يوسف الصديق عليسيام شعرا ونثرا

هحهد عاليتش عبيد مشرف على شئون القرآن الكريم بالمعهد الأزهري بالعريش دار الوفاء الطباعة والنفر والتوزيع - ج.و.ع - المنصورة الإدارة : ش الإنام محمد عبد الراجد لكالة الأقاب ص. ب ٢٠ الإدارة : ش الانام محمد عبد الراجد ٢٥١٢٠ / ٣٥٦٢٠ ناكس٢٥٩٧٧٨ المكتبة : الم كلة الطب ٣٤٧٤٣ / ٣٤٧٤٣ يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا ______

تقديم كريم

الحمد لله رب العالمين . . . أحمده حمد الشاكرين ، وصلى الله وسلم على محمد وآله وصحبه . . . وعلى جميع إخوانه من الأنبياء والمرسلين .

وبعد . . . لقد يسعمدني أبلغ السعادة ، أن يساعدني وقسى على أن استوعب هذه الرسالة القيمة . حول حياة " يوسف الصديق ﷺ » بدءا من رؤيته المنامية التي قصها على أبيه ، إلى أن جمع الله شملهما بعد فراق طال ، لا يعلم مداه إلا الله تعالى .

وما تخلل هذا الزمن من أحداث، أثبتها القرآن الكريم في محكم آياته، وسجلها بروح شاعر ناثر، أديب، يخشى الله تعالى خشية العلماء به، القادرين فضله وهو أخى الاستاذ المفضال محمد عايش عبيد، المشرف بالمعاهد الأزهرية بالعريش، على شئون القرآن الكريم.

غير أن القدر القليل الذي قرأته من هذه الرسالة ، وجدته شعراً شاعراً ، ونشراً واثماً بحيث أقنعني بأن هذه الرسالة ، تستحق من عناية أهل العلم بها ، ما يهتف بهم، أن يؤدوا إليها حقها من العمل الدائب، على إذاعتها في الناس، كي ينتفع ابها فيما اشتمات عليه من معان شريفة، يعتز بها رجال الدين من سائسر المذاهب، وينتفع بأسلوبها الأدباء والمتأدبون، في جبلنا الحاضر ، والأجيال القادمة إن شاء الله .

ذلك لان كاتب هذ الرسالة: « يوسف الصديق : شعراً ونثراً » له شخصية مستقلة ، ذو ثقافة واسعة، ورأى جرى، وتعبير صادق ، يترجم الأحداث ، ويجسد الأحاسيس ، بأسله به الأخاذ .

والله المسئول أن ينفع الأستاذ المؤلف العالــم الأديب بعلمه ، وأن ينفع بهذا العلـم الفياض ، أبناءه ومريديه ، والآخذين عنه . . . والله تعالى سميع مجيب الدعاء .

بقلم الفقير إلى الله تعالى أحمد حسن الباقوري رئيس وعميد معهد الدراسات الإسلامية عضو مجمع البحوث الإسلامية بالأؤهر الشريف عضو مجمع اللغة العربية بالقاهرة الرئيس العام لجمعيات الشبان المسلمين العالمية الرئيس العام لجمعيات الشبان المسلمين العالمية

مقدمة المؤلف ... عن نعمة القدرة على التعبير

الحمد لله الذى أعطانى القدرة على أن أصوغ أفكارى ... بقلمى ، فضلاً عن لسانى ، وبـأسلويين اثنين ، أحــدهما : الشعر ... ولا غرو فــالشعر يعتــبر أرفع أنواع الكلام ، بعد القرآن الكريم ، وبعد كــلام رسول الله محمد ﷺ ... ذلك لائه يصوغ الافكار نظماً ، بحيث يضعها فى قــوالب وأوران ... والنفوس تميل إلى القول المنظوم فتحفظه ، إذن فذلك أعون على النفع به ، لكونه أيسر حفظاً .

ثانيهما : النثر . . . وليس كل من أمسك القلم ، يستطيع أن يصوغ أفكاره ، ويعبر عما يجيش به صدره كما يريد . . . لأن الكتابة لاسيما الاساليب الادبية منها ، فن لا يستطيعه ولا يجيده إلا القليل ، أو أقل القليل .

إذن فالقدرة على التعبير ، نعمة من الله عز وجل . . . بل من أجل الـنعم التى منحها الله لبـنى الإنسان ، لـذلك قال فى معـرض تعدد نعمه علينا ، فى أول سورة الرحمن : ﴿ خَلْقَ الإنسَانَ ، عَلَمَهُ الْبَيَانَ ﴾ [الرحمن : ٣ ، ٤] .

وتالله لن نستطيع أداء شكر تلك النعمة ، إلا إذا أخلصنا فيمــا نكتب للناس ، بما يعود عليهم بالنفع ، في دينهم ونياهم . . . وأسال الله أن أكون واحداً من المخلصين ، في هذا الميدان ، وفي كل أعمالي وأقوالي .

وعن الأنبياء عامة :

الانبياء والمرسلون، هم صفوة الله تعالى من خلقه، اختارهم أمناء على وحيه، هم أفضل خلق الله من البشر على الإطلاق. . اصطنعهم لنفسه . . ورباهم على عينه . . ثم أهلهم لحمل أعباء الرسالات . . وأسانة الدعوة إلى توحيده وعبادته . . وأودع فيسهم القلدة على احتمال الأذى، من السفهاء، والحلم على جهل الجهلاء، وتطاول المتطاولين، وعداء المعتدين .

هم أيضاً من أرفع الانساب فى أقوامهم. . اختصهم وأيدهم بالمعجزات المؤيدة لهم، أمام تحديات المعاندين والمعرضين. . فهن ثم أقام بهم الدين الذى ارتضاه لخلقه . . فهدى بهم من الضلالة . . وأنقذ بهم من الجهالة . . إذ جعلهم أدلاء للأمم إلى دروب الخير ، ومعرفة وحدانية الله تعالى . . أنه خالق كل شىء . . ويبده كل شىء . .

يوسف الصديق هي شعراً ونثراً _______ و وإليه يرجع كل شيء . . لا معبود في الكون سواه . . الخلق كلهم عبيده . . إنسهم وجنهم . . ملوكهم وسوقتهم . . السماوات مطويات بيمينه ، والأرض جميعاً قبضته يوم القيامة !! وعن يوسف الصديق خاصة :

ويوسف الصديق الله ينحن بصدد الحديث عنه _ واحد من الأنبياء الذين اختارهم الله عز وجل، لحمل أعباء الرسالات. . وفضلا عن كونه رسولا نبيا ، فقد اختاره مولاه، ليكون بطل أعظم قصة في تاريخ الإنسانية . . هي قصة الصراع بين الحق والباطل . . بين الإيمان والكفر . . بين الفجور والرذيلة، في أرجع صورهما . . وبين الفجور والرذيلة، في أبشع صورهما . . فيها من الدروس المستفادة للمتأملين، ما يجعل الآباء يجتبون ما وقع فيه نبي الله يعقوب عليه من حيث تفضيله يوسف، على بقية إخوته . . فكان ذلك سببا أصيلاً فيما حدث ليوسف، من تأمر إخوته عليه، وما تبع ذلك من أحداث هي موضوع صفحات هذا الكتاب .

إن يوسف الصديق ﷺ ابتلاه الله عز وجل ، بأشدّ وأمرّ أنواع البلاء. . وهل هناك ما هو أمرّ على نفس الحر: سليل الشرف والنبوة ، من أن يجد نفسه عبداً ، يجرى عليه ما يجرى على العبيد ؟!

والسبب أن أباه أحبّه حباً لا مزيد عليه، فكرهه إخوته وحسدوه، وحقدوا عليه، لتفضيل أبيه له عليهم، فمن ثم قرروا قتله أو التخلص منه، ليخلو لهم وجه أبيهم كما رعموا.. وفعلا لقد تخلصوا منه، فالقوه في الجب، ثم باعوه إلى التجار، على أنه عبد رقيق آبق..!!

وفى بيت العزيز أحبته المرأة، أحبته حباً أفقدها صوابها، فراودته عن نفسه فأبى . . فألقى فى غياهـب السجن، بين القتـلة والمجرمين . . فلبث فـيه بضع سنين . . وانطـلاقا من هذا المعنى، فإن الحب صار فى حياة يوسف الصديق، كأنه لعنة تطارده أينما حل وأينما سار!!

و لاغرو فقصة يوسف الصديق، تلك التي أقدمها اليوم للقارئ الكريم، في ثوبها القشيب. تعتبر بمثابة بسحر لجيّ، شابت على عدوتيه أراء وأفكار العلسماء والمفسرين. . والأدباء والقصاص قديمًا وحديثًا، إذ لم يستطيعوا سبر أغواره، فكان طبيعيا أنهم لن يصلوا إلى شاطئه.

لقد قرأت معظم ما كتب عن هذه القصة ، بأقلام القدامـــى والمعاصرين ، ووقفت على آرائهم وأفكارهم ، فلم أجدهم وصلوا إلى رأى قاطع فى جملة: ﴿ وَهُمْ بِهَا لَوْلاً أَنْ رَأَى بُرِهَانَ رَبّه ﴾ فبماذا هم يوسف ؟ ! وما هو البرهان الذى رآه ؟ !

فمن ثم شعرت في أعماقي بالغيرة ، لكون هذه القصة ظلت بـغير حل ، تتحدى كل ذي علم وفكر . . كأنها طلاسم المنجمين والسحرة . لذلك . . قررت أن أستطى صهوة جواد فكرى ، وأن انسطلق غير متقيد فى عالم المعرفة اللامحدود ، على أستطيع تحطيم أقضال تلك الطلاسم ، وبالتالى أكتشف ما هو مخبوء وراءها من أسرار تلك القصة .

وفعلا. لقد توكلت على الله، فشمرت عن ساعد الجد ، فاسهرت ليلى ، وأضنيت نهارى ، بغية استجلاء الحقيقة المدفونة تحت ركام أفكار وآراء ليست إسلامية . . نعم ، معظمها إسرائليات ، جلبها إلينا الشغوفون بكل غريب . . فى حين أنها تسىء إلى نبى كريم ، وتلهب عرضه وشرفه وعفته ، بسياط التجريح والافتراء .

لقد أعانني الله عز وجل ، فأصبت هدفين اثنين :

أحدهما: أننى صغت هذه القصة بأسلوب جديد مبتكر ، لم يسبقنى إليه أحد . . . لقد صغتها شعراً كلها . . . بأسلوب الأوزان والأنغام ، من الشعر الرشيق الهادف الذى لا يجنح إلى الخيال ، بل هو من صميم الواقع ، ذلك لاننى اعتمدت فى صياغتى لها ، من واقع الاحداث التى تضمنتها الآيات القرآنية ، من سورة يوسف .

ثانيهما : أننى فيسما أعتقد قد وفقت واهتديت إلى معوفة الحقيقة الضائعة . . . نعم ضائعة ، وذلك بسبب تعدد الآراء من المؤرخين ، وحاطبى الليل ، الذين لا يفرقون بين الغث والسمين ، بل بـين الحق والضلال لقد قلت رأيى صويحا فـى تلك الجملة(١١ . . . تلك الجملة التي يدور حولها المفسرون ، دوران الخائف من الاقتراب منها .

كيفية صياغة وتنظيم مادة هذا الكتاب :

لقد تحيرت أول الأمر، عندما قررت كتابة النثر، في كيفية تنظيم عناصر هذا الكتاب. . ذلك لأنه مكون من عناصر ثلاثة: القرآن الكريم، الشـعر، النثر، فكيف أنظم هذه العناصر الثلاثة، بحيث تنسجم وتتجانس مع بعضها بغير تنافر؟! فمن ثم اخترت طريقتين اثنتين :

إحداهما:أن أضع الآية القرآنية، أعلى الصنفحة، ثم أخط خطأ تحتها. . وتحت الخط أضع أبيات الشعر الستى صيغت من أحداث نفس الآية . . بحيث يمكون القرآن والشعر في صفحة، وفي الصفحة المقابلة لها، أضع النثر الذي يفسر الآية، ويفصل ما أجمله الشعر.

ثانيهما:أن أضع الآية القرآنية،في أعلى الصفحة،ثم أخط تحتها خطأ، وتحت الخط أضع أبيات الشعر التي صبغت من معـانى تلك الآية،ثم أخط خطأ تحت الشعر ، وتحت الخط الثانى ، أضع النثر الذي يفسر معانى الآية ، ويفصل ما أجمله الشعر أيضاً .

⁽۱) ۵ وهم بها لولا أن رأى برهان ربه ۵ .

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا _____

وقد أخرجنى من حيرتى تلك . .صديقى الكريم: الاديب والكاتب الصحفى، الاستاذ أسعد الكاشف_مخرج بالتلفزيون القطرى_فحينما عرضت عليه الطريقتين اللتين اخترتهما! قال:الطريقة الثانية أفضل . .ودلل على هذا برأى جيد، اقتنعت به، وفعلاً أخذت برأيه .

كيفية التبويب:

مجموع أشعار هذا الكتباب ، حوالى ٨٠٠ (ثمانمائية بيت).. قسمتها إلى ١١ . (إحدى عشرة حلقة)، خلا المقدمة الشعرية التي تضمنت موجز القصة كلها .

وطبيعي كما ذكرت آنفا، فأبيات الشعر، تم توزيعها على كل صفحات الكتاب، كل صفحة فيها، ثلاثة أبيات، أو أربعة، أو خمسة ، أو ستة . . ذلك حسبما يقتضى المقام .

وبعد أن انتهيت من صياغة الكتاب كله : قرآناً وشعراً ونشراً ، تحيرت مرة ثانية ، فماذا أصنع ؟! هل أجمع صفحات الكتاب كله ، حسب ترتيبها ، مع تسلسل أرقام الصفحات ، كباقى الكتب ؟! لا ، لأن هذا الكتاب يختلف عن كل الكتب ، في طريقة تاليفه ، إذن فينيغى أن يبوب تبويباً يتفق مع طريقة التأليف .

فاهتديت إلى الآتي: أن أجعل الآيات القرآنية المخصصة لكل حلقة، في صفحة منفردة، ثم أجعلها أولى صفحات الحلقة . . يليها مجموع أشعار نفس الحلقة في صفحتين أو ثلاث، وبعد ذلك تبدأ أحداث القصة، مع توزيع الآيات والاشعار، على مجموع الصفحات التي استغرقتها الحلقة . . وذلك لكي يطلع القاريء على مجموع الآيات ومسجموع الاشعار التي تنظم أحداث الحلقة ، قبل أن يدلف إلى التفاصيل ، داخل الصفحات .

الخاتمة: لقد كان الابتـلاء ليوسف الصديق ، طريقاً أوصـله إلى ذروة المجد ، كان بمثابة دروس عـمـلية ، صقلتـه وأهلته لتسنم قـمة المسئولية الـسياسية والدينسية معاً . . . بحيث أصبح الأمين الوحيد الذى اختـير ، ليتولى وزارة المال ، في أعرق دولة آنذاك ، هى مصر . . وأن يكون نبياً مرسلاً في الوقت نفسه .

أخيراً: ها أنذاك أدعوك أخى القارئ، لنلج معاً إلى حديقة غناء، نتنسم فوح أريجها، ونقطف من يانع أزاهيرها ، وناكل من نضيج ثمارها ، ونغترف من عذب مائها ، ونتفياً وارف ظلالها ، إنها غذاء الارواح والعقول ، وبهجة النفوس والقلوب . والله الموفق .

محمد عايش عبيد مشرف على شئون القرآن الكريم بالمعهد الأزهرى بالعريش

موجز قصة « يوسف الصديق » شعراً

الانسياء جميسه من مندن قال السمين ١ هم في من مندن قال السمين ١ هم في و كلي السمين المنافع المنفع ال

قَدْ قَالَ هَاتُوا لِي اخْلَكُم مِنْ البِيكُم مُسْرِعين ٢٥ كَيْماً أُوفَى السَكِيلِ خَفَا ولسَنْمُودُوا سَالِمِن ٢٦ عَادُوا لأَرْضِ الـشَّامِ حَيـث الأهـل كَانُوا نَازِلـين ٢٧

فَتَحَدِدُتُوا لَلِهِ سَيْخِ عَمَّا قَدْ أَرَادُوا قَائِلَ مِن ٢٨

الشيخ وافقهم ولكن كارها هذا يقين ٢٩

عَادُوا وَقَدَ أَخَـٰذُوا أَخَاهُم حَـٰيْثُ أَرْضِ الْخَالِدِيـن ٣٠

 دَخَلُوا عَلَى الصديّيــق ، أَنْزَلَهُم نَزُولَ المــكُرمِين ٣١ عِند الرّحِيل إذا أخُوهسم فِي عِدادِ السّارِقين ٣٢

قَدُ أمسكَ الصديقُ سَارِقَهُم ، فَصَارُوا ذَاهلين ٣٣

عَادُوا بِ غَيْرِ اخِيهِمُو لِلَهِ شَيْخ عَوْد الخَالِبَ بِن ٣٤ وقد أخَبُرُهُ بَمَا جَرَى ، كَانُوا جَمِيعًا آسِفِين ٣٥

فَأَجَابَهُم ، عُودُوا لِمصر ، لِبَحْث حَال الغَانبَين ٣٦

عـنْ يُوسف الـصَّدَّيقِ ، ثــمَ أخِيهِ كُونــوا بَاحْثِين ٣٧

عَادُوا إلى الصَّديق ، عَاتَبَهم عِتَابَ اللَّاثِمين ٣٨

عَرَفُوهُ عِنْد عِتَابِه ، صَارُوا جَمسيسعا نَادِمسين ٣٩

لكنْ عَفَا السَّدِينُ عَنهم ، نعم عَفُو القَادِرِينَ ٤٠ الْصَدِّينُ عَنْهِ القَادِرِينَ ٤٠ الْمِصَا وَاعْطَاهُم قَدِيمًا ، فِيهِ سرِّ عَنْ يَضَينَ ٤١

عَادُوا إلى السُيَّخَ الكَبِيرِ ، وإنّه بَاكِ حَزِين ٤٢ القَوا عَلَيهِ قَمِيصَ يُوسُفُ صَارَ ضِمِن المِصْرِين !! ٤٣

رَحَلُوا جَمْيــعــاً تَارِكـــين مَنَاوِلَ المـــَتَقَدّمين ٤٤

كى يُنْزِلُوا مِصْر السعريسزة ، لِلْإِقَامَةِ عَارِمُسِن ٤٥

جاءوا لَيُوسَفُ حَيث كَانَ البُعْدَ قَدْ زَادَ الْخَينِ ٤٦ سَجَدُوا جَميعًا عند رُؤيته سُجُودَ مُعَظَّمِين ٤٧

فَتَحَقَّقَت رُوْياهُ لكَن ، بَعْدَ عَشَرات السَّنين ٤٨

المؤلف/ محمد عايش عبيد

مشرف على شئون القرآن الكريم

بالمعاهد الأزهرية بالعريش

الحلقة الأولى

رؤيا يوسف الصديق ربي المنظمة المنطقة يوسف معهم المنطقة المنطقة على يوسف

الآيات القرآنية التي صيغ منها شعر الحلقة الأولى

﴿ السّر تلك آيات الكتاب المُينِ ① إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فُرْ آنَا عَرَبِياً لَمَلكُمْ تَعْقَلُونَ ۞ نَحْنُ نَقُصُ عَلَيْكَ آحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ وَإِن كُنسستَ مِن قَبْله لَمْنَ الْفَافِينَ ۞ إِذْ قَالَ يُرسُفُ لأَبِسِه يَا أَبَت إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كُوكُمُا وَالسَّمْسَ وَالْقَمْر وَآيَتُهُم لِي سَاجِدِينَ ۞ قَالَ يَا بَنِي لا تَقْصُصْ رُءَيَاكَ عَلَىٰ إِخْوتِكَ فَيكِدُوا لَكَ كَيْداً إِنَّ السَّقِطَانَ للإِنسَانَ عَدُولًّ مَيْنٌ ۞ وَكَذَلكَ يَجْتَبِكَ رَبُكَ وَيُعْلَمُكُ مِن تَوْلِيلِ الأَحْوَييث وَيُعْلَمُكُ مَن تَوْلِيل الأَحْوَييث وَيُشَعِمُ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ آلِ يَعْفُوبَ كَمَا أَتَمْهَا عَلَىٰ آبِرَيْكَ مِن قَبْلُ إِنْ السَّعْطَى بَعْضُ النَّوْلِ اللَّحْوَييث وَيُعْمُ وَجَهُ الْمَاسُونَ وَيُعْمَلُكُ مِن قَبْلُ مَنْهُمُ وَجَهُ أَيْكُ مَن قَبْلُ مَنْهُمُ وَجَهُ أَيْسِكُمْ وَجُونُ آبَانَا لَفِي مُصَلِّةً إِنَّ أَيْلَا يَعْمُ وَجَهُ إِنَّ اللهَ يَعْلُونَ وَيَكُونُوا مِنْ مَعْلَمُ الْمَنْ وَالْمَوْمُ أَوْمَ أَوْمُ وَجَهُ أَيِسِكُمْ وَكُونُوا مِنْ مَنْ اللّهُ وَلَنَا لَهُ اللّهُ عَلَيْكَ الْمَلْولُ يُعْمُلُوا يُوسُفَى وَالْقُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ لَا لَكُ لا تَلْمُ اللّهُ اللّهُ لَا اللّهُ لَلْكُ لا تَلْمُ اللّهُ لَوْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ لَا اللّهُ اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا تَعْلَلُونَ اللّهُ لَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَانَعُ مُعْمُ الْمَعْلُونَ ۚ اللّهُ لَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا لَكُ لَا قَلُولُونَ ۚ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا لَهُ لَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

أشعار الحلقة الأولى

السلم قال مُحدَّ الم الأبياء المسرسكين السلم قال مُحدَّ المسين المسلم النبياء المسرسكين المحدَّ عن أحسن السقص الستى هي عَبرة المماليسين عن أحسن السقص الستى هي عَبرة المماليسين عن أحسن الوصف الصديق رؤيا المماليسين وريبا المصالحين ورؤيا أن المسلم ورؤيا الممالحين المحدِّد أي المسلم المحالمين المحدِّد أي المحدِّد المحالمين المحدِّد أي المحدِّد المحالمين المحدِّد المحدِّد

(١) في الذكر المبين : من قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ عَدُواً ﴾ سورة فاطر آية رقم ٦ .

اعظم ليوسف حب والحيب من دُون السبَين ٢٥ المناه الم

القرآن أحسن القصص ﴿ الّسرِ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ۞ إِنَّا أَنزَلْنَاهُ قُرَّأَنَّا عَرِبِيًّا لَمُلَكُمْ تَعْقُلُونَ ۞ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْفَصَص . . . ﴾

السلسة قَالَ مُحَدَّث في مُحكَم السَّذَكُو اللِسِين السَّلِم النَّبِيَّاء السَّرسَلِين السَّلِم النَّبِيَّاء السَّرسَلِين السَّم النَّبِيَّاء السَّرسَلِين السَّم النَّبِيَّاء السَّرسَلِين السَّم النَّبِيَّاء السَّرسَلِين السَّم النَّبِيَّاء السَّم النَّبِيَّاء السَّم النَّبِيَّاء السَّم النَّبِيَّاء السَّم النَّم الْمُم النَّم النَّامِي النَّامِ النَّامِ النَّم النَّم النَّامِي النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَ

هذه الأحرف المقطعة. . آلـف. . لام . . راء فى أول السورة ، هى رموز وإشارات لا يعلم تأويلها إلا الله، ثم الراسخون فى العلم. . تلك آيات الكتاب . . هذه هى آيات القرآن الكريم . . المين . . الواضح الجلى، الذى يفصح عن الأشياء المبهمة، ويفسرها ويبينها .

إنا أنزلناه قرآنا عربيا.. وذلك لأن لغة العرب هى أفصح اللغات ، وأبينها وأوسعها، وأكثرها تـأدية للمعانـى .. فلهذا أنزل أشرف الكتب ، بأشرف اللغـات ، على أشرف الرسل ، بسفارة أشرف الملائكة ، وكان ذلك في أشرف بقاع الأرض ، وابتدى ، إنزاله في أشرف شهور السنة ، وهو رمضان .. هذا قول المفسر الكبير ابن كثير .. وأضيف كان بده نزوله في أشرف ليلة ، وصفت بأنها خير من ألف شهر ، هى ليلة القدر .

قوله تعالى : ﴿ نَحْنُ نَقُصُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَص ... ﴾ .

الضمير (نحن) هو الله سبحانه وتعالى ، وفيه استدعاء للرسول الكريم ، ومداناة له من ربه ، وتكريم لذاته ، صلوات الله وسلامه عليه ، بهذا الحديث الذي يتلقاه عن ربه بغير واسطة .

و ﴿ أُحْسَنَ الْفَصَص ﴾ . أصدقه حديثاً، وأشرفه غاية، وأكرمه مقصداً، وأقومه طريقاً، وهو قصص القرآن الذي يقصه الله تعالى . القصص القرآني للأستاذ عبد الكريم الخطيب.

قال ابن كثير: فكمل من كل الوجوه. . ولهذا قال تعالى : ﴿ نَعَنُ نَقُصُ عُلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصُ ﴾ يقص عـلينا المـولى جلت قدرتـه، في محكم آيــاته، وذلك فيــما أوحاه إلى رسوله محمد ﷺ والحطاب موجه إلى الناس جميعا من خلال خاتم الانبياء وإمامهم .

يقص علينا أروع وأحسن القصص ، وأعجبها أيضاً . . . لقد ذُكرت قصص الأنبياء

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا ________ ١٥

فى القرآن الكريم ، إلا أنك تجد القرصة الواحدة ذكرت متفرقة فى أكثر من سورة ، بحيث يتصور البعرض ممن ليس لهم دراية بأساليب اللغة العربية ، أن تكرار القصة فى سورة بعد أخرى ، إنما هو تكرار لمعنى واحد ، وذلك ليس من البلاغة فى شىء . . !

والواقع أنه ليس كذلك ، فتكرار القصة في سورة بعد أخرى، له عدة أسباب منها :

الإضافة . فالذي يذكر في السورة الثانية ، لا يخلو من إضافة تزيد المعنى وضوحاً ، ومنها إيضاً تنريع الأسلوب : فأسلوب القرآن الكريم ، يتنوع من سورة الاخرى ، فلكل سورة من سور القسرآن نظمها وموسيقاها وإيقاعها . . وهذا مما تفرد به القرآن الكريم بلاغته التي تحدى بها الثقابن : الجن والإنس . . ومما يؤكد فيضل القرآن بالسلوبه وقصصه، وأنه كاف عن كل ما سواه من الكتب ما رواه جابر بن عبد الله ، أن عمر بن الخطاب أنى النبي تشخ بكتاب أصابه من بعض أهل الكتاب ، فقرأه على النبي ، فغضب وقال : لا امتهوكون - متحيوون - فيها يا ابن الخطاب . . ؟ ! والذي نفسي بيده لقد جتكم بها بيضاء نقية ، لاتسالوهم عن شيء ، فيخبروكم بحق فتكذبونه ، أو بباطل فتصدقونه ، والذي نفسي بيده لو أن موسى كان حياً ما وسعه إلا أن يبعني . . ، وواه الإمام أحمد في مسنده .

إخوة يوسف ليسوا أنبياء ﴿ ... بِمَا أَوْحَيَّا إِلَيْكَ هَذَا القُرْآنَ وَإِن كُنتَ مِن قَلِهٍ لَمِنَ الْفَافِلِينَ ۞ ﴾

عــن يُوسُف الـصّديـــق مَع إخوانِه المستَهْتِرِيـــن ٤

إنها قصة يوسف الصديق ، مع إخوانه الذين أعماهم الحقد والحسد ، فانزلقوا إلى حضيض التفكير الإنساني . . كيف . . ؟!

لقد ركب الشيطان رءوسهم ، فزين لهــم السُّوء فأطاعوه ، فمن شـم ارتكبوا أسوأ وأشنع جريمة في تاريخ البشرية ، لقد أعادوا إلى الأذهان ،قصة قابيل مع أخيه هابيل ، تلكم هي أول جريمة وقعت على الأرض .

بيد أن جريمة أبناء يعقوب مع أخيهم يوسف ، أشد بشاعة من جريمة قتل قابيل أخاه هابيل .. ذلك لأن قابيل كان واحداً لا شريك معه في تفكيره .. والشيطان يستطيع أن يلعب بالواحد وبالاثنين فقط ، لكنه لا يستطيع أن يسلعب بالثلاثة فأكثر ، وذلك من واقع قول المعصوم محمد ﷺ حيث قال: « الراكب شيطان، والراكبان شيطانان، والثلاثة ركب » هذا في السفر إذ ينبغى أن يكون المسافرون في الصحراء أكثر من اثنين .. ولاغوو فالجماعة تبدأ من ثلاث .

وقال علميه الصلاة والسلام : « عليكم بالجسماعة فإنما يساكل الذئب من السغنم ، القاصية ، والذئب هنا هو الشيطان .

وإخوة يوسف كانوا عشرة رجال ، ليسس واحداً ، أو اثنين ، أو ثلاثة ، بل كانوا عشرة ، أصغرهم قد ناهز الاحتلام ، قد أجمعوا كلهم على التخلص من يوسف، وكان أصغرهم كلهم سناً ، ولا ذنب له إلا أن أباه قد أحبه ففضله على جميع أولاده ، وذلك لما فيه من المزايا .

إن أبناء يعقوب بصنيعم الحقود مع أخيهم يوسف ، قد خالفوا ما هو متعارف عليه من العقل والمنطق والعرف والشرع ، بأن الشيطان لا يستطيع أن يلعب بالجماعة .

ومما هو جدير بالذكر، فإن أخوة يوسف ليسوا من الانبياء، إذ لا دليل لدينا، ولا نص يؤكد نبوتهم ، وكيف يكونون أنبياء ، أولئك الذين فكروا في الجريمة، بل وأتوها !!! يوسف الصديق عُلِيَئلِم شعرًا ونثرًا ______

فمن المعروف أن الانبياء معصومون قبل النبوة وبعدها، ولاسيماً عن الكبائر، وإخوة يوسف قد تلوشت أيديهم بالجريمة، بحقدهم عـلى أخيهم يوسف لمكانتـه فى قلب أبيه، والحقد لا يمكن أن يـكون من صفات الانبياء. إذن فلا حـرج علينا فى أن نطلـق الستنا عليهم، وأن نصفهم بما يستحقونه، من واقع سلوكهم الذى قصه علينا القرآن الكريم.

﴿ وَإِنْ كُنتُ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ ﴾ إن رسول الله ﷺ ، كان غافلا عن هذا الامر ، لم يكن يستوقع أنه سيكون نبياً يوما ما ، إلى أن فجأه الوحى علمى رأس الأربعين من عمره ، وهو في غار حراء .

﴿ وَإِن كُسَتَ مِن قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِين ﴾ أى وإن الحال والشأن ، أنك كسنت من قبل أن نوحى إليك هسذا القرآن ، لمن الغافلين عن هسذه القصة ، لم تخطر ببسالك ، ولم تقرع سمعك ، لانك أمنُّ لا تقرأ ولا تكتب (١) .

﴿ وَإِن كُنتَ مِن قَبْلهِ لَمِنَ الْغَافِلين ﴾ يريد من قبل أن نوحى إلىبك ، غافلاً عن قصة يوسف وإخوته ؛ لانه ﷺ إنما علم ذلك بالوحى .

ومنهم من قال : المراد أنه كان من الغافلين ، عن الدين والشريعة قبل ذلك . كما قال تعالى : ﴿ مَا كُنتُ تَدْرِي مَا الْكَتَابُ وَلا الإيمَانُ ﴾ [الشورى : ٢٥] (٢) .

الرؤيا جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة ﴿ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لَأَبِيهِ إِنَّ إِنِّي زَالْيَتُهُمْ لِي ﴿ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لَأَبِيهِ إِنَّا أَبَتِ إِنِّي زَالْيَتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالسَّشْسُ وَالْقَمَرَ زَالَيْتُهُمْ لِي سَجِدِينَ ﴾ ﴿ سَجِدِينَ ﴾ ﴾

فَلَـقُدْ رَاى الـصَدِّيقُ رُوبًا ، نعمَ رَوْيًا الصَّالِحِينَ ٥ رُوْيًا أُهُ تلَّكُ تِلُوكَتْ بِسَالَسَكُو بِيَّنَ الخَالِدِيَّنِ ٢ . فَلَـقَدْ رَاى شَمْسًا وَقَمَرًا صَعَ نُجُومٍ ظَاهَرِيْسَ ٧ الـــكُلِّ قَدْ سَجَدُوا لــــه حَقًا سُجُودً الخَاصِينِ ٨

يوسف الصديق ، يسرى رؤيا منامية ، ونعم رؤى الصديق ، فالإنسان الصادق لا تكذب رؤياه ، ولا سيما الذين اصطفاهم الله من خلقه ، وهيأهم لحمل أعباء الرسالة مثل : يوسف الصديق وأضرابه .

ومن المعلوم ، فــرؤيا يوسف الصديق هذه ، قد بــلغت من الشهرة التــاريخية ، ما جعلها ماثلة فــى الاذهان ، مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بيوسف الصـــديق ، بحيث عرفت به ، وهو قد عرف بها . . فماذا رأى يوسف الصديق . . ؟!

لقد رأى أحد عشر كوكباً ، والشمس والقمر، وآهم جميعاً قد سجدوا له . يالله !! إنها لرؤيا تستحق الاهتمام من رائبها ، حستى وإن كان فنى صغيراً ، فكونه يرى الشمس والقمر ونجوماً محددة العدد ، هذه الكواكب العظيمة التى نراها فى السماء ، يراها غلام صغير فى رؤياه، تتهاوى فتسجد أمامه، إنه لأمر يدعو إلى الدهشة والاستغراب!!

قال الفرطبي في تفسيره : « الرؤيا حــالة شريفة ، ومنزلة رفيعة ، قال ﷺ : « لـم يبق بعدى من المبشرات إلا الرؤيا الصالحة الصادقة ، يراها الرجل أو ترى له » .

وقال : « أصدقكم رؤيا أصدقكم حديثاً » وحكم ﷺ بأنها جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة » وروى : « من سبعين جزءاً مسن النبوة » وروى من حديث ابن عباس رئيس : « جزءاً من أربعين جزءاً مسن النبوة » ومن حديث ابن عمر : « جزء من تسعة وأربعين جزءاً » ومن حديث العباس : « جزء من خمسين جزءاً من النبوة » ومن حديث أنس : « من سستة وعشرين » وعسن عبادة بن الصامت « من أربعة وأربعين جزءاً من يوسف الصديق عير شعراً ونثراً ________ البيرة ، والصحيح منها السنة والاربعين ، ويتلوه في الصحة حديث السبعين . . . ولم يخرج مسلم في صحيحه غير هذين الحديثين .

وقال ابن كثير فى تفسيره:يقول تعالى:اذكر لقومك يا محمد في قصصك عليهم ، من قصة يوسف ، إذ قال لابيه ، وأبوه هو : يعقوب ﷺ كما قال الإمام أحمد :

عن ابن عمر : أن رسول الله ﷺ قال : " الكريم ، ابن الكريم ، ابن الكريم ، ابن الكريم ، ابن الكريم ، يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم » . مسند الإمام أحمد .

﴿ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لاَّ بِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبُّ ﴾

ق من هنا بداية القصة ، أى اذكر حين قال يبوسف لأبيه يعقوب _ والخيطاب هنا لمحمد ﷺ _ يا أبى إنى رأيت فى المنام هذه الرؤيا العجيبة ، رأيت أحمد عشر كوكباً من كواكب السماء ، خرت ساجدة لى ﴿ وَالشَّمْسُ وَالْقَمْرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِين ﴾ أى ورأيت فى المنام الشمس والقمر ساجدة لى مع الكواكب ق قال ابن عباس : كانت الرؤيا فيهم وحياً ، قال المفسرون : الكواكب الأحد عشر كانت إخوته ، والشمس والقمر أبواه ، وكان سنة إذ ذاك الثنى عشرة سنة ، وبين هذه الرؤيا . واجتماعه بأبيه وإخوته فى مصر، أربعون سنة ، «١١) .

______ يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا

يوسف الصديق يقص رؤياه على أبيه

يحكي رُواهُ إلى إبيه من السشُّوخ الطَّاعِين ٩ السَّشَيْخُ يُفَهُم أَنَّهَا صِدْقٌ مِنَ السعلْم المسكِين ١٠ وَرْا يَقُولُ لِيُوسُفُ الصَّدِيقَ ذِي السعلْم الفَطِين ! ١١

فلما استيقظ يوسف في الصباح من نومه، وكانت أحداث رؤياه لا تزال ماثلة في ذهنه، تملأ وجدانه وعقله، فتوجه نحو أبيه، والتي عليه تحية الصباح، ثم قال له: يا أبت! إلى رأيت في منامي رؤيا عظيمة. . رأيت أحد عشر كوكباً والشمس والقمر كلهم رأيتهم لي ساجدين .

لقد قص يوسف رؤياه على أبيه ، ونستطيع هنا أن نقول : إنه قس الرؤيا على أبيه وهو لا يدرى ما معناها ، ذلك لأنه كان صبيا صغيراً ، لما يبلغ الاحتلام بعد . . . وهكذا يفعل الناس جميعاً ، صغارهم وكبارهم .

فمن يرى رؤيا منامية، فإنه يبادر فيقصها علي أهله، عساه أن يجد فيهم من يعبرها له، ذلك لأن الرؤى المنامية قديمًا وحديثًا، يستشف الناس منها ما سوف يأتى به من الخير أو الشر.

لقد قص يوسف الصديق رؤياه على مسامع أبيه ، وكان ينتظر منه أن يعبرها له ، فيطمئته بكلمات تبشره ، بأن خيراً سوف يصيبه ، أو مستقبلاً حسناً يستظره . . قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب في كتابه القيم : « القصص القرآئي » ، « وتسرح عين يوسف في وجه أبيه ، ليرى على قسماته أثر هذا الحديث عنده ، وتأويله الذي أوله بينه وين نفسه ، وهل هو مما يسر أو مما يسوء ؟! » .

لقد استمع يعقوب ولده يوسف، وهو يقص على مسامعه تلك الرؤيا العجيبة!! ولم لا تكون عجيبة ؟! لقد كانت سبباً في تغيير مجرى حياة يوسف ، وبداية لرحلة عذاب طويلة قطعها يوسف ، في عديد من المحن ، إلى أن انتهى به المطاف إلى المكانة المرجوة التي أعدها الله له ، وقد كانت مخبوءة في ضمير الغبب ، بيد أن رؤياه أوحت بهذا .

لقد أدرك يعقوب أن رؤيا يوسف ولسده ، رؤيا صدق وإلهام ، ولا يمكن أن تكون من أضغـاث الأحلام التى تئيــرهما الحواطر والأفكار فــى النوم ، لا سيما خــواطر غلام صغير كيوسف ، الذى يخاف أبوه عليه من الذئب .

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا ــــــ

۲۱:

يعقوب يحذر يوسف من إخوته ﴿ قَالَ يَا بُنَيُّ لاَ تَقْصُصُ رُءَيَّاكَ عَلَىٰ إِخْرَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلإِنسَانِ عَدُوُّ شُينٌ ۚ ﴾ .

> لا تَفْصُص السرُوْيا عَلَى إخوانك المستَعْتَين ١٢ قَدْ يَحَسَقِنُونَ عَلَيك فَاحْفَرْ بَعْلَمَةَ المستَحَفْزِيسَن ١٣ لاشك لسلم شَيِّطان تَزَعُّ فِي قُلُوبِ الحَاقِدِيسَن ١٤ هُوَ اخْطَر الأعْداءِ للإنسسانِ فِي السَّدِّعُو المَينِ ١٥

ظل يوسف ينتظر أباه ، بعد أن قص عليه رؤياه ليعبرها له ، وبينما كان يوسف يتظر من أبيه تعبير رؤياه ، كان يجول بأفكاره هنا وهناك بحثاً عن معناها ، كان أبوه يعقوب في الوقت نفسه يجول بأفكاره في واد آخر ، ليس في مجال تعبير الرؤيا ، ولكنه في مجال آخر ، ذلك لأنه فهم معنى الرؤيا ، وبالتالي فهم ما سوف يترتب على تعبيرها . لقد استشف من أحداث رؤيا يوسف ولده ، أنه سوف يكون نبياً رسولاً ، وسوف يكون ذا سلطان وجاه ، وسوف يسود أهله كلهم : أباه وأمه وإخوته .

فمن ثم خشى على يوسف ، أن يسمع إخوته رؤياه تلك ، فيفهموا منها ما فهمه هو ، فيحسدوه ويكيدوا لإهلاكه . . وبعد فترة صمت ، كان كل من يعقوب ويوسف ، يجول بفكره أثناءها في واد غير الذي يجول فيه الآخر ، قال يعقوب ليوسف :

﴿ قَالَ يَا بُنَيُ لا تَقْصُصُ رَعِلَكَ عَلَى إِخْوَتِك ﴾ يوسف لم يصدق اذنبه حينما سمح أباه يحذره أن يقصص رؤياه على إخوته ، لقد دهش يوسف من أبيه ، فبينما هو يتنظر منه تعبير رؤياه ، إذ هو ينهاه أن يقص رؤياه على إخوته . وشتان ما بين ما كان يتوقعه يوسف ، وبين ما سمعه من أبيه ، إلا أن دهشته لم تطل ، لقد أردف أبوه قائلاً: ﴿ فَيَكِيدُوا لَلْكَ كَيْدُ إِنَّ السَّيْطَانَ للإنسان كما أخبر للكَ كَيْدُ إِنَّ السَّيْطَانَ للإنسان كما أخبر بذلك المولى عز وجل في محكم آياته ، ومن ثم فهو لا يدع فرصة تفوته لممارسة عداوته ، إنه أخطر الاعداء والدهم لبنى الإنسان ، لا يسهنا له بال وهو يسرى الإنسان مستقيماً ، مطيعاً عابداً مولاه ، يتمتع بالأمن والأمان مع كل من حوله . أحب بنى الإنسان إليه ، هو الذى لا يقيم لعبادة ربه وزناً ، ولا يلتمس إلى الخير سبيلا .

وتالله لو قدر لاحد أن يطلع على سريسرة إبليس ، لوجده يقهـقه طرباً وسروراً ، وفي أسعد أحواله منـذ أن خلقه الله ، ذلك لانه قد حقق نصراً كبيراً بوسوسته لإخوة يوسف ، ومـل، صدورهم حقـذاً عليه . . أقـول : في أسعد أحـواله لا لنجـاحه في الوسوسة إليهم فـحسب ، ولكن لكون الموسوس إليهم من آل بيـت النبوة ، من سلالة إبراهيم خليل الله !!!

إن يعقوب يقول لابنه الحبيب بملء فيه ، لا تقصص فهو ينها، نهياً مباشراً صريحاً
 لا غموض فيه ولا إيهام ، بعدم قص رؤيا، على إخوته . إنه لا يقول مثلاً :

« یا بنی ، أری آلا تقص رؤیاك . . » فیكسون لیوسف شیء من إبداه الرأی ، فی
 هذه المسألة ، إن كان له رأی .

ونحن نتساءل: لماذا لم يعط يعقوب ، ابنه يوسف فرصة المشاركة فى هذه المسألة ؟! والجواب على ذلك أن يعقوب قد ثبت له بسصفة أكيدة ، أن الإخوة لا يحبون يوسف . ولو قص عليهم رؤياه ، لتمادوا فى حسدهم ، وربما تورطوا مع يوسف ، فيما لا تحمد عقاه (١) » .

 ⁽١) و تأملات في سورة يوسف ، لمؤلف الدكتور حسن محمد باجودة . رئيس قسم الدراسات العليا العربية ،
 جامعة الملك عبد العزيز .

يعقوب بيشر يوسف بعد تحذيره ﴿ وَكَذَلَكَ يَبْتَنِيكَ رَبُكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأْوِيلِ الأَحَادِيثِ وَيُمِّ نِعْمَتُهُ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ آلِ يَعْفُوبَ كَمَا أَتَمْهًا عَلَىٰ أَبْرَيْكَ مِن قُلُلُ إِذَاهِمِ وَإِسْحَاقَ إِنْ رَبِّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ٣٠ ﴾

> وَلَسُوْفَ تُصِبُحِ إِنَّ يَسِشَأُ رَبِّي مِنَ الْسِتَنْتِينِ 17 وتَفَسَّرِ الأَحْلامُ فَاكُمْ فَصْلُ رَبِّ السَّسِعَالِمِينِ 17 لَـقَدُ اصْطَفَى الآبِاء قَبَلاً ، في عداد المُسْلَينِ 18 هُو فَضْلُ رَبِّ السَّمْرِضُ يُعِسَطَى لِلْمَبَادَ المَخْلُصِينِ 19

هكذا أتصور مستقبلك يا ولدى ، من وحى روياك ، وليس ذلك بعيداً على الله ، وبالتسالى لن يكون بعيداً على الله ، وبالتسالى لن يكون بدعاً ، فنسحن يا ولدى سسلالة آباه كرام ، نسحن آل بيت السبوة ، ولسوف يكرمك ربك ، ويتم نعسمته عليك وعملى آل يعقوب جميعاً ، كما أتمها على أبويك من قبل وهما : إسراهيم خليسل الله ، وإسحاق ولسده نبى الله . . إذن فسليس غريباً أن يعطيك الله مثل ما أعطاهما .

عن أبى هريرة قال : سئل رسول السله ﷺ : أى الناس أكرم ؟ ! قال : " أكرمهم عند الله أتقاهم » قالوا : ليس عن هذا نـسألك قال : " فأكرم الناس يوسف نبى الله ، ابن نبى الله ، ابن نبى الله ، ابن خليل الله . . إلغ » الحديث أخرجه البخارى .

فأنت من تلك السلالة الطاهرة يا ولدى ، وفضل الله يمنحه للمخلصين من عباده ، ويوفقهــم إلى الخير ، وينجـيهم من كل مكــروه ، ويأخذ بأيديهــم عندما تظلــم الرؤية أمامهم ، فيهديهم إلى الطريق القويم .

قال صاحب تفسير المنار: ﴿ وَكَذَلَكَ يَجْتَبِكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَّأُويلِ الْأَحَاديث ... ﴾

_____ يوسف الصديق عليه شعرًا ونثرًا

أى ومثل ذلك الـشأن الرفيع والمجد البيديع الذى تمثل لـك فى رؤياك ، يجتبـيك ربك لنفسه، ويصطفيك على آلك وغـيرهم، فتكون مـن عباده المخلصين، ويـعلمك من علمه اللدني، تأويل الرؤيا وتعبيرها ، أي تفسيرها بالعبارة والإخبار بما تؤول إليه فى الوجود .

وقال القرطبى في تفسير : ﴿ وَكَلَلْكَ يَجْنِيكَ رَبُكَ ... ﴾ وهذا ثناء من الله تعالى على يوسف ، وتعديد فيما عدده عليه من النعم التي آتاه الله تعالى ، من التمكين في الارض، وتعليم تأويل الأحاديث، وأجمعوا على أن ذلك في تأويل الرؤيا ، قال عبد الله ابن شداد بن الهاد : كان تفسير رؤيا يوسف بعد أربعين سنة ، ذلك منتهى الرؤيا .

قال صاحب « تأملات في سورة يوسف ، « لقد أدرك يعقوب ، بأن رؤيا يوسف ، لا يمكن أن تكون أضغاث أحلام ، على الرغم من أن يوسف غلام صغير السن حقاً ، وأن هذه الرؤيا ستعبر في الحقيقة ، ولكن بعد وقت ما . وأن ابنه قد اصطفى لأمور عظام : بينها يعقوب في القول على لسانه ، أى ومثل ذلك الاجتباء بالرؤيا الطبية الصادقة . يجتبك ربك ، بما تدل عليه هذه الرؤيا ، بالمنزلة الدينية العالية ، وليس وراء منزلة النبوة منزلة ، وبشىء من الملك أيضا » .

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا ____

للظواهر غايات لا تعلم حقائقها إلا منها ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِلسَّائِلِينَ ☑ ﴾

أَبِـنَاهُ يُعْفُوبُ غَدُوا فِي الْسُنِ الْمَشَائِلَـِينَ ٢٠ فَيَمْ خَيْرِ السَّقَائِلَـِينَ ٢٠ فِيمَ خَيْرِ السَّقَائِلِـينَ ٢١ قَالُوا لَهُ عَلَيْتُ هَأْسِينَ ٢٢ قَالُوا فِي حَدِيثُ هَأْسِينَ ٢٢ هَأْكُمُ مُـنِّسُ فَيْضُ مَقَالَــةُ الْمُسْتَطَاوِلُينَ ٣٣

لقد كان فى قصة يوسف مع إخوته عبر وعظات ، ومعان بعيدة المعنى على كثير من الأفهام ، فمن ثم صار الناس يتساءلون عنها ، وأبادر فأقــول : إن سياق الآيات يوحى بأن قصة يوسف مع إخوته ، كانت معروفة لدى الـذين تساءلوا عنها ، لكنهم ربما كانوا يجلهون تفاصيلها الدقيقة . . لذلك تساءلوا عنها .

ولا غرو فمن فاته العلم بشيء ، أو بحكمته ، أو بوجه العبرة فيه ، سال عنه من هو أعلم به منه ، ذلك لان للظواهر غايات ، لا تُعلم حقائقها إلا منها . . فإذا ما كشف الفظاء عن أسرارها وتتاتجها ، وقف العقل أمامها منبهراً . . والدليل على ذلك ، أن إخوة يوسف ق لو لم يحسدوه ، لما القوه في الجب لما وصل إلى عزيز مصر ، ولولا وجوده في بيت عزيز مصر ، لما أحبته زليخا وروادته عن ففسه واستعصم ، ولما ظهرت نزاهته ، وعرف شسرفه ، ولو لم يسجن ، لما عرفه ساقى وصواحبها في كيدهن ، لما القي يوسف في السجن ، ولم لم يسجن ، لما عرفه ساقى الملك ، ولما عرف برائق بالإرقا ، ولو لم يعلم الساقى منه هذا ، لما عرفه ملك مصر ، ولما جعله على خزائن الأرض ، ولو لم يعلم الساقى منه هذا ، لما عرفه ملك وإخوته وأهله اجمعين ، من المخمصة ، ويأتي بهم إلى مصر فشاركوه في رياسته ومجده ، بل لما تم قبول أبيه له : ﴿ وَيُتُم نِعْتَهُ عَلِكُ وَعَلَى آلَ يَعْقُوبٌ ﴾ فما من حلقة من حلقتات هذه السلملة ، إلا وكنان ظاهرها محرقاً ـ شراً ـ وباطنها مشسرقاً ـ خيراً وفها وحكمها الباطنة وهي: علم يعقوب بتاويل رؤيا يوسف ، وعلمه بكذب منه امن علومها وحكمها الباطنة وهي: علم يعقوب بتأويل رؤيا يوسف ، وعلمه بكذب أولاده في دعوى أكل الذئب ، ومن شهادة الله له بالعلم ﴿ وإنه لذو علم لما علمناه ﴾

٢٦ _____ يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونشرًا ومن شمه لربح يوسف منذ فصلت العير من أرض مصر قاصدة أرض كنعان ، (١) .

لا يفوتنى أن أقول : إن مجىء قصة يسوسف مع إخوته ، تامة فى سورة واحدة ، كان جوابــاً على تســـاؤلات وجهت لمحمــد ﷺ ، ويدهى أن الجواب عـــلى أى سؤال ، يجىء متكاملاً ، لا متفرقاً .

قال الأستاذ عبد الكريم الخطيب في ـ القصص القرآني :

﴿ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْرَتَهَ آيَاتُ لِلسَّائِلِينَ ﴾ . ﴿ وهذا يعنى أن قصة يوسف جاءت جواباً على سؤال أو أستلة ، وردت على النبسي ﷺ من اليهود ، أو من المشركين بإيماز من اليهود ، أو من المشركين بإيماز من اليهود ، ويجوز أن يكون عرض القصة جواباً ، على أسئلة واقعة ، أو مفترضة أن تقع من الذين يطلبون العلم باخبار الماضين ، ويبحثون عنها في مظانها ، ويسالون كل من يحسبون عنده علم بها . . وها هـو ذا القرآن الكريم ، قد جاء في هذا بالحتى كله ، لمن يطلب أنباء هذه القصة ، ويلتمس مواقع العبرة منها .

أما من أراد بـالسؤال عنها ، الامـتحان والتحدى ، فـقد جاءه من الحق ما يـخزيه ويفضح ضلاله وبهتانه ، وسوء ظنه » .

(١) السطور التي بين الأقواس من تفسير المنار للسيد رشيد رضا جـ ١٢ بتصرف .

يوسف الصديق عُلِيمًا للم شعرًا ونثرًا _________

أبناء يعقوب وصفوا أباهم بالضلال ﴿إِذْ قَالُوا نَيُوسُفُ وَآخُوهُ أَحَبُ إِنَى أَبِنَا مِنَّا وَنَحْنُ عُصْبَةً إِنَّ أَبَانَا لَفِي صَلال مُبينِ ۞﴾

الشيخ فيه ضَلاَلة ، فلتَعلَّمُوا العِلْم اليَّقِين ٢٤ اعظَى لِبُوسُفُ حُبِه واخيه مِن دُون السِّنِين ٥٥ اعظاهما حُبا وقد صِرًا جَسِعا مُهمَّل بِن ٢٦ هذا لَعَمرُ السلمِ طَلْم مِن أَبِ فِي السَّابِهِ بِن ٢٧

جلس أبناء يعقوب، إخوة يوسف، الصديق الذين امتلأوا حقداً على أخيهم يوسف، لا لذنب جنــاه ، أو إساءه وقعت منه فى حق أحــد منهم . . بل لقد كان يــوسف مثلاً أعلى فى الاختلاق ، فمن ثم لم يكن له مع أحـد منهم علاقة سيئة .

دار بينهم حديث هامس ، لقد كان موضوع الحديث الهامس ، هـ و : يوسف الصديق ، إنهم يتبادلون الآراء بشأنه ، فـماذا كان حديثهم وهمسهم .. ؟ ! وعلى أى شىء انفقوا .. ؟! لقد قرروا جميعاً أن أباهم، رجل ضال .. والدليل عـلى ضلاله ، تفضيله يوسف وأخاه الشقيق بنيامين علينا ، ونحن الأكثر عدداً ، الأكبر سناً ، الأقوى على تحمل المسئوليات ، الأقدر على التكسب وحمل أعباء المعيشة .

فكونه يفضل يوسف وأخاه علينا بمزيد المحبة، على صغرهما وقلة غنائمها، فهذا لعمر الله يعتبر انحرافاً واضحاً من أبينا في سلوكه ، إذ المفروض عقلاً أن يفضلنا نحن . . من واقع هذا الفهم القاصر العفن ، تطاولوا فقالوا : ﴿ إِنَّ أَبْانَا لَفِي صَلالٍ مَّبِينٍ (١) ﴾ إنه تائه عن الصواب ، ضال عنه ضلالاً بيناً ، وهل هناك ضلال بعد هذا . . . ؟!

هذا الحكم منهم عسلى أبيهم ، يعتبر تطاولاً ، لا شك في ذلك ، لان أباهم منح يوسف وأخاه الاصغر، حبا أكثر لا لذاتهما، ولكن لانهما أصغر أولاده ، وطبيعة الواللدين دائما ، تمنح الأصغر حبا أكثر . . لقمد سئل والدحكيم ، أى ولدك أحب إليك . . ؟! فقال: صغيرهم حتى يشغى .

 ⁽١) قال القرطمي في نفسيره : لم يريدوا ضملال الدين ، إذ لو أرادوه لكفروا ، وإنما أرادوا أنه في خطأ بين في إيثار اثنين على عشرة .

______ يوسف الصديق عُلِيَئِيْمُ شعرًا ونثرًا

لذلك . . فالدروس المستفادة من هذه القصة :

١_ وجوب عناية الوالدين بمداراة حبهم الأكثر لبعض أبنائهم .

٢_ تربية أبنائهم على المحبة والاحترام فيما بينهم .

٣- اجتناب تـفضيل بعضهم عـلى بعض بعطاء ، أو حـديث ، أو حتى القبلة بما يـعتبره
 الفضول إهانة له .

بعض الابناء يمنحهم الله مواهب فطرية: كمكارم الاخسلاق ، التقوى ، العلم ، الذكاء المفرط ، لتفضيل هؤلاء ينبغى على الآباء أن يسلكوا سبيل الحكمة ، ولا نخال أن يعقوب كان يخفى عليه هذا المعنى، ولكن ماذا يفعل الإنسان يغربيرته، وقلبه، وروحه؟! أيستطيع أن يحول دون سلطانها على جوارحه؟! كلا، فقد كان رسول الله يقسم بين نسائه بالعدل، من حيث المبيت، بيد أنه كان يحب عائشة أكثر من كل نسائه فمن ثم كان يقول : «اللهم هذا قسمى فيما أملك ، فلا تلمنى فيما تملك ولا أملك ، أخرجه البخارى .

و إن يوسف وأخاه على التوالى أصغر أبناه يعقوب الاثنى عشر ، وإنه لشىء طبيعى
 أن ينال صنغار الابناء من المحبة والرعاية . لاستحقاقهم لذلك وحاجتهم له أكـشر من
 كبارهم . لقد كان خليقاً بإخوة يوسف،أن ينظروا إلى هذه المسألة من هاتين الزاويتين .

والذى حدث هو أنهم نظروا إلى المسألة نظرة عـقلية صرفة ، إنهم يجعلون يوسف وأخاه فى كفة ، وهم جميعاً فـى كفة أخرى . ومن زاوية هـذه النظرة العقـلية ، هم يستحقون ما لا يستحق يوسف وأخوه .

إن يوسف وأخاه أثنان ، وهم عشرة ، والعدل في نــظرهم يقضى بألا ينال الاثنان ما ينال العشرة ، فكيف إذا كان نصيب الاثنين أكثر من نصيب العشرة ؟!

وإن نظرتهم العقلية ، تجعلهم ينكرون هذا الحب . لهذين المخلامين الصغيرين ، اللذين لا يجلبان نفعاً ، ولا يدفعان شراً : بينما هم العشرة ، الذين تعصب بهم الأمور ، وتدفع بهم الشدائد لا ينالون حظاً كما ينال الاثنان ، والاثنان فقط ، من كتاب « تأملات في سورة يوسف » .

يوسف الصديق عُلِيتُكِم شعرًا ونثرًا _______

انتصار رأى الشيطان فى أبناء يعقوب ﴿ اقْتُلُوا يُــــوسُكَ أَوِ اطْــــرَحُوهُ أَرْضًا يَعْلُ لَكُمْ وَجَهُ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالحِينَ ۞ ﴾

بعد أن اقتنع أبناء يعقوب، بعد الحوار الهامس، بخطأ أبيهم ، وأن ما وصفوه به من الضلال لم يعترض عليه أحد منهم. . إذن فكلهم متفقون على رأى واحد. . لذلك فرروا بالإجماع معاقبة أبيهم ، قد قرروا معاقبته ، ولكن بطريقة غير مباشرة . . كيف . . ؟ !

تلك العقوبة هى : إبعاد يوسف من حياة أبيه ، وباى وسيلة ممكنة ، دونما تدبر لما سوف يترتب على هذا التصرف من آثار سيئة ، وعواقب وخيمة .

فما داموا قد ارتضوا جميعاً هذا القرار _ معــاقبة أبيهم _ إذن فلم يبق أمامهم سوى الاتفاق على صورة العقوبة ، كيف . . ؟! وبأى شكل . . ؟!

وبعد لحظات من الصمت ، كان كل واحد منهم يفكر فى صورة السعقوبة ، وإذا بقائلهم يقول :

﴿ اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوِ الْحَرَّوْهُ أَرْضًا يَخُلُ لَكُمْ وَجُهُ أَبِيكُمْ ... ﴾ . يالله !! إنهم يريدون معاقبة أبيهم ، ولكن في شخص حبه يوسف .. إذن فالعقوبة بالنسبة لابيهم معنوية، صورتها آلام وأحزان ، أما العقوبة الحقيقية ، فهي التي سوف يوقعونها بيوسف البرىء، الخالى الذهن عن أحقادهم وعدائهم وتدبيرهم .. إنه ضحية ، ولا ذنب له في هذا كله ، إلا أن أباه أحبه ، فكان حب أبيه وبالا عليه ، فصار بهذا كأصبع النادم حينما يعضه أسفاً وحسرة كما قال الشاعر العربي :

غيرى جنى وأنا المعاقب فيكمو : فكأننى سبَّابة المتندم

وسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا عصليق الصديق الصدي

لقد اتفقوا جيمعا على هذا الرأى القائل ﴿ الْقُلُوا يُوسُفَ . . ﴾ إلغ، ومن ثم فاستطيع أن أقول: إن الشيطان كان معهم في جلستهم التي اتخذوا فيها ذاك القرار ، بل كان سيد الجلسة، يتحدثون بما يرضيه ، ولا يزال يزين جريمتهم ، ويصور لهم النتيجة الحسنة التي يتمنونها جميعاً ، ظل يوسوس لهم حتى انتصر رأى الشيطان في نفوسهم ووءوسهم ، على رأى الإيمان . . وإن جمعاً ينتصر فيه رأى الشيطان لهو جمع ضال تائه !!!

وكم للشيطان من انتصارات حققها، لا سيما بشأن انبياء الله ، فقد انتصر قبل ذلك على جمع الضلال ، أولئك الذين قرروا إلقاء إبراهيم في النار !! وانتصر بعد ذلك على جمع أشد ضلالاً، أولئك الذين اجتمعوا في دار الندوة، فقرروا قتل محمد(۱) الشيخ . وفي كل مرة تكون الهيزية في النهاية للشيطان وأعوانه . لقد تصور إخوة يعوله بينفكيرهم القاصر أنهم حينما يبعدون يوسف من حياة أبيه ، سوف يخلو وجهه لهم ، فمن ثم لا يجد أمامه سواهم، وبالتالمي سوف يمنحهم حبه اللذي حرموه . . ولم لا ، فلك شيء منطقي ومعقول كما تصوروا . . إنهم يشعرون بالقلما لذلك الحب الذي يؤثر به ولديه يوسف وأخاه بنيامين ثم قالوا: وبعد أن نتخلص من يوسف : إما بقتله أو تغريبه ، سوف تتوب إلى الله ، فنكون قوماً صالحين، مصلحين لأعمالنا بما يكفر إثمها ، فيرضى عنا أبونا ، ويرضى عنا ربنا !!!

⁽۱) اجتمع مسشركو مكة في دار الندوة ، للتشاور في أمر رسول الله ﷺ ، جاءهم إيليس في صورة رجل شيخ ، مدعياً أنب من أهل نجد ، قال إنه مسم بالذي اجتمعوا له ، وأراد أن يشاركهم الرأي والنصيحة ، فائنوا له . . وفي هذا الاجتماع اتفقوا على قتل محمدﷺ ، كما همو مذكور في السيرة النبوية . ابن هشام ، ابن كثير ، تفريلة السيرة النوية . للمؤلف .

منطق العقل يهزم رأى الشيطان ﴿ قَالَ قَائلٌ مَنْهُمْ لا تَقْتُلُوا يُوسُفَ ﴾

لـــــكــــــــنّ اكْبَرَهُمْ يَقُولُ ، وكَانَ ذَا عَفَلِ فَقَيْنِ ٣٣ لا ، لا أوافقُكُم عَلَـــى قَتْلِ السَّفُلام المَـــنّكِينِ ٣٤ يــــــاإخْوَنَّهُ لِتَعْلَمُوا ، فَالــــقْتُلُ فِعْلِ المَجْرِمِينِ ٣٥ والـــرائ عِنْدَى فَاسْمَعُوه ، ولا تَكُونُوا مُعْرِضِينَ ٣٦

حينما قرروا قتل يبوسف جميعهم . . ران على جمعهم ظل من الكآبة والرهبة ، لقد شل تفكيرهم، فلا تسمع احداً منهم ينبس ببنت شفة . . صمت رهيب خيم عليهم ، لقد شل تفكيرهم، فلا تسمع الطير ، ولسم لا ، فالأمر جد خطير . . ذلك لان المقرار الذي اتخذوه بشتل يوسف ، قد يكون سبهلا ، لائه قول يقال فيحسب . . أما التنفيذ فهو الأمر الصعب ، هو الممارسة الفعلية لجويمة القتل . . وبعد لحظة صمت قصيرة في قياس الزمن ، بيد أنها كانت طويلة ، طويلة جداً في نفوس القوم ، لما صاحبها من أحاسيس وأفكار وانفعالات شتى .

بعد هذا الصمت الذى ساد مجلسهم ، إذا صوت أحدهم قد بدد السكون المخيم عليهم .. إنه أخوهم الاكبر ، إنه يعترض ... بالله !! لقد استيقظ ضميره قبل فوات الأوان فقال : إنى أعترض يما إخوتى على هذا القرار ... قبرار قتل يوسف ، بل أعترض على مجرد المتفكير في قتل يوسف ، ما ذنب هذا المغلام ... ؟! لا تقتلوه يا إخوتى ، فالقتل جريمة ينهى عنها رب السماء ، ولا يأتيها إلا المجرمون ، أفتريدون أن تكونوا مجرمين ؟! لا ، والف لا .

لقد فوجشوا باعتراض أخيهم ، فتوجهوا كلهم نحوه ، تعلقت أبيصارهم به ، ثم قالوا له : فماذا إذن ؟! لقد كانوا جميعا متحيرين ، لقد أعمامهم الحقد ، فقرروا قتل يوسف ، ولا عجب ، فجناية قتله لم تكن مقصودة لذاتها ، والقصود هو إبعاد يوسف فقط بالموت أو بالحياة سيان !!! فمن ثم كانوا في حاجة إلى من يردهم ، ويوجههم إلى صواب كانوا يفتقدونه ، ورثمد كان غائبا عنهم .

قال ابن كشير في تفسيره : ﴿ ﴿ لا تَقْتُلُوا يُوسُفَ ﴾ أي ، لا تصلوا في عـداوته

٣٧ ______ يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا وبغضه إلى قتله ، لم يكن لهم مبيل إلى قتله لأن الله تعالى كان يريد منه أمراً لابد من إمضائه وإتمامه ، من الإيحاء إليه بالنبوة ، ومـن التمكين له ببلاد مصـر والحكم بها ، فصرفهم الله عنه بقالة روبيل ، وإشارته عليهم بأن يلقوه في غبابة الجب » .

قال الاستاذ أحمد بهجت في كتابه القيم : « أنبياء الله » استمر الحوار بعد فكرة البتر ، غير أنهم كانوا يعودون إليها كحل من أسلم الحلول ، انهزمت فكرة القتل ، واختيرت فكرة النفى والإبعاد ، كانت أذكى فكرة .. نفهم من هذا أن الإخوة رغم شرهم وحسدهم ، كان في قلوبهم ، أو قلوب بعضهم بعض خير لم يحت بعد » .

قال تعالى : ﴿ قَالَ قَالِمٌ مِنْهُمْ لا تَقْتُلُوا يُوسُفَ ... ﴾ . إن هذا الآخ، وضع الـله تعالى في قلبه كمية ضئيلة من الود ليوسف ، ليوفض بشدة الرأيين ، ويعتبرهما قتلاً ، سواء في ذلك قتل يوسف بطريق مباشر أو غير مباشر ، ومني ثم هـو ينهاهـم بقوة ووضوح ، واستقامة عن التورط في جريمة قتل نفس ، حرم الله قتلها إلا بالحق .

وما معمنى أن يسوى هـذا الأخ بين الرأين ، ويجــعل الطرح أرضـاً بمنزلة الـقتل المباشر ؟! مع أنه من المحتمل أن ينجو الغلام يوسف من الأرض المهلكة .

وهذا الاحتمال وإن كان ضئيلا جداً ، إلا أنه يـظل يزاحم الاحتمال الراجح ، فلا يجعله وحيداً ، ولكن شبه وحيد ، ولا يجعله اكيداً ولكن شبه اكيد. من كتاب • تأملات في سورة يوسف » .

۳ ____

استبعاد فكرة القتل والاكتفاء بإلقائه في الجب ﴿ وَٱلْقُوهُ فِي غَايَهُ الْجُبُ يَلْتَقَطُهُ بَعْضُ السَّيَارَةِ إِن كُنتُمْ فَاعَلِينَ ۞ ﴾

بعد أن اعترض أخوهم الأكبر على فكرة المقتل ، ولم يقولوا شيئاً ، لا رفضاً ولا استحساناً ، أردف برأى آخر ، فيه رأفة ورحمة دون القتل فقال : إن التخلص من يوسف أمر سهل ، وليس صعبا يا إخوتى ، والرأى الصواب هو : أن نلقيه فى البتر ، من تركه فيها ، ولا غرو فإننا حينما نلقيه فى البتر ، سوف لا يحوت ، والبتر قطعاً تمر عليها القوافل الكثيرة ، غادية ورائحة ، ولسوف ياتى ورادهم لاجل الماء ، وحينئذ سوف يعثرون عليه ، وسوف يتشلونه أيضا من البتر ، وسوف يضرحون به ، وبالتالى سوف يحلون به معهم ، إلى حيث لا ترونه بعد ذلك أبداً ، ومن ثم يقتصر حب أيكم عليكم ، فلا يشارككم فيه أحد . . إذا لا خيار له فى ذلك ، لان حبة ذهب ولن يعود ، هذا من ناحية . . ومن ناحية أخرى ، نكون قد تخلصنا من يوسف ، دون أن نزهق روحه . . فهو غلام صغير ، لا يدرى شيئاً ما نعانيه ، ولا شأن له بتغضيل أبيه علينا ، أى إن كان لابد من الحلاص منه . فاكتفوا بذلك .

هذا هو الرأى الصواب يا إخوتى ، ولا إخالكم تـخالفوننى فى هذا الرأى الصائب الذى يجنبكم ارتكاب جريمة القتل الوحشية .

لقد وافقوا على رأى أخيهم الاكبر ، برفض فكرة القتل ، بل شعروا بارتياح لتلك الفكرة التى أنقذتهم من التورط فى جريمة قستل ، لم يفكروا في نتاتجها ، لم يتدارسوا ما سوف يترتب عليها .

لقد انهزمت في نفوسهم فكرة القتل ، وأيدوا فكرة أخيهم الأكبر بالقاء يوسف في البدر . يالله! القد كانت فكرة القتل هي الوسيلة الوحيدة لإبعاد يوسف من حياة أبيه . . ضاق أفقهم وتفكيرهم عن وسبلة غيرها ، فلما وجدوا وسيلة أخرى أخف وأرحم ،

سارعوا بتأییدها . . ولولا أن أخاهم الاكبر ، أشار عــلیهم بفكرته الأخبرة ، وقد كانت هی طوق النجاة لیوسف ، لاقدموا علی قتله ، ما فی ذلك من شك .

قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب في * القصص القرآني * : * هذا رأى رآه أحدهم في الأمر الذي دبروه، وهو الآخذ باحد التدبيرين اللذين دبروهما للخلاص من يوسف، وذلك في قـولهم : ﴿ اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا ﴾ وهذا الرأى يقضى بالعدول عن القتل ، إلى التطويح به فـي مجهل من مجاهل الأرض ، فهذا على ما به أهون من القتل ، وبه يتحقق ما أرادوه من التفرقة بين يوسف وأبيهم * .

﴿ وَٱلْقُوهُ مِي غَابِهَ الْجُبُ يَلْقَطْهُ بَعْضُ السَّيَارَةُ إِن كُستُمْ فَاعِلِينَ ﴾ فما معنى قـول :
﴿ وَٱلْقُوهُ ... ﴾ الحقيقة أن الآخ الذى أطلق هذه الجملة ، كان مدفوعا بحرارة مناقشة
إخوته الهيذه المسألة ، إنهم يمقتر حون قتل يـوسف ، أو طرحه أرضا ، وهو يـريد إنقاذ
حياة يوسف ، والتخلص منه ، وإرضاء إخوته المندفين بحماس متطوف ، فلم يشأ أن
يرضيهم تعبير كهيذا ، لهذا جارى إخوته في ابتداء عرض اقتراح ، فاستعمل تـعبيرا
مناسبا ، يرضى عنه إخوته المستحمسون ، ليوكد أن فجوة الانتقال من وأيهم إلى وأيه
ليست كـبيرة ، وهذه براعة من هذا الآخ ، والذي يدل على أن هما هذا هو عين المراد أن
الآية القرآنية التي تشير إلى عملية التنفيذ تستعمل جملة * أن يجعلوه » في قوله تعالى :
إلاية القرآنية التي تشير إلى عملية التنفيذ تستعمل جملة * أن يجعلوه » في قوله تعالى :
باستعمال جملة * والقوه » تأتى عملية توضيح الفكرة ﴿ وَالْقُوهُ فِي غَيَابَة الْحِبَ ﴾ وإنه لا
يقول * والقوه في الجب » وهو البثر التي لما تطو بعد ، فيفهم من ذلك أن المراد إغراق
يوسف ، بإلىقائه في ماء الجب ، ولا فرق بنناء على ذلك بين الرأيين الأول والثاني ،
وهذا الرأى .

أبناء يعقوب يتلطفون مع أبيهم ليعطيهم يوسف

﴿ قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لا تَأْمَنَّا عَلَىٰ يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ ١ ﴾

كيف السبيل لكى يستم مُخطط السَسَوين ؟ ١١٤ جَامُوا أَبَاهُم فِي نَيَابِ السسزهد كالسستَنَايِّن ٢٤ قَالُوا لَه قَوْلًا كَلُوبًا ، بسفس قَومًا كَاذِسِين ٣٤ لِمَ لَمْ تَسْفِي فِيسَا ، فَلَسَا بِسائِسَ قَومًا كَاذِسِين ٣٤ لِمَ لَمْ تَسْفِي فِيسَا ، فَلَسَا بِسائِسَ عَالِين ٤٤

إن فكرة إلقاء يوسف فسى البئر التى أقروها وارتضوها جميعاً ، تعتبر أخف ضرراً من جريمة القتل ، وإن كان من المحتمل أن يموت يوسف فى أعماق البئر ، جوعاً ورعباً إلا أن احتمال الحياة والبقاء ممكن أيضاً ، فى ظل هذه الفكرة .

بعد هذا الاتفاق الإجرامي ، بقى عليهم شى، هام ، وعليه يترتب نجاح الخطة أو فشلها ، ما هو هذا الشيء ؟! عليهم أن يحتالوا على أبيهم ، ليعطيهم يوسف ليذهب معهم إلى الصحراء ، حيث مراعى أغنامهم ، ليتمكنوا من إتمام جريتهم ، التى ارتضوها وارتاحوا لها .

جلسوا حول أبيهم، تظاهروا أمامه بالوداعة ولين الجانب ، ودار الحديث بينهم وبين أبيهم، في ود مصنوع، وتلطف فيه تكلف، ثم عرجعوا بالحديث إلى ما ينشدونه، فورد ذكر يوسف على السنتهم ، فائنوا عليه ثناء عاطراً ، وكل واحد منهم أبدى عطفاً عليه، وحباً له دُم قال الحدهم : وبالنسبة ليوسف، فإننا يا أبانا عاتبون عليك أشد العتاب، ذلك لأنك لا تثق فينا، وبالتالي فلم ترسل يوسف معنا، لينطلق في الصحراء ، حيث اللهو البرىء، واللعب الذي يمد الجسم بالنشاط والحيوية والقوة، إنها نشعر بالمهانة لكونك لا تأمنا على د سف.

فأى شيء تبينته في سلوكنا ، جعلك تشك في أمانتنا ؟!

من سياق الآية نستطيع أن نقول:إن أبناء يعقوب كانوا قد طلبوا من أبيهم قبل ذلك أن يسمح ليوسف بالذهاب معهم، فابي، لذلك قالوا: ﴿ يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا أَمَّنَا عَلَىٰ يُوسُفُ﴾.

لقد تظاهروا أمام أبيسهم بالبراءة والسذاجة ، ليخدعوه ويستسميلوه ، في حين أنهم

١ _____ يوسف الصديق عليتكم شعرًا ونشرًا

كانوا يخفون فى أعصاقهم خبثاً وحقداً وشراً ، وتدبيراً لجريمة ظلمت محفوظة فى وعى الزمان ، ولاهميتها ، صاغها المولى عز وجل قرآنا يتلى على سمع الدنيا كلها ، شاهداً على قسوة الإنسان حينما يركب الشيطان رأسه ، ويملأ الحقد صدره ، ولتكون عبرة كل معتبر يتناقلها الناس ، قصة من أعجب قصص البشر .

وأول ما يلاحظ على هذه الآية الستى جاءت على لسان الإخوة : ﴿ قُلُوا يَا أَبُانَا مَا لَكُ لا تَأْمُنَا عَلَىٰ يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ ﴾ إن كلامهم الاستفهامي هـذا يشوبه شيء كبير من التعجب ، فهم يستساءلون لم لا يأمنهم يعقوب على يوسسف ، مع انهم ناصحون له أمناء علمه .

ونستطيع أن نفهم من قولهم : ﴿ مَا لَكُ لا تَأْمَنُا عَلَىٰ يُوسُفُ ﴾ الذي يعتبر أول كلام مباشر مع يعقوب عن يوسف ، بعد اتضاقهم على السرأى الثالث ، أن هذه همى نظرة يعقوب إلىهم بشأن يوسف ، وأن هـذا الاستفهام التعـجيى منهم ، ليـس سؤال امتداد طبيعى لموقف يعقوب ، غير المؤتمن دائما للإخوة على يوسف ، ذلك الموقف الذي كان لا يقع منهم موقع الرضا ، مع يقيتهم بان ذلك من حق يعقوب ، لائهم خير من يعلم بحقيقة حمدهم وبغضهم ليوسف .

أبناء يعقوب يؤكدون لأبيهم حرصهم على يوسف

﴿ أَرْسُلْهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعْ وَيَلْعَبْ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ١٣٠ ﴾

هَذَا أَخُونَا يُوسِف في السَّبِّتَ يَقُعُلُّ كَالسَّجِينِ 63 الرَّسِنِ لَقَعُلُّ كَالسَّجِينِ 63 الرَّسِنِ 31 الأَغْنَامِ نَفْدُو لَأَعِسِينِ 31 الْأَغْنِينِ 31 الْمَعْنِينِ 34 الْمُعْنِينِ 34 اللَّمْنِينِ 34 الْمُعْنِينِ 34 الْمُعْنِينِ 34 اللَّمْنِينِ 34 اللَّمْنِينِ 34 الْمُعْنِينِ 34 اللَّمْنِينِ 34 اللَمْنِينِينِ 34 اللَّمْنِينِ 34 اللَّمْنِينِ 34 اللَمْنِينِينِ 34 اللَّمْنِينِ 34 اللَمْنِينِ 34 اللَمْنِينِ 34 اللَمْنِينِ 34 اللَمْنِينِينِ 34 اللَمْنِينِينِ 34 اللَمْنِينِ 34 اللَمْنِينِينِ 34 اللَمْنِينِينِ 34 اللَمْنِينِينِ 34 اللَمْنِينِينِ 34 اللَمْنِينِينِينِينِ 34 اللَمْنِينِينِ 34 اللَمْنِينِ 34 اللَمْنِينِينِ 34 اللَمْنِينِينِ 34 اللَمْنِينِ 34 اللللْمُنِينِ 34 اللَمْنِينِ 34 اللللْمُنِينِ 34 الللْمُنْنِينِ 34 اللللْمُنِينِ 34 اللللْمُنِينِ 34 الللْمُنْنِينِ 34 الللْمُنِينِ 34 الللْمُنِينِ 34 الللْمُنِينِ 34 اللللْمُنِينِ 34 الللْمِنِينِ 34 الللْمُنِينِ 34 الللْمُنِينِ 34 الللْمُنْنِينِ 34 الللْمُنِينِ 34 الللْمُنِينِ 34 الللْمُنِينِ 34 الللْمُنِينِ 34 الللْمُنِينِ 34 الللْمُنْنِينِ 34 الل

ثم أردف متحدثهم فيقال موجها حديثه إلى أبيه الذي يبرفض بشدة ، السماح ليوسف بالذهاب مع إخوته : يا أبانا ! إن يبوسف لم يبرح البيت ، دائماً في جوارك ، لا تدعه يبتعد عنك ، كانه نزيل سجن ، فاتركه لنا ، أرسله معنا يمارس حياة الانطلاق والحركة ، يلهو مع إخوته وأترابه ، يروح عن نفسه ، ألا تنظر إليه فتراه ذابلاً ، وصحته في هزال ؟! فدعه يخرج يروض جسمه فيتعرض لفسحى الشمس وهبوب الرياح .

ولتعلم أننا لن نهمله يا أبانا،سوف نحرص عليه الحرص كله،وسوف نخصه بالنصح الصادق،الخالي من الغش والتقصير، سوف نكون كلنا عيوناً حوله تحميه من كل سوء .

ویبدو آنهم کانوا قد شعروا بتغیر أبیهم نحوهم، لا سیما بعد أن رأی یوسف رؤیاه، وأیضا یحتمل آنهم قد علموا برؤیا یوسف : لـذلك کان شعورهم بتغیر أبیهم نحوهم، وعلمهم برؤیا یوسف ، عاملین انعکسا علی سـلوکهم ، فتنکروا له تنکراً مستوراً ، بید آن الشیخ استطاع آن یلمحه دون آن یدروا .

والواقع أن شعورهم بارتـياب أبيهم في أمانتهم ، جعلهم يـقولون هذا القول الذي يوحى لسامعه أنهم قوم مشكوك في أمانتهم وسلوكهم . فهم بهذا يدفعون عن أنفسهم تهمة معلنة . . ثم أردفوا قاتلين : ﴿ أَرْسُلُهُ مَعَنَا غَدًا يُرْتَعُ وَيَلَعَبُ وَإِنَّا لُهُ لَعَافِظُونَ ﴾ .

عندما نخرج غداً بأغنامنا كعادتنا ، إلى الصحراء حيث مراعى الاغنام ، أعطنا يوسف يا أبانا ، يشاركمنا لهونا وانطلاقنا ، فى سرور وحربة ، فنأكمل ما يطيب لنا من الثمار ، ونتسابق ونستصارع ونرمى بالسهام ، وحينلذ سوف يتيسر ليوسف أن يرى مالم يكن قد رآه من قبل ، ويعلم ما لم يكن قد علمه أيضا ، وهو حبيس البيت عندك .

سوف نكون يا أبانا حريصين على يوسف ، أكثر من حرصنا على أنفسنا ، وسوف

٣٨ - وسف الصديق ع شكر اونثرا الله!! إنهم يؤكدون حديثهم بالحرص على يوسف، وهذا هو الحال نحفظه من كل أذى، بالله!! إنهم يؤكدون حديثهم بالحرص على يوسف، وهذا هو الحال دائما بالنسبة لكل متحدث ، حيث يشعر أن سامعيه لا يصدقون حديثه ، فإنه يلجأ إلى المؤكدات، وقد يلجأ إلى القسم، في حين أن هذا لا يزيد السامعين له إلا شكا في حديثه. قوله تعالى : ﴿ أَرْسِلُهُ مَعْنَا غَذَا يُرتَعُ وَيُلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَعَاظُونَ ﴾ لقد لمس الإخوة يبراعة ، مسألة عدم الائتمان ، وأظهروا أن ذلك لا ميرر له ، وقد اتخذوا من كل ذلك

هل يستطـبع يعقوب أن يرفض الطلـب ، مع علمه بأن ذلك قد يـكون له رد فعل سىء عند الإخوة ، ويكون سبباً فى جعل كيدهم المخشى ليوسف حقيقة ؟!

توطئة لطلبهم الصريح بأخذ يوسف ، كى يرتع ويلعب ، فإنهم له لحافظون .

ومن يدرى؟! ربما يكون الإخوة قـد تبين لهم خطأ نظرتهم السابقـة لاخيهم فعدلوا عنها، وعادرا إلى جادة الصواب، خاصة وأن تعبيرهم فى النصح ليوسف وحفظهم له قوى الدلالة، فنحن بصدد _ إن _ التى تفيد التوكيد، وقد جاءت مرتين، ولام التوكيد التى جاءت مكررة مرتين كذلك ، أعنى فى قولهم " وإنا له لناصحون » و " وإنا له لحافظون » .

وهل معنى هذا أن يعقبوب يستطيع أن يلبى طلبهم ؟! فى الـوقت الذى يجد نفسه أميل إلى عدم الانتمان ، لان تحولهم إلى إظهار المودة ليوسف مفاجئ ، فهم لم يظهروا هذه المودة من قبل ، بل إنهـم جعلوا ذلك توطئة لطلبهم السريع بإرسال يوسف معهم فى اليوم الستالى ، فما السبب وراء هذا التحول المفاجئ ؟! هل هناك سسر يكمن وراء ذلك ؟! وما هو هذا السبر ؟! أهناك شراً أريد به يوسف ؟! وما نـوع ذلك الشراً ؟! من كتاب « تأملات فى سورة يوسف » صفحة ١٥٣ .

يعقوب يجعل الذئب ستارأ لتخوفه على يوسف

﴿ قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَن تَذْهَبُوا بِهِ وَأَخَافُ أَن يَأْكُلُهُ الذِّنْبُ وَأَنتُمْ عَنْهُ غَافِلُونَ 📆 ﴾

بعد أن سألوا أباهم أن يرسل معهم أخاهـم يوسف، وكان سؤالهم فيه عتاب شديد لابيهم لكونه لا يأمنهم على أخيهم يوسف، وفيه أيضا توكيد بالحرص الشديد عليه، وفيه أيضا مبررات أخرى، ليسمح ليوسف بالذهاب معهم.. فكان جوابه على كل ما قالوه:

﴿ قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَن تَذْهَبُوا بِهِ وَأَخَافُ أَن يَأْكُلُهُ الذَّنْبُ وَأَنتُمْ عَنْهُ غَافِلُون ﴾ .

أى إن ذهاب يوسف معكم ، سوف يحزننى ، فإننى أخشى عليه من كل شىء ، ولا غرو فالمصحراء مملوءة بالموحوش الفاتكة ، فأخشى أن تغفلوا عنه وأنتم تلمعبون وتمرحون ، فينقض عليه أحد الذئاب الكاسرة فيأكله .

هكذا نرى يعقوب ، لم يفصح لأولاده عن حقيقة شكوكه فى أمانتهم وسلوكهم ، فى عدم اطمئتانه لإرسال يوسف معهم ، بل لجأ إلى وسيلة أخـرى هى : الحوف من اللثب ، وهذا أمر محتوف الوقوع ، بيد أنه بعيد جداً ، ولكن الشيخ جعله ستاراً أخفى وراه وحقيقة شعوره وتخوفه منهم ، هم على يوسف. يالله !! إن ذكر يعقوب للذئب ، فتح البـاب أمام أبنأته ليـدافعوا عن أنفسهم ، وليؤكدوا حرصهم وتـفانيهم جمسيماً فى حماية يوسف ، من أى أذى يصبيه ، هذا من نـاحية ، ومن نـاحية أخرى فإنـهم قد وجدوا السبب الذي يتذرعون به لأبيهم ، حين يعودون له بغير يوسف .

قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب في « القصص القرآنى » « ويلتقط أبناء يعقوب من فم أبيهم قوله : ﴿ أَخَافُ أَن يَأْكُلُهُ اللَّهُ ثُلُ ﴾ ويتخذون من هذا اللذئب المتخيل ، حقيقة يضعونها بين يدى أبيهم بعد أن يمضوا أمرهم في يوسف ، ثم يجيئون إلى أبيهم بتأويل ما توقعه . . لقد أكله الذئب كما توقعت !! » .

قال القرطبي في قوله : ﴿ وَأَخَافُ أَن يَأْكُلُهُ الذَّئُب ﴾ ﴿ وذلك أنه _ أى يعقوب ، رأى في منامه أن الذبب شد على يوسف ، فلذلك خافه عليه قال الكلبي : وقيل إنه رأى في منامه كأنه على ذروة جبل ، وكأن يوسف في بطن الرادى ، فيإذا عشرة من الذباب قد احتوشته ، تريد أكله ، فدرأها عنه واحد ، ثم انشقت الأرض فتوارى يوسف فيها ثلاثة أيام ، فكانت العشرة إخوته لما تمالاوا على قتله ، والذى دافع عنه أخوه الاكبر يهوذا ، وتواريه في الأرض ، هو مقامه في الجب ثلاثة أيام ، قيل : إنما قال ذلك لخوفه منهم عليه ، وأنه أرادهم بالذئب ، فخوفه إنما كان من قتلهم له ، فكنى عنهم بالذئب مساترة لهم ، وإنما خاف الذئب لأنه أغلب ما يُخاف في الصحارى » .

قال الدكتور حسن محمد باجوده في كتابه _ تأمالات في سورة يوسف _ " ولو أن يقد الإخوة حسنة ، ولم يكونوا مصممين على الغدر بيوسف ، لكان في جواب يعقوب الاقرب إلى الرفض ، صارف لهم عن طلبهم أخذ يوسف ، وحافز لهم على العدول عن هذه الفكرة أساساً ، التى لم يرتح لها يعقوب أصلا ، وبما أنهم مصمصون على أمر ما ، يتعلق غاجه على ذهاب يوسف معهم ، لذلك استمروا في الكلام ، مصرين على الطلب » .

أبناء يعقوب يقولون : لن يأكله الذئب ونحن عصبة

﴿ قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ الذِّنْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذًا لَّخَاسِرُونَ ١١ ﴾

تَالَـلَّهِ إِنْ يَاكُـلُ اخْتَانَا الـذَّئِبُ ، صِرْنَا خَاسِرِيسَ ٥١ إِنَّا رِجَالُ الْوِيسَـاءُ نَقِيسِـهِ شَرَّ الـــكَاسِرِيســن ٥٢ كَذَبُوا لَقَدْ خَانُوا الأَمَانَةَ ، لَمْ يكُونُوا صَادِقِينَ ٥٣

قال أبناء يعقوب لابيهم : إنك يا أبانا بهذا القول تهيننا إهانة بالغة ، فأى ذئب هذا الذى يستطيع أن يصل ليوسف ، ونحن عصبة عشرة رجال ، وما نحن فى نظرك إذا إلا عصبة من النماج أو الاطفال . . . إن الذئب لا يمكن أن يقترب من مكان فيه رجال ، وإنما يقترب من الأغنام : الضأن والماعز التى لا راعى لها .

لقد خسرنا وخينا إذاً، إذا كان الذئب يحسوم حول المكان الذي نرعى ونلعب فيه . . لا لا يا أبانا ، فنحن كفء خماية أخينا يوسف من كل الكواسر ، وإذا كنا لا نقدر على دفع الذئب عنه ، فنحن إذاً والله أعجز من أن ندفعه عن أغنامنا .

والواقع أنهم كانوا يظهرون غير ما يبطنون ، إنهم يحتالون عملى أبيهم ويبدون له حرصهم وحديهم عملى يوسف ، وهم في الوقت نفسه قد بيستوا له الغدر ، وقد صدق فيهم قول الله تعالى في الحديث القدسى : « لقد خلقت خلقا ألسنتهم أحلى من العسل وقلوبهم أمر من الصبر في حلفت . . إلغ » (۱) .

قال الاستاذ أحمد بهجت فى كتابه : « أنبياء الله » أهذا معقول ؟! نحن عشرة من الرجال، فهل نغفل عنه ونحن كثير ؟! نكون خاسرين غير أهل للرجولة ، لو وقع ذلك ، لن ياكله الذئب ، ولا داعى للخوف عليه .

قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب في القسص القرآني " : ولهذا فهم يقفون مع أبيهم من أمر هذا الذئب موقف التحدى ، وأن الذئب لا يجرؤ أن يقترب من حماهم ،

 ⁽۱) عن عبد الله بن عمر عن النبي ﷺ قال : 9 إن السله تعالى قال : لقد خسلفت خلفاً ، الستسهم الحلى من العسل ، وقلوبهم أمر من الصبر ، في حلفت الاتبحسنهم فننة تدع الحليم منهم حيران ، في يغترون ؟! أم على يجترؤون ؟! ، أخرجه الترمذى (٢٠٠٥) ، وقال : ٥ حسن غرب ٤ .

٢٤ _______ يوسف الصديق ﷺ مثرًا ونثرًا ومم عشرة رجال . . . ﴿ قَالُوا لَكِنْ أَكَلَهُ السَّذَئُبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذَا لَخَاسِرُونَ ﴾ اللام للمستحقون أن يدعى علينا بالحسار والدمار .

فهذا رد على اتهام من أبيهم بـالغفلة وسوء الحـفظ ، لما معهم من أنـعام ومتاع ، حتى لتغشاهم الذنـاب ، وتعيث فساداً في ماشيتهم ، ذلك بعد اتهـامهم بالتهاون وعدم الحرص على سلامة أخيهم .

على كل حال ، لقد التمنهم أبوهم على أخيهم يوسف ، فخانوا الأمانة ، وتلك لعمر السله وصمة عار يندى لسها جبين الإنسانية ، وعاها التاريخ في ذاكرت الحافظة ، ولهولها وفظاعتها وغرابتها ، ذكرها القرآن في محكم آياته . . . فكون عشرة رجال : أولاد نبى مسرسل يفعلمون هذا الفعل المخرى المخجل ، فإن جبين الإنسانية لا يندى فحسب ، بل يتوارى حياء وخجلاً .

« لماذا أغفل الإخوة حديث يعقوب عن ذات نفسه ، وركزوا كل جوابهم على النثب وذات أنفسهم ؟! والجواب على ذلك ، أن الاخدوة الذين زين لهم الشيطان سوء أعمالهم ، كان كلام يعقوب ﴿ إِنِّي لَيْحَرُّنِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ ﴾ بالنسبة لهم طعنة بلغت عمق أعماقهم ، لان هذا القول يبلور السبب الذي من أجله ، هم يحدون يوسف كل ذلك الحسد ، ألا وهو حب يعقوب غير المتناهى له .

وهــم قند أدركوا تمام الإدراك ، أن العبارة قد تخونهم لو حاولوا الرد على يعقوب ﴿ إِنِّي لَيَحْرَثُنِي ... ﴾ لانهــم يبــغـضون الحديث فى هذه المسألة بالذات ، وقد عدلوا إلى الحديث عنن الجزئية الاخرى ـ تخوفه عـلى يوسف من الذئب ـ تــأملات فى سورة يوسف .

الطلقة الثانية

أبناء يعقوب يلقون أخاهم يوسف في الجب يعـــودون فـــى المساء إلى أبيهم يبكون يبيعونه للتجــار عــلى أنه عـــد آبــق ﴿ فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَآجَعُوا أَن يَجْعُلُوهُ فِي غَيَابَتِ الْجُبِ وَآوْحَيْنَا إِلَهِ لَتَنْبَئَتُهُم بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لا يَشْعُرُونَ ۞ وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَنْكُونَ ۞ قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهْبَنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكَنَا يُوسُفُ عِندَ مَتَاعِنَا فَأَكَلُهُ السَذَيْبُ وَمَا أَنسَتَ بِمُؤْمِنِ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ ۞ وَجَاءُوا عَلَىٰ قَمِيسِ عِبِهِ بِدَمِ كَذِبِ قَالَ بَلْ سَوَلَتْ لَكُمُ أَنسَفُسكُمْ أَمْرًا فَصَرِّرَ جَمِيسِلٌ وَالسَلَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَىٰ مَا تَصِفُونَ ۚ ۞ وَجَاءِتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَاذَلَىٰ دَلُوهُ قَالَ يَا بُشْرِىٰ هَذَا غُلامٌ وَأَسَرُّوهُ بِضَاعَةً وَالسَلَّهُ عَلِيسٍ مِمَا يَعْمَلُونَ ۞ وَشَرُوهُ بِنَمِن بَخْسِ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ ۞ ﴾ .

أشعار الحلقة الثانية

ها نحن لا زلنا مع الصديق يوسف ذاهبين ١ فى قصة إحداثُها ظلت حُديثُ العالمين ٢ إخوان يوسف قرروا أن ياخذوه مُصمَمين ٣ قــد قرروا أن يــأخذوه وأضــمَروا الــفعــلَ المشــين ٤ الشيخُ وافقَهم ، لِتكمُلَ قصةُ المتآمرين ٥ ذهبوا به ، كانوا لفعل الشرحتما عازمين ٦ قد قرروا إلىقاءه في الجُب ليسوا هازلين ٧ لكن إله العرش دوماً ينصر المستضعفين ٨ أوحى ليوسف أنه ناج فصبراً في يقين ٩ مر ولسوف يُنصر في الحياةِ ، وسـوف يعلو الحاقدين ١٠ بل ســوف يخـبرهــم بُهذا ، ولــيكــونوا آســفين ١١ إخوانُ يموسفَ إنسهم كانموا ليوسـفَ حاسـدين ١٢ الحقدُ أعماهم ، لقد صاروا جُفاةً قاتلين ١٣ قد جفّ فيهم كلُّ عَطْف ، أصبحوا متحجرين ١٤ لم يسرحموه وكان يبكيهم فكانسوا جاحمدين ١٥ في الجُب أصبح لا أنيسَ ولا جــليسَ ولا مــعين ١٦ عند المساء جميعُهم عادوا إلى السيخ الحزين ١٧ عادوا إليه بغيرِ يوسف ، قد غدوا متحازنين ١٨ قــالوا : فــعدْراً يَــا أبانــا ، لــم نكــن متــوقعــين ١٩ فلقد ذهبنا للتسابق ، حيث نلهو لاعبين ٢٠ وهـناك يـوسفُ ظـلَّ عـند مـتـاعنا كـالحارسـين ٢١ اللهو أنسانا وقد صرنا جميعاً غافلين ٢٢ النفث مزقه وكان من النفاب الكاسريس ٢٣ تالله إنك لم تكن من قولمناً في الموقنين ٢٤ فلقد تحقق ما ظننت بحكمة الشيخ الفطين ٢٥ يا حسرةً قبد ضاعً يموسفُ في عِداد الراحلين ٢٦

وقسيصه قد لوثوه دماً كذوباً عاسدين ٢٧ قالوا: فهاك قميصُه بدمائه كي تستبين ٢٨ أخذ القميص الشيخ ينظرُه بعين الفاهمين ٢٩ عرفَ الحقيقَة أنهم ليسوا جميعاً صادقين ٣٠ من ثُم قال لهم ، وكان بلهجة المتهكمين ٣١ الذُّنْبُ أَكُلُ يــوسُفٍّ ، ما كــان في المــتوحــشين ٣٢ ترك القميص بغير تمزيق يخاف اللائمين ٣٣ الـذئب خـيــر من وحــوش فــي ثــياب الأدمــين ٣٤ أنتم تواطأتم على فعل الجرية مجمعين ٣٥ تالله قد صرتم بهذا في عداد الغادرين ٣٦ ولسوف أصبر للمصاب ، وبالإله سأستعين ٣٧ في الجب يوسفُ صار يبكّي ، لا أنيسَ ولا معين ٣٨ لكن ربُّ العرشِ أيده بعبريلَ الأمين ٣٩ فوراً أتاه وقــال : لا َتيأسُ ، وكن في الصــابرين ٤٠ اصبر فإنك عند ربك في عداد المرسلين ٤١ ولسوف تسبلغ كل مجمد ، في صفوف الخمالدين ٤٢ جاء القوافل عند ذاك البئر صاروا نازلين ٤٣ قىد أرسلوا ورُآدَهم لىلبئىر كانبوا ظامئين ٤٤ في الجب أدلُوا دلوهم للماء كانوا طالبين ٤٥ البدلو أمسكَه البغيلامُ ، وقيال يبغيلبُه الأنبين ٤٦ فلتخرجوني من ظلام الجب ، كونوا محسنين ٤٧ قد أخــرجوه ، وقــد غدُوا من شــأنه متــعجــبين ٤٨ فوراً تنادوا بالبشائرِ في الـقوافلِ معلنين ٤٩ جاء الجـميـعُ لينـظروه ، وقـد غدوا متـسائـلين · ٥ من أنتَ ؟! قال: فلست أدرى لا تكونوا مكثرين ٥١ إخوانه كانوا على بُعد جميعاً راصدين ٥٢ جاءوا إلى الوراد قالوا: إنّه عبد مهين ٥٣ قالوا: فإنا نشتريه ، إذا أردتم بالنعين ٥٤ باعوه بيع العبد، قد كانوا جميعاً زاهدين ٥٥

عجلة الأقدار لا تتأثر بأحزان أناس أو أفراح آخرين

ها نحن لا زلنا مع الصديق يوسف ذاهبين ا فى قصة أحداثُها ظلت حديث العالمين ٢ إخوانُ يوسفَ قرروا أن ياخذوه مُصَمَّمين ٣ قلد قرروا أن ياخذوه وأضمروا الفعل المشين ٤

ها نحن أولاً، لانزال مع أحداث قصة يوسف الصديــق ، تلك القصة التى تداولتها الاجيال قــديماً وحديثــاً ، مصحوبــة بالدهشــة والاستغراب ، وكــيف لا ، إنها أعــجب وأغرب قصة تمت بين بنى الإنسان !!

وبعد . . فإخــوة يوسف لم يدخروا جــهدأ فى مجادلة أبــهم ، ونفى خوفــه على ولده يوسف ، وما مصدر هذا الحوف ؟! فالحنــوف على يوسف من أى كائن ، مرفوض مطلــقاً ، ويدللون عــلى هذا بأنهم عــشرة رجال عصبــة ، يحمون يوســف لا من ذئب واحد فحسب ، بل من غابة مليئة باللذئاب .

بعد الإلحاح الشديد ، والمحاورة الطويلة ، استجاب يعقوب لطلب أولاده ، فسمح ليوسف بالذهاب مع إخوته .

يالله!! لقد استجاب يعقوب لطلب أولاده المصحوب بالرجاء في صورة إصرار . . لقد استجاب يعقوب، وهو في الوقت نفسه مملوء شكاً، فمن واقع حديثه معهم، والحوار الذي دار بينه وبينهم ، نستطيع أن نقول : إن الشيخ كان يقرأ ما في نفوس أولاده .

ولا غرو فعـجلة الاقدار ماضـية لا تتوقـف ، ولا تتأثر بأحـزان أناس ، أو أفراح

والله عز وجل يسبب الأسباب ، ليتم ما قدره وأواده بشأن يــوسف ، وليصل فى النهاية إلى كشف الغطاء عما كــان محجوباً عن عيون وعــقول البشر ، من مجد يــنتظر يوسف ، كاليد الحانية تأسو جراحه ، وتــكفكف دموعه . . تلكم هى بواطن الاقدار ، التى تكون بمثابة نتيجة لمقدمات مؤلمة .

يوسف بين وجوه كأنها وجوه الجلادين ﴿ فَلَمَّا ذَمُّوا به وَأَجْمُوا أَن يَجْعَلُوهُ فِي غَيَّابَ الْجُب ... ﴾

الشيخُ وافقَهم ، لتكملَ قصةُ المتآمرين ٥ ذهبوا به ، كانوا لفَعل الشرحتما عازمين ٦ قد قرروا إلىقاء في الجُب لسيسوا هازلين ٧

قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب في القصص القرآنى : « فى هذا الإطار الموجز من النظم ، تعرض أحداث كثيرة من أحداث القصة ، حيث نشهد نجاح الكيد الذى كاده أبناء يصقوب لاخيهم وأبيهم . . فقد جاء الغد ، وها هم أولاء يصحبون يوسف معهم على العزم الذى عرموه ، وهناك حيث بلغوا بماشيتهم المكان المذى يرسلونها فيه للرعى ، خلا بعضهم إلى بمعض ، ليروا رأبهم فى يوسف ، وفى التخلص منه . . . وأجمعوا أخيرا أمرهم على أن يلقوه فى الجب . . » (١) .

قال القرطبي في تفسيره : ﴿ فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَن يَجْعُلُوهُ فِي غَيَابَتِ الْجُبِ ﴾ .

إن يعقوب ﷺ ، لما أرسله معهم ، أخذ عـليهم ميثاقاً غليظاً ليحـفظنه ، وسلمه إلى روبيل وقال : يا روبيل ! إنه صغير وتعلم يا بنى شفقتى عليه ، فإن جاع فأطعمه ، وإن عطش فاسقه ، وإن أعيا فاحمله ، ثم عجّل بردّه إلى .

قال: واخذوا يحملونه على اكتافهم ، لا يضعه واحد إلا رفعه آخر ، ويعقوب يشيعهم ميلاً شم رجع ، فلما انتقطع بصر أبيهم عنهم ، رماه الذي كان يحمله إلى الارض حتى كاد يتكسر، فالتجأ إلى آخر فوجد عند كل واحد منهم أشد مما عند الآخر ، من الغيظ والعسف .

فاستغاث بروبيل وقال: أنت أكبر إخوتى، والخليفة من بعد والدى على، وأقرب الإخوة إلىّ ، فارحمنسى وارحم ضعفى ، فلطمه لسطمة شديدة وقال : لا قرابة بيسنى وبينك ، فادع الاحد عشر كوكباً ، فلتنجك منا ، فعلم أن حقدهم عليه من أجل رؤياه .

(١) القصص القرآني ص ٤١٦ لعبد الكريم الخطيب .

فى وسط هذا الجو المشحون بالعداء والقسوة ، وجد يوسف نفسه غربياً بين وجوه تغيرت ، كانه لم يرها من قبل ، وجوه يعلوها عبوس وصرامة ، كانها وجوه جلادين ، وعيون كانها السنة اللهب تحيط به لتحرقه ، أو كانها سهام موجهة إليه تخترق جسده . . والسنة تنطق بالفاظ غريبة على مسامعه ، تعبر عن حقد اسود يملأ صدورهم . . فلما يئس من عطفهم عليه ، لجا إلى الله عز وجل ، فكان الله معه يسمع ويرى ، إلا أن قضاه الله لابد نافذ .

قال تعالى : ﴿ فَلَمّا ذَهُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَن يَجْعَلُوهُ فِي غَيَابَتِ الْجُب ... ﴾ ولم يكن الإخوة ليذهبوا إلا ويوسف معهم وفي صحبتهم ، وهنا يكون لجميع الإخوة العشرة ، المخودة العشرة ، إجماع في الرأى على جعله في غيابة الجب ، وفيهم الاخ الاكبر ، الذى لم يُبد أية معارضة حينما أوشكت ساعة التنفيذ ! ولعل ذهاب يوسف معهم الذى تحقق بساطة لم يكونوا يتوقعونها ، وإمكان التخلص منه ، بسبب الذهاب معهم طمعا في أن يخلو لهم وجه أبيهم ، ويكونوا من بعده قوماً صالحين .

وإن جملة ﴿ وَأَجْمَعُوا ﴾ تظل تدل على أن الإجماع حتى هذه اللحظة ، كان فى الرأى ، ويبقى بعد ذلك التنفيذ ، وقد ذهب البعض إلى أن للأخ العاشر الاكبر ، دوراً فعالاً فى التخفيف ، من سوء معاملة الإخوة ليوسف .

وليس ذلك بمستبعد إن أظهر الأخوة حقيقة شعورهم ليوسف ، قبل جعله في غيابة الجب . كل الجب . . أما إذا كتم الأخوة رغبتهم حتى أغروا يوسف بالنزول إلى غيابة الجب ، كي يملاً لهم ماء ، وهو ما نرجحه ، فلا مجال لإساءة المعاملة ، أو تدخل الأخ الاكبر للتخفيف منها .

من کتاب ـ تأملات فی سورة یوسف ـ ص ۱٦٠ .

بداية رحلة العذاب والأحزان ﴿ وَٱوْحَيَّنَا إِلَيْهِ لَتَنْبَنَتُهُم بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لا يَشْعُرُونَ ۞ ﴾

لكن إله العرش دوماً ينصر المستضعفين ٨ اوحى ليوسف أنه ناج فصبراً في يقين ٩ ولسوف ينفر الحاقلين ١٠ بل سوف يعلو الحاقلين ١٠ بل سوف يخبرهم بهذا ، وليكونوا آسفين ١١

لقد استـقر يوسف فى قعر الجب ، ذلـك المكان الذى اختاره له إخــوته ، بعد أن عدلوا عن فكرة القتل، وقمت الجريمة ، تلك الجريمة التى اهتز لها ضمير الإنسانية ، وكأنى بملائكة السماء كانت تطل من علياتها ، أثناء إلقاء يوسف فى البئر ، فرأت عجباً !! قسوة الإنسان على أخيه الإنسان ، وكانى بها كانت تود أن يؤذن لها بالفتك بأولئك القساة .

أما بالنسبة لأبناء يعقوب ، فقد تمت الجسريمة ، بل وانتهت . . وأما بالنسبة ليوسف فقد كانت هـ أه بداية رحلة عذاب طويلة ، توالست فيها عليه النكبات والمصائب ، وقد كانت هذه هي الحلقة الأولى من سلسلة متعددة الحلقات . . وأما بالنسبة ليعقوب ، فقد كانت بداية رحلته مع الأحزان . . الأحزان التي فاقت كل أحزان الآباء على أبنائهم .

لقد وجد يوسف نفسه فى قعر جب مظلم، لا أنيس ولا جليس، وهو فتى صغير لم يسبق له أن فارق أحضان أبيه ، يالله !! ماذا يصنع ؟!! إن قلبه الصغير يوشك أن ينفجر من شدة ما هو فيه، بيد أن الله عز وجل أدركه برحمته ولطفه ، فأوحى إليه ، أن اصبر ولا تخف من كيد أحد ، فأنت مهيأ لامور عـظام ، أما إخوتك فإنك سوف تعلوهم فى الحياة الدنيا ، وسوف تكون ميدهم ، وسوف يكونون فى مقام الذلة والتصاغر أمامك ، وسوف تكون الاقوى الذي يستطيع أن يتسقم منهم . . كل هذا سوف يكون وغيره ، حينما تخبرهم بما فعلوا بك على سبيل العتاب ، ولن ترد لهم الإساءة بمثلها .

قال القاضى بيضاوى فى تفسيره: ﴿ وَأُوحَيْنَا إِلَهُ لَتُسْتَنَهُم بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لا يَشْعُرُونَ﴾ وكان ابن سبع عشرة سنة ، وقبل : كان مراهـقاً ، أوحى إليه فى صغره كما أوحى إلى يحيى وعيسى علسيهما السلام فى صغرهما ، وفى القصـص ، إن إبراهيم حين التى فى _____ يوسف الصديق عُلِيَئِينِ شعرًا ونثرًا

النار ، جرد عن ثيابه فاتاه جبريل بقميص من حرير الجنة فالبسه إياه ، فوقعه إبراهيم إلى إسحاق ، وإسحاق إلى يعقوب ، فجعله فى تميمة علقها يوسف . . فاخرجه جبريل ﷺ فالبسه إياه . ﴿ لَتُسْتِغُهُ بِأَمْرِهُمْ هَلَا ﴾ لتحدثهم بما فعلوا بل ، وهم لا يشعرون آنك يوسف ، لعلو شانك وبعده عن أوهامهم ، وطول العهد المغير للحلى والهيئات ، وذلك إشارة إلى ما قال لهم بمصر، حين دخلوا عليه ممتارين ، فعرفهم وهم له منكرون ، بشره بما يؤول إليه أمره إيناساً له ، وتطييباً لقلبه » .

وقال ابن كثير في تفسيره : ﴿ وَأُوحَيْنَا إِلَهِ ... ﴾ إلغ يقول تعالى : ذاكراً لطفه ورحمته وعائدته ، وإنزاله اليسر في حالة الضر ، إنه أوحى ليوسف في ذلك الحال الضيق ، تطبيباً لقلبه وتنبيناً له : إنك لا تحزن مما انت فيه ، فإن لك من ذلك فرجا ومخرجاً حسناً ، وسينصرك الله عليهم ، ويعليك ويرفع درجتك ، وستخبرهم بما فعلوا معك من هذا الصنيع ، .

قال الصابوني في صفوة التفاسير : ﴿ وَأُوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنْبَئَّتُهُم بِأَمْرِهِمْ هَذَا ﴾ .

أى أوحينا إلى يوسف ، لتخبرن إخوتك بفعلهم هذا الذى فعلو، بك ، وهم لا يشعرون فى ذلك الوقت أنك يوسف .

قال الفخر الرازى: ﴿ وَأُوْحَيْنَا إِلَيْهِ ... ﴾ وفائدة هذا الوحى، تأنيسه وتسكين نفسه، وإزالة الغم والوحشة عن قلبه ، بأنه سيحصل له الخلاص من هذه المحنة ويصير مستولياً عليهم ، ويصيرون تحت قهره وقدرته » .

أبناء يعقوب ورثوا العداء بعضهم لبعض عن أمهاتهم الضرائر

.....

إنوانُ يوسفَ إنهم كانوا ليوسفَ حاسدين ١٢ الحقدُ أعماهم ، لقد صاروا جُفاةً قاتلين ١٣ قد جف أعماهم ، لقد صاروا جُفاةً قاتلين ١٤ قد جف في المحمود وكان يبكيهم فكانوا جاحدين ١٥ في الجُب أصبح لا أنسَ ولا جليسَ ولا صعين ١٦ في الجُب أصبح لا أنسَ ولا جليسَ ولا صعين ١٦

إن إخوة يوسف قد حسدوه وحقدوا عليه ، لا لذب جناه ، أو إساءة بدرت منه في حق أحد منهم . . . فهو صغير ، أصغرهـم كلهم سناً ، ومن المعروف أن الصغير يكون دوماً موضع العطف والحب من إخوته الكبار ، غير أن إخوة يوسف بصنيمهم هذا قد خالفوا ما هو متعارف عليه من طبائع البشر .

ويبدو أن حسدهم ليوسف وحقدهم عليه ، ليس منشأه تـفضيل أبيهم له عـليهم فحسب ، وإنما لهذا الحقد جذور قديمة موروثة ...!

فيوسف من أم أخرى غير أم إخوته ، ولا يخفى على كل عاقل ماذا يكون بين الضرائر من خلاف وعداء ومهاترات ، ولا غرو فالابناء في هذه الحالة ليسوا بعيدين عن حلبة الصراع ، فمن ثمم ينشأون متأثرين بأمهاتهم ، هذا مقتنع بأن أمه على صواب ، وذاك مقتنع بأن أمه على صواب أيضاً ، بناء على هذا ، انقلب الابناء أعداءً : بعضهم عده .

وقد أشار إلى هذا المعنى صاحب تفسير المنار فى معرض تجهيل أبناء يعقوب فقال : « ولا غرو فهذا الحكم منهم على أبيهم ، جهل صبين وخطأ كبير ، لعل سببه اتهامهم إياه ، بإفراطه فى حب أمهما - أم يوسف وبسنيامين - من قبل ، فيكون مثاره الأول ، اختلاف الأمهات بتعدد الزوجات ، ولا سيما الإماء منهس ، وهو الذى أصلهم عن غريزة الوالدين ، فى زيادة العطف على صغار الأولاد وضعافهم ، وكانا أصغر أولاده . ه ______ يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا

إذاً لقد دفعهــم الحقد الموروث ، وظاهرة تفضيــل أبيهم ليوسف أن يتــخلصوا من يوسف ، وبالطريقة التى مر ذكرها آنفاً . . . لـقد جف العطف من قلوبهم فتحجرت ، فتنكروا لإنسانيتهم وجبلتهم التى جبلهم الله عليها .

يالله !! يوسف الغسلام الصغير ، في الجب وحده ، لكن عنايـة الله كانت معه ، فحفظه من هلاك محقق ، بأن بموت خوفاً ورعـباً ، وحنيناً إلى والديه ، وحزناً على ما هو فيه الآن،بعد الرعاية والحب والعطف فالهمه ، وأوقع في نفسه شعوراً قوياً بأنه ناج من هذا ومن غيره مما سوف يصادفه على درب الحـياة من عقبات ، تذهل لها المقول ، وتنقطر لهولها القلوب .

قال الفخر الرازى في (المسألة الثالثة) إذا حملنا قوله تعالى : ﴿ وَهُمْ لاَ يَشْعُرُونَ ﴾ على التفسير الأول، أي ـ الوحي والنبوة والرسالة، وهذا قول طائفة عظيمة من المحققين.

كان هذا أمراً من الله تعالى ليوسف ، في أن يستر نفسه عن أبيه، وآلا يخبره باحوال نفسه، فلهذا السبب كتم أخبار نفسه عن أبيه طوال تلك المدة ، مع علمه بوجد أبيه به ، خوفاً من مخالفة أمر الله تعالى، وصبر على تجرع تلك المرارة. فكأن الله سبحانه وتعالى، قد قضى علمي يعقوب عليه الله تعالى ، وسيقطع تعلق الخموم الشديدة، والهموم العيظيمة، ليكثر رجوعه إلى الله تعالى . . وينقطع تعلق فكره عن الدنيا ، فيصل إلى درجة عالية في العبودية ، لا يمكن الوصول إليها إلا بتحمل المحن الشديدة . والله وأعلم .

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا ________ د

أبناء يعقوب يتباكون جزعاً على يوسف ﴿ وَجَاءُوا أَيَاهُمْ عَنَاءُ يَنْكُونَ ۚ لَنَ قَالُوا يَا أَيَانَا إِنَّا ذَهَبَا نَسْتِيقٍ . . . ﴾

عند المساء جميعهُم عادوا إلى الشيخ الحنوين ١٧ عادوا إلىه بغير يوسف ، قد غدوا متحازين ١٨ قبالوا : فبعدراً ينا أباننا ، لم نكن متوقعين ١٩ فلقد ذهبننا للتسابق ، حيث نلهو لاعبين ٢٠

لقد عاد أبـناء يعقوب فى المساء إلى أبيهم ، وقد كان أبــوهم ينتظر عودتــهم بفارغ الصبر، إن قلبه لا يكاد يكف عن الحفقان خوفاً على يوسف، فهو لأول مرة يتركه يخرج بعيداً عنه . . هذا مسن ناحية ، ومن ناحية أخرى، فإن ربح الشك يستسرب إلى فكوه ، بأن أولاه ربما يكونون ناوين شراً ليوسف، لكنه سرعان ما يرفض هذا الشك الذي يقلقه .

بيد أن هذا الشك كـان لا ينفك يعاوه وبإلحاح طوال فتـرة ذاك اليوم الذى حدثت فيه الجريمـة ، ويقتحم عليه تـفكيره ، حتى صار هــو كل تفكيره ، فعن ثــم ازداد قلبه انشغالاً وقلقاً على يوسف .

لقد عادوا في المساء ، وهم يبكون متظاهـرين بالحزن والهلع علي يوسف ، وكانوا قد هيأوا أنفسهم لإقناع أبيهم ببراءتـهم ، وأن الأمر كان قضاءاً وقدراً ، لقد ذهبوا للهو والتسابق والمصارعة وتركوا يوسف عند أمتمتهم ، يلهو كما يشاء بالطريقة التي يهواها ، فغافلهم ذئب ملعون كاسر فافترسه ، ولم يروا الذئب حين افترسه ، إذاً لافترسوه !!!

قال الأستاذ أحمد بهجت في كتابه: ﴿ أنبياء الله ﴾ ﴿ وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عَشَاءً يُنْكُونَ ﴾ .

« الشهد هنا ليل خارجي أسود ، يقطعه صوت بكاء عشرة رجال ، والاب يجلس في بيته، فيدخل عليه أبناؤه أثناء الليل، حيث تخفى ظلمة الليل ظلمة القلوب ، وظلمة الاكذوبة التي تتهيا للظهور، تساءل يسعقوب، لماذا تبكون ؟! هل جرى في الغنم شيء ؟! قالوا وهم يزدادون بكاءً .

فوجئنا بعد عودتنا من السباق، بأن يوسف قد استقر في بطن الذئب، لم نجد يوسف.

، _____ يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا

قال القرطبي : ﴿ وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِنْاءً يَبكُونَ ﴾ أى ليلاً ، وإنما جاءوا عشاء ليكونوا أقدر على الاعتذار ، في الظلمة ، ولذا قبل : لا تـطلب الحاجة بالليل ، فإن الحياء في العينين ، ولا تعتذر في النهار من ذنب ، فتتلجلج في الاعتذار ، فروى أن يعقوب لما سمح بكاءهم قبال : ما بكم ؟! أُجَرى في الغنم شمىء ؟! قالوا : لا ، قال : فياين يوسف ؟! قالوا : ذهبنا نستبق ، فاكله الذئب ، فبكي وصاح وقال : إين قميصه ؟!

وقال ابن كثير : ﴿ وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءُ يَبَكُونَ ﴾ يقول تعالى مخبراً عن الذى اعتمده إخوة يوسف ، بـعدما القو، فى غيابة الجب ، إنهم رجعوا إلىي أبيهم فى ظلمة الليل يبكون ، ويظهرون الأسف والجزع على يوسف ، ويتخممون لابيهم ، وقالوا معتذرين عما وقع فيما زعموا : ﴿ إِنَّا ذَهَبًا نَسْتِقَ ﴾ أى نترامى ﴿ وَتَرَكّا يُوسُفُ عِندُ مَنَاعِاً ﴾ أى ثيابنا وأمتعتنا، ﴿ فَاكَلُه الذَّب، وهو الذى كان جزع منه ، وحذر عليه ﴾ .

و وهكذا جاء الإخوة أباهم في ظلمة الليل ، لأن في عدم ظهور مسلامحهم على حقيقتها في ذلك الظرف ، بسبب المظلام ، مساعدة لهم أى مساعدة ، ولذا قيل : و لا تطلب الحاجة بالليل ، فإن الحياء في العينين ، ولا تعتذر في النهار مسن ذنب فتتلجلج في الاعتذار ؟ .

ونستنتج من تعمد الإخوة المجىء فى الظلام،أن يعقوب ﷺ، صحيح الإبصار ، لأنه لو لم يكن كذلك ، لاستطاع الإخوة أن يسجيئوا ، فى كل وقت ، ولما كانت هناك حاجة لتعيين الوقت بأنه فى العشاء » .

من كتاب « تأملات في سورة يوسف » .

عودة أبناء يعقوب بغير يوسف

﴿ وَتَركْنَا يُوسُفَ عندَ مَتَاعنا فَأَكَلُهُ الذُّبُّ وَمَا أَنتَ بِمُؤْمِنِ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ ١٧٧ ﴾

وهناك يوسفُ طلَّ عند متاعنا كالحارسين ٢١ اللهو أنسانا وقد صرنا جميعاً غافلين ٢٢ الذئبُ مزقه وكان من الذئاب الكاسوين ٣٣ تالله إنك لم تكن من قولنا في الموقنين ٢٤

يالله !! إنهم - أى أبناء يعقوب - يعتذرون ويتظاهرون بالحزن والجزع على يوسف، والواقع أن قلوبهم ترقص طرباً ، لكونهم استطاعوا خداع أبيهم ، فأعطاهم يوسف ، فنفذوا خطتهم الدنيئة الإجرامية ، ولو أن أباهم رفض السماح ليوسف بالذهاب معهم ، لظلوا يحترقون بحقدهم الاسود ، ولكن ما كان ليعقوب أن يمنع يوسف . . فالامر قد أبرم في السماء ، ولسوف يتم ما قضاه الله .

لقد قالمرا والبكاء يغلب على قولهم : لـقد تركنا يوسف عند متاعنا ، لكونه لا يستطيع مشاركتنا فى اللهو واللعب ، ذلك لضعف بنيته وصغر سنه . . وما كنا نظن أن الذئاب قد تقترب من مكان لهونا ومرعى أغنامنا ، لأن الذئاب وكـل الوحوش ، تبتعد عن أى مكان يتواجد فيه بنو الإنسان . . ياللـه !! إنهم بهذا القول يقدمون الدليل على كذبهم ، ويطلان دعواهم . . لكنهم قالوا : أكله الذئب .

قال القرطبي في تفسيره عن السدى وابن حبان: إنه لما قالوا: أكسله الذئب ، خرّ مغشياً عليه ، فأفاضوا عليه الماء ، فلم يتحرك ، ونادوه فلم يجب ، قال وهب : ولقد وضع يهدوذا يده على مخارج نفس يعتقوب ، فلم يحس بنفس ، ولسم يتحرك له عرق ، فقال يهوذا : ويل لنا من ديان يوم الدين ! ضيعنا أخانا ، وقتلنا أبانا ، ملم يفق يعقوب إلا ببرد السحر ، فأفاق ورأسه في حجر روبيل ، فقال : يا روبيل ! ألم أتتمنك على ولدى ؟! ألم أعهد إليك عهدا ؟! فقتال : يا أبت ! ﴿ إِنَّا فَعَيْنَا فَسَتِقَ وَتَرَكّنا يُوسَفَى عَنْد مَنَاعِنا ﴾ .

لقد فوجئنا بعــد عودتنا من التسابق واللهو ، بأن يوسف لــيس موجوداً ، لقد أكله

٨٥
 الذئب واستقر في بطنه . . إنك لن تصدق قـولنا، ولو كنا صادقين . . إننا نحكى لك ،
 وكلنا أسف وخجل منك لكوننا لم نستطع حماية يوسف من الذئب .

٤ قال ابن كثير فى تفسيره: ﴿ وَمَا أَنتَ بِمُؤْمِن لَنَا وَلُوْ كُنَّا صَادِقِين ﴾ تلطف عظيم فى تقرير ما يجادولونه ، يقولون : ونحن نعلم أنك لا تصدقنا ـ والحالة هذه ـ لو كنا عندك صادقين ، فكيف وأنت تتهمنا فى ذلك ، لائــك خشيت أن ياكله الذئب ، فأنت معذور فى تكذيبك لنا ، لغرابة ما وقع ، وعجيب ما اتفق لنا فى أمرنا هذا » .

قال الصابونى فى صفوة التفاسير : ﴿ وَمَا أَنسَتَ بِمُؤْمِنِ لِنَّا وَلَوْ كُنَّا صَادَقِينَ ﴾ أى لست بمصدق لنا فى هذه المقالة ، ولو كنا فى الواقع صادقين ، فكيف وانت تتهمنا وغير واثق بقولنا ؟! وهذا القول منهم ، يدل عملى الارتياب ، وكما قيل : يسكاد المريب أن يقول خذونى » .

و هناك نوع من التشابه بين قول الإخوة: ﴿ وَمَا أَنتَ بِمُؤْمِنِ لَنا ﴾ وقولهم من قبل : و مالك لا تأمنا على يوسف ، ومصدر ذلك التشابه ، أن نفسية الإخوة في الموضعين متشابهة ، إذا لم يكونوا صادقين في المناسبتين . إنهم حينما يقولون : ﴿ وَمَا أَنتَ بِمُؤْمِنِ لَنَا وَلُو كُنَّا صَادَقِين ﴾ إنما يعبرون بإخلاص عن حقيقة الموقف المذى يتوقعون يعقوب كيا يكون أى يتخذه منهم ، بناء على ما يعرفون من حقيقة عدم صدقهم ، على الرغم من محاولة إضفاه جو الصدق على فعلهم وقولهم ، .

من كتاب ﴿ تأملات في سورة يوسف » .

يوسف الصديق عُلِيَّةٌ شعرًا ونثرًا ______

إخوة يوسف يقدمون لأبيهم البرهان على صدقهم ﴿ رَجَاءُوا عَلَىٰ فَيصِدِ بِدَمِ كَذِبٍ ﴾

فَلَقَد تَعْقَقَ مَا ظَنَنتَ بِحِكَمة الشيخ الفَطِين ٢٥ فَي عِداد الراحلين ٢٦ يا حسرةً قد ضاع يوصفُ في عِداد الراحلين ٢٧ وقسميصهُ قد لوثوه دماً كذوباً عامدين ٧٧ قالوا : فهاك قميصهُ بدمائه كي تستبين ٢٨

ها هم أولاء أبناء يسعقوب يواصلون روايتهسم الكاذبة فيقولون لــه : ولقد صدقت نبوءتك يا أبانــا حين تخوفت على يوسف من الــذئب ، وحذرتنا منه ، وقد كنا نــستبعد هذا حين ذكرته لنا ، فإذا الذي تخوفته قد وقع .

كانوا قدد ذبحوا شاة ، أو غزالاً ، أو أرنب ، ولطخوا قسيص يوسف بـدمها ، ليقدموا الـدليل على صدق دعواهم ، غير أن الـقميص كان سليماً لـم يخدش نسوا أن يمزقوه كدليل على افتراس الذئب ليوسف، فليس من المعقول ،أن يفترس الذئب إنساناً ، دون أن يمزق قميصه !!!

إنهم يقدمون الدليل الذي يظنونه يؤكمه دعواهم ، بيد أنهم في الوقت نفسه قدموا ما يبطل قولهم ، ويؤكد كذبهم .

بعد أن تباكوا أمام أبيهم، النمى أحدهم القميص أمام أبيه ثم قال: إننا يا أبانا لا نكذب، لقد أكل الذئب يوسف ، وهذا قميصه قد وجدناه ملطخاً بدمه بعد أن افترسه الذئب .

« قال القرطي: ﴿ وَجَاءُوا عَلَىٰ قَمِيصِه بِلاَمِ كَذَب ﴾ ، كان دم مسخلة أو جدى ذبحوه ، وقال قنادة : كان دم ظبية ، أى جاءوا على قميصه بدم مكلوب فيه ، قال علماؤنا رحمة الله عليهم : لما أرادوا أن يجعلوا الدم علامة على صدقهم ، قرن الله بهذه العلامة ، علامة تعارضها ، وهي سلامة القميص من التمزيق ، من أثر أتباب اللذب ، إذا لا يمكن افتراس الذئب ليوسف ، وهو لابس القميص ، ويسلم القميص من التمزيق » . د وقال ابن كثير : ﴿ وَجَاءُوا عَلَىٰ قَصِيصِهِ بِدَم كُذَب ﴾ . . أى مكذوب مفترى ، وهذا من الافعال التى يؤكدون بها ما تمالأوا عَلَيه من الكيدة ، وهو أنسهم عمدوا إلى سخلة ، فذبحوها ولطخوا ثوب يوسف بدمها ، موهمين أن هذا قميصه الذى أكله فيه الذب . وقد أصابه من دمه ، ولكنهم نسوا أن يمزقوه ، فلهذا لم يَرُج هذا الصنيع على نبى الله يعقوب » .

ا وقال صاحب تفسير المنار : وجاءوا على قصيصه بدم كذب .. المراد من هذه الجملة الفذة في بلاغتها ، أنهم جاءوا بقسيصه ملطخاً ظاهره بدم غير دم يوسف ، الجملة الفذة في بلاغتها ، أنهم جاءوا بقسيصه ملطخاً ظاهره بدم غير دم يوسف باسم يدعون أنه دمه ليشهد لهم بصدقهم ، فكان دليلاً على كذبهم ، فنكر الدم ووصفه باسم الكذب ، مبالغة في ظهور كذبهم في دعوى أنه دمه حتى كأنه هو الكذب بعينه ، وقال
على قبيصه كم، ليصور للقارئ والسامع ، أنه موضوع على ظاهره وضعاً متكلفاً ، ولو كان من أثر أفتراس الذئب ، لكان القميص محزقاً ، والدم متغلغلاً في كل قطعة منه ، .

قال الأستاذ الشيخ محمد على السصابوني في ٥ صفوة التفاسير ٢ : ﴿ وَجَاءُوا عَلَىٰ قَمِيهِ بِدَمُ كَذِب ﴾ أي وجاءوا على ثوبه بدم كاذب ، وصف بالمصدر مبالغة ، كانه نفس الكذب وعينه ، قال ابن عباس : ذبحوا شاة ولطخوا بدمها القميص ، فلما جاءوا يعقوب قال : كذبتم ، لو أكله الذئب لخرق القميص .

يعقوب يتبين كذب أولاده

.....

أخذ القميص الشيخ ينظُره بعين الفاهمين ٢٩ عرف الحقيقة أنهم ليسوا جميعاً صادفين ٣٠ من تَم قال لهم ، وكان بلهجة المتهكمين ٣١ الذّبُ أكل يوسف ، ما كان في المتوحشين ٣٢

كما أسفلنا ، فإن أسناه يعقوب قدموا له قميصاً ملطخاً بـالدم ، زاعمين أنه قميص يوسف . ظانين أن هذا هو الدليل والبرهان الذي يؤكد قصتهم المزعومة .

أخذ يعقوب القميص وأخذ يقلبه ، فوجده سليماً لم يخدش ، غير أنه في الوقت نفسه ملطخ بالدم ، فقال يعقوب متهكما : يبدو أن الذئب الذي افترس يوسف وأكله ، من نوع من الذئاب المهذبة ، وليس من الذئاب المتوحشة !!! فلو كان متوحشاً ، ما ترك القميص دون أن يمزقه ، كما مزق جسد يوسف كما زعمتم .

قال الاستاذ أحمد بهجت فى كتابه (أنبياء الله) : والقى أحد الابناء ما يتصور أنه دليل البراءة . . . القى قيمص بوسف أمام أبيه الذى كان يجلس ، وأمسك يعقوب بقميص ابنه ، ورفعه وتأمله فى ضوء المشمعل الموجود فى الغرفة ، راح يقلبه في يده ، فوجده سليماً بغير خدش واحد . . . أى ذئب هذا الذى أكل يسوسف ؟! هل أكله من داخل القميص بغير أن يمزق قميصه ؟!

لو كان يوسف يرتدى قميصه ، والذئب بأكله لتمزق القميص ، ولو كان قد خلع قميصه ليلعب مع إخوته ، فكيف يلطخ القميص بالدم ، ولم يكن يرتديه ، ساعتها أدرك يعقوب من دلائل الحال ، ومن نداء قلبه ، ومن الاكذوبة الواضحة ، أن يوسف لم يأكله الذئب . . . لقد ألهاهم الحقد الفائر عن سبك أكذوبتهم ، ولو كانوا أهدا أعصاباً ، لما التقطوا حكاية اللذب من فم أبيهم ، في حواره معهم ليلة الأمس ، ليقوموا الليلة بتمثيلها أمامه . . . أدرك الأب أنهم يكذبون » .

« قال القرطبي:روى أن يعقوب لما قالوا لن: ﴿ فَأَكَلَهُ اللَّئْبُ ﴾ قال لهم : ألم يترك

٦ _____ بوسف الصديق علي شعرًا ونثرًا

الذئب له عضواً فتأتونى به استانس به ؟! ألسم يترك له ثوباً أشم فيه رائحته ؟! قالوا : بلى ! هذا قميصه ملطوخ بدمه ، قذلك قوله تعالى : ﴿ وَجَاءُوا عَلَىٰ قَمِيصِهِ بِدَمْ كَذِب ﴾ فبكى يعقوب عند ذلك وقال لبنيه : أرونى قميصه ، فأروه فشمه وقبله ، ثم جعل يقلبه فلا يرى فيه شقاً ولا تمزيقاً ، فقال : والله الذى لا إله إلا هو ، ما رأيت كاليوم ذئباً أحكم منه ، أكل ابنى واختلسه من قميصه ، ولم يزقه عليه ، وعلم أن الأمر ليس كما قالوا ، وأن الذئب لم يأكله ، فأعرض عنهم كالمغضب باكياً حزيناً . . » .

قال الأستاذ عبد الكريم الخطيب في « القصص القرآني » .

﴿ وَجَاءُوا عَلَىٰ قَسِصِهِ بِدَمَ كُذِب ﴾ . وإنه هروباً من الجريمة ، وبسحناً عن كل وجه تبرق منه بارقة سرابُ للنجَّاة، تراهم يستكثرون من وسائل التضليل والتعمية ، حتى إنهم ليحملون معهم إلى أبيهم، قميص يوسف ملطخاً بالله الذى نزف منه والذئب يفترسه .

اليس هـذا دليلاً ماديــاً على أنهــم صادقون فيــما أخبروا أبــاهم به من أمــر الذئب برسف ؟!

ولكن هذا التدبير قد جاء على غير ما قدروا ، فكان شهادة قاتمة عليهم بأنهم غير صادقين فيما جاءوا به من خبر يوسف فالدم الذى جاءوا به على قميص يوسف . دليل من الادلة القوية على أن القصة ملققة . . فلماذا يحملهم على حمل هذا الدم إلى أبيهم ؟! أليسوا هم أولياء الدم وأهله ؟! وهل يسجد ولى الدم قدرة من نفسه على حمل إصبح أو عين أو رأس من ابنه أو أخيه المقتول ، ثم يسطوف بها ، ويقلبها بين يديه ، ويعرضها على الانظار ؟!

ذلك ما لا يكون لو أن الذئب كان حقاً هو الذي عدا على يوسف وافترسه !

ويقرر علم الإجرام، أن المجرم مهما كان ذكياً حذراً، لا بد من أن يترك أثرا يدل عليه، أو أن يقع في تدبيره خلل ما يكون مفتاحاً للكشف عنه . القصص القرآني ص ٤١٨ .

يعقوب لم يصدق أولاده

﴿ قَالَ بَلْ سَوَلَتْ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَىٰ مَا تَصِفُونَ ۞﴾

ترك القميص بغير تمزيق ينخاف الملائمين ٣٣ الدنب نخير من وحوش في ثياب الأدمين ٣٤ أنتم تدواطأتم على فعل الجريمة مجمعين ٣٥ تالله قد صرتم بهذا في عداد الغادرين ٣٦ ولسوف أصبر للمصاب ، وبالإله ساستعين ٣٧

إن يعقوب لم تنطل عليه اكذوبة أولاده ... وقد كان اكبر دليل فضحهم ، واكد كذبهم، هو القميص الذى ظنوه يؤكد ما زعموا. لذلك ، تهكم يعقوب بكلمات والحزن يمزق نباط قلبه ، وقد غلبه البكاء ثم عاد يواصل تهكمه فقال : إن اللذب حين اكل يوسف ، حرص على أن يترك القميص سليماً ، لكى ينتفع به إخوته من بعده ، فيلبسه أحدهم !!! هلذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى ، فهو يخشى من اللوم إن هو مزق القميص !!! فليس من طبيعة الوحوش تمزيق القمصان ، ولكن تمزيق الأجساد !!!

ثم حاول يعقوب أن يغير من أسلوب التهكم والسخرية، إلى أسلوب التأنيب والتقريع فقال: إن الذئب بصفته وحشاً أعجمياً ، حينما يفترس إنسانا فياكله ، لم يكن قد خالف طبيعته التي هي أخص خصائصه ، وقـد جبله الله على ذلك . . . إنه ذو ظفر وناب ، وطبيعته التي جبله الله عليها ، هي أكل اللحوم . . . هو في هذا لم يتنكر لطبيعته .

إذن فالذئب فى هذه الحالة ، خير من وحـوش البشر . . . نعم خـير من وحوش يلبسون ثيـاب البشر . . . ذلك لان الوحش الاعجمى لا يزعم أنـه اليف أو أنيس ، لم يكذب على نفسه ولا على الآخرين ، من شاء أن يقترب منه ، أو يتعامل معه ، فليكن على حذر منه ، وليعلم أنه حيوان مفترس .

أما وحوش البشر، فإنهم يتظاهرون بغير ما يبطون ، يعلنون الحب والود والمثالية ، بينما هم ينطوون على حقد أسود ، يزعم الواحد منهم أنه حبيب ، وهمو فى الواقع مملوء عداء ، ثم واجههم بالحقيقة والصراحة فقال لهم : أنتم تواطأتم على التخلص من ٦٤ ______ يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا يوسف، كل الأدلة والقرائن تؤكد أن أيديكم قد تلوثت بالجريمة. . لقد غدرتم بيوسف ، وتلك لعمر الله شيمة الغادرين .

ثم قال : من حيرته : ماذا أصنع ؟! لاحميلة لى فى ما حدث ، إذن فلا حول ولا قوة إلا بالله، وإنى صابر لقضاء الله ، وإنسى مستعين به . . وهذا معنى قوله لاولاده : ﴿ يَلْ سُوَلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَنُمْ أَفَسُرٌ جَمِسِلٌ وَاللّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصَفُونَ ﴾ فاصبر صبراً جميلاً على هذا الأمر الذى اتفقتم عليه ، حتى يفرجه الله بعونه ولطفه .

سئل رسول الله ﷺ عن قوله تعالى :فصبر جميل،فقال: «صبر لا شكوى فيه ».

جبريل مع يوسف في الجب

.....

فى الجب يوسف صاريكى ، لا أنيس ولا معين ٣٨ لكن وبا المعين ٣٩ لكن وبا المعرش إليده بسجبريل الأمين ٣٩ فورا أثاه وقبال: لا تياس ، وكن فى الصابرين ٤٠ اصبر فيانك عند ربك فى عداد المرسلين ٤١ وليوف تبلغ كل مجد ، في صفوف الخالدين ٤٢ وليوف تبلغ كل مجد ، في صفوف الخالدين ٤٢

إن إخوة يوسف ملتوا عداءً وحقداً عليه، فقست قلوبهم حتى بلغت القسوة بهم حد ارتكاب الجريحة . . نعم لقد كان أول شيء فكروا فيه للتخلص من يوسف ، أن قال قائلهم: اقتلهم . ولكى يتم ما قضاه الله بسثان يوسف ، أشار عليهم أخوهم الاكبر بإلقائه في الجب ، فوافقوه ، وفعلاً القوه في الجب ، وياليتهم تركوه بملابسه ، بل نزعوا عنه قميصه ، وتركوه عريانا في الجب ، إن لم تقتله المهوام ، قتله البرد في قمر البتر المملوء بالماء .

و قال القرطبى : لما نزعوا عن يوسف قصيصه وأدلوه فى البثر قال : يا إخوتاه ! ردوا على قميصى أتوارى به فى هذا الجب ، فإن مت كان كفنى ، وإن عشت أوارى به عورتى ، فقالوا : ادع الشمس والقمر والآحد عشر كوكباً فلتؤنسك وتكسك ، فأدلوه فى البشر ، حتى إذا بلغ نصفها ، ألقوه إرادة أن يسقط فيموت ، فكان فى البئر ماء فسقط فيه ، ثم آوى إلى صخرة فقام عليها . . وكان جبريل تحت ساق العرش، فأوحى الله إليه أن أدرك عبدى .

قال جبريل: فأسرعت وهبطت حتى عارضته بين الرمى والوقسوع ، فأقعدته على الصخرة قال : يا إخوتاه ! إن لكل ميت وصية ، فاسمعوا وصيـتى قالوا : وما همى؟! قال: إذا اجتمعتم كـلكم وآنس بعضكم بعضاً ، فاذكروا وحشـتى ، وإذا أكلتم فاذكروا جوعى، وإذا شربتم فـاذكروا عطشى ، وإذا رأيتم غريباً ، فاذكـروا غربتى ، وإذا رأيتم شابا فاذكروا شبابى .

فقال له جبريل : يا يوسف ! كف عن هذا واشتغل بالدعاء ، فإن الدعاء عند الله

______ يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا

بمكان ، ثم علمه فعقال : قل:اللهم يا مؤنس كل غريب ، ويــاصـاحب كل وحيد ، ويا منهى ملجاً كل خائف ، ويا منهى كل شكوى ، ملجاً كل خائف ، ويا كاشف كل كربة، ويــا عالم كل نجوى ، ويا منهى كل شكوى ، ويا حاضر كل ملإ ، يا حي يا قيوم ! اسالــك أن تقلف رجاك في قلبي ، محى لا يكون لى هم ولا شــغل غيرك ، وأن تجمــل لى من أمرى فرجاً ومــخرجاً إنك علــى كل شيء قلبي ، .

إيه يا يوسف . . إن عناية الله ترعاك ، فاصبير على هذا البلاء ، فالمجد يتنظرك ، والعز سوف يكون فسى ركابك ، وسوف يخلد ذكرك في الدنيا بـالرسالة ، وفي الآخرة يبيض الله وجهك .

يوسف في الجب يبكي

﴿ وَجَاءَتُ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَأَدْلَىٰ دَلْوَه . . . ﴾

جاء القوافل عند ذلك البئر صاروا نازلين 3 قد ارسلوا ورادهم للبئر كانوا ظامئين 3 في الجب الله المناوا طالبين 6 في الجب الله الدلو أمسكه الدلو أمسكه الدلو أمسكه الدلو أمسكه الدلو المحددوني من ظلام الجب ، كونوا محسنين ٧٤

« قال الاستاذ عبد الكويم الخطيب في « القصص القرآني » : وتطوى الاحداث على عجل ، وينتقبل المشهد في سرعة خاطقة إلى حيث يوسف في الجب ، يعاني من وحشة وخوف وجوع! وتتجه أبصار الذين يتابعون أحداث هذه القصة ، إلى هذا الجب ، أو القبر الذي ضُم على هذا الصبى البرى ، وتتلفت القلوب نحوه ، وتطوف الخيالات حوله ، وإذا سيارة ـ جماعة من المسافرين ـ تلوح من بعيد ، حتى إذا دنت من الجب ، حصل رحالها ، وبعثت بمن يستقى لها من الجب .

يالله !! إن رجـال القافلة من شــدة التعب ، يفعـلون كل شىء على مــهل ، لقد أعياهم السفر الطويل، إنهم يسوون رحالهم وأمتعتهم بتؤدة ، بينما على خطوات منهم ، غلام فى قعر الجب يعانى سكرات الموت ، إنهم غافلون عنه ، إذ لا علم لهم به .

وفى هذا المعنى يقول الأستاذ عبد الكريم الخطيب : ﴿ وهنا يبلغ المشهد حداً بالغاً من التازم ، تضطرب معه القلوب ، وتبهر الأنفاس ، وتذهل النفوس عن الحاضر الذى تعيش فيه ، لتقف وراء هذه القافلة ، تستعرضها ، وتدفع بها فى قوة لتدرك هذا الذى احتواه الجب ، وأطبق عليه » . ٦. عيد الصديق عالي شعرًا ونثرًا

قال ابن عباس : جاءت سيارة أى قوم ، يسيرون من مدين إلى مـصر ، فأخطأوا الطريق، فانطلقوا يهيمون على غير طريق ، فهبطوا على أرض فيها جب يوسف ﷺ ، وكان الجب فى قفرة بعيدة عن العمران ، لم يكن إلا للرعاة . الفخر الرازى .

يوسف ينجو من الجب

﴿ قَالَ يَا بُشْرَىٰ هَذَا غُلامٌ وَأَسَرُوهُ بِضَاعَةً وَاللَّهُ عَلَيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ١٦٠ ﴾

قد اخرجوه ، وقد غذّوا من شأنه متعجبين ٨٤ فـوراً تنــادوا بالــبـشائــرِ في الـقــوافلِ معطنــين ٤٩ جاه الجـميـــ ُلينظروه ، وقــد غدوا متسائــلين ٥٠ من أنت ؟! قال: فلست أدرى لا تكونوا مكثرين ٥١

يوسف يناد صاحب الدلو، بيد أن صاحب الدلو لم يسمع صوت يوسف الخفيض يوسف الخفيض الهزيل، وهو يتوسل إليه فيقول : أخرجوني من ظلام هذا الجب . فانتشل الوارد دلوه يعتقد أنه قد امتلاً ماه ، ولكن يوسف ما كان ليترك الدلو يرتفع إلى أعلى ، دون أن يتعلق به ، إنه الغوث والأمل بعد اليأس من النجاة . . إن رحمة الله جاءته ممثلة في هذا الدلو . . فتعلق به ، وصار يستنشق الهواء وهو صاعد إلى أعلى مع صعود الدلو .

حتى إذا ما وصل إلى حافة البئر ، رأى الوارد شيئاً هاله وأفزعه ، غير أنه ما لبث أن تحقق مما رآه ، يالله !! ما هذا ؟! إنه غلام وسيم ، حسن الطلعة ، ميمون النقيبة ، فنادى بأعلى صوتـه على القوم قائلاً : أبشروا ، هذا غلام وجدته فسى البئر ، يبدو أنه سقط في الجب وهو يلعب عن غفلة ، أو أسقط فيه لامر ما .

وهرع القوم - برغم ما بسهم من إعياء - متجهين نحو صوت السوارد ، فلما وصلوا البئر ، رأوا أمامهم غلاماً لا تمل العين من النظر إليه ، لشدة حسنه ، وجمال طلعته ، لقد أعطاه الله حسنا فاق كل حسن .

صار القوم يتساء لـــون فيما بينهم . . ما شأن هذا الغـــلام ؟! ثم سألوه . . من أنت وما شأنك ؟! ما سبب وجــودك في هذا البتر ؟! فصغر سنك لا يوحــى بأنك أتيت من الاعمال ما يكون هذا جزاءً عليها .

فكان جوابه على تساؤلاتهم،لست أدرى ، أنا لا أستطيع الإجابة على ما تسألون ، لاننى متعب ، مجهد ، جائع ، فأرجو أن تغفونى الآن من الإجابة .

كان كلامه واضحاً متزناً ، برغم ضعفه وهـزاله ، وإرهاقه الشديد . . فلم يشغلوا

٧٠ ______ يوسف الصديق ﷺ شعراً ونثراً النفسهم بحقيقة أمره ، وقال قاتلهم : على كل حال ، إنه غلام وليس شيئاً آخر ، إنه رزق ساقه الله إلينا ، سوف نبيعه في سوق الرقيق ، ولسوف يكون ثمنة مرضياً . . . فلنحرص عليه من أن تراه العيون . . إنه مغنم ما في ذلك من شك .

وفعلاً ، لقد أخفوه عن الناس ، لكى لا يدعيه أحد من أهل ذاك المكان ، لأجل أن يكون بضاعة لهم ، تمود عليهم بالربح الوفير ، فذلك معنى « وأسروه بضاعة » .

قال الفخر الرازى في قوله تعالى : ﴿ وَأَسَرُّوهُ بِضَاعَةً ﴾ .

الضمير في ﴿ وَأَسَرُّوهُ ﴾ إلى من يعود ؟ فيه قولان :

الأول : أنه عائد إلى الوارد وأصحابه، أخفوا من الرفقة أنهم وجدوه فى الجب، وذلك لأنهم قالوا: إن قلنا للسيارة التقطناه، شاركونا فيه ، وإن قلنا اشتريناه ، سألونا الشركة ، فالأصوب أن نقول : إن أهل الماء جعلوه بضاعة عندنا ، على أن نبيعه لهم بمصر .

الثانى : نقل عن ابن عباس ، أنه تعالى قال : ﴿ وَأَسَرُوهُ ﴾ يعنى : إخوة يوسف أسروا شأنه ، والمعنى : أنهم أخفوا كونه أخاً لهم ، بل قالوا : إنه عبدٌ لنا أبق منا ، وتابعهم على ذلك يوسف ، لانهم توعده بالقتل ، بلسان العبرانية .

والأول أولى لأن قوله تعالى : ﴿ وَأَسَرُوهُ بِضَاعَةً ﴾ يدل على أن المراد أسروه حال ما حكموا بأنه بضاعة ، وذلك إنما يليق بالوارد ، لا بإخوة يوسف .

﴿ وَشَرَوْهُ بِشَمَنِ بَخْسِ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةً وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ 🕝 ﴾

إخرانه كانوا على بعد جميعاً راصدين ٥٢ جاءوا إلى الوراد قالوا: إنه عبد مهين ٥٣ قالوا: فإنا نشتريه ، إذا أردتم بالعين ٥٤ باعوه بيع العبد ، قد كانوا جميعاً زاهدين ٥٥

بينما كان القوم _ الذين اخرجوا يوسف من الجب_يحيطون بيوسف وهم يتساءلون عن أمره، ويتحجون من حسنه كان إخوته غير بعيدين، يراقبون ما حدث . . فجاءوا إلى رجال القافلة عند البئر ، فقالوا : يا قوم ! هـذا عبد لنا قد أساء ، فعاقبناه بوضعه في هذا الجب ، فإن كان لكم رغبة في شرائه ، فإنا نبيعه لكم ، ولن نغليه عليكم .

قال القرطبى: ﴿وَأَسَرُوهُ بِهَاعَهُ قال ابن عباس: أسرَه إخوة يوسف بضاعة لما استخرج من الجب، وذلك أنهم جاءوا فقالوا: ينس ما صنعتم! هذا عبد لنا أبق ، ولقالوا ليوسف بالعبراتية: إما أن تقر لنا بالعبودية ، فنبيعك من هؤلاء ، وإما أن ناخذك فنقتلك فقال: أنا أقر لكم بالعبودية ، فأقر لهم ، فباعوه منهم . وقبل: إن يهوذا وصى أخاه يوسف أن اعترف لاخوتك بالعبودية ، فإنى أحشى إن لم تفعل قتلوك. . فلعل الله أن يجعل لك مخرجا، وتنجو من القتل ، فكتم يوسف شأنه ، مخافة أن يقتله إخوته . فقال مالك _ كبير رجال القافلة لإخوة يوسف - والله ما هذا سمة السعبد! قالوا: هو تربى في حجورنا ، وتخلق بانخلاقنا ، وتأدب بأدابنا ، فقال ، مالك : إن يعتموه منى ، المنتربته منكم فباعوه منه فذلك قوله تعالى : ﴿ وَشُرُوهُ بِنُصُورُ مُلْمُولًا للهُ اللهُ وَلهُ تعالى : ﴿ وَشُرُوهُ بِنُصُورَ مُلْمُومُ مَعْلُودَةً وَكَانُوا فَهِ مِنْ المناقص المعيب .

اً قال ابن كثير: وباعه إخوته بثمن قليل، قال مجاهد وعكره: والبخس: هو النقص، كما قال تعالى : ﴿ فَلا يَخْكُ بُخْسُا وَلا رَهَقَا ﴾ [الجن: ١٣]، أي اعتاض عنه إخوته، بثمن دون قليل، وكانوا مع ذلك فيه من الزاهدين، أي ليس لهم رغبة فيه ، بل لو سألوه بلا شيء لاجابوا ، قال ابن عباس: «كونه بيخساً ، يريد حواماً لان ثمن الحر حرام ، وقال : كل بخس في كتاب الله نقصان ، إلا هذا فإنه حرام ، قال الواحدى : سموا الحرام بيخساً لائه ناقص البركة ، وقال قتادة : بيخس ، ظلم ، والسظلم نقصان ، يقال: ظلمه أي نقصه، وقال عكرمة والشعبى : قليل ، وقيل : ناقص عن القيمة نقصانا ظهراً ، وقيل : ناقص عن القيمة نقصانا ظهراً ، وقيل : كانت الدراهم ، زيوفا ناقصة العيار ، الفخر الرازى .

الملقة الثالثة

يوسف الصديق في بيت عربيز مصر المسرزيز يوصى امسرآته بيسوسف المسرآة تسراود يسوسف عسن نفسه العزيز بتين الحقيقة بفحص القمسيص

الآيات القرآنية التي صيغ منها شعر الحلقة الثالثة

﴿ وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِن مَصْرٌ لامْ آَتِه أَكُومِي مَثْوَاهُ عَمَىٰ أَن يَنفَعَنَا أَوْ نَتُخَذُهُ وَلَدًا وَكَذَلِكَ مَكَنَّا لِيُوسُفَى فِي الأَرْضِ وَلَعُلَمَهُ مِن تَأْوِيلِ الأَحَادِيثِ وَاللَّهُ عَالَبٌ عَلَىٰ أَمُوهُ وَلَكَنَّ أَثَيْنَاهُ حُكُمًا وَعَلْمًا وَكَذَلِكَ أَمُرِهُ وَلَكَنَّ أَثَيْنَاهُ حُكُمًا وَعَلْمًا وَكَذَلِكَ نَجْرِي الْمُحْسِنِينَ \$\tilde{\text{T}} \text{ وَلَمَا بَلَغَ أَشُدُهُ آتَيْنَاهُ حُكُمًا وَعَلْمًا وَكَذَلِكَ نَجْرِي الْمُحْسِنِينَ \$\tilde{\text{T}} \text{ وَلَمَا بَلِغَ أَشُدُهُ آتَيْنَاهُ حُكُمًا وَعَلْمًا وَكَذَلِكَ هَيْتِ لَكَ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِي أَحْسَنَ مَثُوايَ إِنَّهُ لا يُفْلِحُ الطَّالُمُونَ \$\tilde{\text{T}} \text{ وَلَقَلْمَ الطَّالُمُونَ \$\tilde{\text{T}} \text{ وَلَقَلْمَ الطَّالُمُونَ \$\text{T} \text{ وَلَقَلْمُ اللَّمَا اللَّهِ وَلَقَلَّمَ الْمُعَلِّمِ وَلَمَ اللَّهُ عِلَى الْمُوانَ وَلِمَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلَعْلَى اللَّهُ وَلَى الْمُعَلِّمِ وَلَيْعَ لَيْ الْمُولِينَ \$\text{T} \text{ وَلَمُوا اللَّهُ وَلَكُمْ اللَّهُ وَلَى الْمُولِي وَلَكَ الْمُعَلِينَ \$\text{T} \text{ وَلَمُونَ الْمُولِي وَلِكُونَ الْمُحْلِمِ وَلَمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمَعْلَمُ وَلَا إِلَّهُ مِن كُيْدَكُنُ عَظِيمٌ \$\text{T} \text{ وَلَمُونَ الْمُعَلِمُ وَلَى اللَّهُ الْمِنَاءُ وَلِلَاكُ كُنَا مِن الْمُعْلَمِينَ \$\text{T} \text{ وَلَمُونَ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ وَلَكُمْ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَمُونَا وَلَوْلَ الْمُعْلَمِينَ \$\text{T} \text{ وَلَمُونَ الْمُولِي اللَّهُ وَلَيْكُونَا اللَّهُ وَلَلْمُ الْمُولَ وَلَمُونَا وَلَا اللَّهُ وَلِي الْمُلْعَلِمُ وَلَا اللَّهُ الْمُولَ وَلَلْمُ الْمُؤْمِلُ وَلَمُ وَلَا اللَّهُ وَلَمُ وَلَلْمُ الْمُؤْمِلُ وَلَا اللَّهُ وَلَمُ وَلَا اللَّهُ وَلَمُونَا وَالْمُولَالِ وَلَمُولَ وَالْمُولَالْمُولَ وَلَمُولَ وَلَمُولَا وَالْمُولَالِ اللَّهُ وَلَمُولَ وَلَمُولَا وَلَمُولَا وَلَمُولَ وَلَمُولَ وَلَمُولَ وَلِمُولَا اللَّ

أشعار الحلقة الثالثة

يا ويح إحموة يموسف صاروا قساة ظالمين ١ قـد أجرمـوا فـى حقّهِ ، كـانـوا لسـوءٍ عـامديــن ٢ الحقدُ أعماهم فضَلُوا عن طريقِ ٱلراشدين ٣ باعوا أخماهم بـالدراهـم ، وَهُوَ نسـَلُ الأكرمـين ٤ قد واصلَ التجارُ رحلتهم لمصر قاصدين ٥ ذهبوا بيموسف نمحو مصر لموطن المتحضرين ٦ وهمناك في سوق الرقيق يُحاط بالمتعجبين ٧ لقد اشتراه عزيزُ مصرَ من السرجال الجالبين ٨ فى بيتِه أوصى به زوجاً لها طبع مشين ٩ من قوله : فالتكرمي مثواه إكرام البنين ١٠ فعساه ينفعنا إذا صرنا شيوخاً طاعنين ١١ فلنتخذه لنا وليدأ وارثا كالوراثين ١٢ بيتُ العزيزِ قــد احتواه ، فعــاش عيشَ المتــرفين ١٣ قد مكَّن اللَّولـــى ليوســف َ ، صار فـــي أمن أمين ١٤ أعطــاه ربُّ العــرش فضــلا ، نعِمَ ربُّ الــعالــين ١٥ أعطاه تأويل الحديّب ، غدا بُـه في المرسكين ١٦ ربُّ السماءِ أرادَ بالصَديقِ خيراً ، عن يقين ١٧ للمجد يصعد بالبلاء ، قضاء خير الخالقين ١٨ ما شاءه المولى يكونُ ، برغمٍ كُرُهِ الَّكارهين ١٩ هـ غالب في ملكِه والـناسُ ليسوا غالبين ٢٠ قد شبّ يـوسفُ واسَتوى مثـل الشباب البـالغين ٢١ أعطاه ربُّ العرشِ حُسناً صار وضَّاءَ الجبين ٢٢ بل زاده فنضلاً فأصبح في عداد المرسكين ٢٣ زوجُ العزيزِ تحبّهُ من نوع حبّ الفاسقين ٢٤ صارت تناجى نفسها في حبّه كالحالمين ٢٥ الذنبُ في أعماقِها يعوى عُواءَ الجانعين ٢٦

من أجلِ هذا قررت أمراً بتدبيرٍ متين ٢٧ هـمتْ تـنفَـذُ خطـةً من وحـى إبلـيسَ ٱلـلعـين ٢٨ في مخدع قد هيأته إلى لقاء العاشقين ٢٩ نادت على الصديق أقبل مسرعاً كالخادمين ٣٠ نادتُه والشوبُ الرقيقُ يشفُ عن جسد فتين ٣١ قد أغلقت أبوابَها منعاً لكل القادمين ٣٢ كانت تظنُّ بأن يموسف كالرجالِ الفاسقين ٣٣ ما أن تشير إليه ، يأتيها مجيء الراغبين ٣٤ لكن يوسف كان عقًا من سُلالة صالحين ٣٥ قالت : فإنسى «هيت لك» أقبل وكن فَسى الآمنين ٣٦ أقبلِ فإن الشوق يغلبني إليك مع الحنين ٣٧ فأجابها فوراً « معاذَ الله » ربِّ العالمين ٣٨ لا ، لست خواًنا ، فهذا من صفات الخائنين ٣٩ لا ، لن أخونَ لسيدى ، قد كانَ لي في المكرِمين ٤٠ إن الخيانة دون شك من صفاتِ الظالمين ٤١ والطالمون فلسن يكونوا في عداد المفسلحين ٤٢ همت لتأخذَه ، أبَى ، في عفة التبتلين ٤٣ لما أبي فقدت صواباً ، أصبحت كالمذاهلين ٤٤ جرُحـت كرامتُها فـصارت كالـوحوش الكاسـرين ٤٥ بالضربِ قد آذته ، هم بِمنعها كي تستكين ٤٦ أبتِ السّراجع هم يضربُها ، رأى السور المبين ٤٧ فلقد رأى البرهان في أعماقه ، هذا يقين ٤٨ معناه ، إن تضرب وليخا ، نالك الغمز المبين ٤٩ فلتصبرن على أذاها ، لاتكن كالجاهلين ٥٠ هي دون شك من ذواتِ النقـصِ في عقل ودين ٥١ فاصبـرُ كصبرِ الأنبيـاءِ ، فقد غدوًا في الخـالدين ٥٢ ولانت ذو عُقـل رجيّـج ، في عــدادِ المرسَلـين ٥٣ ذاكم هــو البــرهانُ في الأعــماقِ ، رؤيــا المتــقين ٥٤ ولنصرفن السوء والفحشاء عنك لتستبين ٥٥

إذ أنت صفوتُنا سُلالة أنبياءٍ مخلصين ٥٦ لما تحقق يوسف من ذلك النصع الأمين! ٥٧ قالت له فوراً : لتسمعنى سماع الفاهمين ٦٢ هذا يريد السوء منى فليكن في الصاغرين ٦٣ فَلْيُلُقَ فِي سَجْنٍ رَهْبِ فِي عَدَادٍ المُجْرِمِينَ ٦٤ أو فلْيذُنُّ طَعم العذابِّ لانه في المعتدين ٦٥ لكن يوسف قد أجاب ، فقال قول الصادقين ٦٦ هي روادتني تطلبُ الفحشاءَ فعلَ الفاسقين ٦٧ ولقد أبيت فنالني ما قد يُرى للناظرين ٦٨ إنى برىء من مقالتها براءة طاهرين ٦٩ سمع العزيز مقالة الأثنين سمع الفاهمين ٧٠ من ثم أصبح دون شكٌّ في مقام الحاثرين ٧١ لكنّ شاهِدَهُم يقولُ وكان ذا قُولِ أمين ٧٢ إنّ القميصَ هو الدليل لتنظروه كبّاحثين ٧٣ إِنْ كَانَ قُدُ مِنَ الأمامِ فإنه في الكاذبين ٧٤ أَوْ قُدُ مِن خلف فيوسفُ صادقٌ هذا يقين ٧٥ وجدوه من خلْفٌ تمزُّقَ إثرَ عدوانِ مبين ٧٦ عرف العزيزُ بأن يوسفَ لم يكن في ألخاطئين ٧٧ من ثَم قال له : فكفّ عن الحديث لآخرين ٧٨ اكتم لهذا الأمر لا تذكره للمتساءلين ٧٩ وإلى زليخا قال قولاً في هدوء اللاثمين ٨٠ فاستغفرى مما جنيت فذاك فعلُ الماجنين ٨١

إخوة يوسف أجرموا في حقه

.....

يا ويع إخوة يوسف صاروا قساة ظالمين ١ قد أجرموا في حقّه ، كانوا لسوء عامدين ٢ الحقد أعماهم فضلوا عن طريق الراشدين ٣ باعوا أخاهم بالدراهم ، وهُو نسلُ الاكرمين ٤

حينما أذكر أبناء يعمقوب ، أثناء كتابتى ، لا أستطيع منع قلمسى من غمزهم والنيل منهم، ومن قبل وبعد ذلك، لم يسلموا من تهكمه وسخريته بهم ، فى شعرى ونثرى . . بحيث ألهيهم بسياط التجريح والنقد القاسى ، وذلك من واقع سلوكهم الذى قصه علينا القرآن الكريم ، ولم لا . . فهم فى رأيى قساة ، تجردوا من العواطف ، لا سيما عاطفة الانحوة ، ورابطة النسب والدم . . ظالمون فى حكمهم على يوسف . . ذلك الغلام البرىء ، الذى لا شأن له بتفضيل أبيه له عليهم ، ولا بما تنظوى عليه قلوبهم . . نتيجة لسلوك أبيهم الذى تصوروه ظالماً ، بل ضالاً .

إن الذى لا شك فيه هو:أنهم أجرموا فى حق يوسف ، والجريمة لم تكن منهم عن جهل،وليست أيضاً عن حسن نية ، بل هى جريمة مقصودة ، خططوا لها بدقة وإتقان .

لقد انتصر الشيطان في نفوسهم ، فاستولى على تفكيرهم ، فصاروا يفكرون به وله ، وكأتى بهم من شدة حقدهم على يوسف، قد أراحوا الشيطان من الوسوسة لهم . . واستطيع أن أقول ، أيضاً : إن أبناء يعقوب ، لـو قدر لهم أن يجلسوا مع الشيطان علانية ، ثم قالوا له : أشر علينا بالرأى الصواب بشأن يوسف ! لما جَرُو أن يشير عليهم بقتله كما قدروا هم ذلك أول الأمر . ذلك لأنه يخشى أن يكون قد أشدار عليهم بما لا يقبلونه ، ذلك لعلمه أن يوسف ، أولا وآخراً ، هو أخوهم ، ولا يمكن أن يفكر أخ يتمتع بقواه العقلية ، في قتل أخيه . . فهل أنا مبالغ في هذا . . ؟! لا اعتقد .

إن الذى فعله أبناء يعقوب بأخيهم يوسف ، ليس من أعمال الخير ، وياليتهم اكتفوا بهذا ، بل ختموا القسمة المؤلمة ، بعمل أمرّ وأقسى على نفس يــوسف ، من إلقائه في ٧٨ ______ يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا البتر عـرياناً ، في غلظة وجـفاء وتجرد من العاطفة والود . . . فباعوه بثمـن بخس إلى التجار ، على أنه عبد آبق .

قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب في كنابه * القصص القرآني » : * إن اصحاب القافلة قد ﴿ شَرُوهُ بِثَمَن بِخُسٍ ﴾ أي فيه غين على الباتعين ، حيث باعوا الجوهر بيع الحصا ، ورضوا بأن يتقاضوا في مقابل يوسف ﴿ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةً ﴾ ولو عرفوا قدر هذا الجوهر الكريم ، الذي في أيديهم ، لضنوا به على البيع ، حيث لا يقدر بثمن ، ولو كان القناطير المقنطرة من الذهب والفضة » .

يوسف مع التجار في مصر

.....

قد واصل التجارُ رحلتهم لمصر قاصدين ٥ ذهبوا بيوسف نحو مصر لموطنِ المتحضرين ٦ وهناك في سوق الرقيق يُحاط بالمتعجبين ٧ لقد اشتراه عزيزُ مصر من الرجال الجالبين ٨

بعد أن استراحت القافلة من عناء السفسر ، حسيث نزلوا في المكان الذي فيه الجب « جُبّ يوسف » وايضا قد تمت الصفقة بينهــم وبين أيناء يعقوب .. قيل : كان الطرفان زاهدين في يوسف .. إخوتــه يريدون بيعه ، وباى ثمن !!! ولو سالوه بــغير ثمن ، لما ترددوا في التسازل عنه لطالبيه .. هذا من ناحيــة .. ومن ناحية أخرى لــم يكن تجار القافلة متحمــين لشرائه .. فليس هذا نوع تجارتهم .

فى الصباح رحلت القافلة متجهة صوب مصر . . ولا عجب، فمصر أرض الحضارة قديمًا ، وإليها يهرع التجار للصفق . . وها هم أولاء التجار يواصلون رحلتهم الشاقة إلى مصر، يحدوهم الامل فسى تحقيق ربح وفير من تجارتهم، لاسيما من هذا المخلام الذى اشتروه فضموه إلى تجارتهم .

بية المركزي من التاجر في ذاك السوق البغيض ، ومعه يوسف معروضاً للبيع ، على أنه عبد رقيق، إذا التجار جميعاً قد التفوا حوله . . كل يريد الفوز به مهما بلغ الثمن . . وذلك منافسة عن طريق المزايدة .

احتدمت المنافسة بين النجار، حتى بلغت أشدها ، وفجأة توقفت المزايدة ، واتجهت الانظار نحو رجل يبدو أنه من ذوى السلطان والجاه . . وبكلمات موجزة مع التاجر ، أصبح يوسف مملوكاً إلى ذلك الرجل . . ذلك الرجل هو عزيز مصر .

ا قال القرطبي في معرض الحديث عن الذي اشترى يوسف في مصسر : قــيل: و تزايدوا في ثمنه، فيلغ أضعاف وزنه مسكا وعنبراً وحريراً وورقاً وذهباً ولآلئ وجواهر لا يعلم قيمتها إلا الله ، فابتاعه ـ اشتراه ـ قطفير وزير ملك مصر ، من مالك ، التاجر الذي اشتراه من إخوته » .

عزير مصر يوصى زوجته بيوسف خيرأ

﴿ وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِن مِّصْرُ لامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَىٰ أَن يَنفَعَنا أَوْ نَتَخِذَهُ وَلَدًا ﴾

فى بييته أوصى به زوجاً لها طبع مشين ٩ من قوله: فلتكرمى مثواه إكرام البنين ١٠ فعساه ينفعننا إذا صرنا شيوخاً طاعنين ١١ فلنتخذه لنا وليداً وارشاً كالوراثين ١٢

كان عزيز مصر الذى اشترى يوسف ، ذا فراسة وفطنة ، فتوسم في يوسف الأمانة والذكاء والعفة . . وقيل : كان لا يولد له ، بل قبل : لا يأتى النساء .

قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب فى كتابه «القصص القرآنى ، وها هو ذا يوسف ، ينتقل من بلد إلى بلد ، يتحول من يد إلى يد ، حتى يقع أخيراً ليد رجل من مصر ، لا ندرى إلى الآن من هو هذا الرجل ، ولا المكانة التى له فى قومه .

إذاً فيوسف الآن فى مصر ، فهل يستقر به المقام فيها ؟! أم ستتناقله الآيدى من بلد إلى بلد ، ومن مصر إلى مصر ، بيعاً وشراءً ، إنه الآن سلعة تباع وتشترى .

وتحدثنا الآية الكريمة ، بان المصرى السذى اشترى يوسف ، قد رأى فيه رأيا آخو ، غير السذى كان يُسوّى حساب يسوسف عليسه من قبل ، لسقد كان من قسبل بضاعـة تباع وتشترى ، ولكسنه وقد صار إلى يد هذا المصسرى ، سيصبح شيئا آخــر ، غير الذى كان عليه ، لقد ضمه الرجل إليه واتخذه ابناً له ، ودعا امرأته إلى أن تكرمه ، وتتولى تربيته وتنشئته على ما يتربى وينشأ عليه الإبناء .

وهكذا يجد يوسف فى مـصر أهلاً بدل أهله ، وأباً وأما (١) فى مكان أبيه وأمه ، وهكذا صنع الله تـعالى ليوسف ، ولطف به ، ليس هذا فحسب ، بل إن له عند الله مزيداً من الفضل واللطف ، فلقد تحرر من العبودية .

 (١) ونحن نختلف مع الاستاذ الخطيب في هذا التعبير . . . لان ورجة العزيمز امراة ماجنة ، بدلسيل أن قصة مجونها وعبثها . صافحها المولى عز وجل قرآتا ، لا يستفك يتلى على سمع الدنيا . . أما أم يوسف ، فلا .
 المؤلف . يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا ______

وهكذا عزيز مسضر أوصى زوجته بيوسف فىقال لها : ﴿ أَكْرِمِي مُنُواهُ ﴾ احرصى على إكرامه، فلا تبخلسى عليه بشىء. أحيطيه برعايتك ، فإننى أرى فسيه مخايل النجابة والذكاء والفطنة ، ونحن كما تعلمين ، فليس لنا أولاد ، أفلا نتخذه ولداً ، نمنحه الأبوة والرعاية ، ذلك بعد أن نعليه الحرية ، فنعتقه وننزله منزلة الابن الحقيقى .

وبصفتنا لا يــولد لنا كما تعلمين ، فنــحن فى حاجة إلى ولد نتبنــاه ، يكون لنا فى حياتناً ،ويرثنا بعد مماتنا ،ولعمر الله إننا لن نجد خيراً من هذا الغلام ، إنه بهى الطلعة ، حسن الحلق والحلق ، ولا إخاله إلا سيكون ذا شأن عظيم فى هذه الحياة . بيتُ العزيزِ قـد احتواه ، فعـاش عيشَ المتـرفين ١٣ فد مكَّن المولـى ليوسفاً ، صار فـي أمنِ أمين ١٤ أعطـاه ربُّ العـرشِ ففسادٌ ، نعمَ ربُّ الـعالمين ١٥ أعطـاه تأويـلَ الحديثِ ، غدا بـه فى المـرسكين ١٦

لفد تنقل يوسف الصديق خلال محته ، من بائع إلى مشتر ، أو من سيد قد باعه إلى سيد آخر قد اشتراه ، وقد انتهى آخيراً فى بيت من أعرق السيوت فى مصر .. إنه بيت حاكم مصر ، ولا عجب فييت الحاكم يرفل فى السنعمة ، وهو كما ذكرنا آتفاً لا يولد له ، فليس له أولاد .. وقد توسم فى يوسف النجابة والعفة ، فاوصى زوجته بيوسف خيراً فقال لها : بما أننا ليس لنا أولاد ، وبالتالى فلاغنى لنا عن الاولاد .. إذاً فلنتخذ هذا ولداً ، فلن نجد خيراً منه .

أى أن يوسف قد بدأ حياة جديدة ، في بيت عزيز مصر ، حياة كلها ترف وبذخ . . لقد أغدق عليه سيده بلا تحفظ ، إنه يعامـــله معاملة الابن ، لا يرفض له طلباً ، كل ما في البيت تحت بده ، يتصرف فيه كيف يشاء .

لقد كانت هذه الحياة الجديدة ، أولى الخطوات في صعود يوسف نحو المقمة ، برغم ما سوف يصادفه من عوامل الجدب إلى القاع ، إلا أن نجمه كان صاعداً ، كان أقوى من كل المؤثرات التي وقفت عوائق في طريق صعوده .

قال الاستاذ رشيد رضا في تفسيره (المنار): ﴿ وَكَذَلُكَ مَكُنّا لِمُوسُفَ فِي الْأَرْضِ ﴾ أى وعلى هذا النحو من التدبير والتسخير ، جعلنا ليوسف مكانة عالية في أرض مصر ، كان هذا العطف عليه، والرجاء فيه من العزيز مبدأها ، ليقَعْ لمه في بيته ثم في السجن ما يقع من التجارب والاتصال بساقي الملك، فيكون وسيلة للوصول إليه ﴿ وَلِسَعْلَمُهُ مِن تَالِيلِ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ مِن تَالِيلِ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ مَن تَالِيلِ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ مَن التمكينَ . الأَحْلَمِهُ مَن تَالِيلِ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ مَن هَذَا التمكينَ .

يوسف الصديق عليمًا للم شعرًا ونثرًا _________

قال القرطبي فسي تفسيره : ﴿ وَكَلْمُلِكَ مَكُنَّا لِيُرسُفَ فِي الأَرْضِ ﴾ وكما أنقلذاه من إخوته ، ومن الجب ، فكذلك مكنا له ، أى عطفنا عليه قلب الملك اللذي اشتراه ، حتى تمكن من الأمر والنهى في البلد الذي الملك مسئول عليه .

﴿ وَلِنُعْلَمُهُ مِن تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثُ ﴾ وقيل : المـعنى مكـناه لنوحــى إليه بكــــلام منا ، رلنعلمه من تأويله وتفسيره » .

وقال الفخر الرازى فى تفسيره مفاتيح الغيب: ﴿ وَكَلَمْكُ مَكُنَّا لِيُوسُفَ فِي الأَرْضِ ﴾ أى كما أنعـمنا عليه بـالسلامة من الجب ، مكـناه بأن عطفنا عـليه قلب العـزيز ، حتى توصل بذلك إلى أن صار متمكناً من الأمر والنهى فى أرض مصر .

واعلم أن الكمالات الحقيقية ، ليست إلا القدرة والعلم ، وأنه سبحانه لما حاول إعلاء شأن يوسف ، ذكره بهذين الوصفين ، أما تكميله في صفة القدرة والمكنة ، فإليه الإشارة بقولـه تعالى : ﴿ مَكُنَّا لِيُوسُفُ فِي الأَرْضِ ﴾ وأما تكميله في صفة العلم فإليه الإشارة بقوله تعالى : ﴿ وَلَعْلَمْهُ مِنْ تَأْوِيلِ الأَحَادِثُ ﴾ .

ربُّ السماء ارادَ بالصديقِ خيراً ، عن يقين ١٧ للمجد يصعدُ بالبلاء ، قبضاء خيرِ الخالفين ١٨ ما شاءه المولى يكونُ ، برغم كُرِّ الكارهين ١٩ هـ غالب في ملكِه والشاسُ ليسوا غالبين ٢٠

الله خالق كل شيء ، وبيده ملكوت كل شيء ، وإليه يرجع كل شيء ، ومن ثم فامره نافذ في ملكه ، لا معقب لحكمه ، ولا راد لقضائه ، إذما يشأ أمراً ، فإنما يقول له كن فيكون ، أحياناً يكون المولى عنز رجل ، قد أراد خيراً من خلقه ، فيجيء هذا الحير في صورة شر فيما يبدو للناس ، بحيث يصير الناس يتعجبون من قسوة الأقدار ، على هذا الذي أريد به الحير ، في علم الله ، كما هو الحال بشأن يوسف . . . وصدق الشاعر حيث قال :

وكم نعمة لا تستقل بشكرها لله في طيّ المكاره كامنه

وكما قال ابن عطاء الله السكندرى : « ربما كمنت المنن في ثنايا المحن ».

قال الاستاذ أحصد بهجت في كتابه * أنسياء الله › : ﴿ وَاللَّهُ عَالِبٌ عَلَى أَمُو وَلَكِنُ أَكُثُرَ السَّاسِ لا يَعْلَمُونَ ﴾ لقد انطبقت جدران العبودية على يوسف . . السقى في البشر ، الهين ، حرم من أبيه ، التقط من البشر ، صار عبداً يباع في الاسواق ، اشتراه رجل من مصر ، صار عملوكاً لهذا الرجل ، انطبقت الماساة ، وصار يوسف بلا حول ولا قوة ، هكذا يظن أي إنسان . . غير أن الحقيقة شيء يختلف عن الظن تماماً .

ما نتصور نحن أنه ماساة ومحنة وفتنة ،كان هو أول سلم يصعده يوسف في طريقة إلى مجده . . والله غالب على أمره، ينفذ تدبيره رغم تدبير الآخرين، ينفذ من خلال تدبير الآخرين ، فيفسده ويتحقق وعد الله ،وقد وعد الله يوسف بالنبوة ،وها هو يلقى محبته يوسف الصديق عُلِيَئِلِم شعرًا ونثرًا ______

على صاحبه الذى اشتراه ، وها هو السيد يقول لزوجته : ﴿ أَكُمْ مِي مُقْوَاهُ عَسَىٰ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَشْخِذُهُ وَلَدُاً ﴾ ، وليس هذا السيد رجلاً هين الشان ، إنما هو رجل مهم ، رجل من الطبقة الحاكمة فى مصر . . إنه وزير خطير سماه القرآن ﴿ العزيز ﴾ وكان قدماء المصريين يطلقون الصفات كأسماء على الوزراء .

فهذا العزيز، وهذا العادل ، هذا القوى . . إلى آخره . . وأرجع الأراء أن العزيز هو : رئيس وزراء " مصر " .

قوله تعالى : ﴿ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ ﴾ فيه وجهان :

الأول : غالب على أمر نفسه ، لأنه فعال لما يريد لا دافع لقضائه ، ولا مانع عن حكمه في أرضه وسمائه .

الثانى : والله غالب على أمر يوسف ، يعنى أن انتظام أموره إلهياً ، وما كان بسعيه ، وإخوته أرادوا به كل سوء ومكروه ، والله أراد به الخير ، فكان كما أراد الله تعالى ودبر ، ولكن أكثر الناس لا يعلمون ، أن الأمر كله بيد الله (١) وقال ابن كثير في تقسيره : ﴿ وَاللَّهُ عَالَبٌ عَلَىٰ أَمْرِهٍ ﴾ أى إذا أراد شيئاً ولا يمانع ولا يخالف ، بل هو الذا الدياد الله الدياد ال

وقال سعيد بن جبير : أى فعال لما يشاء : ﴿ وَلَكِنْ أَكْثَرَ النَّاسِ لا يَعْلَمُونَ ﴾ يقول : لا يدرون حكمته فى خلقه ، وتلطفه لما يريد .

عن عبد الله بسن مسعود أنه قال : أفرس الناس ثلاثة : عزيز مصر حين قال الامرأته : ﴿ أَكُومِي مُثُواهُ ﴾ والمرأة التي قالت الابيها : ﴿ يَا أَبِّتِ اسْتَأْجِرُهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَأْجِرُهُ إِنَّا خَيْرَ مَنِ السَّاجِرُهُ إِنَّا خَيْرَ مَنِ السَّاجِرُهُ إِنَّا خَيْرَ مَنِ اللهِ السَّاجِرُهُ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللّهِ اللهِ الْ

 ⁽۱) مفاتيح الغيب للفخر الرازى .

امرأة العزيز تحب يوسف ﴿ وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدُهُ آتِنَاهُ حُكُمًا وَعَلْمًا وَكَذَلكَ نَجْرِي الْمُحْسِينَ ٣٠٠ ﴾

قد شبّ يـوسفُ واستوى مشل الشباب البـالغين ٢١ أعـطـاه ربُّ العـرشِ حُسـنـاً صار وضَّاء الجـبـين ٢٢ بـل زاده فـضـلاً فـأصبـح فـى عداد المـرسكـين ٢٣ روجُ الـعزبـزِ تحـبُهُ مـن نوع حـبُّ الـفاسقـين ٢٤

لقد شب يوسف عن الطوق ، فنما وترعرع فى ببت العزيز ، بلغ مبلغ الرجال ، فاكتمل عوده ، وامتلأ حيوية وشباباً ، وقد من الله عليه ، فأحسن خلقه وخلقه ، وانه بالحسن ووضاءة الجبين ، فكان أجمل الناس وجهاً .

وفى الصحيح أن يوسف الصديق أعطى شطر الحسن. . أخبر بذلك محمد ﷺ ، ولما سئل عليه الصلاة والسلام ! أنت أحسسن أم يوسف ؟! قال عليه الصلاة والسلام : « هو أحسن منى خلفًا ، وأنا أحسن منه خلفًا » .

وقد أتم الله نعمت على يوسف ، فاعطاه الرسالة ، فصار من الانبياء المرسلين ، وتلك لعمر الله أعظم منة من الله بها على يوسف الصديق ، فيينما هو في بيت سيده ، مجهـول الشخصية والاصـل ، هو في نظر سيـده عبد رقيق ، مـن عليه بالتـبنى . . . فارتفع بهـذا من العبودية إلى مقـام السيادة ، ذلك لائه أصبح ابـناً بالتبنى للـسيد الذي اشتراه ، والابن بالتبنى كان له حقوق الابن بالنـب .

بيد أن امرأة العزيـز في واد وزوجها في واد آخر ، فزوجها أوصاهـا بيوسف خيراً وقال لهـا : أكرمى مثواه عـسى أن ينفعـنا أو نتخذه ولـداً ، هذه الوصية مـن زوجها ، كانت كلاماً انتهى فـى حينه ، فمن ثم كان الرجل ينظر إلى يـوسف نظرة أبوة حانية ، بينما المرأة تنظر إلـيه نظرة أخرى ، إنها تتغزل في محاسنه ، لقـد صارت تنظر إليه نظرة كلها شهـوة ، إنها تشتهيه ، ولا عـجب فهى أننى مكتـملة الأنونة ، وفي مقتـبل العمر أيضاً ، ويوسف معها في بيـتها ، كان كل يوم يزداد حـسناً ، وهو في نظـرها ليس إلا

يوسف الصديق عُلِيَـُكُلِم شعرًا ونثرًا _______

خادماً . . إذاً فما عليسها إلا أن تأمره ، وما عليه إلا أن يطيع أمرها ،هـكذا كان حديثها مع نفسها ، فالشباب والحسن والطاعة ملك لها ، وذلك كله في يوسف !!

كان طبيعياً أن تميل إليه كامرأة . .أحبته حباً جدياً ، تمنته ، اشتهته ، فزوجها يقضى اليوم كله خارج المنزل ، أما يوسف فهو أمامها ، لا يغيب عن ناظريها .

یالله !! لقد أحبته امرأة العزیز ، وکم قاسی یوسف من عواقب الحب ، لقد أحبه أبوه قبلاً ، فـأوغر ذلك صدور إخوته عـلیه ، فقعلوا مـا فعلوه معه ، فـصار من جراء ذلك الحب عبداً رقیقاً ، وهو الكریم ابس الكریم ابن الكریم ابن الـكریم ، وهذا حب آخر يبتلى به يوسف ، إنه حب ماجن ، يريد من يوسف أن يكون عبداً لشهواته .

قال ابن كثير في تفسيره: ﴿ وَلَمَّا بَلْغَ أَشُدُهُ آتَيْنَاهُ حُكُمًا وَعَلْمَا وَكَذَلَكَ نَجْزِي الْمُحْسِين﴾ أى ولما بلغ يوسف أشده : أى اكتمل عقله ، وتم خلقه : ﴿ آتَيْنَاهُ حُكُمًا وَعِلْمًا ﴾ يعنى النبوة ، إنه حباه بها بين أولئك الاقوام : ﴿ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِينِ ﴾ أى أنه كان محسناً في عمله ، عاملاً بطاعة ربه تعالى ، وقد اختلف في مقدار الملدة التي بلغ فيها أشده ، فقال ابن عباس ومجاهد وقتادة : ثلاث وثلاثون سنة . . وقال الإمام مالك وربيعة، وزيد بن أسلم والشعبي: الاشد الحلم ، وقبل : غير ذلك والله أعلم .

وقال الفرطبي في تفسيره: ﴿ وَلَمَّا بَلغَ أَشُدُهُ آتَيْنَاهُ حُكُمًا وَعَلْمًا وَكَلْمُكُ نَجْرِي الْمُحْسِينِ﴾ أشده، عن سيبويه جمع ، واحدة شدة ، وقال الكسائي : واحدة شدة وزعم أبو عبيد ، أنه لا واحد له من لفظه عند العرب، ومعناه استكمال القوة ، ثم يكون النقصان بعد . . وقال مجاهد وقتادة : الأشد ثلاث وثلاثون سنة .

وقال ربيعة وزيد بن أسلم ومالك بن أنس : الاشد : بلوغ الحلم ، ﴿ آتَيْنَاهُ حُكُماً وَعِلْما بَا لَحَكُم ، فكان يحكم في سلطان الملك : أي وآتيناه علماً بالحكم ، وقال مجاهد : العقل والفهم والنبوة ، وقيل : الحكم ، النبوة ، وآتيناه علماً الدين ، وقيل : علم الرويا ، ومن قال : أوتي النبوة صبياً قال : لما بلغ أشده زدناه فهماً وعلماً ، ﴿ وَكُذَلِكَ بَعْزِي الْمُحْسِينَ ﴾ يعنى المؤمنين ، وقيل : الصابرين على النوائب كما صبر يوسف . . وقال القرطبي : هذا وإن كان مخرجه ظاهراً على كل محسن ، فالمراد به محمد على الله ألمي يقلل العراق على النوائب كما أعطيته ، يقول تعالى : كما فعملت هذا يوسف ، بعد أن قاسى ، ثم أعطيته ما أعطيته ، كذلك أنجيك من مشركي قومك ، الذين يقصدونك بالعداوة ، وأمكن لك في الأرض .

امرأة العزيز تفكر في استمالة يوسف

صارت تناجى نفسها فى حبّه كالحالمين ٢٥ الذئب فى أعساقها يعوى عُواءً الجائعين ٢٦ من أجل هذا قررت أسراً بتدبير متين ٢٧

صارت امرأة العزيز، تفكر في أمر يوسف تـفكيراً جاداً، إن هذا الأمر استحوذ على عقلها ومشاعرها، تنام وهي تفكر فيه، وعندما تستيقط من نومها، تستدعيه ليمثل أمامها، لقد أهملت كل شيء في حياتها ومجتمعها وبيتها، وأولت هذا الأمر كل اهتمامها.

إنها تفكر تجهد نفسها فى الـتفكير ، فى كيفـية احتواء يوسف واجتذاب ، ولعلها ذهبت بتفكيرهـا إلى أبعد من هذا . . إن الذى يقلقها ويثيـر حيرتها هو : أن يوسف لا يبيدى نحوها أى نظرة إعجاب أو اشتهاء،كأنه متبلد المشاعر ، ليس فيه حرارة الشباب .

ثم تجيب على تلك التساؤلات فتقول لنفسها: ربما كان سلوكه هذا الذي يتسم بالسلبية، نابعاً من منطلق شدة احترامه لى لكونى سبيدته ، إذاً فهو يكتم إعجابه بى فى أعماقه ، لعدم التكافؤ بينمى وبينه . . فهو فى رأيه ، لا أمل لديه من التطلع إلى القمة ، بينما هو فى السفح . . ثم تتساءل . . ماذا أصنع ؟!

وانطلاقا من هذا التساؤل، أخذت تفكر فى وسيلة ناجحة لاحتواء يوسف واستمالته، وجعله ملكاً لها قلباً وقالباً . . ولاغرو فهى تمسلكه قالباً لكونه خادمها ، فمن ثم تريد أن تملك قله أنضاً .

صارت تقلب وجوه الآراء، بحثا عن رأى صائب، وأخيراً هبط عليها الوحى الشيطانى، لقد أوحى لها شيطانها بفكرة مرت بخاطرها، كموجة أثيرية ، فالنقطتها ، أمسكت بها ، تصورتها الحل السحرى لمشكلتها التى تعانى منها وتقض مضجعها .

ملخص هذه الفكرة هي : أن تتلطف مع يوسف وتُشعِرهُ بكيانه ، كشاب له رأيه وشخصيته ، بهذه الطريقة سيتحطم الحاجز الذي يفـصل بينها وبين يوسف ، ثم بعد ذلك تستدرجه إلى مخدعها ، وهل هو إلا رجـل ككل الرجال . . ثم تقول لـنفسها : يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا ___________ ، تريد أن تلتهمنسي شهوة واشتهاء ، هذا إننى أرى نظرات الرجال تــلاحقنى بالإعجاب ، تريد أن تلتهمنسي شهوة واشتهاء ، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى ، فهو خادمي ، وحينما آمره سوف يزول القناع الذي يخفي وراه مشاعره نحوى ، وبالتالي يصير رهن إشارتي .

لقد اطمأنت إلى صحة فكرتها ، فبدأت تلاطف يوسف باللين ، وتتحدث معه دون ترفع، وبصوت فيه تكسر وخلاعة. . إن في أعماقها ناراً مشبوبة ، كلما وقع بصرها على يوسف زادت تأججاً .

امرأة العزيز بدأت في تنفيذ خطتها ﴿ وَرَاوَدْتُهُ الَّتِي هُو فِي بَيْتِهَا عَن نَفْسه ... ﴾

هدمت تُنَفَذُ خُطَةً من وَحَى إبليسَ السلعين ٢٨ في مَخْلَعَ قد هسيّاتُهُ إلى لقاء العاشسقين ٢٩ نادت على الصدّيقِ أقبلَ مُسْرِعًا كالحادمين ٣٠ نادتُه والدّوبُ الرقيقُ يُشِفُّ عن جَسَدٍ فسّينِ ٣١

كما ذكرنا آنفاً، فإن زوجة العزيز، سلكت مسلكاً جديداً في معاملتها ليوسف الصديق، كان وراء هذا السلوك الجديد، خطة رسمتها زينها لها شيطانها، عليه اللعنة، ولا عجب في ذلك فإبليس اللعين هو مفكرها ، المستولى على عقلها وفكرها ، يأمرها فتطيع أمره .

وفعلا بدأت تنفذ خطـتها ، بالتنازل عن كبريائها ، وملاطفـة يوسف ، ثم انتقلت إلى المرحلة الثانية من الخطة وهي الأخيرة ايضاً .

تجملت وتزينت كما لــم تتجمل وتنزين من قبل ، وفى غرفة نومهـــا التى جملتها ، بحيث صارت تخلب لب كل من رآها ، وتثير فى نفسه كوامن الجنس والشبق .

لقد اضطجعت على سريرها فى وضع مثير ، بحيث تبدو مفاتن جسدها ، ثم نادت على يوسف الصديق، بصوت فيه ليونة وتكسر، ودفء ودلال أيضاً ، قالت : يا يوسف! أجابها ، لبيك يا سيدتى، وأقبل مسرعاً كعادته حينما كانت تناديه من قبل .

كانت ترتدى شوباً رقيقاً يشف عن جــــد بضّ ، مملوء حيوية وشبابــاً ، فيه جمال وفتة ، ورغبة مشبوبة تتأجج في اعماقها .

لقد استنفذت كل الوسائل لإغرائه واستمالته ، سنسين طويلة ، كان ذلك كله تلميحاً . . فقد كانت قبل ذلك تستدعيه ، وهمى في غرفة نومها ، مستلقية على سريرها بملابس النوم ، فتأمره أن يحضر لها شيئا ما . . وكانت تختلق الأحاديث معه ، وهى على تلك الحالة ، ليطيل المكث معها في غرفتها ، كل هذا كان الغرض منه أن تلمح منه نظرة جانبية ، إلى جسدها الذي يحترق شوقاً وتعطشاً إلى الجنس . . الجنس الذي غلب

يوسف الصديق عُلِيتُكِم شعرًا ونثرًا ___________

على عقلها ، وعلى تفكيرها ، ثم انعكس على سلوكها .

بيد أن يوسف الصديق في كل هذا معسرض كل الإعراض ، ليس في قلبه شيء مما يدور في رأس امرأة العزيز وفكرها .

قال الفخر الرازى فى تفسيره : ﴿ وَرَاوَدَتُهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَن نَفْسِه ﴾ اعلم أن يوسف ﷺ كان في غاية الجمال والحسن . فلما رأته المرأة طمعت فيه ، ويقال أيضاً : إن زوجها كان عاجزاً يـقال : راود فلان جاريته عن نفسه ، وراودتـه هى عن نفسه ، إذا حاول كل واحد منهما الوطء والجماع .

وقال ابن كثير فى تفسيره : ﴿ وَرَاوَدَتُهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَن نَفْسِه ﴾ أى حاولته على نفسه ، ودعته إليها ، وذلك أنها أحبته حباً شما يدأ لجماله وحسنه وبهائه ، فحملها ذلك على أن تجملت له .

وقال القرطبي في تفسيره : ﴿ وَرَاوَدَتُهُ الَّتِيهُ وَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِه ﴾ وهي امرأة العزيمز ، طلبت منه أن يواقسها ، وأصل المراودة ، الإرادة والسطلب برفسق ولين . . والرود والرياد ، طلب الكلأ ، وقيل : هي من رويد ، يقال : فلان يمشي رويداً ، أي يرفق ، فسالمراودة ، الرفق في الطلب ، يقال في السرجل : راودها عن نفسها ، وفي المرأة ، راودها عن نفسه ، والرود ، التأتي ، يقال : أرودني . أمهلني .

امرأة العزيز أخطأت في ظنها ﴿ وَغَلَقَت الأَبْوَابَ ﴾

قسد أغَلْقَت أبوابيك مَنْماً لِكُلُّ السقادسين ٣٢ كاتت تظن ببان يُوسفُ كالرجالِ الفاسقين ٣٣ ما أن تُشيِرُ السبه ، يباتسها مَجىء الراغبين ٣٤ لكن يوسفُ كان عَفًا من سألالة صالحين ٣٥

حينما قررت امرأة العزيز، أن تنفذ خطتها التي تصورتها ناجحة ، وأنها سوف تحقق حلمها الذي تحلم به ، ألا وهو : استمالة يوسف وجعله طوع بنانها ، كانت قد أغلقت كل الأبواب ، بحيث لا يستطيع أحد أن يلج داخل البيت ، دون أن يطرق الباب .

كانت تظن أن يوسف ، كأى رجل ، إذ كل الرجال يعجبهم الجمال ، وهى فى قمة الجمال ، وبعن فى قمة الجمال ، وتعتقد أيضاً أن أى رجل ، لا يمتنع عن تلبية دعوة لقضاء وقت فى أحضان الجمال والمتعمة . . ذلك لان الجنس هو الذى يسيطر على تـفكير الرجل والمرأة حينما يلتقيان ، ولا سيما إذا ما كانا إلى الشباب أقرب .

هكذا كان تصورها عن الرجال ، بصفة عامة ، وفي رأيها أن يوسف هذا ما هو إلا واحد منهم .

بيد أن سؤالاً يبرز في أعماقها ينفى هذا التصور عن يوسف . . هذا السؤال هو : لو كان يــوسف كالرجال الآخــرين الذين يــركعون تحت أقدام الــغانيات ، طلباً للمــتعة الجسدية، فلماذا لم تَرَى منه استجابة لتلميحات منك له كانت أكثر تصريحاً من التصريح نفسه . . ؟! ولم تَرَى منه حتى مجرد نظرة الشّهاء جريتة ، أو حتى خَجِلة . . ؟!

هذا السؤال ، لم تستطع أن تجيب عليه ، إنه سؤال منطقى ، وكان ينبغى عليها أن تراجع حساباتها ، فيما قررته بشأن يوسف ، غير أن صوت الوحش في أعماقها ، طغى على عقلها ، فظلت ماضية في تنفيذ خطتها .

هكذا في رأيي كان تصورها، أو قريباً من هذا . . وقد خاب رأيها وتصورها أيضاً،

يوسف الصديق عليه شعرًا ونثرًا عند المستوادة على المستوادة المستودة المستوادة المستوادة المستوادة المستوادة المستوادة المستواد

قال الفخر الرازى فى تفسيره : ﴿ وَعُلَّفَتَ الْأَبْوَابَ ﴾ والسبب أن ذلك العمل ، لا يؤثى به إلا فى المواضع المستورة ، لاسيما إذا كان حراماً ، ومع قيام الخوف الشديد .

وغلقت الأبواب: أى أغلقتها . . قال السواحدى : وأصل هذا من قولهم فى كل شىء تشبث فسى شىء فلزمه ، قد غلق يقـال : غلق في الباطل ، وغلــق فى غضبه ، ومنه غلق الرهن ، ثم يعدى بالألف فيقال:أغلق الباب ، إذا جعله بحيث يعسر فتحه .

قال المفسرون : وإنما جاء ﴿ غلقت ﴾ على التكشير ، لأنها غلقت سبعة أبواب ، ثم دعته إلى نفسها .

امرأة العزيز تدعو يوسف لارتكاب الفاحشة ﴿ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ ﴾

قالت : فإنسى «هيت لك» أقبِلُ وكن فسى الآمنين ٣٦ أ أقسلِ فيإن النسوق يَعَلسِني إلسيكَ مع الحنين ٣٧

لقد ظلت امرأة العزيز رمنا طويلاً ، تمنى نـفسها بشىء كانت تتصوره سهل المنال ، الا وهو : احتواء يـوسف الصديق ، فيظل لـها عبداً وعاشقاً فـى آن واحد ، ومن ثم يظل سرّها مخفياً ، بعيداً عن دائرة الشك والظن لدى كل المحيطين بها . . كل هذا كان حديثاً مع نفسها ، وحواراً يدور فى أعماقها .

ثم خرجت من حديث السنفس ، إلى السعلانية . . مـن عوامل المد والجسزر التى تتصارع في أعماقها ، إلى الواقع ، إلى الترجمة الحفيقية لكل أحاسسسها وتصوراتها ، إلى المصارحة المكشوفة . . لقد مزقت أفنعة الحياء . . فقالت ليوسف: ﴿ هَيْتَ لَكَ ﴾ .

قال الأستاذ عبد الكريم الخطيب في كتابه " القصص القرآني " و " هيت لك " هو صوت استدعاء لهذا الأمر الذي يكون بين الرجل والمرأة ، وقد جاء به الـقرآن الكريم على هذه الصورة التي لم تعرفها اللغة الـعربية ، في لسانها قبل نزول القرآن وذلك أدب رفيع من أدب الشريعة الإسلامية ، وأدب كتابها الكريم ، وذلك أن هـلما الأمر الذي يتحدث عنه القرآن، من شأنه أن يكون سراً بين الرجل والمرأة ، لا يطلع عليه غيرهما . . إنها لغة يفهمها الزوجان ، سواء أكانت بإشارة أم بعبارة .

هذا هو المفهوم الذي يعطيه هذا الصوت « هبت لك ، ودع عنك ما ذهب إليه الذاهبون من تأويلات وتخريجات لكمة « هبت لك ، وخذها على أنها حكاية صوت ، مصحوبة بإشارة بد ، أو لحظ عين ، لا على أنها من لغة التخاطب المتعامل بها في قاموس اللغة ، إنها في مقامها هنا ، كلمة استدعاء وإغراء وكفي !

فى القرطبى عن ﴿ هَيْتَ لَكَ ﴾ قال : ﴿ قال أبو عبيد : كان الكسائى يقول : هى لغة لأهل حوران وقعت إلى أهل الحجاز ، معناه تعالَ ، قال أبو عبيـد : فسألت شيخا يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا _______ 00 عالمًا من حوران ، فذكر أنسها لغتهم ، وبه قال عكرمة . وقال مجاهد وغيره : هي لغة عربية تدعوه بها إلى نفسها ، وهي كلمة حث وإقبال على الأشياء

قال الفخر الرازى في تفسيره : ﴿ هَيْتُ لَكَ ﴾ .

قال الواحدى : هيت لك ، اسم للفعل نحو : رويداً ، وصه ، ومه ، ومعناه : هلم في قول جميع أهل اللغة .

وقال الفراء : إنها لغة لأهل حوران ، سقطت إلى بكة فتكلموا بها . . . وقال ابن الانبارى : وهذا وفاق بين لغة قريش وأهل حوران . كما اتفقت لغة العرب والروم في القسطاس ـ ولغة العرب والفرس في ـ السجيل ـ ولـغة العرب والترك فـى ـ الغساق ـ ولغة العرب والحبشة في ـ ناشئة الليل .

يوسف يستعيذ بالله ويرفض الدعوة ﴿ قَالَ مَمَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ إِنْ إِنَّهُ لا يُفْلِحُ الظَّالُمُونُ ٣٣ ﴾

ف اجابها فورا ا معاذ الله ، دب العالمين ٢٨ لا ، لست خواناً ، فهذا من صفات الخاشين ٢٩ لا ، لن اخون لسيدى ، قد كان لى فى المخرمين ٤٠ إن الحيانة دون شك من صفات الظالمين ٤١ والظالمون فلن يكونوا فى عداد المفلحين ٤٢

بعد الحوار الذى دار بين يوسف الصديق، وزوجة العزيز، وتنازلت بعده عن كبريائها، وكشفت عن مكنون صدرها ، فصرحت ليوسف بحبها ، فدعته دعوة صريحة إلى الحب الملجن ، فقالت له ما معناه : إنى مشتاقة إليك ، هلم إلى الحب ، إلى الشباب ، إلى العز ، إلى المجد فى أحضائى ، لاتخف من شىء مادمت معى وفى طاعتى . . إلغ .

فكان جواب يوسف على هذه الدعوة المساجنة ، دون أدنى تردد أو تفكير أن قال : ﴿ مَعَاذَ اللّٰهِ ﴾ يالله !! يوسف الصديق ، برغم ما تهيأ له وأمامه من وسائل الإغراء . . جو مشحون بالإثارة ، أمام عينيه ، وملء أذنيه ، وبرغم هذا كله قال : ﴿ معاذ الله » لاشك في أن قلبه عامر بالإيمان ، ومن ثم فهو لم يتأثر بكل ما هيأته له امرأة العزيز من إغراء وإثارة ، لتحقيق رغبتها المتاججة .

ثم أردف يوسف قائلاً : ﴿ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ إِنَّهُ لا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴾ .

قال الاستاذ رشيد رضا في تمفسيره و المنار ، في ﴿ إِنَّهُ رَبِي أَحْسَنَ مُثُواَيَ ﴾ إن إنه تعالى ولى أصرى كله ، أحسن مقامى عندكم ، وسخركم لى بما وفقنى له من الامانة والصيانة ، فهو يعيدننى ويعصمنى من عصيانه وخيائتكم . . . ويحتمل أنه أراد بربه ، ملكه العزيز في الصورة، وإن كان حراً مظلوماً في الحقيقة ، كما يقال : رب الدار . . وكان من عرفه إطلاقه على الملوك والعظماء ، كما يأتى في قوله ﷺ لساقى الملك في السجن : ﴿ أَذْكُونِي عَبْدُ رَبِكَ ﴾ .

« قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب في قوله : ﴿ مَعَاذَ اللّٰه ﴾ بهذا الاسلوب الرصين الوديع ، كان رد يوسف على مادعته إليه امرأة العزيز ﴿ مَعَاذَ اللّٰه ﴾ اى عياذاً بالله ، وجلاً إليه ، واحتماء به من هذا السوء الذي يدعى إليه ﴿ إِنَّه رَبِي ﴾ أى إن هذا السيد الذي أنت زوجه ، هو ربى ، أى سيدى الذي ضمنى إلى بيته ، واكرم مثواى عنده ، وخيانته في أهله عدوان على المسروءة والحلق الكريم ، إذ كيف يقابل الإحسان بالإساءة ، والإكرام بالغدر والحيانة ؟! إن ذلك ظلم أى ظلم . . وإن الظالمين لا يفلحون أبداً . ويجوز أن يكون قوله : ﴿ إِنَّهُ رَبِي ﴾ مراداً به الله سبحانه وتعالى ، هو سبحانه الذي أحسن مثوى يوسف ، وهيا له الطريق إلى بيت هذا البيت الذي وجد فيه الطمأنية والأمن . . ، .

قال الفخر الرازى في تفسيره :

إِنَ المَرَاةَ لمَا ذَكَرَتَ هَذَا الكَلَامُ ، قال يُوسَفَ ﷺ : ﴿ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِي أَحْسَنَ مَثُواَيَ ﴾ فقوله تعالى : ﴿ مَعَاذَ اللَّهِ ﴾ أى أعوذ بالله معاذاً .

والضمير في قوله تبعالى ﴿ إِنَّهُ ﴾ للشأن والحديث ﴿ رَبِي ﴾ أى ربى وسيدى ومالكى ﴿ أَحْسَن مَوْاَي ﴾ حين قال لك : ﴿ اكرمى مثواه ﴾ فلا يبليق بالعقل أن أجازيه على ذلك الإحسان بهذه الحيانة القبيحة ﴿ إِنَّهُ لا يُقُلِحُ الظَّالِمُون ﴾ الذين يجازون الإحسان بالإساءة ، وقبيل : أراد الزناة لانهم ظالمون أنفسهم ، أو لان عملهم يقتضى وضع الشيء في غير موضعه .

واستطرد الفخر الرازى في قوله وتساؤلاته وأجوبته عليها إلى أن قال :

السؤال الثالث : ذكر يوسف ﷺ في الجواب عن كلامها ثلاثة أشياء :

الأول : قوله تعالى : ﴿ مَعَاذَ اللَّهِ ﴾ .

الثاني : قوله تعالى ﴿ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ ﴾ .

الثالث : قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ لا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴾ .

الجواب : هذا الـترتيب في غـاية الحسن ، وذلك لأن الانقـياد لأمر الله تـعالى ، وتكليفه أهم الاشياء ، لكثرة إنعامه والطافه في حق العبد .

هم امرأة العزيز .. أن تضرب يوسف ﴿ وَلَقَدْ هَمَّتْ به ... ﴾

همت لتأخذَه ، أبي ، في عفة المسبتلين ٣٤ لما أبي فقلت صواباً ، أصبحت كالذاهلين ٤٤ جرّحت كرامتُها فصارت كالوحوشِ الكاسرين ٥٥ بالضربِ قد آذته ، هم يعنعها كي تستكين ٤٦

كما أسلفنا ، فإن يوسف الصديق ، رفض الاستجابة لدعوة امرأة العزيز دونما تفكير ، وبغير تردد فقال : ﴿ مَعَادَ الله ﴾ فتصورت زليخا ـ امرأة العزيز ـ أن يوسف ما رفض الاستجابة لدعوتها ، أو الإذعان الامرها ، للرفض ذاته . . وإنما رفض ليتأكد من صدق دعوتها ، فاقتربت صنه مبدية تودداً وحباً ، ثم همت لتحتويه بين أحضائها ليهدا ويطمئن ، فلا ينضره ولا يفر ، وليشعر بأن الحواجز بينها وبينه قد تحمطمت ، وأن دعوتها له صادقة لا شك فيها ، فما عليك إلا أن ياخذ حظه من الجمال والحب ، الذي تهيا له دونما أدنى جهد منه .

بيد أنها فوجت به يؤكد رفضه ، ويخيب ظنها وما قد تصورته ، فابتعد عنها في إباء وترفع ، وفي الوقت نفسه لم يملاً عينيه بالنظر إليها . في حين أن يوسف الصديق ، كان مكتمل الرجولة ، فهو شاب يجد من شبق الشباب ، ما يجده كل شاب لرويته امرأة حسناه ، لاسيما إذا ما كانت شبه عارية ، تدعوه وتشوقه إلى نفسها . . في هذه الحالة ، نحز لا ننكر الهم من يوسف ، بيد أنه هم عارض ، كالخطرة في القلب ، وحديث النفس . . ومثال ذلك : أن الرجل الصالح الصائم في الصيف الصائف ، إذا رأى الماء البارد ، فإن طبيعته تشتهيه ، إلا أن دينه يمنعه من ذلك . . وكان هم يوسف من هذا البرو ، من غير اختيار ولا عزم ، فمن ثم كانت قوة إيانه ، أقوى من الهم العارض ، ومن النفس ، في هذا الموقف ، شعرت زليخا بإهانة عظيمة ، ودار في خاطرها هذا الدفل، في هذا الموقف ، شعرت زليخا بإهانة عظيمة ، ودار في خاطرها هذا الدفل المؤل ؟

يوسف الصديق عُلِيَتِكُم شعرًا ونثرًا ______

وانطلاقاً من هذه المسعانى النى تدور فى خاطرها ، وانسعقد عليها فهمها وعقلها ، هاجت غاضبة ، اقبلت على يوسف ، متغيرة سحنتها ، تريد أن تفتك به ، كان لها ثاراً عنده ، فانهالت عليه بالضرب ، حتى أوجعته وآذنه ، فهى تتصور أنها تملكه ، ومن ثم فليس له الحق أن يرفض لها أمراً .

« قال الاستاذ رئيد رضا في تفسيره « المنار » ﴿ وَلَقَدْ هُمَّتْ بِه ﴾ أى وتالله لقد همت المرأة بالبطش به لعصيانه أمرها ، وهي في نظرها سيدته وهو عبدها ، وقد أذلت نفسها له بدعوته الصريحة إلى نفسها ، بعد الاحتيال عليه بجراودته عن نفسه . . ومن شان المرأة أن تكون مطلوبة لا طالبة ، ومراودة عن نفسها لا مراودة . ثم مضى في قوله إلى أن قال: ولكن هذا العبد العبراني ، الخارق للطبيعة البشرية في حسنه وجماله ، وفي إبائه وتألهه قد عكسر القضية ، وخرق نظام الطبيعة والعوائد بين الجنسين ، فأخرج المرأة من طبع أنوثها في إدلالها وقنعها ، وهبط بالسيدة المالكة من عزة صيادتها وسلطانها ، ودهور الاميرة من عرش عظمتها وتكبرها ، وأذلها لعبدها وخادمها . . إلخ ما قال » .

_____ يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا

هم يوسف .. أن يضرب المرأة ﴿ وَهَمَّ بِهَا لَوْلا أَن رَأَىٰ بُرْهَانَ رَبِّه ﴾

أبت التراجع هم يضربُها ، رأى النور المبين ٤٧ فلقد رأى البرهان في أعماقه ، هذا يقين ٤٨ معناه ، إن تضرب وليخا ، نالك الغمز المبين ٤٩ فلتصبرن على أذاها ، لاتكن كالجاهلين ٥٠

كما أسلفنا ، فإن امرأة العزيز ، انهالت على يوسف الصديق تضربه ، ثاراً لكرامتها المهدرة ، لقد صارت كاللبوة الشرسة ، تضربه بكل قوتها ، وهو يحاول منعها ودفعها عن نفسه ، فلا تمتنم ، بل تزداد عدواناً وتهوراً .

وهو مع هذا محسك بزمام نفسه ، كاظم غيظه ، وهو قادر على رد العدوان ، لكونه رجال المدوان ، لكونه رجال فيه الفرة والشباب . . وأن التي تعتدى عليه هذه ما هي إلا امرأة ماجنة . . إنه في صراع داخلي مع نفسه . . أيظل مكذا مكتوف الإرادة أمامها ، تضربه ولا يردها ؟! إن حاله معها يقول: نعم . . نظراً لكونه عبدها وهي سيدته ، فليس له حق الاعتراض .

ام أنه يثور لكرامته ، ويمنعها من الاعتداء عليه بكل وسيلة ممكنه . . فهو كإنسان له طاقة تحمل ، وقد آذاه الضرب وأوجعه . . وحينتذ تحركت فيه كوامن حريته المسلوبة ، فهم أن يبطش بالمرأة بقوم وحزم . . فلقد صبر على أذاها كثيراً . . فلا ينبغى أن يظل في موقف المدافع عن نفسه كأنه اقترف جرماً . . بينما هو البرىء الشريف .

لقد هم أن ينفذ ما عزم عليه في أعماقه، بيد أن الله عز وجل، تداركه بحكمته فأراه البرهان ..البرهان الذي أنقذه من خطر كان ينتظره لو أنه فعل ما عزم عليه .. هذا البرهان كان شعوراً شعر به في أعماقه، معناه .. إياك يا يوسف أن تفعل شيئاً عما عزمت عليه في أعماقك، فإنك إن ضربتها، قامت الحجة عليك بأنك راودتها عن نفسها، وأنك أردت بها سوءاً.

ومن ثم فلن تستطيع إثبات براءتك ،ولا غرو فهى سيدة عظيمة ذات مركز خطير ، وسوف تجد أنصاراً يؤيدونها ، ويصدقون قولها . نظراً لجاهها وسلطانها . . وأنها لا يمكن أن تقارف مثل هذا العمل ، لا سيما مع خادمها !!! يوسف الصديق عليكم شعرًا ونثرًا ______

أما أنت، فنظراً لكونك في نظر الناس، عبدها وخادمها، فسوف يصدقون ما قبل عنك؛ ذلك لانك من طبقة الخدم والعبيد، وهم طبقة سفلى. . ولا يبالون من ارتكاب الفواحش والمساوئ. . فما عليك إلا أن تصبر على أذى هذه المرأة، لا تكن كالحمقى الجهلام، الذين لا يقدرون للعواقب قدرها. . هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فلتعلم يا يوسف أنك لو ضربها، فسوف يكون مصيرك الهلاك، لانها في هذه الحالة سوف تأمر الحاضرين من الخدم في البيت ، بأن يقتلوك . . إذا فالامتناع عن ضربها فيه صون لنفسك من الهلاك .

مع المفسرين في قولهم في : ﴿ وَهُمَّ بِهَا لَوْلًا أَنْ رَأَىٰ بُرْهَانَ رَبِّهِ ﴾ :

قال القرطبى: واختلف العلماء فى همه كلى ولا خلاف في أن همها كان المعصية، وأما يوسف فهم بها، ولكن لما رأى البرهان، ما هم، وهذا لوجوب العصمة للأنبياء، فإذا فى الكلام تقديم وتأخير، أي لولا أن رأى برهان ربه هم بها. . قال أبو حاتم: كنت أقرأ غريب القرآن، على أبى عبيدة، فلما أتبت على قوله: ﴿وَلَقَلْهُ هَمَّتْ بِهِ وَهُمْ بِهَا ﴾ قال أبو عبيدة: هذا على التقديم والتأخير، كأنه أراد، ولقد همت به، ولولا أن رأى برهان ربه، لهم بها . . وقال أحمد بن يحيى : أى همت زليخا بالمعصية ، وكانت مصرة ، وهم يوسف ولم يواقع ما هم به ، فين الهمتين فرق .

وقيل : إن هم يوسف ،كان معصية ، وأنه جلس منها مجلس الرجل من امرأته ، وإلى هذا القول ذهب معظم المفسرين وعامتهم ، فيما ذكره القشيرى أبو نصر وابن الانبارى والنحاس والماوردى وغيرهم .

قال ابن عباس: حل الهميان_شداد السراويل ـ وجلس منها مجلس الخاتن ، وعنه: استلقت على قفاها، وقعد بين رجليها ينزع ئيابه، وقال سعيد بن جبير: أطلق تكة سراويله، وقال مجاهد: حل السراويل حتى بلغ الأليتين ، وجلس منها مجلس الرجل من امرأته .

ثم عقب القرطبي على هذا الاقوال وغيرها فقال: وهذا كله على أن هم يوسف بلغ فيما روت هذه الفرقة إلى أن جلس بين رجلى زليخا ، وأخذ فى حل ثيابه وتكته ونحو ذلك، وهى قد استلقت له على قفاها حكاه الطبرى. . وقال أبو عبيد القاسم ابن سلام ، وابن عباس من دونه ، لا يختلفون فى أنه هم بها ، وهم أعلم بالله ، وبتأويل كتابه .

قيل: رأى يوسف فى سقف البيت مكتوباً: ﴿ وَلا تَقْرُنُوا الْوَنَىٰ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشْةُ وَسَاءَ سَبِيلا ﴾ [الإسراء: ٢٦] وقال ابن عباس: بدت كفٌّ مكتوب عليها: ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لُحَافِظِينَ ﴾ وقيل: نودى يا يوسف اأنت مكتوب فى ديوان الانبياء، وتعمل عمل السفهاء؟ اوقيل: رأى صورة يعقوب على الجدران، عاضاً على أنملته يتوعده فسكن، وخرجت شهوته من النامله. هذه الاقوال موجودة في معظم التفاسير، من المفسرين من يؤيدها، ومن ينكرها، ومنهم من يذكرها فلا ينكرها ولا يؤيدها . . !! ولا غرو، فلنا على هذه الاقوال بعض المآخذ :

- ان ابن عباس الذى يعتبر من أفقه أصحاب رسول الله هي ، وذلك ببركة دعاء رسول الله له حيث قال : " اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل . . . » أقول إنه لا يمكن أن يقول هذا الفول ، وأنفى عنه بشدة ، هذا القول المنسوب إليه .
- ٢ ـ أن يوسف عجي سليل السلسلة الذهبية من الانبياء، فهو يوسف نبى الله ابن خليل الله، لا يمكن أن يأتى هذا العمل، ذلك لان من الناس، من هم ليسوا بأنبياء ولا أولياء، تنزهوا عن مقارفة هذه الجريمة مثل سليمان بن يسار وغيره كثيرون.
- ٣ ـ أن يوسف إن لم يكن نبياً إبان هذه القصة، فهو موعود بالنبوة فهل يعقل أن يقدم على هذا العمل، ولا يتراجع إلا بعد رؤيته البرهان . . إن هذا البرهان أو البراهين التى ذكرت، لو رآها أشر الناس، عمن ألفوا ارتكاب الفاحشة، لما ظل فيه عرق ينبض للقيام بمهمة الجماع، ومن ثم فإننى أنفى بشدة، هذا القول المنسوب لابن عباس، وأنفى باشد منه عن يوسف أنه هم بالمعصية، وما منعه من إتيانها إلا رؤية البرهان، أو البراهين المزعومة، هذه الاقوال لا إخالها إلا من الإسرائيليات التى نقلها إلينا حاطبو الليل ، الشغوفون بكل غريب .

وهاكم رأينا عن هم يوسف والبرهان الذي رآه .

يوسف الصديق عُلِيَّة لِم شعرًا ونثرًا ______

البرهان ليوسف الصديق كان معنويا

.....

هى دون شك من ذوات النقص فى عقل ودين ٥١ فاصبر كصبر الانبياء ، فقد غدوا في الخالدين ٥٢ ولانت ذو عقل رجيح ، فى عداد المرسكين ٥٣ ذاكم هو البرهانُ فى الاعماق ، رؤيا المتقين ٥٤

ها نحن أولاء نواصل الحديث الذي تصورناه ، أن الله عز وجل أوحى ليوسف الصديق به . . أوحى له به في أعماقه ، وهو :

إنها امرأة يا يوسف ، والمرأة موصوفة بالضعف ، فضلاً عما عرف عنها من النقص في الدين والمقل معاً ، يؤيد هذا المعنى ويؤكده ما رواه الإمام مسلم عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه أنه قال : قال رسول الله ﷺ : ﴿ يا معشر النساء ! تَصَدَّقْن وأكثرن المستغفار ، فإني رأيتكن أكثر أهل النار ﴾. فقالت امرأة منهن جزلة _ فصيحة جرية _ ومالنا أكثر أهل النار يا رسول الله ؟! قال : ﴿ تكثرن اللعن ، وتكفرن العشير ، ما رأيت من ناقصات عقل ودين أغلب لبِّ منكن ﴾ ، قالت : يا رسول الله ! ما نقصان العقل والدين ؟! قال : ﴿ أما نقصان عقلها ، فشهادة امرأتين تعدل شهادة وجل ، فهذا نقصان العقل ، وتحكث الليالي لا تصلى ، وتفطر في رمضان ، فهذا نقصان الدين ﴾.

ويواصل صوت الوحى نصحه ليوسف الصديق فيقول كما تصورناه : اصبر يا يوسف ، لا تتعجل ، عاملها كامرأة وأنت رجل ونبى . . فلقد صبر الأنبياء قبلك على ما هو أشق وأمر من ذلك ، وإن شئت مجداً وخلوداً ، فإياك من عمل يكون فيه حماقة ، تكون نتيجته عليك لا لك .

يا يوسف! إنك مكتمل العقل ، وقد اخترناك لاعباه الرسالة ، وأنت أيضا من سلالة كريمة ، أنت من آل بيت النبوة ، فينبغى أن تتحلى بالحكمة والحزم ، وأن تنظر إلى هذا الامر نظرة واعية ، فيها الفطنة ، وفيها استجلاء لما سوف يترتب على ذلك الفعل الذي تفكر فيه . . . هذا هو البرهان الذي رآه يوسف في أعماقه ، والذي معناه

١٠٤ ... إنه برهان أضاء قلب يوسف وعقله وفكره أيضا ، فرأى الصواب ، بعد

ما ذكرناه . . إنه برهان أضاء قلب يوسف وعقله وفكره أيضا ، فرأى الصواب ، بعد أن كان محجوباً عنه ، تحجبه ظلمات الموقف ، ورائحة الخطيئة التى تحيط به ، توشك أن تمسك بتلابيبه ، وهو لا يكاد يرى لنفسه مفراً منها .

قال الاستاذ رشيد رضا في تفسيره (المتار » ، (.. فكان الفرق بين همهًا وهمه ، أنها أرادت الانتقام منه ، شفامًا لغيظها من خبيتها ، وإهانته لها ، فلما رأى أمارة وثوبها عليه ، استعد للدفاع عن نفسه ، وهم بها ، فكان موقفهما موقف المواثبة ، والاستعداد للمضاربة ، ولكنه رأي من برهان ربه وعصمته ما لم تر هي مثله ، فالهمه أن الفرار من هذا الموقف ، هو الخير الذي تتم به حكمته سبحانه وتعالى ، فيما أعده له ، فلجأ إلى الفرار ترجيحا للمانع على المقتضى » .

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا _______ ١٠٥

صرف السوء والفحشاء عن يوسف

﴿ كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ 🔞 ﴾

ولنصرفنَ السُّوءَ والفَحْنَاءَ عنك لتَستَبِين ٥٥ إذ انت صفوتُنا سُلالةُ أنبياء مُخَلِّصين ٥٦ لما تحققَ يوسفُ من ذلك النصَّع الأمين! ٧٥

وهكذا يكون البلاء ، لاختبار معدن المبتلى ، ولا غرو فالبلاء يشبه البوتقة التى تنصهر فيها المعادن ، ليظهر نفيسها من رديثها . . . تلكم هى سنة الله فى خلقه ، أن يبتليهم ويفتنهم فى دينهم ، فقال عز وجل : ﴿ آلَمَ ۞ أَحْسَبُ النَّاسُ أَنْ يُتُركُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنًا وَهُمْ لا يُفْتُونُ ۞ ﴾ [العنكبرت] ثم يستدرك الله بلطفه ورحمته، عباده المخلصين ، فينصرهم ويقويهم على كل ما يصادفهم من المحن والأهوال، وإذا هم خرجوا من محنة الإبتلاء ، منتصرين مرفوعي الرؤوس .

يؤيد هذا المعنى ما روى عن المعصوم محمد ﷺ أنه قال حينما سئل ، أى الناس أشد بلاءًا ؟! قال : « الأنبياء ، ثم الأمثل ، يبتلى الناس على قدر دينهم ، فمن ثخن دينه اشتد بلاؤه ، ومن ضعف دينه ضعف بلاؤه ، وإن الرجل ليصيبه البلاء حتى يمشى على الأرض ما عليه من خطيئة ، . رواه ابن حبان .

« واعجبنى كلمات للأستاذ عبد الكريم الخطيب فى كتابه «القصص القرآنى »، « إن الرسل والانبياء صلوات الله وسلامه عليهم ، مبتلون بما يبتلى به الناس ، بل وأقسى واعظم ما يبنلى به الناس، من فتن تلح عليهم بكل اتقالها، فيلقونها بعزماتهم، ويصدونها بإيمانهم ، ويستعصمون منها بكل ما فى طاقتهم من قوى ، حتى إذا استنفذوا كل ما فى كيانهم من صبر تحتمله الطاقة البشرية ، وكادوا يُهزمون فى هذا الصراع المحتدم ، جاءهم نصر الله ، وتوافدت عليهم امداده والطاقه ، فربطت على قلوبهم ، وشت من أقدامهم، وإذا هم فى مقامهم الرفيع الكريم ، وإذا الفتن صرعى بين أيديهم ، معفوة بتراب الخزى والاندحار ، ثم يقول أيضا : وأى فضل لأنبياء الله ورسله ، على غيرهم

من الناس، إذا هم لم يُبتلوا أعظم ابتلاء، ولم يُمتحنوا أشد امتحان ، وإذا هم لم يجاهدوا هذا الجهاد المتصل في قهر الفتن ، ودحر الأهواء ، ومغالبة الشهوات ، وأي فضل لهم إذا كانت الفتن لا تحور حولهم ، والأهواء لا تتحوك في نفوسهم ، حتى لا يكون منهم معاناة ومغالبة ، وصبر على احتمال المكاره ؟! أي فضل لهم يحمدون عليه ويستأهلون به هذا المقام العظيم الذي هم فيه ، إذا لم تتحرك فيهم دواعى الشهوات (١) ولم تنازعهم الأهواء ، ولم يبلوا البلاء أعظم البلاء في دفعها . . إلخ ،

(١) لأن الكاتب يؤيد القول بأن هم يوسف ، كان هم فعل ، لا هم ترك .

يوسف الصديق عليهم شعرًا ونثرًا _______٧٠

يوسف يفر من الفتنة هارباً

﴿ وَاسْتَبَقَا الْبَابِ . . . ﴾

من ثَم ولى هارباً ينجو من البطشِ المهين ٥٨ أختُ الفجورِ وراءهُ تعدو كعَدُوِ الطالبين ٥٩

واستبقا الباب. .أى توجه الاثنان نحو الباب ـ يوسف وامرأة العزيز ـ يعدوان كأنهما يتسابقان فى حلبة سباق، كل منهما يعدو بكل ما أوتى من قوة، بيد أنهما ليسا متسابقين، بل كان يوسف يعدو هارباً من خطر محدق به فيه هلاكه ديناً وأخلاقاً وشرفاً، لقد فر هارباً يبغى النجاة من ذلك الخطر . . كان الخطر يتمثل فى المرأة الماجنة ، التى أعدت له كميناً: لولا عناية الله تداركته ، لوقع فيه، وعناية الله كانت هى فكرة الفرار.

يوسف الصديق يعدو مسرعاً، متجها نحو الباب، والمرأة الفاجرة تعدو بكل قوتها لتلحق
به، كانه خطف شيئا ثميناً لديها، تريد أن تسترده منه، كانت تود اللحاق به لتبقيه معها في
مخدعها، لا تريد أن تتركه يخرج فلعله لو أبقته معها في مخدعها ليستجيب لرغبتها المشبوبة
إما بالتهديد والوعيد، وإما بالإغراء والملاينة ، بيد أنه أثر القرار ، ذلك لائها أسرفت في
الاعتداء عليه بالضرب، حتى أوجعته، ولما هم أن يرد العدوان بضربها، آنذاك رأى البرهان . .
البرهان الذي تكاثرت وتعددت أقوال المفسرين في نوعه وحقيقته . . أما نحن فقد رأينا
فيه له الهم للسيخ للأسباب الآتية :

١ _ أن يوسف الصديق ، نبي ابن نبي ، لذلك فلا يمكن أن يصدق الهم بالمعصية .

٢ ـ أن يوسف الصديق قال الله تعالى عنه : ﴿ إِنَّهُ مِنْ عَبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ ﴾ والشيطان لا سلطان له على المخلصين ، لقد قال الشيطان : ﴿ قَالَ رَبِّ بِمَا أَقُونِيتَى لُوْرَبِينَ لُهُمْ فَي المُخلصينَ ۞ إِلاَّ عِبَادَكُ مِنْهُمُ الْمُخْلَصِينَ ۞ ﴾ [الحجر] .

٣ ـ ويحضرنى فى هذا المقام، قصة المرأة التى حاولت إغراء عبد الله بن عبد المطلب ـ
 والد النبى على الله عند عرضت نفسها عليه وقالت له : أعطيك المائة بعير التى نحرت فنداءً لك . على أن تواقعنى . . . فأبى وعف ، فقالت له : أرى فيك * نسك

_____ يوسف الصديق عَلِيَتُكُمْ شعرًا ونثرًا

أبيك " أي أبوك رجل من أهل العبادة والأخلاق ، وأنت مثله .

هذا عبد الله بن عبد المطلب ، الذي لم يكن نبياً ولا ابن نبي ، يأبي أن يأتي هذا العمل ، وأعتقد أن امتناعه هذا لم يكن تدبئا ، بل كان ذلك خلقاً وسلوكاً ، لكونه من أسرة شريفة عريفة ، تحرص على الشرف والاخلاق ، ولا غرو فالاسر العريفة من قبائل العرب ، يعتبرون الزنا أسوا طباع بنى الإنسان ، من ثم فإننى أنسامل ، أيكون عبد الله ابن عبد المطلب ، الذي لم يستمع يوما ألي كلمة وعظ ، أو حلال أو حرام ، أو جنة أو نبن عبد الله بن عبد المطلب عن الفاصليق ، سليل بيت النبوة كابراً عن كابر ؟! . . أيضف عبد الله بن عبد المطلب عن الفاحشة ، وياباها دون تردد ، ويرفض العرض بمائة من الإبل !! ويوسف الصديق يهم بالمعصبة ، ويجلس من المرأة الفاجرة مجلس الرجل من الرأة الفاجرة ألي الميمان ، أو من امرأته ، ويحل التكة والهميان و . . إليخ ما قالوا ، ولولا أنه رأى البرهان ، أو البرهان المراهين المراهين المناهم يتحدثون عن يوسف الصديق ، الزنا مع أمرأة العزيز ، يالله !! إنهم - أي المفسرون ـ يتحدثون عن يوسف الصديق ، كانهم يتحدثون عن رجل سوقى ، ونسوا أنه من سلالة عريقة شريفة ، وصفها العلماء بأنها السلسلة الذهبية . ولم لا . فهل يوجد في تاريخ البشرية ، من لذن آدم إلى زمن يوسف الصديق ، من ساسلة الدهبية . ولم لا . فهل يوجد في تاريخ البشرية ، من لذن آدم إلى زمن يوسف الصديق ، من ساسلة المدينة ، شرفا ونسباً ؟! الجواب ، قطعاً لا .

ذلك لأن يوسف ينحدر من جده الأعلى، إبراهيم أبى الأنبياء، وهو خليل الله ، ثم جده الادنى إسحاق نبى الله، ثم والده يعقوب نبى الله، صلى الله عليهم وسلم أجمعين، والاغرب من هذا كله ، أنهم ينسبون هذه الاقوال الفجة، التى لا يمكن أن يقولها ذو عقل أو علم ، أى - البراهين - إلى ابن عباس، ترجمان القرآن، وإلى عكرمة وسعيد بن جبير وقتادة وأضرابهم، وهؤ لاء علماء السلف الذين نجلهم ونربا بهم عن قول هذه الترهات، ونقل: ما هي إلا إسرائيليات، نقلها إلينا حاطبو الليل، الشغوفون بكل غريب .

عند الباب كانت المفاجأة

﴿ وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ مِن دُبُرٍ وَأَلْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَا الْبَابِ . . . ﴾

وقميصُه قدَّنَهُ من دُبُرٍ ليهدى الحاكمين ٦٠ وهناك عند البابِ أقبَل سيدُ البيتِ الفطين ٦١

لحقت الفاجرة بيوسف عند الباب ، فأمسكته بقوة وجذبته من الخلف ، فتمزق قيمصه في يدها ، فكان هذا التمزق دليل براءة يوسف بما اتهمته به المرأة . . وبينما كان الاثنان : يوسف يريد أن يجسك برتاج الباب ليفتحه ، والمرأة تريد أن تحول بينه وبين الوصول إلى الباب ، ذلك لائها كانت لا تزال تأمل في إرغامه ، على تنفيذ رغبتها ، واحتوائه ليكون طوع إرادتها .

فى هذه الحالة ، فوجئ الاثنان : يوسف الصديق والمرأة ، بصاحب البيت ، قد فتح باب البيت . كانت مفاجأة غير متوقعة . . يوسف يعلو محياه الرعب والفزع ، والعرق يتصبب من جبينه حياءً وخجلاً ، فقميصه محزق ، وجزء كبير من جسده يبدو للميان ، وأثر الصراع باد عليه ، لا يخفى على من رآه .

﴿ وَٱلْقَيْا سَيْدَهَا لَدَا الْبَابِ ﴾ اى فى ذلك الوقت،حضر زوجها ، وهو المراد من قوله تمالى:﴿ وَٱلْقَيَا …﴾ فوجئ الاثنان بالرجل بعل المرأة ، تقول المرأة لبعلها : سيدى . . ولم يقل القرآن سيدهما ، لان يوسف ﷺ ،ما كان مملوكاً لذلك الرجل فى الحقيقة .

تَّ قَالَ الفَرْطَبِي : ﴿ وَأَلْفَىا سَيِّمَهَا لَدَا الْبَابِ ﴾ أى وجد العزيز عند الباب ، وعنى بالسيد : الزوج ، والقبط يسمون الزوج سيداً . ' _____ يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا

زليخا تلقى التهمة على يوسف

﴿ قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلاَّ أَن يُسْجَنَّ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (5)

قالت له فوراً: لتسمعنى سماع الفاهمين ٦٢ هذا يريدُ السوءَ منى فليكن في الصاغرين ٦٣ فَلَيْلُنَ فِي سجنِ رهيبٍ في عدادِ المجرمين ٦٤ او فليُدُق طَعَمَ العذابِ لأنه في المعدين ١٥

كما كان أثر المعركة بادباً على يوسف، بحيث لا يخفى على من رآه، كانت امرأة العزيز في وضع امرأة أعدت نفسها لارتكاب الفاحشة ، فالملابس شفافة ، كاسية عارية ، متهتكة يبدو عليها هيأة المرأة التي تحللت من الاخلاق ، وخلعت برقع الحياء . . وفى الوقت نفسه تبدو عليها الهزيمة النفسية ، ومن ثم فهى تريد أن تتتقم لنفسها من خصم أهانها .

لما انفتح باب الدار ، ودخل زوج المرأة ـ عزيز مصر ـ ورأى يوسف ورأى المرأة فى وضع ليس طبيعياً ، إن منظر الاثنين يوحى للناظر لاول وهلة ، أن شيئاً ما قد حدث ، وهذا الشيء له علاقة بالشرف .

بيد أن المرأة كانت ذات فطنة وذكاء ودهاء المرأة الماجنة، فمن ثم لم تخنها فطنتها فى تلك اللحظة الحرجة، فبادرت زوجها قائلة بسرعة ، قبل أن يسرح بافكاره بعيداً ، وقبل أن يفتح فاه بكلمة قالت : ﴿ مَا جَزَاءً مِنْ أَزَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلاَّ أَن يُسجَنَ أَوْ عَذَابٍ أَلِيمٌ ﴾ .

فوراً القت النهمة على يوسف الصديق ، لقد انهمته أنه راودها عن نفسها بل حاول اغتصابها والاعتداء على عفتها . . ثم أردفت قائلة لتؤكد روايتها لزوجها:انظر ! إلى فتاك هذا ـ وأشارت إلى يوسف ـ لقد حاول أن يغتصبنى ، فقاومته بكل قوتى ، وقد تمزق قميصه وأنا أحاول الدفاع عن نفسى . . غير أنه لم ينل منى ما أراد .

ثم أردفت قاتلة : لذلك أرى أن يلقى فى السجن ، بين للجرمين ليكون عبرة لكل معتبر ، جزاء له على جرأته وتطاوله على سيدته ، ذات الشرف الرفيع ، ثم قال : أو فليعذب عذاباً اليماً ، لكى لا يفكر فى هذا الأمر مرة ثانية .

وهددا ، نقد نسرعت المراه في إسعاء المهمد على يوسط المنظر : منظر المصارعة والمقاومة الذي تبدو آثاره على الاثنين : يوسف والمرأة .

إلا أن دهاءها قد خانها في هذا الموقف ، الذي لم تكن تتوقعه . . . لو أنها ذكرت قصة بعيدة عن هذا الموضوع ، لما فكر يوسف في ذكر القصة الحقيقية .

قال الفخر الرازى في هذا المقام: (إن حبها الشديد ليوسف، حملها على رعاية دقيقتين في هذا الموضع ، وذلك لانها بدأت بذكر السجن ، وأخرت ذكر العذاب ، لان المحب لا يسعى في إيلام المحبوب ، وأيضاً أنها لم تذكر أن يوسف يجب أن يعامل باحد هذين الأمرين ، بل ذكرت ذكراً كلياً ، صوناً للمحبوب عن الذكر بالسوء والألم ، وأيضاً قالت: ﴿ إِلاَّ أَن يُسْجَنُ ﴾ والمراد أن يسجن يوماً أو أقل على سبيل التخفيف ، أما الحبس الدام فإنه لا يعبر عنه بهذه العبارة ، بل يقال : يجب أن يجعل من المسجونين ، .

يوسف يدافع عن نفسه ﴿ قَالَ هِيَ رَاوَدَتْنِي عَن نَفْسي ﴾

لكنَ يوسفَ قد أجابَ ، فقال قولَ الصادقين ٦٦ هى روادتنى تطلبُ الفحشاء فعلَ الفاسقين ٦٧ ولقد أبيَّتُ فنالنى ما قد يُرَى للناظرين ٦٨ إنى برىء من مقالتِها براءة طاهرين ٦٩

كما قدمنا آنفاً ، فإن المرأة القت النهمة على يوسف الصديق ، وبقى على يوسف أن يدفع عن نفسه ، وإلا أخذ بجريمة هو منها براء ، وبالتالى فسوف يكون عقابه قاسياً مؤلماً . . ومن المعروف أن يوسف الصديق ، محفوف بعناية مولاه ، ومختار للنبوة والرسالة ، وهو فى الوقت نفسه سليل النبوة .

ولا غرو فمن أخص خصائص الانبياء والرسل ، البيان ، إذن فيوسف الصديق لا ينقصه القدرة على التعبير ، ليدفع النّهمة عن نفسه .

لما انتهت المرأة من حديثها إلى زوجها ، وقررت فى حديثها أن يوسف حاول اغتصابها . . وقد كان يوسف في الوقت نفسه ، واقفاً فى مكانه ، يسمع ما قالته المرأة عنه حرفاً حرفاً ، لم يثّر ، لم يقاطعها أثناء حديثها ، بل تركها حتى انتهت .

فلما انتهت كان هو قد هيأ نفسه للدفاع عن نفسه بكلام محدد ، هو الحق ولا شيء غير الحق . . ولم يكن في نيته أن يقول شيئا سواه .

فتوجه يوسف بالحديث فوراً إلى العزيز ، فقال له : هى راودتنى عن نفسى ، أنا برىء من كل ما قالته المرأة عنى ، فهى التى طلبت منى أن أكون خاتناً ، ولما أبيت الاستجابة لرغبتها ، انهالت على ضرباً حتى أوجعتنى .

لم يزد يوسف فى دفاعه عن نفسه ، عن هذه الكلمات القليلة ، ولم يكشف للعزيز عن حقيقة الأمر ، وتفاصيل ما فعلته المرأة ، وعن تبذلها وإغرائها له .

قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب في " القصص القرآني " وإزاء هذا الاتهام الصريح

يوسف الصديق عليه شعرًا ونثرًا لله من المراة لله الفتنة لله يجد يوسف بداً من أن يدافع عن نفسه بالحق ، مع أنها رأس هذه الفتنة له يجد يوسف بداً من أن يدافع عن نفسه بالجلق ، وقد دافعت هي عن نفسها بالباطل ، وفي كلمات قليلة وادعة النور ، قوية قوة الحق ، عرض يوسف صفحة دفاعه ومنطق براءته ، ﴿ هِي رَاوَدَتْنِي عَن نَفْسِي ﴾ هذا أقل ما يمكن أن يدفع به يوسف هذه الفرية التي تفتريها امرأة العزيز عليه . . إنه لم يكشف للعزيز عن محاولاتها العديدة معه ، ولم يحدثه عن إغرائها له ، وعرض مفاتنها عليه . . . إن أدبه العالى يحول بينه وبين أن يفضح امرأة سيده ، وحسبه أن يفف عند حدود هذا الحديث ومعالجته بحكمة ، دون الكشف عن جذور المأساة وأبعادها و . . إنخ ما قال » .

قال الفخر الرازى فى هذا المقام : إن المرأة لما ذكرت هذا الكلام ، ولطخت عرض يوسف ﷺ ، احتاج يوسف إلى إزالة هذه التهمة فقال : ﴿ هِيَ رَاوَدَتْنِي عَن نُفْسِي ﴾ وأن يوسف ﷺ ماهتك سترها في أول الأمر ، إلا أنه لما خاف على النفس، وعلى العرض ، أظهر الأمر .

الشاهد يوجه العزيز على طريقة الاستدلال ﴿ وَشَهِدَ شَاهِدٌ مَنْ أَهْلِهَا إِن كَانَ فَمِيصُهُ قُدُّ مِن قُبُلِ فَصَدَقَتْ ﴾

سمع العزيزُ مقالةَ الاثنينِ سمع الفاهمين ٧٠ من ثَم أصبح دون شك في مقام الحائرين ٧١ لكن شاهدَهم يقولُ ، وكان ذا قولِ أمين ٧٧

لقد انتهى يوسف الصديق من الحديث إلى عزيز مصر ، بحيث دافع عن نفسه بصدق وإيجاز ، وقد كان العزيز يسمع ليوسف ، وهو مملوء دهشة واستغراباً ، فيينما كان يوسف يقص على مسامعه صورة ما حدث ، كانت الحواطر تدور في مخيلته بصور متعددة ، وتساؤلات متعددة أيضاً .

بيد أنه قد بدا له من واقع الحال ، أن الجريمة لم تقع بعد ، وأنها لو كانت وقعت قبل ذلك ، لما حدث هذا الذي يراه مائلاً أمامه .

ولا غرو فعزيز مصر ، رجل لا تنقصه حكمة الشيوخ وفراستهم ، وذلك بحكم موقعه كرئيس لوزراء مصر . . فمن ثم أخذ يدير بصره في أرجاء الغرفة فاحصاً . . تلك الغرفة التي شهدت صراعاً بين العفة والفجور . . بين الفضيلة والرذيلة . . بين الاستقامة والانحراف . . بين يوسف الصديق وامرأة العزيز . . أحدهما صادق والآخر كاذب .

إن العزيز يدقق النظر فى كل شبر من الغرفة ، بحثا عن أدنى دليل ، يستطيع أن يبنى عليه حكماً ، ثم يلقى نظره على المرأة بملابسها الشفافة ، التى تكاد تنطق بكذبها وافترائها على يوسف ، ثم ينقل نظره على يوسف ، فيراه يكاد يتوارى حياءً وخجلاً مما هو فيه ، يحاول أن يستر ما بدا من جسده ، بعد أن تمزق قيمصه .

ويبدو أن العزيز عرف الحقيقة من واقع الحال الماثل أمامه ، فالمرأة أمامه بملابس شفافة ، كاسية عارية ، ووقاحة وجرأة ، أدلة على مجونها وجرمها .

بيد أن العزيز لم يجد الشجاعة لإعلان الحقيقة بنفسه، فأراد أن يشرك معه رجلاً ، ذا عقل وحكمة ، في الرأى ، وهذا الرجل من أقارب المرأة ، لقوله تعالى ﴿ وَشُهِدَ يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا _________ 110 أُسُلِمُ عَنْ الله الله عَنْ أَمْلِهَا ﴾ فتناقشا معاً في هذا الامر ، فقال الرجل : إن الدليل يكمن في قميص يوسف المعزق ، فلننظره ، ومن ثم فلن تجد صعوبة في الاهتداء للحقيقة .

فإن كان القميص ممزقاً من الأمام ، فهذا شيء طبيعي ، أنها هي التي مزقته ، دفاعاً عن شرفها وحيننذ تكون هي صادقة وهو كاذب ، وإن كان القميص ممزقاً من الخلف ، فهي التي مزقته أيضاً ، لأن الفتي قد فر هارباً أمامها ، فلحقته فامسكته من قميصه من الخلف ، فتمزق القميص ، وفي هذه الحالة تكون هي الكاذبة وهو الصادق .

قال الفخر الرازى فى : ﴿ وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ أَهْلِهَا ﴾ ليكون أولى بالقبول فى حق المرأة ، لأن الظاهر من حال من يكون من أقربائها أو من أهلها ، ألا يقصدها بالسوء والإضرار ، فالمقصود بذكر ذلك الرجل من أهلها ، تقوية قول ذلك الرجل ، وهذه الترجيحات ، إنما يصار إليها عندما تكون الدلالة ظنية ، ولو كان هذا القول صادراً عن الصبى الذى فى المهد ، لكان قوله حجة قاطعة ، ولا يتفاوت ألحال بين أن يكون من أهلها ، وبين ألا يكون من أهلها ، وحينئذ لا يقى لهذا القيد أثر .

الاختلاف في شخصية الشاهد

﴿ وَهُو مِنَ الْكَاذِبِينَ ٦٦ وَإِن كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِن دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُو مِنَ الصَّادِقِينَ ١٧٠ ﴾

إِنَّ القميصَ هو الدليلُ ، لتنظروه كباحثين ٧٣ إِنْ كَانَ قُدُّ من الامام فإنه في الكاذبين ٧٤ أَو قُدُّ من خلف فيوسفُ صادقٌ هذا يقين ٧٥

لا شك أن الدليل الأكيد ، في هذه القضية ، هو قميص يوسف الممزق ، وقد نطق الشاهد الوحيد بهذا !

ولقد تكاثرت الآراء والأقوال عن هذا الشاهد ﴿ وَشَهِدَ شَاهِدٌ مَنْ أَهْلَهَا ﴾ أول هذه الاقوال هو حديث شريف ، ينص على أن ذلك الشاهد ، كان طفلاً فى المهد .

عن ابن عباس عن النبي ﷺ أنه قال : « تكلم أربعة وهم صغار : ابن ماشطة فرعون ، وشاهد يوسف ، وصاحب جريج ، وعيسى بن مريم . . » رواه أحمد وابن جرير والبيهقى .

إن صح هذا الحديث، فهذه بغير شك معجزة. . وفى هذه الحالة يبطل الاجتهاد ، غير أن العلماء لم يكتفوا بهذا . . فادلى كل منهم برأيه وتصوره عن ذلك الشاهد .

قال القرطبى : هو رجل حكيم ذو عقل ، كان الوزير يستشيره فى أموره ، وكان من جملة أهل المرأة ، كان مع زوجها فقال : قد سمعت الاستبدار والجلبة من وراء الباب ، وشق القميص ، فلا أدرى أيكما كان قدام صاحبه ، فإن كان شق القميص من قدامه فأنت صادقة ، وإن كان من خلفه فهو صادق .

قال ابن كثير : وقد اختلفوا في هذا الشاهد ، هل هو صغير أو كبير على قولين للعلماء من علماء السلف ، فقال عبد الرزاق : أخبرنا إسرائيل عن سماك عن عكرمة عن ابن عباس في ﴿ وَشَهِلْ شَاهِدٌ مِنْ أَهْلِهَا ﴾ قال : ذو لحية ، وفي قول آخر عن ابن عباس ، كان من خاصة الملك، وقول : كان من أمر الله ، ولم يكن إنسيا . . وهذا أغرب ما قيل .

يوسف الصديق عُلِيَئِكُمْ شعرًا ونثرًا ______

من القاضى بيضاوى : ﴿ وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ أَهْلِهَا ﴾ قبل : ابن عمها ، وقبل : ابن خالها ، وكان صبياً فى المهد ، وعن النبى ﷺ ، تكلم أربعة صغار : ابن ماشطة فرعون ، وشاهد يوسف ، وصاحب جريج وعيسى بن مريم ﷺ ، وإنما ألقى الله الشهادة على لسان أهلها ، ليكون ألزم عليها .

الاستاذ عبد الكريم الخطيب في كتابه «القصص القرآنى» يختلف عن كل السابقين، وينفرد برأى لم يقل به أحد . . فهو يقرر أن الشاهد في قوله تعالى : ﴿ وَشَهِدَ شَاهدُ مَنْ أَهْلَها ﴾ هو العزيز نفسه ، ويدلل على هذا بقوله : ولا تنظر لما قيل من أن العزيز استدعى أهل الرأى والحكمة في دولته وأخذ رأيهم في هذا الحدث . . فإن ذلك عمل لا يعمله عاقل أبداً ، فيفضح نفسه وأهله على الملا . . ولا تنظر كذلك إلى ما قيل من أن طفلاً في المهد نطق ببراءة يوسف، وشهد بأنها هي التي راودته ، فما كان الامر محتاجاً إلى هذه المعجزة المتحدية ، وجسم الجريمة - كما يقولون - ماثل للعيان !!

العزيز يوجه التهمة لجنس النساء جميعا

﴿ فَلَمَّا رَأَىٰ قَمِيصَهُ قُدَّ من دُبُر قَالَ إِنَّهُ من كَيْدكُنَّ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظيمٌ (٦٨ ﴾

وجَدُّوهُ من خَلْف تمزَّقَ إثْرَ عدوان مُبين ٧٦ عَرَفَ العزيزُ بان يُوسُفُ لم يكنْ في الخاطين ٧٧

هذا عزيز مصر والشاهد معه ، يفحصان قميص يوسف الصديق - الفترى عليه -يفحصان قميمه ليتبينا فيه الحقيقة الضائعة . . الضائعة بين امرأة ماجنة تدعى زوراً وبهتاناً على شاب برىء، أنه حاول اغتصابها ، وبين يوسف الذى نفى عن نفسه النهمة ، وواقع الحال أيد نفيه ، وأكد براءته .

وبإلقاء نظرة على القميص ، وُجد أنه قُدُّ من دُبر . . إذن فقد وضح الامر ، وكُشفت الحقيقة تماماً أمام العزيز .

عرف العزيز أن يوسف صادق وعـفُ أيضاً . وأن المرأة هي الكـاذبة في دعوتها . ولم يبق أمامه سوى أن يتخذ القرار المناسب ، في هذا الموقف الحطير ، الذي قد يُعرض ببت العزيز لعاصفة تزلزل أركانه ، إذا لم يكن ذاك القرار حكيماً .

اتجه العزيز إلى المرأة التى ثبت لديه خيانتها، وقبل أن ينطق باى كلمة، صمت قليلاً، إنه يفكر في الأمر. تُرى في أى نوع من أنواع القرارات، يفكر العزيز بشأن المرأة الخاتنة؟! هل يفكر في طلاقها، لكونها فكرت في خيانته، ولولا عفة يوسف ونزاهته، لتلطخ شرف العيز في الوحل؟! أم تراه يفكر في قتلها، لتكون عبرة لكل امرأة تفكر في خيانة زوجها؟! أم تراه سيأمر بعزلها - وهذا أيسر الأمور - في جناح من أجنحة القصر ، تأكل وتشرب فقط، ولا صلة لها بسيد البيت. تظل معلبة بالهجر والحرمان مدى الحياة ؟!

تمخـض الجبل فولد فاراً !!! أخيراً نطق العزيز بحكمة لقمان !!! فقال للخانة : ﴿ إِنَّهُ مِن كَبِدُكُنْ إِنْ كَيْدَكُنْ عَظِيمٌ ﴾ يالله !! يبدو أن العزيز قد سكن غضيه أثناء فترة صمته ، فلم يواجه المرأة بجريمتها ، بل وجه التهمة لبنات جنسها كلهن ،وكأنه أشفق على المأة من أن تغضب !!!

قال الاستاذ أحمد بهجت في كتابه «أنبياء الله»:نسب-العزيز- ما فعلته المرأة إلى كيد النساء عموماً، وصرح بأن كيد النساء عموماً عظيم، وهكذا سيق الامر كما لو كان ثناء يساق.

ولا نحسب أنه يسوء المرأة أن يقال لها : ﴿ إِنَّهُ مِن كَيْدِكُنَّ ﴾ ، فهو دلالة في حسها على أنها أنثى كاملة ، مستوفية لمقدرة الانثى الكاملة على الكيد . يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا __________________________________

العزيز يأمر بوسف بكتمان الأمر ﴿ يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا وَاسْتَغْفِرِي لِذَنْكِ إِنْكِ كُستِ مِنَ الْخَاطِينَ ۚ ۚ ﴿

من ثَمَّ قال لَهُ : فَكُفَّ عن الحديثِ لآخَرِين ٧٨ اكتم لهذا الأمرِ ، لا تذكُره للمتساءلين ٧٩ وإلى زُلْيِخًا قال قولاً في هُدُوءِ اللائمين ٨٠ فاستغفِرى نما جَنَيْتِ فذاك فِعْلُ الماجنين ٨١

ها نحن أولاء لا نزال مع العزيز ، وقد أصدر قراره الذى جاء مخالفاً لكل ما يتصوره إنسان !!! فقال ليوسف : ﴿ يُوسُفُ أُعْرِضْ عَنْ هَذَا ﴾ إنه يأمر يوسف بكتمان هذا . . !! لا تذكر هذا الأمر لأحد يا يوسف ، وانس ما حدث تماماً .

ثم عاد بالحديث إلى المرأة ، وكانه يستدرك حديثه السابق إليها ، أنه كان ليّنا ، إذن فليوجه اللوم لها، لكى لا يتهمه الآخرون بالضعف أمام امرآته. . فقال لها:﴿ وَاسْتُغْفِرِي لذَنْبُك إنَّك كُنت مَنَ الْخَاطِينَ﴾ .

يالله!! أهذا يكون حديث رجل لامرأته،بعد أن اكتشف خيانتها له؟! هذا بغير شك يدل على أن العزيز كان بليد الطبع ، ليس فيه حرارة الرجال ، الذين يثورون عندما تتهك حرماتهم ، أو يعتدى على شرفهم . . ولنستمع إلى ما قاله علماء التفسير عنه .

« قال ابن كثير: ﴿ وَاسْتَغْفِرِي لِنَنْبِكِ ﴾ يقول لامرأته وقد كان لين العريكة سهاد ،
 أو أنه عذرها لأنها رأت ما لا صبر لها عنه » .

٩ قال الاستاذ رشيد رضا في تفسيره «المنار »: وقد استدل الكرخى بقول هذا الوزير لزوجه ، على أنه كان قليل الغيرة . ثم قال : وزعم أبو حيان في « البحر المحيط » ان هذا مقتضى طبيعة تربة مصر وبيئتها ، وأنها لرخاوتها لا ينشأ فيها الاسد، ولو دخل فيها لا يبقى، وهذا كلام غير مبنى على علم صحيح، فأما سبب عدم نشوء الاسد في هذا القطر ، فهو خلوة من الغابات والادغال التي يعيش فيها ، وأما كونه إذا ادخل لا يبقى ، فإن صح بالتجربة في الماضى ، فسبه عدم وجود الماوى له . . وها نحن أولاء

« قال القرطبى : وقيل : إن القائل ليوسف : أعرض ، ولها استغفرى، زوجها الملك ، وفيه قولان : أحدهما _ أنه لم يكن غيورًا ، فلذلك كان ساكنا ، وعدم الغيرة في كثير من أهل مصر موجودة . الثانى _ أن الله تعالى سلبه الغيرة ، وكان فيه لطف بيوسف، حتى كفى بادرته وعفا عنها » .

قال الفخر الرازى : ﴿إِنَّكِ كُنتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ ﴾ نسبة لها إلى أنها كانت كثيرة الحظأ فيما تقدم، وهذا أحد ما يدل على أن الزوج عَرف فى أول الأمر، أن الذنب للمرأة لا ليوسف، لأنه كان يعرف عنها إقدامها على ما لا ينبغى.

قال أبو بكر الأصم: إن ذلك الزوج كان قليل الغيرة ، فاكتفى منها بالاستغفار .

وقال صاحب الكشاف : وإنما قال ﴿ مِنَ الْخَاطِئينَ ﴾ تغليبًا للذكور على الإناث ، ويحتمل أن يقال : المراد أنك من نسل الخاطئين ، فَمن ذلك النسل ، سرى هذا العرق الخبيث فيك . والله أعلم.

الحلقة الرابعة

نساء مصر يتحدثن عن غرام امرأة العزيز بفتاها امرأة العزيز بفتاها امرأة العزيز تدعوهن إلى مأدبة فسى منزلسها النساء ينبهرن من حسن يوسف ويقطعن أيدبهن المرأة تعترف أمام ضبوفها بمسراودة يوسف

الآيات القرآنية التي صيغ منها شعر الحلقة الرابعة

وَقَالَ نَسُوقٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَةُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَن نَفْسِه قَدْ شَغَفَهَا حُبًا إِنَّا لَنَرَاهَا فِي صَلَالٍ مَبْيِن ۞ فَلَمَّا سَمَعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَآعَدَتْ لَهُنَّ مَتُكَا وَآلَتُ عَنْهِنَ فَلَمًا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطْمَنَ أَيْدِيهُنَ وَلَمَا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطْمَنَ أَيْدِيهُنَ وَلَيْهُ وَكُلُنَ حَلَيْهُ لَكُمْ رَقِيهُ وَقَلْنَ حَاشَ لِلّهَ مَا هَذَا بَشَراً إِنْ هَذَا إِلاَّ مَلَكٌ كَرِيمٌ ۞ قَالَتْ فَذَلِكُنَّ اللّذِي لُمُتّنِي فِيهِ وَقَلْنَ حَاشَ لِللّهُ مَا هَذَا لِكُنَّ اللّذِي لُمَتّنِي فِيهِ وَقَلْدَ رَاوِدَتُهُ عَن نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ وَلَئِن لَمْ يَفْعُلْ مَا آمُرُهُ لَيُسْجَنَنَ وَلَيَكُونًا مَن لَا السَّاعُونَ اللّهِ عَلَيْهُ لَا مَرُهُ لَيُسْجَنَنَ وَلَيْكُونًا مَن أَلِيلًا عَلَيْكُونًا مَن أَلِيلًا إِلَيْهُ اللّهُ عَلَيْكُونًا مَن مَنْ فَسِهِ فَاسْتَعْصَمَ وَلَئِن لَمْ يَفْعُلْ مَا آمُرهُ لَيُسْجَنَنَ وَلَيْكُونًا مَن أَلَالًا لَكُونَا مَنْ أَلِيلًا لَهُ اللّهُ عَلَيْكُونًا مَن لَلْهُ مِنْ فَقَالًا مِنْ اللّهُ مَا اللّهُ عَلَيْ لَا لَهُ فَعَلَى مَا آمُرهُ لَيُسْجَنَنَ وَلَيْكُونًا مَن لَلْهُ مِنْ فَلَالًا مَنْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ مَا الْمَوْلُ اللّهُ عَلَيْكُونًا مَنْ لَلّهُ مَا لَهُ مَنْ لَكُولُونَ اللّهُ عَلَيْكُونًا مَا السَاعِونَ ٢٤٤ ﴾ .

أشعار الحلقة الرابعة

وهناكَ من قالوا عِن البرهانِ قولَ المفترين ١ قالوا : فيوسفُ همَّ يأتي ذلكَ الفعلَ المشين ٢ فأتاً، برهانُ الإله رآّه رؤيةَ مبصرين ٣ لما رأى البرهانَ فرَّ أمامَها كالهاربين ٤ هذى المقالة تظلم الصديق نسل المكرمين ٥ هُم قد أساءوا القولَ فيه ، ولم يكونوا منصفين ٦ لو أنصفُوه لراجعوا ماً قيلَ في الذكر المبين ٧ اللهُ كرمَه وقال بأنهُ في المخَلصين ٨ أخبارُ يوسفَ مع زليخًا ، ندرة المتحدثين ٩ ونساءُ مصرَ لقد غَدُونَ على رءوسِ الخائضين ١٠ قد قلنَ فيما بينهنَّ مقالة الغمِّز المهين ١١ قالوا : زليخا قد أحبّت عبدَها كالعاشقين ١٢ قد ضاع منها رُشدُها ضلّت طريق الراشدين ١٣ وترددت أصداء هذا القول بين الشامتين ١٤ وصل الحديثُ إلى زليخا مثلَ كل السامعين ١٥ صنعت طعامًا كالوليمة، كافيًا للمدعوين ١٦ ودعت إليه نساءً مصرً من البيوت الموسرين ١٧ هذى الأرائك قد أُعِدتُ راحةً للجالسين ١٨ بعد الطعام أتت بفاكهة لكلِّ الحاضرين ١٩ وعلى الموائد كل سكين لها حدٌّ متين ٢٠ يقطعنَ بالسكَين من أشهّى الفواكه آكلين ٢١ كانت وليخا خططت لتفاجئ المتلومين ٢٢ قد أصدرت أمرًا إلى خُدًّامها والعاملين ٢٣ قالت لهم : قوموا على تجميل يُوسف مجمعين ٢٤ قد جملوه فزاد حُسنًا فوق وصف الواصفين ٢٥

من بعد ذا قالت ليوسف : فاستمع كي تستين ٢٦ اخرج على جمع النساء لكي يُرينك أجمعين ٢٧ فاطاعها ، فرايته في الحسن ليس له قرين ٢٨ وأصابهن من الذهول ودهشة المتعجبن ٣٩ قد صون أيضا كالسكاري، ذاكم الوصف الامين ٣٠ ودماؤهن غدت تسيلُ من المذى ، هذا يقين ٣١ هذا لعمرُ الله ملك في ثياب الأدمين ٣٣ لكن زليخا قررت لنسائها كي تستبين ٣٤ مذا لعمرُ الله ملك في ثياب الأدمين ٣٠ مذا لعمرُ الله ملك في قياب الأدمين ٣٠ مذا لعمرُ الله ملك في قياب الأدمين ٣٠ مذا لعمرُ الله قد راودته في اللائمين ٣٠ تالله قد راودته في اللائمين ٣٠ الله قد راودته في المتعبرين ٣٧ إلى عجبتُ لاموه وغذوت في المتعبرين ٣٧ ماذا يريد فتاي هذا؟! إنه كالمستهين المهين ٣٩ ماذا يريد فتاي هذا؟! إنه كالمستهين المهين ٣٩ ويذوق طعم الذل بين النازلين المجرمين ٤٠ هب النساءُ يقلن للصديق قول الناصحين ١١ هب الم لم نظميا؟! إن هذا من فعال الجاهلين ٢٢ إن لم تطعها؟! إن هذا من فعال الجاهلين ٢٢ إن لم تطعها فهو سجنٌ في غياهبَ مظلمين ٣٤ وتذوقُ ويلات العذاب ، وحسرة المتندمن ٤٤

يوسف الصديق عُلِيمًا﴾ شعرًا ونثرًا _________ ١٢٥

رأى آخر عن البرهان

.....

وهناكَ من قالوا عن البرهانِ قولَ المفترين ١ قالوا : فيوسفُ همَّ يأتى ذلكَ الفعلَ المشين ٢

أقوال بعض المفسرين عن البرهان :

قال القرطبى: ﴿وهذا البرهان غير مذكور فى القرآن، فروى عن على بن أبى طالب، ان زليخا قامت إلى صنم مكلّل بالدّر والياقوت فى زاوية البيت، فسترته بثوب، فقال: ما تصنعين ؟! قالت: استحيى من إلهى هذا أن يرانى فى هذه الصورة، فقال يوسف: أنا أولى أن استحيى من الله؛ وهذا أحسن ما قيل فيه، لأن فيه إقامة الدّليل، وقيل:

رأى مكتوبا في سقف البيت : ﴿ وَلا تَقْرَبُوا الزِّنَى إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلا ﴾ . وقال ابن عباس : بدت كف مكتوب عليها ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ﴾ وقال قوم : تذكر عهد الله وميئاقه ، وقيل : نودى يا يوسف ! أنت مكتوب في ديوان الانبياء، وتعمل عمل السفهاء !! وقيل : رأى صورة يعقوب على الجدران عاضاً على أتملته يتوعده ، فسكن، وخرجت شهوته من أنامله . . إلخ ».

تفسير الحلالين: ﴿ وَلَقَدْ هَمْتُ بِهِ ﴾ قصدت منه الجماع ﴿ وَهَمْ بِهَا ﴾ قصد ذلك ﴿ لَوْلَا أَنْ رَأَىٰ بُرِهَانَ رَبِهِ ﴾ قال ابن عباس : مثل له يعقوب ، فضرب صدره ، فخرجت شهوته من أنامله ، وجواب لولا، لجامعها ﴿ كَذَلِكَ ﴾ أريناه البرهان ﴿ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ ﴾ .

البيضاوى: ﴿وَلَقَدْ مُمَّتُ بِهِ وَهُمْ بِهِا﴾ قصدت مخالطته، وقصد مخالطتها، والهم بالشيء قصده والعزم عليه، ومنه الهام، وهو الذي إذا هم بشيء أمضاه، والمراد بهمه ﷺ، ميل الطبع ومنازعة الشهوة، لا القصد الاختيارى، وذلك مما لا يدخل تحت التكليف، بل الحقيق بالملح والاجر الجزيل من الله من يكف نفسه عن الفعل، عند قيام هذا الهم ومشارقة الهم، كقولك: قتلته لو لم أخف الله ﴿ لُولًا أَن وَأَى يُمُ وَالاً وَهُمْ بِهَا، جواب لولا، فإنها في حكم لشيق الغلمة، وكثرة المبالغة، ولا يجوز أن يجعل وهم بها، جواب لولا، فإنها في حكم

ابن كثير : قال وأفاض فى النقل عن ابن جرير الطبرى، الذى نقل قول ابن عباس ومجاهد وسعيد بن جبير وابن سيرين والحسن وقتادة وغيرهم... وكل هؤلاء قالوا: لقد هم يوسف بالمعصية ، لولا أنه رأى البراهين المتعددة التى ذكرها القرطبى وابن جرير والجلالين ، وتلك البراهين كانت لعمر الله كافية لردع أعتى الفساق المعتادى الفاحشة. يوسف الصديق عُلِيثُلُمْ شعرًا ونثرًا ________________________

القول بأن البرهان ليوسف كان ماديا

فأتاه برهانُ الإله رآه رؤيةَ مبصرين ٣ لما رأى البرهانَ فَرَّ أمامَها كالهاربين ٤

لقد أبديت رأي في الصفحات الماضية، عن هم يوسف، وهم امرأة العزيز، وقد جمعت بعض الأراء التي تؤيد صححة ما رأيته، بأن يوسف الصديق، برىء بما ذهب إليه بعض المفسرين، وما نسبوه إليه من أقوال تسىء إلى نبى كريم، من سلالة أنبياء كرام، إذ هو الرابع في السلسلة الذهبية. . فهو نبى كريم ابن نبى كريم ابن نبى كريم ابن أبى الأنبياء إبراهيم خليل الله !!. فكثير من المفسرين ، انزلقوا في النقل ، فتحدثوا عن يوسف الصديق ، كما يتحدثون عن يوسف الصديق !!!

لقد نقلوا من الإسرائيليات ، روايات لا يمكن أن يصدقها عاقل ، والعجيب في هذا الأمر ، أن أسوأ الأقوال التي نقلوها ، منسوبة لابن عباس ، فقد قيل: إنه سئل عن هم يوسف فقال : استلقت له وجلس بين رجليها ينزع ثيابه ، فصرف الله تعالى عنه ما كان هم به من السوء بما رأى من البرهان الذى أراه الله ، وهو : صورة أبيه عاضاً على أصبعه ، أو نودى من جانب البيت، أترنى فتكون كالطير وقع ريشه ، فذهب يطير ولا ريش له ، أما صاحب تفسير المنار ، فقد تصدى للدفاع عن يوسف الصديق ، بحرارة وجراة ، بل وسخر من المفسرين الذين حشوا تفاسيرهم بمثل هذه الاقوال الباطلة فقال:

«ذهب الجمهور والمخدوعون بالروايات ، إلى أن المعنى ، أنها همت بفعل الفاحشة، ولم يكن لها معارض ولا مانع منها، وهم هو بمثل ذلك، ولولا أنه رأى برهان ربه لا تقرفها، ولم يستح بعضهم أن يروى من أخبار اهتياجه وتهوكه فيه، ووصف انهماكه وإسرافه فى تنفيذه، وتهتك المرأة فى تبذلها بين يديه ، ما لا يقع مثله إلا من أوقع الفساق ، المسرفين المستهترين الذين طال عليهم عهد استباحة الفواحش، والفتها حتى خلعوا العذار، وتجردوا من جلابيب الحياء، وأمسوا عراة من لباس التقوى ، وحلل الأداب ، إلى أن قال : وقد بلغ ببعضهم وكالسدى الصغير وأمثاله الوقاحة وقلة الأدب، أن يزعموا أن يوسف عليه لم ير برهانًا واحدًا، بل رأى عدة براهين: من رؤية والده متمثلاً له منكرًا عليه، وتكرار وعظه له، ومن رؤية بعض الملائكة، ونزولهم عليه بأشد وواجر القرآن بآيات من سوره ، فلم تنهه من شبقه، ولم تنهه عن غيه، حتى كان أن خرجت شهوته من أظافره !!! يوسف الصديق عليك شعرًا ونثرًا

بعض المفسرين يقولون : هم يوسف هم فعل

.....

هذى المقالةُ تظلمُ الصّديقُ نسلَ المكرمين ٥ هُم قد أساءوا القولَ فيه ، ولم يكونوا منصفين ٦ لو أنصفُوه لراجعوا ما قيلَ في الذكر المبين ٧ اللهُ كرمَه وقال بأنهُ في المخَلصين ٨

بعض المفسرين ، فسروا «هم» يوسف الصديق أنه «هم» الاستجابة والموافقة على دعوة امرأة العزيز . . هذا القول في رأيي فيه تجن على يوسف الصديق ، لقد نسوا أنهم يتحدثون عن نبى من أنبياء الله ، هو سلالة آباء كرام ، والأنبياء معصومون ، حتى قبل النبوة ، ولننقل هنا عبارة القاضى عباض في كتابه القيم « الشفاء بتعريف حقوق المصطفى» قال عن الأنبياء جميعا :

ا وإما عصمتهم من هذا الفن قبل النبوة ، فللناس فيه خلاف. والصواب أنهم معصومون قبل النبوة ، من الجهل بالله وصفاته، والتشكك في شيء من ذلك، وقد تماضدت الاخبار والآثار عن الأنبياء ، بتنزيههم عن هذه النقيصة منذ ولدوا ، ونشأتهم عن التوحيد والإيمان ، بل على إشراق أنوار المعارف ، ونفحات ألطاف السعادة ، جـ٢ م ن تـ 37 م

ولو أن الذين قالوا هذا القول ، قرأوا القرآن باناة وتفكر ، لأدركوا الحقيقة التى لا تقبل الجدل ، إذ أن في آيات القرآن الكريم ، دليل براءة يوسف مما نسب إليه .. وهذا أحد عمالقة المفسرين يضع يده على هذه الحقيقة فيقول الإمام الفخر الرازى في تفسيره:

(إن يوسف قد شهد الله ببراءته بقوله تمالي: ﴿ إِنَّهُ مِنْ عَاِدِنَا الْمُخْلَصِينَ ﴾ وشهد الشيطان ببراءته بقوله : ﴿ فَبِعَرِّتَكَ لاَغُونِيقُهُمْ أَجْمَعِينَ ۚ إِلاَّ عَبَادُكَ مَنْهُمُ الْمُخْلَصِينَ ۚ ۚ ﴾ أسلم الشيطان ببراءته بقوله : ﴿ فَبِعِرِّتِكَ لاَغُونِيقُهُمُ أَجْمَعِينَ ۚ إِنْ كَانَا قَمِيصُهُ قَدْ مِن قُبل فَصَدَقَتْ ﴿ وَانْ كَانَا قَمِيصُهُ قَدْ مِن قُبل فَصَدَقَتْ وَهُو مِنَ الْكَاذِينَ ۚ ﴿ وَانْ كَانَ قَمِيصُهُ قَدْ مِن فَلَمُ الْمَعْرَفِي وَانْهُ إِنْ كَانَا قَمِيصُهُ قَدْ مِن فَلَما وَأَنْ السَّادِقِينَ ﴿ وَانْ كَانَا قَمِيصُهُ قَدْ مِن فَلَمَا وَأَنْ السَّادِقِينَ ﴿ وَانْ كَانَا فَمِيصُهُ قَدْ مِن فَلَمُ الْمَعْرَانِ وَانْ السَّادِقِينَ ﴿ وَانْ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْهُ إِلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ أَلْمُعَلِّمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ أَلْمَعُونَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عِلْمَا لَهُ عَلَيْكُمْ أَمْدَاعُونَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ أَلْمُعَلِيمُ اللَّهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْكُمْ أَلْمُعْلَقِيمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ أَلْمُعَلِّمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَيْكُمْ أَلْمُعَلِيمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَا عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ الْمُعْلَقِيقِ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُولِيقُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

فالذى يريد أن يتهم يوسف بالهم ، عليه أن يختار أن يكون من حزب الله، أو من ' حزب الشيطان، وكلاهما شهد ببراءة يوسف، فلا مفر له من الإقرار بالحق على أى حال، وهو براءة يوسف من الهم، عن مفاتيح الغيب للإمام المفسر فخر الدين الرازى بتصرف. _____ يوسف الصديق عُلِيَّةٌ شعرًا ونثرًا

قصة يوسف مع زليخا حديث النساء في مصر ﴿ وَقَالَ سَرْةٌ فِي الْمَدِينَة امْرَاةُ الْعَرِيزِ تُرَاوِدُ فَنَاهَا عَن نُفْسِهِ قَدْ شَعْفَهَا حَبًّا ﴾

أخبارُ يوسفَ مع وليخًا ، ندرة المتحدثين ٩ ونساءُ مصرَ لقد غَدَونَ على رءوسِ الخائضين ١٠ قد قلنَ فيما بينهنَّ مقالةَ الغمزِ المهين ١١ قالوا : وليخا قد أحبّت عبدَها كالعاشقين ١٢

تناثر القول هنا وهناك، عن قصة يوسف مع زليخا ، وسرعان ما شاع الخير فى مصر، حتى صار حديث الناس فى البيوت والأسواق والمتديات ، يذكرونه متندرين ، كما هى طبيعة الشعب المصرى، فإنه يعبر عن أفراحه وأتراحه بالنادرة والنكتة، وعن احتجاجه وانتقاده وإعجابه أيضًا بالنادرة والنكته .

ومن المؤكد أن النساء، لاسيما نساء الطبقة الحاكمة ، هن اللواتى كن يقدن حملة التنديد بامرأة العزيز ، ويلمنها أشد اللوم لكونها ترخصت فأحبت عبدها.. وقبل: بلغهن حسن يوسف ، فأحبن رؤيته ، فقلن هذا القول ، ليتوصلن إلى رؤيته ومشاهدته .. وقد كان ذلك .

ولا غرو فعيون الشعب دائما تحصى حركات الحكام وتصرفاتهم ، بحيث لا تخفى على الناس خافية من أفعال الحكام ، صغيرة كانت أم كبيرة . . إذن فخطأ امرأة العزيز كبير مهما صغر ؛ لان عيب الكبير كبير .

وحول هذا المعنى يقول الأستاذ عبد الكريم الخطيب فى كتابه القيم : « القصص القرآني) :

« فالحدث يكبر أو يصغر ، وتتسع دائرته أو تضيق ، تبعاً لمن تعلق به الحدث، إذ قد يصاب قد يقتل الرجل من عامة الناس ، دون أن يشعر به أحد عن حوله، على حين قد يصاب الحاكم أو السيد من سادة القوم ، بخدش أو جرح ، فيكون ذلك حديث الناس، في الاندية والمحافل ، ليوم أو لبضعة أيام .

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا __________________________________

فعيون الناس وآذانهم متعلقة باصحاب السلطان والسيادة فيهم ، يتسمعون إلى أخبارهم ويرقبون أحوالهم ، ويشغلون بالحديث عنهم ، في كل ما يتصل بهم ، من صغير أمورهم وكبيرها .

وعلى الرغم من أن حادثة امرأة العزيز ، كانت في دائرة ضيقة ، لا تتعدى المرأة ويوسف ، والعزيز زوجها ، فإنه سرعان ما نفذت العيون من خدم القصر إلى هذا السر، ووقعت الآذان عليه ، فكان همسًا على الشفاه ، ثم حديثًا دائرًا على الالسنة، أقرب إلى الإشاعة منه إلى الحقيقة » .

قال القرطبي في تفسيره :

﴿ وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدينَة ﴾ ملخصه : وذلك أن القصة انتشرت في أهل مصر، فتحدث النساء قبل: امرأة الحاجب وامرأة الساقى وامرأة الخباز وامرأة صاحب دوابه ، وامرأة صاحب سجنه.

وعن ابن عباس وغيره : ﴿ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَن نَفْسِهِ الفتى في كلام العرب : الشاب، والمرأة : فتاة، قلت:والاصح : ﴿ الفتاة : هي الجارية الشابة، قيل: شغفها : غلبها وقيل: دخل حبه في شغافها، أو تحت شغافها ، وقال الحسن : الشغف : باطن القلب ، وقيل : الشغف : باطن القلب ، أو وسط القلب ، وهذه كلها أقوال متقاربة .

وروى عن الشعبى أنه قال : الشغف بالغين المعجمة : حب ، والشغف بالعين غير المعجمة : جنون .

قلت : تملك حبه من قلبها ، وأحاط به إحاطة الشغاف بالقلب ، فذهب بها كل مذهب ، فاشتغل قلبها بحبه شغلاً منعها أن تفكر في سواه ، ولا يخطر ببالها إلا إياه.

النساء في مصر تلمن امرأة العزيز ﴿ إِنَّا لَنَرَاهَا فِي صَلالِ مُبِينِ ۞ ﴾

قد ضاع منها رُشدُها ضلّت طريق الراشدين ١٣ وترددت أصداء هذا القول بين الشامتين ١٤ وصل الحديث إلى زليخا مثل كل السامعين ١٥

الحديث عن امرأة العزيز وقصتها مع خادمها - يوسف الصديق - صار على كل الالسنة ، والنساء هن اللوانى يثرنه كلما خمد أو كان يخبو . ولسان حال النسوة جميعًا ،كيف تنازلت هذه السيدة العظيمة عن كبريائها؟! أإلى هذا الحد يصل بهذه المرأة تهاونها بمركزها، فنحب عبدها؟! تطارحه الغرام كأنه سيد من علية القوم!!

والأغرب من هذا أن العبد الذى أحبته ، لم يبادلها حبًا بحب ، بل رفض الاستجابة لما دعته إليه ، فتكون بذلك قد أهينت مرتين : مرة عندما تنازلت فأحبته، والاخرى عندما رفض الاستجابة لمبادلتها حبًا بحب.

يبدو أن المرأة قد أصابها خبل في عقلها ، لقد أذلت كبرياءها، واستهانت بمكانتها، لماذا؟! أنسيت أنها روجة عزيز مصر؟! والإهانة التي تلحقها تكون كأنها لحقت بكل نساء مصر. ﴿ إِنَّا لَمَرَاهَا فِي ضَلال مُبِين ﴾ .

وصل الخبر امرأة العزيز ، بما يدور من حديث بين جماعات النساء، لاسيما نساء القصور في مصر ، ولا شك أن الحديث ملا الاسماع قبل أن يصل صاحبته . . ولنستأنس بقول الاستاذ رشيد رضا في تفسيره (المنار) في هذا المعنى قال:

﴿ إِنَّا لَنَرَاهَا فِي ضَلالٍ مُّبِينَ ﴾ أى إنا لنراها بأعين بصائرنا وحكم رأينا ، غائصة في غمرة من الضلال ، البين الظاهر البعيد ، عن محجة الهدى والصواب.

وهن ما قلن هذا إنكارًا للمنكر ، وكرها للرذيلة ، ولا حبًا في المعروف ونصرًا للفضيلة ، وإنما قلنه مكرًا وحيلة ، ليصل إليها ، فيحملها على دعوتهن ، وإراءتهن

ويقول القرطبي في قوله تعالى : ﴿ إِنَّا لَنَرَاهَا فِي صَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ إى في هذا الفعل ، وقال قتادة : ﴿ فتاها ﴾ وهو فني زوجها ، لأن يوسف كان عندهم في حكم المعاليك ، وكان ينفذ أمرها فيه ، وقال مقاتل : عن أبي عثمان النهدى، عن سلمان الفارسي قال: إن امرأة العزيز ، استوهبت زوجها يوسف ، فوهبه لها وقال: ما تصنعين به ؟ قالت: أتخذه ولذا قال : هو لك ، فربته حتى أيفع وفي نفسها منه ما في نفسها، فكانت تتكشف له، وتنزين له وتدعوه من وجه اللطف ، فعصمه الله ﴾.

امرأة العزيز تدعو نساء عظماء مصر لبيتها

﴿ فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكَأً ﴾

صنعت طعامًا كالوليمة، كافيًا للمدعوين 17 ودعت إليه نساءً مصر من البيوت الموسرين ١٧ هذى الأرائك قد أعدت راحةً للجالسين ١٨ بعد الطعام أنت بفاكهة لكلًّ الحاضوين ١٩ وعلى الموالد كل سكي لها حدٌ متين ٢٠

علمت امرأة العزيز ، بما يتحدث به الناس عنها فى مصر، يتحدثون عنها حديثًا لا يخلو من اللوم ، لكونها أحبت خادمها أو عبدها يوسف الصديق .

لقد صار الحديث على كل فم، وفى كل بيت ، لاسيما نساء الطبقة العليا . . فمن ثم أخذت تفكر فى حيلة ترد بها على الجميع . . فماذا فعلت ؟! .

لقد أعدت وليمة، واخترعت لها مناسبة ما ، لتبرر بها إقامة تلك الوليمة ، ودعت إليها سيدات المجتمع المعروفات اللاتى بلغها أنهن يتزعمن قيادة الحديث عنها وعن يوسف، ويؤججن ناره ، ويشعلن أواره كلما خبا أو كاد يخبو .

أعدت لاستقبال ضيوفها الارائك الوثيرة ليجلسن عليها، وربما شهد هذه الوليمة بعض الرجال من خدم القصر ، الذين لا يلتفت إليهم ، وليس لهم ولا منهم خطورة، بل هم ممن صدرت الأوامر إليهم ، بعدم الحوض في ذكر هذا الحدث ، لكونهم عرفوه عن كتب، وبرغم ذلك فقد تسرب الحبر خارج قصر العزيز.

وهكذا ، لفد جلس النسوة المدعوات ، ووضعت الاطعمة على الموائد أمامهن، فأخذن يأكلن ، وقد كان الحديث يدور همسًا ، أثناء تناول الطعام ، على كل مائدة كان هناك حديث. . فعلى أى شيء يا ترى كن يتحدثن؟!.

لا إخالني أبعدت النجعة إن قلت : كان معظم حديثهن تساؤلات. . ماذا تريد امرأة

يوسف الصديق عَلِينًا شعرًا ونثرًا __________ 1٣٥

العزيز من وراء هذا الاجتماع الذي دعت إليه هذا العدد من النسوة؟!.

وأحسبهن كن يجبن فيما بينهن على تساؤلاتهن الحائرة، بأجوبة متعددة ، وأستدرك فاقول : لا شك أن أفكارهن كانت تموم حول قصة المضيفة مع خادمها يوسف.

بعد تناول الطعام الشهى ،جىء بالفاكهة ناضجة شهية ، كما هى عادة سراة القوم ، فإنهم يتناولون الحلوى أو الفاكهة بعد الطعام . . أو هما معًا متناليان .

كانت الحضارة في مصر قد بلغت أرجها ، في ذاك العصر . . بحيث أنهم كانوا يستعملون السكين على المائدة والملعقة و . . . إلخ .

قال القرطبي في قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمُكْرِمِنَ ﴾ : أي يغيبتهن إياها ،
واحتيالهن في ذمها ، وقيل: إنها أطلعتهن واستأمنتهن ، فافشين سرها ، فسمى ذلك
مكرًا وقوله : ﴿ أَرْسَلْتُ إِلَهُنِ ۗ ﴾ في الكلام حذف ، أي أرسلت إليهن تدعوهن إلى
وليمة ، لتوقعهن فيما وقعت فيه .

قال مجاهد عن ابن عباس : إن امرأة العزيز قالت لزوجها : إنى أريد أن أتخذ طعامًا ، فادعو هؤلاء النسوة ؛ فقال لها : افعلى ؛ فاتخذت طعامًا ، ثم نجدت لهن البيوت، نجلت : أى زينت ... إلخ ، وأرسلت إليهن أن يحضرن طعامها ، ولا تتخلف منكن امرأة عن سميت ، قال وهب بن منبه : إنهن كن أربعين امرأة ، فجئن على كره منهن ﴿وَأَعْتَدُتُ لَهُنُ مُنْكًا ﴾ أى هيأت لهن مجالس يتكنن عليها،قال ابن جبير ، في كل مجلس جام فيه عسل وأترج وسكين حاد.

يقطعنَ بالسكينِ من أشهى الفواكه آكلين ٢١ كانتُ وليخا خططتُ لتفاجئَ المتلومين ٢٢ قد أصدرتُ أمرًا إلى خُدًامِها والعاملين ٣٣ قالتُ لهم: قوموا على تجميلِ يوسفَ مجمعين ٢٤ قد جملوه فزاد حُسنًا فوق وصفِ الواصفين ٢٥

لقد جيء بالحلوى والفاكهة بعد انتهاء الطعام ، وكانت السكاكين موضوعة على الموائد ، أمام كل امرأة من المدعوات سكين ، وذلك لاستعمالها في قطع الفاكهة، كان هذا هو ظاهر الغرض من وضع السكاكين ، أمام المدعوات ، بيد أن امرأة العزيز ، كانت تبغى من وراء هذا أمرأ آخر .

لقد قدرت أمرًا ، بإحساسها كامرأة ، وقد أصابت فى تقديرها ، لقد تحقق فعلاً ما قدرته ، فقد كانت ذكية ، وتعلم حقيقة ما تنطوى عليه نفوس النساء العاذلات لها ، لكونها أحبت يوسف . . وقد قلن فى حقها ما قلن ، لومًا وتجريحًا .

لقد قدرت أن هؤلاء النسوة العاذلات ، حينما تقع أنظارهن على يوسف ، سوف يبهرهن حسنه الأخاذ ، وسوف يذهلن عما في أيديهن ، وحينئذ سوف يقطعن أيديهن بالسكاكين ، بدلاً من قطع الفاكهة . . ! .

وإتماما للمكيدة التى دبرتها، والغرض الذى ترمى إليه من وراء دعوتها هؤلاء النسوة، كانت قد أصدرت أمرها إلى خدم القصر، أن يهيأوا يوسف ، ليبدو اكثر بهاءً وحسنا فعلوا ما وأن يرجلوا شعره ، بما يشبه عملية «الماكيلج» وأن يلبسوه أحسن الملابس . . فغلوا ما أمرتهم به مبيدة القصر . . فازداد حسنا على حسنه الذى منحه الله إياه . . ذلك لانه أعطى شطر الحسن ؛ فقد ثبت في الحديث الصحيح، في حديث الإسراء والمعراج : أن رسول الله على مرسوسف على ، في السماء الثالثة قال: « فإذا هو قد أعطى شطر الحسن » رواه مسلم في كتاب الإيمان .

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا _______ ٧

وفى رواية عند الطبرى: أن رسول الله ﷺ قال : ﴿ أعطى يوسف وأمه شطر الحسن ﴾.

وعند الطبرى أيضا ، عن النبي ﷺ أنه قال: ﴿ أَعَطَى يُوسَفُ وَأَمَهُ ثَلَثَ حَسَنَ أَهَلَ الدُنيا ، وأعطى الناس الثلثين _ أو قال : أعطى يوسف وأمه الثلثين ، والناس الثلث.

قال القرطبي في قوله تمالى : ﴿ وَآتَتُ كُلُّ وَاحِدَةً مَنْهُنُ سُكِينًا ﴾ . لأن حضور النساء، معهن سكاكين ، إنما هو لطعام يقطع بالسكاكين هكذا في كتاب ﴿ إعراب القرآن ﴾ له: وقال في كتاب ﴿ عمالي القرآن ﴾ له: وقال في كتاب ﴿ معاني القرآن ﴾ له ﴿ المتكا الطعام وقيل: ﴿ المتكا الكم عليه عند طعام أو شراب أو حديث ﴾ وهذا هو المعروف عند أهل اللغة، إلا أن الروايات قد صحت بذلك، وحكى القتبي أنه يقال: اتكانا عند فلان ، أي أكلنا، والأصل في ﴿ متكا ﴾ موتكا، ومثله مُتُون ومُتعد، لأنه من وزنت ووعدت ووكات .

ويقال : اتكا يتكئ إتكاء ، حكى الكسائى والفراء أن السكين يذكر ويؤنث ، وقال الجوهرى : والغالب عليه التذكير . والاصمعى : لا يعرف فى السكن إلا التذكير.

انبهار النسوة من حسن يوسف ﴿ وَقَالَتَ اخْرُجْ عَلَيْهِنْ فَلَمَّا رَأَيْلُهُ أَكْبَرْتُهُ وَقَطْمُنَ أَيْدِيهُنَّ ﴾

من بعد ذا قالت ليوسف : فاستمع كى تستين ٢٦ اخرج على جمع النساء لكى يُرينك أجمعين ٢٧ فاطاعها ، فراينه فى الحسن ليس له قرين ٢٨ وأصابهن من الذهول ودهشة المتعجبين ٢٩ قد صون أيضاً كالسكارى، ذاكم الوصف الأمين ٣٠ ودماؤهن غدت تسيلُ من المدى (١١) ، هذا يقين ٣١

بعد أن تمت عملية التجميل ليوسف الصديق خبأته امرأة العزيز في إحدى غرف القصر ، ثم قال له : يا يوسف ! اسمع لما أقول لك . . إنني آمرك فاطع أمرى، فإنني لم أعهد فيك مخالفة لأمرى.

ثم أردفت قاتلة:هذا الأمر يا يوسف ، ليس فيه إساءة لك ، ولن يكلفك شيئا . . . وهو : أننى دعوت سيدات الوزراء والأعيان فى مصر فى بيتى كلهن ، وقد أبدين رغبتهن فى أن يرينك .

ولا غرو فهن ضيوفى ، والضيف لا يدخر جهداً فى إكرام ضيوفه ، وتلبية رغبة الضيف جزء من إكرامه ، فأحب أن البى رغبتهن . فإياك يا يوسف أن ترفض أمرى، فتكون بهذا قد أسألت إلى إساءة بالغة ، بخذلانى أمام ضيوفى، فضلا عن إساءتك لضيوفى أنفسهن.

فماذا قال يوسف للمرأة جوابًا عن أموها له : أنا على استعداد لتلبية رغبة ضيوفك أيتها السيدة ، فقالت له : إذن، اخرج من هذا الباب ، وسوف تجد نفسك وسط بهو كبير ، مملوه بالضيوف هن كل سيدات الطبقة العليا في مصر .

دخل يوسف من الباب ، فوجد نفسه بين جمع من النساء فوقف بينهن ينظر يمنة ويسرة ، قبيل دخول يوسف ، كانت الفاكهة قد وضعت أمام المدعوات وأخذن يقطعن

⁽١) المدى: السكاكهن.

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا __________________________________

التفاح والاترج بالسكاكين . . وبينما كان النساء يتلذذن باكل الفاكهة ، وإذا صوت امرأة العزيز يقرع أسماعهن كالإنذار تقول: انظرن ! هذا يوسف . ﴿ فَلَمّا رَأَيْنَهُ أَجْرَتُهُ ﴾ أى العزيز يقرع أسماعهن كالإنذار . في تلك الاثناء كانت كل امرأة منهن في يدها سكين ، تستعملها في قطع الفاكهة . . ﴿ وَقَطْمَنْ أَيْدَبِهُنَ ﴾ . . وهن يظنن أنهن يقطعن الفاكهة بالسكاكين ، والمراد أنهن أحدثن جروحًا بأيذيهن من السكاكين ، وهن منصرفات بالنظر إلى حسن يوسف الذي خلب البابهن سحره . . فصارت الدماء تتزف من أيديهن ، دون أن يشعرن بذلك .

قال الفخر الرازى فى تفسيره ﴿ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكَبَّرَنَهُ وَقَطَّمَنَ ٱلْمِدِيَّهُنَّ ﴾ : وههنا مسائل: المسألة الأولى : فى ﴿ أَكْبَرْتُهُ ﴾ قولان :

الأول : أعظمنه .. الثانى : « أكبرن » بمعنى حضن .. قال الأزهرى : والهاء للسكت ، يقال : أكبرت المرأة إذا حاضت ، وحقيقته دخلت فى الكبر، لأنها بالحيض تخرج من حد الصغر إلى حد الكبر .

وفيه وجه آخر، وهو أن المرأة إذا خافت وفزعت ، فربما أسقطت ولدها فحاضت ، فإن صبح تفسير الإكبار بالحيض ، فالسبب فيه ما ذكرناه، قوله تعالى : ﴿ وَقَطْعُنَ الْمِيْهِيُنَ ﴾ كناية عن دهشتهن وحيرتهن والسبب في حسن هذه الكناية ، أنها لما دهشت ، فكانت تفلع أنها تقطع الفاكهة ، وكانت تقطع يد نفسها ، أو يقال : إنها لما دهشت صارت بحيث لا تميز نصابها من حديدها ، وكانت تأخذ الجانب الحاد من ذلك السكين بكفها ، فكان يحصل الجراحة في كفها .

المسألة الثانية : اتفق الاكثرون على أنهن إنما أكبرنه ، بحسب الجمال الفائق والحسن الكامل، قيل : كان فضل يوسف على الناس ؛ في الفضل والحسن ، كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب ، وعن النبي ﷺ قال: «مررت بيوسف عليه السلام ليلة عُرج بي إلى السماء ، فقلت لجبريل ﷺ من هذا ؟ فقال: هذا يوسف ، فقيل : يا رسول الله ، كيف رأيته ؟! قال: كالقمر ليلة البدر ».

وقبل : كان يوسف إذا سار فى أزقة مصر ، يُرى تلألؤ وجهه على الجدران ، كما يُرى نور الشمس ، من السماء عليها ، وقبل : كان يشبه آدم يوم خلقه ربه ، وهذا القول ، هو الذى اتفقوا عليه . _____ يوسف الصديق عَلِيمًا شعرًا ونثرًا

انبهار النسوة من حُسن يوسف ﴿ ... وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بِضُراْ إِنْ هَذَا إِلاَّ مَلْكَ كَرِيمٌ ۞ ﴾

هتفَ النسَاءُ وقلن قولاً جاءَ في الذكرِ المبين ٣٢ هذا لعَمْرُ اللهِ ملكُ فِي ثِيَابِ الأدمين ٣٣

ها نحن أولاء لا نزال نتحدث عن جمع النسوة اللاتى دعتهن امرأة العزيز إلى منزلها ، هذه الدعوة كان ظاهرها ، تناول الطعام فى صورة التكريم والضيافة ، لسيدات علية القوم . فى حين كانت الحقيقة غير ذلك . . . هى أن النسوة ما دعتهن امرأة العزيز إلا لكى يرين فناها فى طلعته البهية ، وحسنه الساحر الانحاذ .

ولا غرو فإنهن إذا ما رأيته فسوف يكففن عنها لومهن ويعذرنها في حبه ، ذلك لان جماله لا يمكن أن تصبر المرأة أمامه أو تتماسك ، لا سيما إذا ما كانا معا يجمعهما بيت واحد . وفعلاً لقد كانت المرأة صادقة في إحساسها ، صائبة في تقديرها ، ذلك لان النسوة حينما رأين يوسف انهورن من حسنه الذي لم يرين مثله في أحد من البشر مطلقاً ، وأصابهن من الذهول ما أفقدهن الشعور بالدماء تنزف من أيديهن ، من عمل السكاكين الحادة التي استعملنها في قطع التفاح والاترج .

عند ذلك هتف النساء جميعهن ، فأبدين إعجابهن دون تحفظ . . وانطلقت السنتهن بعبارات الغزل والإعجاب . . وكأن المتنبى كان حاضراً هذا المشهد حينما هتف قائلاً :

خَفَ الله واستر ذا الجمال ببرقع إذا لحت حاضت في الخدور العوائق

ولنتصور ونتخيل ماذا قال النسوة في هذا الموقف. . فإحداهن مثلاً: قالت: إن وجهه يتلألا برجولة نادرة، وجمال ملائكي، وعيناه تعكس تعييراً من الصفاء المطلق. . وقالت امرأة أخرى: سبحان الله!ما أجمل هذه الصورة! لقد أبدع الله حسنه، فجعله آية! ، وقالت ثالثة: لا شك أن هذا ليس من البشر، وأحسب أنه من الملائكة الكرام في ثياب الأدمين !

لقد اطمأنت امرأة العزيز، وشعرت بسعادة غامرة لنجاح خطتها ، فقد وقع في قلوب النسوة من حسن يوسف ، ما أفقدهن رشدهن ، بحيث قطعن أيديهن وهن لا يدرين ،

وأن يوسف التى لاموها فى حبّ ، وقالوا عنها : ﴿ مُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ نُفْسِه ﴾ لم يكن عبداً أو خادماً كما زعمن ، ولكنه فى الراقع فوق مستوى البشر ، ومن ثم فلا حرج عليها فى حبّ ، وحينئذ رأت امرأة العزيز ، أن لا بأس عليها من أن تصرح ، أمام هؤلاء النسوة ، يمكنون حبها لهذا الإنسان الذى جمعتها الأقدار وإياه ، فى بيت واحد ، يغدو ويروح صباحاً ومساءً أمام عينها ، وهى تحترق فى داخلها . . . ومن ثم فلا عار عليها فى إعلان حبها ليوسف ، وتعترف به أمامهن جميعاً .

قال الفخر الرازي في تفسيره ﴿ قُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلاَّ مَلَكٌ كَرِيمٍ ﴾ :

قرأ أبو عمرو (وقلن حاشا لله » بإثبات الألف بعد الشين ، وهي رواية الأصمعي عن نافع ، وهي الأصل لأنها من المحاشاة ، وهي التنحية والتبعيد ، والباقون بحذف الألف ، للتخفيف ، وكثرة دورانها على الألسن ، اتباعاً للمصحف .

وحاشا ، كلمة تفيد معنى التنزيه .. والمعنى ههنا تنزيه الله تعالى عن العجز ، حيث قدر على خلق جميل مثله .. وأما قوله تعالى: ﴿ حَاشَ لِلّهُ مَا عَلَمَا عَلَمُهُ مِن سُوه ﴾ فالتعجب من قدرته على خلق عفيف مثله . قوله تعالى : ﴿ مَا هَذَا بِشَرَا إِنَّ هَذَا إِلاَّ مَلْكُ كُرِيم ﴾ فيه وجهان : الوجه الأول ، وهو المشهور : أن المقصود منه إثبات الحسن العظيم له ، قالوا : لأنه تعالى ركز فى الطباع أن لا حى أحسن من الملك ، كما ركز فيها أن لا حى أحسن من الملك ، كما ركز فيها أن لا حى أقبح من الشيطان .

فلما أرادت النسوة المبالغة في وصف يوسف ﷺ بالحسن، لا جرم شبهنه بالملك.

الوجه الثانى ، وهو الأقرب عندى : أن المشهور عند الجمهور أن الملائكة مطهرون عن بواعث الشهوة ، وجواذب الغضب ، ونوازع الوهم والحيال ، فطعامهم توحيد الله تعالى ، وشرابهم الثناء على الله تعالى .

ثم إن النسوة لما رأين يوسف ، لم يلتفت إليهن البتة ، ورأين عليه هيبة النبوة ، وهيبة الرسالة وسيما الطهارة قلن : إنا ما رأينا فيه أثراً من أثر الشهوة . ولا شيئاً من البشرية ، لقد ترقى عن حد الإنسانية ودخل في الملكية ، فإن قالوا : فإن كان المراد ما ذكرتم ، فكيف يتمهد عذر تلك المرأة عند النسوة ؟!

قلنا : قد تقرر أن الممنوع متبوع ، فكأنها قالت لهن : مع هذا الخلق العجيب ، وهذه السيرة الملكية المطهرة ، فحسنه يوجب الحب الشديد ، وسيرته الملكية توجب الباس عن الوصول إليه ، فلهذا السبب وقعت في المحبة والحسرة والأرق والقلق . وهذا الوجه في تأويل الآية أحسن . . والله أعلم .

امرأة العزيز تعترف أمام النسوة ﴿ قَالَتْ فَذَلَكُنَّ الذِي لُمُتَنِّي فِيهِ رَلْقَدْ رَاوَدُهُ عَن نُفْسه فَاستَعْصَم ﴾

لكن زليخا قررت لنسائها كى تستبين ٣٤ هذا الذى لمتننى فى حبًّ فى اللائمين ٣٥ تالله قد راودتُه فابى إياءَ الرافضين ٣٦

واقع الحال يوحى بصدق المقولة التي ترددت في مصر ، لا سيما بين نساء الطبقة الحاكمة ، بان امرأة العزيز قد راودت فناها عن نفسه .

وبما أن امرأة العزيز ، قد اطمأنت بأن النسوة اللاتى لمنها قبلاً ، سوف يلتمسن لها عذراً ، لا سيما بعد أن رأين يوسف الصديق ، فانبهرن من حسنه الذى حدا بهن أن يصفه بقولهن : ﴿ حَاشَ لِلّٰهِ مَا هَذَا بِشَرَا إِنْ هَذَا إِلاْ هَلَكْ كَرِيمٌ ﴾ .

ولاغرو فلو قدر لاى واحدة منهن ، أن تكون مكان امرأة العزيز ، لما كان لها مندوحة عما حدث . . أى لسوف تفعل ما فعلته !!

هذه المعانى كلها كانت تدور فى رأس امرأة العزيز ، من ثم فالموقف قد تهيأ للبوح بمكنون صدرها ، إذ لا مناص لها من الاعتراف ، أمام جمع النسوة بالحقيقة بما حدث ، فهتفت قائلة ـ وكأنها تلقى حملاً ثقيلاً كانت تحمله :

قال القرطبى فى تفسيره : ﴿ قَالَتُ فَلَكُنَّ الَّذِي لُمُتَنَّعِ فِيهِ ﴾ لما رأت افتتانهن بيوسف أظهرت عذر نفسها بقولها ﴿ لُمُتَنِّي فِيهِ ﴾ أى بحبه و ﴿ ذَلك ؟ بمعنى ﴿ هذا ؟ وهو اختيار الطبرى ... وقيل : الهاء للحب : و ﴿ ذَلك ؟ على بابه ، والمعنى :

مال الفخر الرازى في تفسيره ﴿ قَالَتُ فَلَلِكُنَّ الَّذِي لَمَتَّنِي فِيهِ ﴾ فإن قبل : فلم قالت ﴿ فَلَلِكُنَّ ﴾ مع أن يوسف ﷺ كان حاضراً ؟! الجواب من وجهين :

الأول: قال ابن الأنباري: أشارت بصيغة «ذلكن» إلى يوسف بعد انصرافه من المجلس.

الثانى : وهو الذى ذكره صاحب الكشاف ، وهو أحسن ما قيل : أن النسوة كن يقلن : إنها عشقت عبدها الكنمانى ، فلما رأينه ووقعن فى تلك الدهشة قالت : هذا الذى وأيتموه ، هو ذلك العبد الكنمانى الذى لمتنى فيه ، يعنى أنكن لم تتصورنه حق تصوره . . . فلما أظهرت عفرها عند النسوة فى شدة محبتها له ، كشفت عن حقيقة الحال فقالت : ﴿ وَلَقَدْ وَاوَدَهُ عَنْ نَفْسُهِ فَاستَعْصَمَ ﴾ .

امر أة العزيز تهدد يوسف بالسجن ﴿ ... وَلَهِنَ لَمْ يَفَعَلُ مَا آمُرُهُ لَيُسْجَنَرُ وَلَكُونًا مَنَ الصَّاعْرِينَ ()

إنى عجبتُ لأمره وغذوت فى المتحبَّرين ٣٧ ماذا يريد فتاًى هذا؟! إنه كالمستهين ٣٨ إنّ لم يطع أمرى فسوفَ يناله السجنُ المهين ٣٩ ويذوقُ طعمَ الذلّ بين النازلين المجرمين ٤٠

ها نحن أولاء لا نزال مع امرأة العزيز ، وهى تفضى بمكتون صدرها ، وتبوح باعز أسرارها التى كانت دفينة بين جوانحها . . إنها تخرج كنوز أعماقها أمام ضيوفها اللاتى دعتهن إلى منزلها لغرض ما فى نفسها .

لقد اعترفت بحبها ليوسف الصديق ، وأنها هي التي راودته عن نفسه ، فأبي في عزة وعفة دونما تردد .

ثم تتسامل المرأة أمام جمع النسوة ، فتعبر عن حيرتها ودهشتها من هذا الفتى الذى أذلها برفضه فتقول : إننى فى دهشة ، متعجبة من هذا الفتى العبرانى ، لا أستطيع أن أصل إلى ما يدور فى راسه ، ولا أعرف نوعية أحاسيسه ، أهو متبلد العاطفة ، لا يدرى ما هو الحب ؟! أم هو يحتقرنى ، ويتعالى على لكونه فريداً فى حسنه ؟!

إن امرأة العزيز حينما أفضت أمام النسوة ، بخاص سرها ، قد أجابت على كثير من السياقلات التي كانت تدور في رءوس وأفكار ضيوفها عن هذا الموضوع ، من ناحية ، ومن ناحية أخرى ، أراحت نفسها ، فكأنها حينما تفوهت بهذا السر ، ألقت بحمل ثقيل كان يرهقها .

وهنا شعرت المرأة أنها قد تنازلت وترخصت، أكثر مما ينبغى، فمن ثم حاولت أن تستعيد شيئاً من كبريائها الجريح ، فتقول متوعدة يوسف ، من خلال حديثها لجمع النسوة .

إن هذا الغتى المغرور ، الذى رفض كل دواعى المودة والحب ، سوف يندم على رفضه هذا . . ومع ذلك فأمامه فرصة يفكر فيها ، يراجع نفسه ، فلعله يهتدى إلى 120 _____

الصواب ، فيقرر ما يراه فيه مصلحة له .

فإذا ما اعتدل في تفكيره ، واستجاب إلى ما أدعوه إليه ، فبها ونعمت ، ومن ثم سوف ينعم فى الخير ، ويرفل فى النعيم ، فى أحضان الحب والجمال .

وإن أصر على عناده ، وتمادى فى غروره ، وأبى أن يستجيب لما أدعوه إليه ، فسوف أجعله عبرة لكل معتبر ، سوف آمر به فيوضع في السجن ، وحينتذ يذوق العذاب والهون بين القتلة والسفاحين من عتاة المجرمين .

قال الفخر الرازى في تفسيره : ﴿ وَلَكِنْ لَمْ يَفْعَلُ مَا آمَرُهُ لَيْسَجَنَنُ وَلَيْكُونًا مِنَ الصَّاغِرِينَ ﴾ والمراد أن يوسف ﷺ إن تأثير عظيم في حقوق من كان رفيع النفس ، عظيم الخطر ، مثل يوسف ﷺ .

النساء ينصحن يوسف أن يأتي الفاحشة

.....

هب النساءُ يقلنَ للصديقِ قولَ الناصحِينَ ٤١ لِمَ لَمْ تَطِعُها؟! إن هذا من فعالِ الجاهلين ٤٢ إنّ لم تطِعُها فهو سجنٌ في غياهِبَ مظلمين ٤٣ وتذوقُ ويلاتِ العذابِ ، وحسرةَ المتندمين ٤٤

كما أسلفنا فإن امرأة العزيز ، كشفت القتاع عن أخص وأهم أسرارها ، وهذا يدل على أنها تجردت من الحياء ، فلم تحتفظ لنفسها بشىء من الاسرار ، حتى ما يتعلق بالعفة وقدسيتها . ولا غرو فحينما يكون للحديث صلة بالعفة ، فإنه يكون بكل الحرص والحذر ، من الجنسين معاً ، بحيث يحومان حوله تلميحاً او كناية .

أما هذا المرأة فإنها تجردت من الحياء ، بتصريحها أنها هى التى راودت يوسف عن نفسه فتشابهت بهذا مع البغايا اللاتى يبذلن كل شيء . . !!

فى هذا الجو الذى اتسم بالحديث عن المراودة وما يتصل بها ، تحلل النسوة من كل قيد والقين عذار الحياء ، ثم التففن حول يوسف ، يمطرنه بوابل من نصحهن . . ملخص هذا النصح منهن كلهن: لماذا لم تطع سيدتك فيما أمرتك به؟! ألم تر إلى جمالها ؟! إنها امرأة جميلة ، وكل رجل يتمناها بل ويركع تحت قدميها ، ليحظى بنظرة ود من عينها الجميلتين .

إنك بهذا التصرف الأحمق ، تجعل الجميع ينظرون إليك على أنك لا تتمتع بذكاء يؤهلك لمعرفة ما ينفعك وما يضرك .

ألا تعلم أنك خادمها وتحت رحمتها ؟! إنها تستطيع أن تنكل بك لأن زوجها ذو مركز خطير فى الدولة كما تعلم ، فهو يحبها وبالتالى لا يرفض لها طلباً .

استدرك يا يوسف قبل أن تفوتك الفرصة ، واقبل من سيدتك ما عرضته عليك ، فقى ذلك الخير كله لك . وإذا ظللت مصراً على رفض مبادلتها حباً بحب ، وطاعتها فيما عرضته عليك ، فإنك سوف تلقى في غياهب السجن ، وتعامل معاملة المجرمين ، في الاعمال الشاقة ، فضلاً عن التعذيب ، وما يترتب على ذلك من ذل وهوان .

هلم يا يوسف قبل أن تفوتك الفرصة ، وحينئذ تندم . . ولات ساعة مندم .

يالله !! إن هؤلاء النسوة اللاثي انبرين يسدين النصح ليوسف الصديق ، ويحرضنه على ارتكاب الفاحشة ، ويزينها له ، بل يخوفنه من عدم الاستجابة لنصحهن ، وقد عبرن بصدق عن كونهن لا يعرفن عن الحياء والعفة شيئاً ، وبالتالي فهن أبعد وأجهل من أن يعرفن عن الدين والحلال والحرام . ما يردعهن .

الحلقة الخامسة

امرأة العزيز وضيوفها يدعون يوسف للفاحشة يوسف يتضرع إلى مولاه ليصرف عنه كيدهن يوسف قسى السجن يسفسر الأحسسلام يوسف يسدعو إلسسسى توحسيد الله عمق تسفسير يوسف للأحسسلام

الآيات القرآنية التي صيغ منها شعر الحلقة الخامسة

﴿ قَالَ رَبِ السّجْنُ أَحَبُ إِنَّي مِمّاً يَدُعُونَي إِلَيْ وَإِلاَّ تَصْرُفُ عَنِي كَيْدَهُنَ أَاهُ هُو السَّبُ وَأَكُن مِنَ الْجَاهِلِينَ () فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَ إِلَٰهُ هُو السَّجْنِ وَ أَكُن مِنَ الْجَاهِلِينَ () فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَ إِلَٰهُ هُو السَّجْنَ فَيَان قَالَ أَحَدُهُما إِنِي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ الآخُورُ إِنِي أَرَانِي أَوْلِيهِ إِنَّا نَوْلَكَ مَن الْمُحْسَنِينَ () قَالَ أَحَدُهُما إِنِي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ الآخُورُ إِنِي أَرَانِي الْحَكُما طَعُامٌ مُرْزَقَانه إِلاَّ بَأَلُكُما بِنَاوِيلِهِ قَبْلُ أَن يَأْتِيكُما ذَلكُما مِما عَلَيني رَبِي إِنِي لَا يَتَكَمَا طَلَّهُ مَن الْمُحْسَنِينَ () قَالَ لَا مَرْزَقَانه إِلاَّ بَاللَّهُ وَهُم بِالآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ () وَاتَبْعْتُ مِلْةَ آبَائِي إِي اللّهُ مِن شَيْء ذَلكَ من فَصْلُ اللّهُ مَن شَيْء ذَلك من فَصْلُ اللّهُ مَن شَيْء ذَلك من فَصْلُ اللّهُ مَن شَيْء ذَلك من فَصْلُ اللّهُ مَنْ مُنْ وَعَلَى النّاسِ وَلَكَنَ أَكْثَرَ النَّاسِ لا يَشْكُرُونَ () يَا صَاحِبِي السّجْنِ أَلْوَلُهُ أَمْ اللّهُ مَن مُن وُدِنه إِلاَّ السَجْنِ أَلْولُهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَن مُن مُن مُن وَلِهِ اللّهُ مَن مُن مُونِ وَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللهُ اللّهُ اللّهُ اللللهُ اللللهُ اللللللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّ

مع يوسف الصّديق لازلنا جميعًا ذاهبين ١ مع قصة عصماء في أحداثها ، هذا يقين ٢ الحقّ فيها صَار مهزومًا أمام المبطلين ٣ فلنستمع لضراعة الصديق حتى نستبين ٤ يرجو الإله فإنه المرجو للمتضرعين ٥ يارب من كيد النساء فإننى في الخاثفين ٦ السجن خير من حياة في عداد الفاسقين ٧ يارب فاصرف كيدهن ، فإننى عبد أهين ٨ إن لم تُجب لضراعتي ، فقد انهزَمتُ واستكين ٩ وأبوءُ بالخسران ، ثم أعدُّ بين الجاهلين ١٠ رب السماء يجيب للمضطر بين الضارعين ١١ قد كان يوسف في ضراعته صدوقًا إذ يبين ١٢ رب السماء أجابه ، هو ناصر المستضعفين ١٣ أنجاه من كيد النساء، فإنه كيد متين ١٤ الظلم طبع كامن في نفس بعض الحاكمين ١٥ وعزيز مصر فلم يكن مثل الرجال الحازمين ١٦ عرف الحقيقة مثل ضوء الشمس عند المبصرين ١٧ لكن تجاهلها ومال إلى فعال الظالمين ١٨ قد أودعوا الصديق سجنًا مظلمًا كالمجرمين ١٩ رحماك رب العرش بالصديق نسل الأكرمين ٢٠ من كيد إخوته نجا ، قد كان من حقد دفين ٢١ والآن في كيد جديد ، صار في سجن مهين ٢٢ يا ابن الكرام فأنت في عين العناية عن يقين ٢٣ السجن مكتوب عليك فلا تكن في الساخطين ٢٤ فاصبر على البلوى تَفُرُ بالمجد بين الخالدين ٢٥ قد كان قبلك أنبياء فلم يكونوا مترفين ٢٦ يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا _________

لاقوا من الأهوال ما قد فاق وصف الواصفين ٢٧ اثنان دخلا معه سجن الظالمين المفترين ٢٨ في السجن قد لاقي رجالاً صادقين وكاذبين ٢٩ عرفوه ذا خلق كريم من سلالة صالحين ٣٠ أنسُوا به وقد اطمأنوا أنه رجل فطين ٣١ السجن تكثر فيه أحلام لكل النازلين ٣٢ ونبوة الصديق ، تأويل الرؤى للحالمين ٣٣ فأبوه بَشَّرَه بهذا قبل عشرات السنين ٣٤ لما رأى الرؤيا التي أودته للذل المهين ٣٥ في السجن صار يفسر الأحلام بالقول الأمين ٣٦ هذا السجين رأى منامًا ، وهو بين النائمين ٣٧ فأتى إلى الصديق قال له : أتيتك أستبين ٣٨ إنى رأيت الخمر أعصرها لأجل الشاربين ٣٩٠ ماذا ترى ؟! إنى أحس براحة المستبشرين ٤٠ أما الأخير فقال : جئت لأسمع القول المبين ٤١ إنى رأيت الخُبْزُ أحملُه الأجل الأكلين ٤٢ الطير تأكل منه كانوا كثرة للناظرين ٤٣ هيا فأخبرني ، فإنك في عداد المحسنين ٤٤ هذا هو الصديق يسدى نصحه للسامعين ٤٥ هي فرصة للنصح حتى لا يظلوا جاهلين ٤٦ يدعو إلى التوحيد بالحسنى وبالقول المبين ٤٧ إن يأتكم رزق ، فذا أدريه قبلاً عن يقين ٤٨ ذاكم لأن الله علمنى من العلم المكين ٤٩ إنى تركت القوم ما كانوا بحق مؤمنين ٥٠ كفروا بدين الله ما كانوا بِبَعْثِ موقنين ٥١ لاشك هم يوم القيامة في عداد الخاسرين ٥٢ وسلكت درب السابقين من الجدود الأولين ٥٣ درب الخليل ونسله ، كانوا هداة مهتدين. ٥٤ يدعون للتوحيد أهل الجهل ثم المشركين ٥٥

الله يعطى فضله من شاء كونوا فاهمين ٥٦ والناس أكثرهم على النعماء ليسوا شاكرين ٥٧ يا إخوة السجن اسمعوا قولي وكونوا مدركين ٥٨ إن تؤمنوا بتعدد الأرباب لستم راشدين ٥٩ اللهُ ربُّ الخَلْقُ ليس له شريكٌ أو معين ٦٠ هو واحدٌ ، هو قادرٌ ، هو قاهرٌ لا يستكين ٦١ فلقد عبدتم دونه أسماء صنع الآدمين ٦٢ أنتم كذا آباؤكم كنتم جميعًا جاهلين ٦٣ كل الذين عبدتموهم دون رب العالمين ٦٤ لا يملكون النفع أو ضرًا لكل العابدين ٦٥ والناس أكثرهم فليسوا للحقيقة عارفين ٦٦ من بعد ذلك قال يوسف : إذ يجيب السائلين ٦٧ عما رأى الساقى فقال : نجوت من سجن لعين ٦٨ فلسوف تخرج من ظلام السجن والمستضعفين ٦٩ والخَمْرَ تَسْقِيهَا العزيزَ ، وتغتدى في الآمنين ٧ عما رأى الخباز قال : كأنه وحى مبين ٧١ إنى أراك تموت صلبًا ، بئس صَلْبُ المجرمين ٧٢ والطير تأكل رأسك المصلوب أكل الجاثعين ٧٣ قد تمت الفتوى ، وتم القول كونوا مدركين ٧٤ من بعد ذلك قال للساقى : مقال السائلين ٧٥ اذكُر لدى مولاك شأنى ، فهو لاه عن يقين ٧٦ إنى سُجِنْتُ بغير ذنبٍ ، علَّه أَن يستبين ٧٧ ساقى المليك غدا طليقاً ، في عداد الآمنين ٧٨ لكنه نَسِي الوصية صار في المتشاغلين ٧٩ إن الذي أنساه شيطان يضل الذاكرين ٨٠ قد ظل يوسف قابعًا في السجن بضعًا من سنين ٨١ قالوا : فتلك عقوبة ، من عند رب العالمين ٨٢ لسؤاله الساقى فهذا ليس للمتوكلين ٨٣ يوسف الصديق عليكم شعراً ونثراً _______ ٣٥

يوسف يهرع إلى مولاه ضارعا

مع يوسف الصديق لازلنا جميعًا ذاهبين ١ مع قصة عصماء في أحداثها ، هذا يقين ٢ الحق فيها صار مهزومًا أمام المبطلين ٣

فلنستمع لضراعة الصديق حتى نستبين ٤ يرجو الإله فإنه المرجو للمتضرعين ٥

ها نحن أولاء نواصل الحديث عن يوسف الصديق ، متابعين أحداث قصته بكل الاهتمام ، ولا غرو فهى قصة فريدة فى أحداثها وظروفها وملابساتها ، لذلك نالت اهتمام الباحين قديمًا وحديثا ، ومرجع الاهتمام بها هو : كون طرفى الخصومة فيها ،أو أبطال القصة ، من مشاهير شخصيات المجتمع آنذاك : فالمرأة أحد طرفى الخصومة ، هى امرأة العزيز ، أى رئيس وزراء مصر كما قبل ، والطرف الثانى ، هو يوسف الصديق خادم المرأة ، أو فتاها فى ظاهر الامر . . بيد أنه فى الوقت نفسه مساو للمرأة فى الشهرة ، لكونه خادمها وطرفًا فى القضية معها ، إذًا فشهرته مستمدة من شهرتها .

وشتان ما بين شهرة وشهرة فشهرتها هى أنها امرأة خاتنة ، خانت زوجها ولوثت شرفه وهو من هو ،من حيث المسئولية والجاه والسلطان . . أما شهرة يوسف الصديق ، فهى الشرف والعفة والطهارة ، شاب فى عنفوان الشباب والفتوة ، عف وأبى أن ياتى الفاحشة ، وحافظ على شرف سيده الذى آواه فى بيته وأكرم مثواه .

إن يوسف بسلوكه هذا ، أبان عن معدنه الأصيل الذى ينزع به إلى آباء كرام ، لكونه الرابع فى السلسلة الذهبية ، من آل بيت النبوة . . فهو يوسف نبى الله ابن يعقوب نبى الله ابن إسحاق نبى الله ابن إبراهيم خليل الله!!

والواقع أن الناس منذ نزول القرآن الكريم ، إلى وقتنا هذا ، يقرأون أو يستمعون سورة "يوسف " بشغف ، وبعد قراءتها أو الاستماع اليها ، يدور الحديث بين السامعين عن أحداثها التي سجلها القرآن الكريم وحيًا يتلي على سمع الدنيا كلها . . ولا غرو فهي تحكي قصة خالدة . . بطلاها يمثلان خطين متناقضين تمامًا . أحدهما :يوسف الصديق ، يمثل الإيمان والطهارة والعفة في أسمى وأروع الصور. الثاني : امرأة العزيز ، تمثل الفجور والمجون والانحلال في أعلى الصور.

ومع هذا فقد انتصر صوت الباطل الذي تمثله امرأة العزيز الماجنة . . وهزم صوت

الحق الذي يمثله يوسف الصديق ، سليل النبوة !! ولنعد إلى جوهر الموضوع الذي طالما أجهد الباحثين قبلنا ، فكما أسلفنا ، فقد النف

النساء حول يوسف الصديق ينصحنه بالاستجابة لما عرضته عليه سيدته، وهنَ في الوقت نفسه ، قد القين أقنعة الحياء، فصار حديثهن يدور حول الجنس صراحة دون كناية.

ولا إخالك أخى القارئ الكريم ـ حفظك الله من كل سوء ـ قد غاب عن خيالك الواعى ، منظر النسوة حين التففن حول يوسف . . كيف كان حالهن؟!

لقد رأى يوسف نفسه بين جمع من النسوة ، قد تحللن من كل وارع دينى أو خلقى ، فحيشا التفت وقع نظره على امرأة قد كشفت عن جزء من جسدها ، توشك أن تلتهمه بنظراتها ، بل تريد أن تحتويه بين ذراعيها . . هنالك شعر يوسف فى أعماقه بشىء من الضعف الإنساني قد التابه ، فخشى على نفسه أن ينهار أمام هذا الحشد من

من ثم اتجه إلى مولاه ، هاتفًا من أعماقه بأصدق ضراعة ، مناجيًا رب السماء والأرض ، لانه أهل للرجاء ، وهو الذي قال : « ادعوني أستجب لكم ».

﴿ وَقَالَ رَبُّكُمُ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُم ﴾ [غانر : ٦٠] وهو سبحانه وتعالى يجيب المضطر إذا دعاه .

﴿ أَمَّن يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ ﴾ [النمل : ٦٢] .

قال الفخر الرازي حول هذا المعنى :

كان قد حصل فى يوسف عليه السلام ، جميع الاسباب المرغبة فى تلك المعصية ، وهو الانتفاع بالمال والجاه ، والتمتع بالمنكوح والمطعوم ، وحصل فى الإعراض عنها جميع الاسباب المنفرة .

ومتى كان الأمر كذلك ، فقد قويت الدواعى فى الفعل ، وضعفت الدواعى فى التول، فطلب من الله سبحانه وتعالى، أن يحدث فى قلبه أنواعًا من الدواعى المعارضة النافية لدواعى المعصية ، إذ لو لم يحصل هذا المعارض ، لحصل المرجع للوقوع فى المعصية ، خالياً عما يعارضه . . وذلك يوجب وقوع الفعل ، وهو المراد بقوله تعالى : ﴿ أَصُبُ إِلَيْهِنَ وَأَكُن مَنَ الْجَاهِلِينَ ﴾ .

يوسف الصديق عُلِيَتِكُم شعرًا ونثرًا _________________

يوسف يفضل السجن على مقارفة الفاحشة ﴿ قَالَ رَبَ السِّجْنُ أَحَبُ إِلَيُّ مِمًّا يَدُعُونَي إِنْهُ وَإِلاَّ تَصْرِفْ عَنِي كَيْدُمُنُ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ

وَأَكُن مَنَ الْجَاهلينَ (٣٣ ﴾

یارب من کید النساء فإننی فی الخانفین ۲ السجن خیر من حیاة فی عداد الفاسقین ۷ یارب فاصرف کیدمن ، فإننی عبد آمین ۸ اِن لم تُجب لضراعتی ، فقد انهزمت واستکین ۹ وآبوء بالخسران ، ثم اعد بین الجاملین ۱۰

لقد لجأ يوسف الصديق إلى مولاًه ضارعًا ، أن ينقذه من هذا الموقف الذى خشى على نفسه فيه من الانهيار ، أما إغراءات النساء اللائى أحطن به من كل جانب ، كل واحدة منهن تريد منه ما أرادته امرأة العزيز من قبل . . فمن ثم هتف قائلاً : ﴿ رَبِّ السَّجْنُ أَحْبُ لِمَايِّ مَا يَعْنُ فَائِلاً : ﴿ رَبِّ السَّجْنُ أَحْبُ لُمِي مُونِينٍ إِلَيْهِ ﴾ .

ولنقرأ معًا ما كتبه الأستاذ رشيد رضا في هذا المعنى :

﴿ قَالَ رَبِ السَّعِنُ أَحَبُ إِلَيْ مِماً يَدْعُونَنِي إِلَيْه ﴾ أى قال : أى ربى الغالب على أمرى، العالم بسرى وجهرى ، إن الحبس والاعتقال في السجن، مع المجرمين حيث شظف العيش، أحب إلى نفسى ، وآثر عندى على ما يدعونني إليه هؤلاء النسوة ، من الاستمتاع بهن في ترف هذه القصور وزينتها ، والاشتغال بحبهن عن حبك ، وبقربهن عن قربك ، وبمغازلتهن عن مناجاتك . واسم التفضيل هنا لا مفهوم له ، أو على غير بابه كما يقال : فليس المراد أن ما يدعونني إليه ، محبوب عندى ، والسجن أحب إلى منه ، وإنحا معناه أن هذين الأمرين ، إذا تعارضا وكان لابد من أحدهما ، فالسجن أتر وألى بالترجيح ؛ لان ما فيه من المشقة ، له فائدة عاجلة ، وعاقبة صالحة ، وأما مجلس مجاهدة هؤلاء النسوة ، مع المكث معهن ، فهو أشق على المؤمن العارف بربه ، وليس له من الفائدة والعاقبة ما للسجن فهو – أى اسم التفضيل – من قبيل قول المحدثين في بعض الأحاديث الضعيفة : هو أصح ما في هذا الباب .

_____ يوسف الصديق عَلَيْظَلِم شعرًا ونثرًا

وقيل : يجوز أن يكون المراد من التفضيل ، ترجيح الاحب بمقتضى الإيمان وحكم الشرع ، على المحبوب بمقتضى الغريزة وداعية الطبع ، فإن الانبياء والصلحاء، كسائر البشر ، يحبون النساء ، ويشتهون الاستمتاع بهن ، ولكنهم يكرهون أن يكون من غير الوجه المشروع . . إلخ ما قال ، تفسير المنار جـ17.

ويواصل يوسف الصديق ضراعته إلى خالقه العظيم ، بأن يتداركه قبل أن يضعف ويستسلم ، قبل أن يغرق فى تيار الشهوات، الذى تهفو إليه نفوس البشر ، لاسيما الذين هم فى غضارة الشباب مثل يوسف الصديق . يارب إن لم تنقذنى من كيدهن بقدرتك ، فإننى ضعيف وأخشى على نفسى الانقياد لهن ، ومن ثم أكون من الحاسرين وأعد بين الجاهلين .

قال الفخر الرازى في تفسيره :

﴿ قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُ إِلَيْ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَّهِ وَإِلاَّ تَصْرِفْ عَنِي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُن مَنَ الْجَاهَايِنَ (٣٣) ﴾.

اعلم أن المرأة لما قالت ﴿وَلَقِنَ لَمْ يَفَعَلْ مَا آمُوهُ لَيُسْجَنَنُ وَلَيَكُونًا مِّنَ الصَّاغِرِينَ ∰﴾ فعند ذلك اجتمع في يوسف ﷺ ، أنواع من الوسوسة:

أحدها : أن زليخا كانت في غاية الحسن.

ثانيها : أنها كانت ذات مال وثروة ، وكانت على عزم أن تبذل الكل ليوسف ، بتقدير أن يساعدها على مطلوبها .

ثالثها : أن النسوة اجتمعن عليه ، وكل واحدة منهن كانت ترغبه وتخوفه بطريق آخر ، ومكر النساء في هذا الباب شديد .

رابعها : أنه عليه السلام كان خانفًا من شرها ، وإقدامها على قتله وإهلاكه ، فاجتمع في حق يوسف جهات التخويف على معافقتها ، وجميع جهات التخويف على مخالفتها ، فخاف عليه السلام أن تؤثر هذه الاسباب القوية الكثيرة فيه ، واعلم أن القوة البشرية ، والطاقة الإنسانية ، لا تفي بحصول هذه العصمة القوية ، فعند هذا التجا إلى الله تعالى وقال : ﴿رَبِّ السَّجْنُ أُحبُ إِلَيْ مِمّاً يَدْعُونِي إِلَيْ ﴾ .

وفيه سؤالان : السؤال الأول : السجن في غاية المكروهية ، وما دعونه إليه في غاية المطلوبية ، فكيف قال المشقة أحب إلى من اللذة؟!.

الجواب : أن تلك اللذة كانت تستعقب آلامًا عظيمة ، وهي الذم في الدنيا والعقاب

السؤالُ الثاني : أن حبسهم له معصية ، كما أن الزنا معصية ، فكيف يجوز أن يحب السجن مع أنه معصية؟!.

استجابة الله لضراعة يوسف

﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (1) ﴾

رب السماء يجيب للمضطر بين الضارعين ١١ قد كان يوسف في ضراعته صدوقًا إذ يبين ١٢ رب السماء أجابه ، هو ناصر المستضعفين ١٣ أنجاه من كيد النساء، فإنه كيد متين ١٤

إن الإنسان حينما تنزل به نازلة، أيا ما كان نوعها ، فعليه أن يتخذ الأسباب المادية المتاحة لدفعها .. حتى إذا ما استنفد كل ما هو مستطاع من الاسباب ، ولما تنكشف تلك النازلة ، فعليه حينتذ أن يلجأ إلى خالق الأسباب والمسببات ، فليلجأ إلى مولاه ، يتضرع إليه ليكشفها عنه.

من ثم سوف يبادر الله بالاستجابة لضراعته ، ويكشف الضرَّ عنه ، وما ألم به ، وذلكم كان شأن يوسف الصديق ، مع امرأة العزيز أول الأمر ، حينما دعته لارتكاب الفاحشة قال : معاذ الله . . لقد رفض دعوتها دونما أدنى تردد أر تفكير .

وها هو ذا الآن مع جمع من النسوة ، كل واحدة منهن تريد منه ما أرادته امرأة العزيز من قبل . . ولا غرو فكل واحدة منهن كانت متجملة ، بحيث بدت في أبهى وأحسن ما يمكن أن تكون ، وكل منهن تبدى مفاتنها إمعانًا في إغراء يوسف واستمالته.

ولا ينبغى أن ننسى أن يوسف بشر ، وفى ريعان الشباب ، وللاحتمال البشرى حدود.. وهو فى وضعه الذى نتحدث عنه، فى موقف لا يقارم ، ومن ثم فهو عرضة للاستسلام ، لذلك هرع إلى مولاه بأصدق مناجاة ، وقد كان مولاه معه ، يسمع ويرى.. ويعلم الصدق منه.. فاستجاب لضراعته ، فصرف كيدهن عنه .

ولنقرأ معًا ما كتبه الاستاذ عبد الكريم الخطيب في كتابه «القصص القرآني...»):

ا وسنرى كيف صرف الله تعالى السوء عن يوسف ، ويم صرفه ؟!.

يوسف الصديق هيم شعرًا ونثراً ________ المان : في السجن حصن الأمان :

لقد كان مما اختاره يوسف لنفسه ، فواراً من الوقوع في الفتنة ، السجن الذي تهددته به امرأة العزيز ، إن هو لم يستجب لها، حين قالت في وجهه : ﴿ وَلَيْنِ لَمْ يَفُعُلُ مَا آمَرُهُ يُسْطَقُ وَلَيْكُونًا مِنَ الصَّاعُرِينَ ۚ ۖ ﴾ لقد اختار البلاء مع الاحتفاظ بدينه ، وخلقه والسقوط وخلقه، ومروءته ، على العافية في نفسه، ومع الإفساد لدينه ، وخلقه والسقوط بمروءته إلى أن قال :

لقد كان السجن هو الصارف الذى صرف الله تعالى به هذا الكيد ، الذى يراد بعبد من عباده المخلصين ، فلقد عزله هذا السجن عزلاً تامًا عن موطن الفتنة ، وباعد بينه وبين مهابها التى تهب عليه منها ».

قال القرطبي في تفسيره: • فاستجاب له ربه ، وكانه قال: اللهم اصرف عنى كيدهن، فاستجاب له دعاه ولطف به ، وعصمه من الوقوع في الزنا «كيدهن، قبل: لانهن جمع قد راودنه عن نفسه ، وقبل : يعنى كيد النساء ، وقبل : يعنى كيد امرأة المزيز ، على ما ذكر في الآية والعموم أولى.

_____ يوسف الصديق عَلَيْظِيرٌ شعرًا ونثرًا

عزيز مصر يأمر بإيداع يوسف في السجن

.....

الظلم طبع كامن فى نفس بعض الحاكمين ١٥ وعزيز مصر فلم يكن مثل الرجال الحازمين ١٦ عرف الحقيقة مثل ضوء الشمس عند المبصرين ١٧ لكن تجاهلها ومال إلى فعال الظالمين ١٨

من واقع دراسة التاريخ ، لاسيما تاريخ الحكام والملوك، فإن الظلم يقع منهم على الاخوين ، وهو دائما ينسب إليهم ، ويواكب مسيرة حياتهم خلال مدة حكمهم. . ولا غرو فمنهم من يظلم لان الظلم يشبع نهمه ، وبجلا فراغ نفسه ، ويغذى غروره وكبرياءه، فهو يشعر بسعادة غامرة حينما يرى ضحاياه ، عاجزين ، مستضعفين ، يجاون بالشكوى ، فهذا أشر الحكام .

ومنهم من يظلم فى لحظة ثورة غضب ، فإذا ما هدأت ثورة غضبه ، عاد إليه صوابه، فمن ثم بادر إلى رفع الظلم عمن ظلمهم .

ومنهم من يظلم لكونه لم يستطع أن يكون عادلاً، وذلك لتأثير واقع عليه ، من جهة أخرى هي أقوى منه، لضعف في شخصيته . ويبدو أن عزيز مصر كان من الصنف الاخير!! ذلك لائه عرف الحقيقة من واقع الحال . . لقد عرف أن يوسف برى، من الدعوى الباطلة التي ادعتها عليه المرأة . . وأن المرأة هي التي راودته عن نفسه .

يالله !! لقد وضحت الحقيقة أمام عزيز مصر، وضوح الشمس في رابعة النهار، ومع ذلك تجاهلها . . فبدلاً من أن يضع الحق في نصابه ، فينصف يوسف ، ويعيد إليه الطمأتينة التي افتقدها ، في هذا الموقف الرهيب الذي يقفه ، في مواجهة الخائة ، أمر بإيداعه في غياهب السجن ، ولم يكتف بذلك ، بل قال له : إياك أن تتفوه بكلمة واحدة عن هذا الأمر لاحد من الناس .

أليس هذا هو الظلم بعينه ؟! بلى، إنه لظلم صارخ . . ومن ثم فقد ظلم يوسف فى هذا الأمر مرتين : مرة حينما اتهمته المرأة أنه راودها عن نفسها، كذبًا وافتراءً ، والثانية حينما تبين العزيز براءته ، ثم أمر بإيداعه السجن.

وبرغم هذا ، فلم يعترض يوسفُ على قرار عزيز مصر الظالم . . بل قبله راضيًا ، ذلك لان السجن فى تصوره ، كان حصن الامان له ؛ لينجو من كيد امرأة العزيز ، والنسوة الاخريات .

يوسف في السجن ظلما

﴿ ثُمَّ بَدَا لَهُم مَنْ بَعْد مَا رَأُوا الآيَات لَيسْجُنَّتُهُ حَتَّىٰ حِين (ع)

قد أودعوا الصديق سجنًا مظلمًا كالمجرمين ١٩ رحماك رب العرش بالصديق نسل الأكرمين ٢٠

من كيد إخوته نجا ، قد كان من حقد دفين ٢١ والآن في كيد جديد ، صار في سجن مهين ٢٢

فى بيت العزيز ، تمت مشاورات ، وحدثت مناقشات ، تتعلق بمصير يوسف الصديق، ويبدو أن مجلس الشورى الذى كان مجتمعا لمناقشة تقرير مصير يوسف، كان فيهم من يعترض على إلحاق الضرر بيوسف ، بيد أنه صوت ضعيف فيما يبدو، أو ربما كانوا جميمًا يفكرون في مصير يوسف ، وأخيرًا اهتدوا إلى أن قرروا إيداعه السجن لفترة ما ، وبعد ذلك قد يرون رايا آخر بشأنه.

وهكذا ، فالاقدار تسير فى فلك القدرة الإلهية ، ومن ثم فهى لا تتفق مع مفاهيم البشر ، ولا غرو فإخوة يوسف كادوا له ، وهموا بقتله حقدًا عليه، ثم تراجعوا عن فكرة القتل ، استجابة لرأى أحدهم، إلى فكرة أخرى أخف من القتل ، فألقّوهُ فى الجب ، لكن العناية الإلهية تداركته ، فنجا على يد أحد وراد القافلة التجارية .

وها هو ذا الآن في محنة جديدة . . إنه طرف في خصومة، طرفها الآخر شخصية لها خطورتها في المجتمع . . إنها امرأة عزيز مصر .

لقد ادعت المرأة أنه راودها عن نفسها . . وبعد البحث والتحرى والتحقيق، تبين للعزيز وبطانته ، براءة يوسف الصديق ، مما نسبته إليه تلك المرأة ، وبرغم هذا ، فقد قرروا إيداعه السجن . . !!

يالله !! لقد أظلمت نفوس القوم ، عن رؤية الحق ، وبمعنى أدق ، لفد رأوا الحق، لكنهم بخلوا به ، أن يعطوه لأهله . . !!

فبدلاً من أن يكرمه عزيز مصر ؛ لكونه صان عرضه في غيبته ، وتمسك بالفضيلة

177 ______ يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا والشرف، عاقبه بالسجن . . إنه منطق معكوس .

وبهذا نستطيع أن نقول : إن الظلم يلازم يوسف منذ طفولته ، ويلاحقه أينما حل وسار ، ويواكب مسيرة حياته . . هذا فيما يبدو للناس ، بيد أنه كان فى منطق الاقدار، طريقه إلى المجد ، والجاه ، والسلطان ، والنبوة فيما بعد .

قال الفخر الرازى في تفسيره : ﴿ لَهُمْ بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَاُّوا الآيَاتِ لَيَسْجُنْنَهُ حَتَّىٰ حِيْنِ۞﴾ البداء عبارة عن تغير الرأى عما كان في الأول.

والمراد من الآيات ، براءته بقد القميص من دُبر ، وخمش الوجه ، وإلزام الحكم إياها بقوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ مِن كَيْدِكُنَّ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ ۚ ۚ ۖ ﴾ وظهرت أنواع أخر من الآيات ، بلغت مبلغ القطع ، ولكن القوم سكتوا عنها ، سعيًا في إخفاء الفضيحة . يوسف الصديق عَلِيكُمُ شعرًا ونثرًا __________________________

لسان حال الكون يواسي يوسف

.....

يا ابن الكرام فأنت في عين العناية عن يقين ٢٣ السجن مكتوب عليك فلا تكن في الساخطين ٢٤ فاصبر على البلوى تفرُّ بالمجد بين الخالدين ٢٥ قد كان قبلك أنبياء فلم يكونوا مترفين ٢٦ لاتوا من الأهوال ما قد فاق وصف الواصفين ٢٧

فى هذه الابيات، نسمع لسان حال الكون ينادى يوسف الصديق، مواسيًا له فى محنته، فيذكره بان هذا البلاء الذى أصابه، لم يكن قد أصابه صدفة أو خبط عشواء، لا، بل هو مكتوب عليه، فلا يتبرم بالقضاء ولا يسخط، وعليه أن يصبر، لان الصبر من الإيمان.

ولا غرو فللصابرين عاقبة حسنة ، في الدنيا وفي الآخرة .

أما عاقبة الصبر في الدنيا ، فهي وصف الصابرين بالمقل الراجع والحكمة ، وأكثر الرجال شهرة في التاريخ ، هم الذين صبروا على مرارة المصائب التي نزلت بهم ، ولا يزال الناس يتناقلون قصصهم بكل استحسان وإعجاب . . حتى في ميادين القتال ، فإن اكثر الحصمين صبراً ، يكون الاجدر بإحراز النصر .

وأما عاقبته فى الآخرة، فهى الفوز بدخول الجنة . . لقوله عز وجل : ﴿إِنَّمَا يُوفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرُهُم بِغَيْرِ حِسَابٍ ۞ ﴾[الزمر] وتلك لعمر الله أسمى ما تتطلع إليه نفوس المؤمنين .

ها نحن أولاً، لا نتصور لسان حال الكون يخاطب يوسف الصديق فيقول : هيه يا يوسف ؛ يا ابن الاكرمين ! أنت لست أول المبتلين في هذه الدنيا . . فلقد سجل التاريخ في صفحاته ، ما لاقاء عظماء الرجال من الاهوال ، وما نزل بهم من المصائب ، لاسيما الذين اصطفاهم واختارهم لحمل أعباء رسالاته .

ولا غرو فانت نبى مرسل يا يوسف ، والانبياء فى كل الازمان ، عرضة للابتلاء، فطريقهم ليس مفروشا بالورود ، وحياتهم لا تعوف الراحة والدعة ، وليس فى حياتهم ترف ، بل هى حياة الجهاد والصبر والمصابرة ، بحيث يعجز البيان عن تصوير ما لاقو، من أهوال ، فصبروا وصمدوا حتى حققوا ما أرسلوا من أجله .

فعليك أن تتأسى بإخوانك الأنبياء الذين سبقوك ، الذين أوذوا في سبيل الله فصيروا ، ثم رحلوا عن هذه الدنيا ، فلقوا ربهم وهو عنهم راض .

يوسف في السجن بين المجرمين ﴿ وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانَ ﴾

اثنان دخلا معه سجن الظالمن المفترين ۲۸ فی السجن قد لاقی رجالاً صادقین وکاذبین ۲۹ عرفوه ذا خلق کریم من سلالة صالحین ۳۰ أَیْسُوا بهِ وقد اطمانوا أنه رجل فطین ۳۱

فى اليوم الذى سيق فيه يوسف الصديق ظلمًا ، إلى السجن ، كان معه اثنان ، دخلا معه السجن، فى نفس اليوم ، ولذلك ذكرهما القرآن الكريم فقال: ﴿ وَدَخَلَ مَعَهُ السَّجْنُ فَقَيَانَ ... ﴾ والفتى مشتق من الفتوة ، وهو الذى يوصف بالجرأة والإقدام والحزم أيضًا ، ويتمتع بحيوية الشباب .

أخيرًا : استقر يوسف الصديق في غياهب السجن ، بين معتادى الإجرام والبرءاء معًا، والصادقين والكاذبين، والخبيئين وحسنى النية . . إنه السجن الذي يجمع الاخلاط من الناس ، من كل أنواع ومعادن البشر .

بيد أن يوسف الصديق ، سرعان ما أثبت وجوده بين نزلاء السجن ، لقد تبينوا فطنته ، ورجاحة عقله ، أدركوا أنه معدن طيب ، هو غريب على مجتمع السجون ، ليس من نوع معتادى الإجرام ، بل تبينوا أنه من سلالة آباء كرام، ولا غرو فكثير من المجرمين فيهم واسة قلما تخطئ في الحكم على الأخرين .

فمن ثم أنسُوا به ، لكونهم وجدوا عنده ما يفتقدونه فى أنفسهم ، فصاروا يفضون إليه بأسرارهم ، ويستشيرونه فى الهم أمورهم وأخطرها .

قال القرطبي في تفييره: ﴿ واستأنس به أهل السجن ، فكان إذا خرج الرجل من السجن رجع حتى يجلس في السجن مع يوسف ، وأحبه صاحب السجن ، فوسع عليه ثم قال له : يا يوسف ! لقد أحببتك حبًا لم أحب شيئًا حبك ، فقال يوسف : أعوذ بالله من حبك ، قال: ولم ذلك؟! فقال: أحبني أبي، ففعل بي إخوتي ما فعلوه... واحبتني سيدتي ، فنزل بي ما تري» .

وقال ابن كثير : " ولما دخل هذان الفتيان إلى السجن ، تألفا به وأحباه حبًا شديدًا وقالا له:والله لقد أحبيناك حبًا واثناً قال: بارك الله فيكما ، إنه ما أحبنى أحد إلا دخل على من محبته ضرر ، أحبتنى عمتى فدخل على الضرر بسببها ، وأحبنى أبى فأوذيت بسببه ، وأحبتنى امرأة العزيز فكذلك ، فقالا : والله ما نستطيع إلا ذلك يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا ___________ 10

يوسف يحبه نزلاء السجن

.....

السجن تكثر فيه أحلام لكل النازلين ٣٣ ونبوة الصديق ، تأويل الرؤى للحالمين ٣٣ فابوه بَشَرَه بهذا قبل عشرات السنين ٣٤ لما رأى الرؤيا التي أودته للذل المهين ٣٥ في السجن صار يفسر الاحلام بالقول الأمين ٣٦

مما لا شك في ، أن ليس ثمة شمىء أحب إلى نزلاء السجون ، من الحرية ، فاسمى ما تطلع إليه نفس السجين هو : أن يبارح أسوار السجن اللعينة . . تلك الاسوار التى تحد من حركته ، وتقيد من خطوته ، كل نزلاء السجون دون استثناء، ينشدون الحرية . . إذن فليس غريبًا أن تكون معظم أفكار السجناء، تدور حول اليوم الذي ينعمون فيه بالحرية . . فلا غرو أن يكون ذاك اليوم هو : حلم يقظتهم .

ومن المعروف علمياً أن معظم أحلام الناس في نومهم ، تكون ترجمة للأعمال اليومية التي يباشرونها في يقظهم (1) ، سواء أكانت أعمالاً فكرية أو جسمية . لذلك ، فإن نؤلاء السجون تكثر أحلامهم ، فيصبح الواحد منهم يقص ما رآه في نومه على الذين معه ، عساه يجد فيهم من يبشره ، بأن في رؤياه ما يوحي بقرب البلاج فجر حريق . ونبوة يوسف الصديق هي: تاويل الاحاديث ، والاحاديث هي : ما يراه الناس في المنام ، وهي معجزة له ، فإنه لم يلحقه فيها خطأ .

لقد بشره أبوه بهذه البشارة ، وذلك حينما قص رؤياه المشهورة عليه ، تلك الرؤيا التي أثارت عليه حقد إخوته ، فكادوا له ، وهموا بقتله ، ثم اكتفوا بإلقائه في الحب . . وقد خرج من الجب إلى ببت العزيز رقيقًا . . وأخيرًا إلى السجن مظلومًا.

وبشرى يعقوب لولده هي في قوله تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ يَجْتَبِكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ نِعْمَتُهُ عَلَيْكَ وَعَلَى آلَ بِعَقُوبٍ﴾ إلخ الآية .

عاش يوسف الصديق حياته الجديدة بين نزلاء السجن كل صباح يجلس بينهم، يفسر لهم ما قد رأوه من رؤى وأحلام في نومهم . . وكما ذكرنا آنفا فهو الذى لم ؟ يلحقه خطا في تفسير الرؤى . . لأن تفسير الأحلام معجزة له كما قبل .

 (١) روى عوف بن مالك عن رسول الله ﷺ قال: « الرؤيا ثلاثة : منها أهاويل الشيطان ليجزن ابن آدم، ومنها ما يهتم به في يقظته فيرا في منامه ، ومنها جزء من سنة وأربعين جزءا من النبوة...) تفسير الفرطبي.

أحد النزلاء يحكى ليوسف رؤياه ﴿ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا ﴾

هذا السجين رأى منامًا ، وهو بين النائمين ٣٧ فأتى إلى الصديق قال له : أتيتك استيين ٣٨ إلى رأيت الحمر أعصرها لأجل الشاربين ٣٩ ماذا ترى ؟! إنى أحس براحة المستبشرين ٤٠

برغم كثرة الرؤى التي فسرهما يوسف الصديق ، لنزلاء السجن ، إذّ لا يمر يوم دون أن يفسر فيه ، رؤيا أو أكثر .

إلا أن اثنين من النزلاء رأيا منامين ، فسرهما يوسف ، فلم يخطئ تفسيره لهما من الحقيقة شيئا .. ولا غرو فالقرآن الكريم لم يذكر الرؤى الكئيرة الني فسرها يوسف ، لنزلاء السجن ، سوى رؤيا هذين الفتيين ، هما ساقى الملك وخبازه .

جاءه أحدهما فقال له : إنى رأيت رؤيا ، فاعبرها لى .. وقيل : كان يوسف قال لنزلاء السجن: إنى أعبر الأحلام.. قال يوسف للرائى: خيراً، فما ذا رأيت؟! قال: رأيت نفسى أعصر خمراً الى عنبًا ـ قال القرطبي في تفسيره : « قيل : إن أحد الفتيين قال لصاحبه : تعالى حتى نجرب هذا العبد العبراني ، فسألاه من غير أن يكونا رأيا شيئا .. هذا قدل ان مسعد.

وقال الطبرى: لقد سألاه عن علمه فقال: إنى أعبر الرؤيا ، فسألاه عن رؤياهماً . . قال ابن عباس ومجاهد: كانت رؤيا صدق رأياها، وسألاه عنها ، ولذلك صدق تأويلها . . وفى الصحيح عن أبى هريرة عن النبى ﷺ أنه قال: «إن أصدقكم رؤيا أصدقكم حديثا » . وقبل : إن المصلوب منهما كان كاذبًا ، والآخر كان صادقًا .

وقال ابن عباس: لما رأيا رؤياهما، أصبحا مكروبين، فقال لهما يوسف : مالى أراكما مكروبين ؟! قالا : يا سيدنا ! إنا رأينا ماكرهنا ، قال: فقصًا علىّ، فقصا عليه.

قال الفخر الرازى : قال مجاهد : كانا قد رأيا حين دخلا السجن رؤيا ، فأتيا يوسف ﷺ فسالاً عنها، فقال الساقى : أيها العالم ، إنى رأيت كانى فى بستان ، فإذا بأصل عنبة حسنة فيها ثلاثة أغصان ، عليها ثلاثة عناقيد من عنب ، فجنيتها وكان كاس الملك بيدى فعصرته فيه وسقيتها الملك فشربه ، فذلك قوله تعالى : " إنى أرانى أعصر خمراً ».

يوسف الصديق عُلِيَئِكُم شعرًا ونثرًا ________٧

الفتى الثاني يقص رؤياه على يوسف

﴿ وَقَالَ الآخُرُ إِنِي أَرَانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رأْسِي خُبْزًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ نَبِّتُنَا بِتَأْوِيلِهِ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسنينَ ٣ ﴾

> أما الاخير فقال : جئت لاسمع القول المين ٤١ إنى رأيت الخُبزَ أحملُه لاجل الأكلين ٤٢ الطبر تأكل منه كانوا كثرة للناظرين ٤٣ هيا فأخبرني ، فإنك في عداد المحسنين ٤٤

ما إن انتهى الفتى الأول ـ ساقى الملك ـ من قص رؤياه على يوسف الصديق ، حتى تقدم الفتى الثانى ـ الخباز ـ فقال : أنا أيضًا ، رأيت رؤيا ، فاعبرها لى ، فأنت رجل تبدو على محياك سمات الخير والصلاح .

قال له يوسف : خيرًا رايت ؟! هات ما عندك ! قال:رايت كانى أحمل فوق رأسى . خيزًا ، وقد اجتمعت الطيور ـ وقد كانت كثيرة ـ تأكل من الخيز الذى كان على رأسى . هذه الرؤيا أيها السيد ، جعلتنى أهتم بها دون غيرها ، برغم كثرة الرؤى التى رأيتها قبلاً _ وهى كثيرة ـ بيد أننى لا أكاد أذكر منها شيئًا . . ذلك لاننى بعد أن أستيقظ من فومى أنساها تماما .

﴿ إِنَّا نَرَاكُ مِنَ الْمُحْسِينَ ۚ ۞ ﴾ . أى إن الذي حملنا على سؤالك، وقص رؤيانا عليك، هو اطمئناننا إليك، واستئناسنا بك ، واعتقادنا فيك الحير ، فضلا عن الصدق الذي عرفناه عنك ، فهات أيها الصديق ما عندك ، من تأويل الاحاديث ، فماذا ترى تأويلا لرؤياى ، فإنى مشغول بها كثيراً؟!

ولا إخالك _ فيما أعتقد _ تخطئ معناها وتفسيرها ، وذلك مما يبدو عليك واضحًا، في سمعتك ، وفي سلوكك ، وفي أخلاقك . . أخلاقك التي نلت بها إعجاب كل نزلاء السجن دون استثناء .

والواقع أننا لم نعهد عليك الكذب قط. . فليس غريبا أن تكون عالما بتفسير الرؤى. قال البيضاوى في تفسيره: وقال الآخر: أى الحباز وإنى أدانى أحمل فوق رأسى خبرًا تأكل الطير منه ـ تنهش منه ـ تبتنا بتأويله إنا نراك من للحسين، من اللين يحسنون تأويل الرويا، أو من العالمين، وإنما قالا ذلك لانهما رأياه في السجن يذكر الناس، ويعبر رؤياهم ، أو من المحسنين إلى أهل السجن ، فأحسن إلينا بتأويل ما رأينا إن كنت تعرفه ».

يوسف يكشف عن قدرته العلمية ﴿ قَالَ لا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ مُرْزَقَاتِ إِلاَّ نَبَّاتُكُمَا بَأُويلِه قِبْلَ أَن يَأْتِيكُمَا ﴾

هذا هو الصديق يسدى نصحه للسامعين 60 هي فرصة للنصح حتى لا يظلوا جاهلين 27 يدعو إلى التوحيد بالحسنى وبالقول المبين 42 إن يأتكم رزق ، فذا أدريه قبلاً عن يقين 28

لقد انتهى الاثنان من قص رؤياهما على سمع يوسف الصديق، الذّى استمع لهما، وهو يزن كل كلمة من كلام كل منهما. . ولم لا ؟!

فهو يسمع بأذنيه ، ثم يفكر بعقله ، ثم يستعمل علمه وفراسته ، في حل رموز ومعانى الكلمات ، وفي النهاية يصدر قوله الذي يراه مناسبًا ، ومتمثيًا مع أحداث الرقيا النبي قُصَّت علمه .

ولا غرو فتأويل الأحلام ، ليس علمًا ذا قواعد يرجع إليها المفسر ، وإنما هو فراسة يمنحها الله لبعض عباده الذين يتصدون لتفسير الأحلام.

ولا غرو فالمفسر له أكثر من وسيلة ، لمعرفة تفسير الرؤيا التى تُقُصُّ عليه، منها: أنه يرى فى شخص الرائى جزءًا من تفسير رؤياه ! ومنها أيضًا : .

الثقافة الواسعة ، والإلمام بأخبار السابقين ، ومعرفة الأمثال ، كل هذه الوسائل يستعملها المفسر في تفسير الأحلام مع حفظ القرآن الكريم، ومعرفة الأحاديث الشريفة . . هذه كلها وسائل ينبغي أن تتوفر في الذي يتصدى لتفسير الأحلام،أما يوسف الصديق ، فقد آناه الله علم تأويل الاحاديث!!

بعد أن استمع يوسف للاثنين ، اغتنم فرصة احتياجهما له ، واعتباره في نظرهما واعظًا ، أو معلمًا ، فقال لهما :

﴿ لا يَاْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانه إلاَّ نَبَّاتُكُمَا بِتَأْوِيله قَبْلَ أَن يَاْتِيكُمَا . . . ﴾

أراد أن يدعوهما إلى توحيد الله ، ويرشدهما إلى الطريق القويم ، قبل أن

قال الأستاذ عبد الكريم الخطيب في كتابه « القصص القرآني . . . ؟ .

فهذا مما عند يوسف من علم ، إنه لا يعرف تأويل الأحلام وحدها، ولا بنيئ عن الغائب بالنوسم في وجه الشاهد وحسب ، بل إنه يخبر عن الغائب الذي لا يرى الناس منه شاهلًا أو دليلاً ، إنه يخبر عن الطعام الذي سيأتيهما من خارج السجن ، اليوم ، أو غذا ، أو بعد غد ، إلى ما شاء الله من أيام مقبلة ، وهذا العلم هو مما كان لعيسى عليه كما يقول سبحانه على لسان عيسى لبنى إسرائيل :

﴿ وَأَنْبُكُمْ بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَدُّخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لَكُمْ إِن كُسُمُ مُؤْسِين ﴾ [الكعران : 8]

يوسف يدعو إلى توحيد الله ﴿ ذَلِكُماَ مِمَّا عَلَمْنِي رَبِي إِنِّي تَرَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ لاَّ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَهُم بِالآخِرَةِ هُمُّ كَافِرُونَ ۚ ۞ ﴾

ذاكم لأن الله علمنى من العلم المكين ٤٩ أنى تركت القوم ما كانوا بحق مؤمنين ٥٠ كفروا بدين الله ما كانوا بِبَعْث موقنين ٥١ لاشك هم يوم القبامة في عداد ألحاسرين ٥٢

ويستطرد يوسف الصديق ، مواصلا حديثه إلى الاثنين ، فيلفت انظارهما إلى شيء هام هو : وحدانية الله عز وجل ، والاعتراف بربوبيته ، والتفاني في عبادته وطاعته ، ثم يضرب لهما مثلاً حيًا عنه هو شخصيًا فيقول : ﴿ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ إِلاَّ نَبَّاتُكُمَا بتأويله قَبْلُ أَن يَأْتِيكُما سَهُ ﴾ .

ـ وهذه منزلة عظيمة ، أتدرون كيف وصلت إليها ؟! ﴿ ذَلِكُمَا مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّي ﴾ .

ـ لاننى أعبد الله وحده ، ولا أعبد ربًا سواه ، فمن ثم منحنى علم التأويل ، هو علم بعبد عن التكهن والتنجيم والسحر ، وإنما هو نورانية يقذفها الله فى قلب كل مخلص فى عبادة مولاه .

ثم أردف قائلاً : ﴿ إِنِّي تَرَكْتُ مُلَّةَ قَوْمٍ لاَّ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَهُم بِالآخِرَة هُمْ كَافرُونَ ﴾ .

قال البيضاوى فى تفسيره هذه الآية : « تعليل لما قبله ، أى علمنى ذلك لاننى تركت ملة أولئك » ، وقال ابن كثير فى تفسيره هذه الآية : « عن ابن عباس قال: ما أدرى لعل يوسف كان يعتاف ـ يتنبأ بواسطة علامات يعرف بها ذلك ـ وهو كذلك .

يخبرهما يوسف ﷺ أنهما مهما رأيا في نومهما من حلم ، فإنه عارف بتفسيره ، ويخبرهما بتأويله قبل وقوعه ، ولهذا قال : ﴿ لَا يَأْتِكُمَا طَعَامُ تُرزَقَانِهِ إِلاَّ تَبَالْتُكُمَا بِتَأْوِيلهِ قَبْلُ أَن يَأْتِكُما ﴾ .

قال القرطبي في تفسيره : « وكان هذا من علم الغيب الذي خص به يوسف ، وبين أن الله خصه بهذا العلم لانه ترك ملة قوم لا يؤمنون بالله ، يعني دين الملك . يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا ________ ١

ومعنى الكلام عندى : العلم بتأويل رؤياكما ، والعلم بما يأتيكما من طعامكما ، والعلم بدين الله، فاسمعوا أولاً ما يتعلق بالدين لتهتدوا ، ولهذا لم يعبر لهما حتى دعاهما إلى الإسلام.

قال الفخر الرازى فى تفسيره : ﴿ ذَلِكُمّا مِمّا عَلَمْنِي رَبِّي إِنِّي تَرَكُتُ مِلْةً قُومٍ لاَ يُؤْمِنُونَ يالله وَهُم بِالآخِرَةِ هُمْ كَافِرُون ﴾ أى لست أخيركما على جهة الكهانة والنجوم ، وإنما أخيركما بوحى من الله ، وعلم حصل بتعليم الله ، ﴿ إِنِّي تَرَكّتُ مِلّةً قَوْمٍ لاَ يُؤْمِنُونَ بِاللهِ وَهُم بِالآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴾ .

فيه مسألتان :

المسألة الأولى : لقائل أن يقول : في قوله تعالى : ﴿ إِنِّي تَرَكُتُ مِلْةَ قُوْمٍ لاَ يُؤْمِنُونَ بالله ﴾ توهم أنه ﷺ ، كان في هذه الملة .

فنقول : جوابه من وجهين :

الأولى : أن الترك عبارة عن عدم التعرض للشيء وليس من شرطه أن يكون قد كان

الثانى: وهو الاصح: أن يقال: إنه ﷺ كان عبدًا لهم بحسب زعمهم واعتقادهم الفاسد، ولعله قبل ذلك، كان لا يظهر النوحيد والإيمان خوفًا منهم، على سبيل التقية ، ثم إنه أظهره في هذا الوقت، فكان هذا جاريًا مجرى ترك ملة أولئك الكفرة بحسب الظاهر.

المسألة الثانية : تكرير لفظ « هم » في قوله تعالى : ﴿ وَهُمْ بِالآخِرَةَ هُمْ كَافِرُونَ ﴾ لبيان اختصاصهم بالكفر ، ولعل إنكارهم للمعاد أشد من إنكارهم للمبدأ ، فلأجل مبالغتهم في إنكار المعاد، كرر هذا اللفظ للتأكيد .

واعلم أن قوله تعالى: ﴿ إِنِّي تَرَكْتُ مُلَّةً قَوْمٍ لاَ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ ﴾ إشارة إلى علم المبدأ وقوله تعالى : ﴿ وَهُم بِالآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴾ إشارة إلى علم المعاد ، ومن تأمل في القرآن المجيد ، وتفكر في كيفية دعوة الانبياء عليهم السلام ، علم أن المقصود من إرسال الرسل ، وإنزال الكتب ، صرف الخلق إلى الإقرار بالتوحيد وبالمبدأ أو المعاد ، وأن ما وراء ذلك عث . _____ يوسف الصديق عُلِيمًا شعرًا ونثرًا

يوسف يذكر فضل الله على آبائه

﴿ وَاتَبَعْتُ مِلْمُ آبَائِي إِلْرَاهِبِـمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعَقُوبَ مَا كَانَ لَنَا أَن نُشْرِكَ بِالسَلَّهِ مِن شَيْءٍ ذَلِكَ مِن فَطْلِ اللَّهِ عَلَيْنًا وَعَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لا يَشْكُرُونَ ۞ ﴾ .

> وسلكت درب السابقين من الجدود الأولين ٥٥ درب الخليل ونسله ، كانوا هداة مهتدين ٥٤ يبدعون للتوحيد أهل الجهل ثم المشركين ٥٥ البله يعطى فضله من شاء كونوا فاهمين ٥٦ والناس أكثرهم على النعماء ليسوا شاكرين ٥٧

ها نحن أولاً لا نزال مع يوسف الصديق ، وهو يواصل حديثه إلى الاثنين اللذين قصا عليه رؤياهما، إنه يسدى لهما النصح الثمين ؛ ليؤمنـا بالله الواحد الاحد الذي لا معبود في الكون بحق سواه.

ومن خلال نصحه لهما يغتنم فرصة إصغائهما لحديثه ، فيستحدث عن نفسه، وعن آبائه: إبراهيم وإسحاق ويعقوب . . فهؤلاء كانوا أنسياء مرسلين ، وقد أفنوا حياتهم في الدعوة إلى توحيد الله.

ومع هذا فهر لم ينس أن يتبرأ من الشرك، هو وآباؤه الأولون . . ثم يردف قائلاً : ذلك هو فضل الله يسعليه من يشاء من عباده، وقد كان لنا نسحن ـ أى إبراهيم وذريته ـ النصيب الأوفى من ذلك الفضل الذى امتن اللسه به على عباده ، ولكن مسعظم الناس يجحدون نعم الله ، فلا يؤدون الشكر لمانح النعم.

﴿ وَاتَّبُعْتُ مُلَّةً آبَائِي إِبْرَاهِمِمُ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبُ ﴾ قال ابن كثير في تفسيره هذه الآية: يقول: هجرت طريق الكفر والشرك ، واتبعت الطريق القويم على نهج آبائي واجدادى ـ صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين وهكذا يكون حال من سلك طريق الهدى، واتبع المرسلين، وأعرض عن طريق الظالمي، فإنه يهدى قلبه ما لم يكن بعلمه ، ويجعله إمامًا يقتدى به في الخير ، وداعيًا إلى سبيل الرشاد .

﴿ مَا كَانَ لَنَا أَن نُشْرِكُ بِاللّهِ مِن شَيْءٍ﴾ هذا هو التوحيد _ وهو الإقرار بأنه لا إله إلا هو وحده لا شريك له ﴿ ذَلْكَ مَن فَضْلِ اللّه عَلَيْناً﴾ أى أوحاه إلينا، وأمرنا به، ﴿ وَعَلَى النَّاسُ﴾ إذ جعلنا دعاة لهم إلى ذلك ﴿ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسُ لا يَشْكُرُونَ ﴾ أى لا يعرفون نعمة الله عليهم، بإرسال الوسل إليهم بل ﴿ بَدَنُولَ يَعْمَتْ اللّهِ كَفُراً وَأَخُلُوا قَوْمُهُم ذَارَ الْبُولَوِ ﴿ آَكِهُ إِللهِمِ مَا يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا _______________

يوسف يناقش النزلاء في توحيد الله

﴿ يَا صَاحِبَيِ السِّجْنِ أَأَوْبَابٌ مُّتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ (📆 ﴾

يا إخوة السجن اسمعوا قولى وكونوا مدركين ٥٨ إن تومنوا بتعدد الأرباب لستم راشدين ٥٩ الله ربُّ الخُلُق ليس له شريكٌ أو معين ٦٠ هو واحدٌ ، هو قادرٌ ، هو قامرٌ لا يستكين ١٦

لا يزال يوسف الصديق يتحدث إلى الفتين اللذين قصاً عليه روياهما ، ولا غرو فبرغم أنه يتحدث إلى الاثنين ، إلا أن حديثه كان موجهًا إلى كل المصرين آنذاك ، ذلك لانهم كانوا يؤمنون بتعدد الآلهة . . وربا كان مع بعض نزلاء السجن، آلهة من أصنامهم يعبدونها على طريقتهم ، وهذا ما حدا بيوسف أن يقول لهم جميعًا : ﴿ الله الله الوَّامِلُ مُتَفَرِّقُونَ خَرِّا أُم الله الله الوَّامِد القَهَارِ ﴾ . هذه الآلهة التي تعبدونها ، هي من صنع أيديكم ، وبالتالي فهي لا تسمع ولا تبصر، ولا تنفع ولا تضر،

أهى خير أم الله الواحد القهار، خالق السموات والارضين، والشجر والدواب والطير، وخلق الناس جـميعًا . . هذه المخلوقات كلهـا ، أفلا تدل على وحدانية اللـه، وعظمته وهيمتته وقدرته ، وأنه قادر قاهر . . ولا ينبغى أن يكون له شركاء فى ملكه.

قال ابن كثير في تفسيره هذه الآية : ﴿ فِا صَاحِيَى السَّجْن ... ﴾ إلخ . ثم إن يوسف أقبل على الفتين بالمخاطبة، والدعاء لهما إلى عبادة الله وحده لا شريك له ورخلع ما سواه من الاوثان التي يعبدها قومهما فقال: ﴿ أَزْوَابُ مُتَفَرِقُونَ خَيْرٌ أَمُ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَارُ ﴿ آَنَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الْوَاحِدُ الْقَهَارُ ﴿ آَنَ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ ال

ت من من من من أو كن من من من المنطقة على المنطقة على المنطقة السجن، وذكر الصحبة المنطقة على المنطقة المنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة المنطقة

وقيل: الخطاب لهما ولاهل السجن، وكان بين أيديهم أصنام بعبدونها من دون الله تعالى، فقال ذلك: إلزامًا للحجة، أى آلهة شتى لا تضر ولا تنفع ﴿ أَأَرْبَابُ مُنَفِرُونَ خَيْرٌ أَمُ اللّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَارُ ﴾. الذى قهر كل شىء نظيره «﴿ اللّه خَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ وقيل: أشار بالتغرق إلى أنه لو تعدد الإله، النفرقوا فى الإرادة، ولعلا بعضهم على بعض، وبين أنها إذا تـفرقت لم تكن آلهة ».

يوسف يندد بما يعبده الناس من دون الله

﴿ مَا تَصْدُونَ مِن دُونِهِ إِذَّا أَسْمَاءُ سَمَيْتُمُوهَا أَلَتُمْ وَآبَاؤُكُمْ مَّا أَلَـزَلَ اللَّهُ بِهَا مِن سُلْطَانٍ إِنِ الْمُحُكُمُ إِلاَّ لِلَّهِ أَمْرَ أَلاَ تَعْبُدُوا إِلاَّ إِنَّاهُ ذَلِكَ الدِّينِ القَيْمُ وَلَكِنَّ أَكْثَر النَّاسِ لاَ يَعْلَمُونَ ۞﴾ .

فلقد عبدتم دونه أسماء صنع الآدمين ١٢ انتم كذا آباوكم كنتم جميعًا جاهلين ١٣ كل الذين عبدتموهم دون رب العالمين ١٤ لا يملكون النفع أو ضراً لكل العابدين ١٥ والناس أكثرهم فليسوا للحقيقة عارفين ١٦

ها نحن أولاء لا نزال مع يوسف الصديق، وهو يتحدث إلى الفتيين اللذين قصا علبه رؤياهما ، ناصحًا لهما ، مبيئًا خطأ معتقدهما ، لا هُمًا الاثنان فحسب ، وإنما كل الذين هم على شاكلتهما لاسيما آباءهم وأجدادهم الذين ورثوا عنهم هذا المعتقد الخاطئ.

ثم يردف قائلاً : إن الآلهـة التي تعبدونها من دون الله ، لـيس لها أدني وجود أو حقيقة إلا في عقولكم أنــتم . . في حين أن العبادة لا يـنبغي أن تكون إلا لـله الواحد الاحد ، الذي لم يلد ولم يولد ، وليس له شريك في ملكه . . هذا هو الدين الحقيقي الذي ارتضاه المولى عز وجل لكل خلقه ، بيد أن الناس معظمهم لا يعلمون الحقيقة .

قال ابن كثير في تفسيره هذه الآية ﴿ مَا تَعَبّدُونَ مِن دُونِهِ إِلاَّ أَسْمَاءً مَمَيْتُمُوهَا ﴾ النخ ثم بين لسهما - أي يوسف - أن التبي يعبدونها ويسمونها آلسهة ، إنما هو جهل مسهم ، وتسمية من تلقاء أنفسهم ، تلقاها خلفهم عن سلفهم ، وليس لذلك مستند من عند الله، ولهذا قال: ﴿ مَّا أَمْزُلُ اللَّهِ بِهَا مِن سُلْطَانَ ﴾ أي حجة ولا برهان.

قال البيضاوي في تفسيره : ﴿ مَا تَعَبُّدُونَ مِن دُونِهِ ﴾ خطاب لهما ولمن على دينهما

يوسف الصديق عشير شعراً ونثراً ونثراً من أنثر أنالله بها من سلطان ﴾ أى الاشياء من أهل مصر ﴿ إِلاَّ أَسَماء سَمْيَتُوها أَنتُم وَأَبَاؤُكُم مَّا أَنزَلَ الله بِها مِن سلطان ﴾ أى الاشياء باعتبار أسامى أطلقتم عليها من غير حجة تدل على تحقق مسمياتها ، فيها ، فكانكم لا تعدون إلا الاسماء المجردة ، والمعنى أنكم سميتم ما لم يدل على استحقاقه الالوهية عقل ولا نقل آلهة ، ثم أخذتم تعبدونها باعتبار ما تطلقون عليها ﴿ إِن الْعَكُم ﴾ في أمر العبادة ﴿ إِلاَ للله ﴾ لانه المستحق لها بالذات من حيث أنه الواجب لذاته ، الموجد للكل والمالك لامره ﴿ أَمَرُ أَلاً تَعْبُوا إِلاَّ إِنَّاهُ ﴾ على لسان أنبيائه، الذى دلت عليه الحجج ﴿ وَلَاكَ اللَّيْنُ اللَّهِ مَا لَمُ عَلَى المستحق قو الزام المعرب من القويم ، وهذا من التدرج في المدعوة والزام المجة ، بين لهم أولا رجحان التوجيد على اتخاذ الألهة . . . إلخ ما قال » .

تعبير رؤيا الأول ، الخروج من السجن ﴿ يَا صَاحِبَي السِّجْنِ أَمَّا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا ﴾

من بعد ذلك قال يوسف : إذ يسجيب السسائلين ٦٧ عما رأى السساقى فقال : نجوت من سسجن لعين ٦٨ فَلسَوْفَ تَخْرِجُ مِنَ ظَلَامَ السّجِين والمستضعّفين ٦٩ والخَمْرَ تَسْفِيها العرزيز ، وتعتمدى في الأسنين ٧٠

لقد تحدث يوسف الصديق إلى الفتين حديثًا مستفيضًا .. حدثهم عن الإيمان بالله وحده ، أنه لا شريك له في ملكه . وعن تعده الآلهة أتى يعبدونها من دون الله أنها لا تنفع ولا تضر ، لكونها من الجمادات، لا تنسع ولا تبسصر ، وبين لهم ضلال معتقدهم الذي ورثوه عن آبائهم وأجدادهم ، لكونهم تتكروا لعقولهم بعبادتهم آلهة من دون الله لا يملكون ضرا ولا نفعًا .

كان حديث يوسف السعديق ، موجها إلى كل المصريين من خلال الفتيين ، وبعد ان دى ما عليه من حسق الدعوة إلى الله ، شرع في تأديل روياهما ، وقد كان الاثنان يتظران الساويل بفارغ الصبر ، ببيد أنهما لبنا يستمعان حديث يوسف إلى النهاية ، لا لكونهما مضطرين . . فقال موجهها حديثه لكرشين معاً : ﴿ أَمَّا أَحَدُكُما فَيسَقِي رَبَّهُ خُوراً ﴾ . أي أبشر أيها الساقي ، لمقد جاءك النوث والفرح من عند الله ، لسوف تخرع من ظلمات هذا السجن ، وتعود إلى عملك الاول ، ساقيا للملك ، تسقيه الخمر بيدك ، وتكون مقرباً إليه ، مرضياً عنده .

قال القرطبي في تفسيره : ﴿أَمَّا أَحَدُكُما فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْراً ﴾ أي قال للساقي : ﴿ إِنك ترد إلى عملك الذي كنت عليه من سقى الملك ، بعد ثلاثة أيام.....

قال البـيضاوى فى تفـــيره : ﴿ أَمَّا أَخَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا ﴾ يعنى الــشرابى ، فيسقى ربه خمرًا كما كان يسقيه قبل ، ويعود إلى ما كان عليه .

قال صاحب تفسير المنار : ﴿ يَا صَاحِبَي السَّبَعِيْ أَمَّا أَحَدُّكُمَا ﴾ وهو السذى رأى أنه يعصر خمرًا ، ﴿ فَيَسْقِي رَبُّهُ خَمْرًا ﴾ يعنى بربه : مالك رقبته ، وهو الملك ، لا ربويية العبودية، فملك مصر في عهد يوسف لم يذع الربوية والالوهية كفرعون موسى وغيره ، بل كان من ملوك العرب الرعاة الذين ملكوا البلاد عدة قرون . يوسف الصديق عُلِيَكُمْ شعرًا ونثرًا _____________

ورؤيا الثاني ، الحكم عليه بالموت صلبا

﴿.. وَأَمَّا الْآخُرُ فَيُصَلَّبُ فَتَأَكُلُ الطَّيْرُ مِن رَأْسِهِ قُضِيَ الأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ ① ﴾

عسمًا رأى الحَبَّادِ قَالَ : كَانْسَهُ وحسى مبسين ٧١ إنى أواك تمدوت صلبًا ، بشس صلَّبُ المجرمين ٧٢ والطير تـأكل رأسك المصلوب أكـل الجاشعين ٧٣ قد تمت الفـتوى ، وتم الـقول كـونوا صدركين ٧٤

لقد فرح الساقى فرحًا لا مزيد عليه ، ولم لا ؟! فهو سيبارح عالم الاسوار إلى عالم الحرية . . أما الحبار فإنه لا يزال ينتظر ما سوف ينطق به يوسف الصديق ، وقد كانت عيناه ترمقان يوسف ، بينما ازدادت دقات قلبه . . إنها لحظات انتظار ، كل دقيقه منها تعدل يومًا باكمله . بعد أن بشر يوسف الصديق ، الساقى ، لم يلبث طويلاً ، بل أردف قائلاً وقد بدت على محياه صرامة القاضى فقال: ﴿ وَأَمَّا الآخُر فَيصَلَبُ قَتَاكُلُ الطَّيْر مِن أُمه قَضَى الأَمْر الذّي فِيه تَستَفْيانُ ﴾ . في هذه اللحظة التي نطق فيها يوسف بما نظق ، أسقط في يد الخبار ، وقد كان يتصور أن رؤياه توحى بشىء سار . . ففوجئ بما خيب ظنه ، وأبطل تصوره .

... قال القرطبي فسي تفسيره : ﴿وَأَمَّا الآخَرُ فَيُصلُّبُ فَأَكُلُ السَّطَيْرُ مِنْ رَأْسِهِ ﴾ واما انت فتدعي بعد ثلاثة أيام فتصلب، فتساكل الطير من رأسك .. قال: والله ما رأيت شيئًا ، قال: رأيت أو لم تر ﴿ قُضِي الأَمْرُ الذِي فِيهِ تَسْقَفِيانٍ ﴾ .

ثم قال : قال علماؤنا : إن قيل : من كذب فى رؤياء ، ففسرها العابر له ، أيلزمه حكمها ؟! قلنا : لا يلزمه ، وإنما كان ذلك فى يـوسف لانه نبى ، وتعبير النبى حكم ، وقد قال : إنه يكون كذا وكذا ، فأوجد الله تعالى ما أخبر ، كما قال تحقيقًا لنبوته.

فإن قيــل : فقد روى أن رجلاً جاء إلــى عمر بن الخـطاب فقال: إنى رأيـت كأنى أعشبت،ثم أجدبت ، ثم أعشبت ثم أجدبت، فقال عمر : أنت رجل تؤمن ثم تكفر ، ثم تؤمن ثم تكفر ، ثم تموت كافراً .

فقال الرجل:ما رأيت شيئًا ،فقال له عمر: قضى لك ما قضى لصاحب يوسف . . قلنا : ليست لاحد بعد عمر ، لان عمر كان محدثا ، وكان إذا ظن ظنًا كان .

يوسف يطلب ممن خرج أن يذكره عند الملك

﴿ وَقَالَ لِلَّذِي ظُنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِنْهُمَا اذْكُرْنِي عِندَ رَبِّكَ فَأَنسَاهُ الشَّيْطَانُ ذَكْرَ رَبِّه ﴾

من بعد ذلك قال للساقى : مقال السائلين ٧٥ اذكُر لدى مولاك شائى ، فهو لاه عن يقين ٧٦ إلى مُسَجِّتُ بعقير ذنب ، علم أن يسستبين ٧٧ ساقى المليك غدا طليقاً ، فى عداد الأسنين ٧٨ لكنه نسي الوصية صار فى المتشاغلين ٧٩

بعد أن نطق يوسف الصديق بتأويل رؤيا الخباز ، توجه إلى الساقي الذي عوف من تأويل الرؤيا أنه خارج من السجن . . فقال له يوسف : ﴿ أَذْكُرُنِي عِندُ رَبِكَ ﴾ يبدو أن الساقي لم ينس في غمار فرحته أن يقول ليوسف الصديق ما معناه . . اسلني ما شنت . . كلفني باي أمر استطيع القيام به لاجلك، فبادر يوسف قاتمالاً له . . ! دوما منع الملك ـ ذَكْرَهُ بأمرى ، فهو يمعلم أنني مظلوم ، وسجت بغير ذنب . وما منع المليك من إصدار أمره بإخراجي من السجن، إلا كثرة مشاغله ، فمن ثم نسى قضيتي وشأني . . فللذي أرجوه منك أن تذكره بأمرى وخرج الساقي فعلاً ، أصبح طليقاً في نصر المللك يسقيه الخمر، قوياً منه ما معه ليل نهار، لا يكاد يجد لحظة فراغ يفكر فيها . . لهذا الساء الشيطان أن يذكر للملك قصة يوسف الصديق .

قال ابن كثير فى تفسيره: ﴿ لمَا ظَن يوسف ﷺ ، نجاة أحدهما ، وهو الساقى، قال له يوسف خفية عن الآخر ، والله أعلم ، لئلا يشعره أنه المصلوب قال له: ﴿ اذْكُرُنِّي عِندُ رَبِكَ ﴾ يقول: اذكر قصتى عند ربك، وهو الملك، فنسى ذلك الموصى أن يذكر مولاه بذكر، وكان من جملة مكايد الشيطان، لئلا يطلع نبى الله من السجن › .

قال الاستاذ رئسيد رضا في تفسيره المنار: ﴿ الْأَكُونِي عِسْدَ رَبِكَ ﴾ أي عند سيدك الملك، بما رأيت وسمعت وعلمت من أمرى، عسى أن ينصفنى بمن ظلمونى، ويخرجنى من السجن . . وهذا الذكر يشمل دعوته إياهم إلى النوحيد ، وتأويله للرؤيا، وإنباءهم بكل ما يأتيهم من طعام وغيره قبل إتيانه . . وأخره فنواه الصريحة، فهي جديرة بأن تذكره به كلما قدم للملك شرابه . ﴿ فَأَنسَاهُ الشَّيْطَانُ ذَكَرُ رَبِهِ ﴾ أي أنسى الساقى تذكر ربه ، وهو أن يذكر يوسف عنده ».

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا __________________________________

يوسف يمكث في السجن بضع سنين ﴿ فَلَبِثَ فِي السِّجْنِ بِضْعَ سِينَ ١٦٠ ﴾

إن الذي أنساه شيطان يضل الذاكريين ٨٠ قد ظل يوسف قابعًا في السجن بضعًا من سنين ٨١ قالوا: فتلك عقوبة ، من عند رب العالمين ٨٢ لسواله الساقى فهذا ليس للمتوكلين ٨٣

لقد نَسى الساقى أن يذكر يــوسف عند سيده الملك ﴿ فَلَبِثُ فِي السَّجْنِ بِعِطْمُ سِينَ ﴾ أى مكت يوسف فــى السجن سبع سنين . . قــيل : إنه لبث فى السجّـن بضع سنين ، لانه اعتمد ووثق بالمخلوق ، وغفل أن يرفع حاجته إلى الحالق العظيم جل وعلا .

هذا القول ، مردود عليه .. لقد خلق السله الأسباب والمسببات ، وأمر عباده أن يتخفرا الأسباب ، فإذا ما نزلت بالإنسان نازلة ما ، فليتخذ لسها الاصباب المتاحة ، ولا ينبغى له أن يشرك سبباً ، ما دام ذلك السبب مستطاعاً . ويوسف الصديق ما طلب من الساقى أن يذكره عند ربه ، إلا من هذا القبيل _ أى الاخذ بالاسباب . ذلك لائه أدخل السجن بامر الملك ، وبالتالى فلم يسخرج هو من السجن إلا بأمر الملك أيضاً .. وما أمر الملك بإخراجه من السجن ، إلا بعد أن ذكره الساقى بأمره ، وذلك بسبب الرؤيا الفظيعة التي رآما الملك !!

فإذا كان هذا هو ما فعله يوسف ، وهو ما كان ينطوى عليه قلبه وعقله ووجدانه ، فلا يعقل أن يعاقب ربه على ذلك ، فليس ذلك ذنبًا يستحق العـقاب عليه . وتمشيًا مع منطق القائلين : بأن الله عاقب يوسف على سؤاله الساقى.

روى أن جبريل هيكم جاء يوسف الصديق ، وهو في السبجن معاتبًا فقال له : لا يا يوسف! من خلصك من القتل من أيدى إخوتك ؟! قال : الله تعالى ، قال : فمن اخب ؟! قال: الله تعالى ، قال : فمن عصمك من الفاحشة ؟! قال : الله تعالى ، قال : فمن صرف عنك كيد النساء؟! قال : الله تعالى ، قال : فكيف تركت ربك فلم تسأله ، ووثقت بمخلوق ؟! قال : يارب كلمة زلت منى ، أسألك يا إله إيراهيم ، وإله الشيخ يعقوب أن ترحمنى ، فقال له جبريل : فإن عقوبتك أن تلبث في السجن بضع سنين ٤.

الحلقة السادسة

رؤيا ملك مصر الخالدة تفسير يوسف للرؤيا رفض يوسف الحروج من السجن إلا بعد ظهور براءته الملك يتبين براءة يوسف پوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا _________________________________

الآيات القرآنية التي صيغ منها شعر الحلقة السادسة

﴿ وَقَالَ الْمَلْكُ إِنِي أَرَىٰ سَبِّعَ بَقَرَات سِمَان يَأْكُلُهُنَّ سَبِّعٌ عِجَافٌ وَسَبْع سَبْبُلات خُصْر وَأُخَرَ يَابِسَات يَا أَنِّهَا الْمَلَأُ أَقْشِي فِي رُعَيْي إِن كَتُمْ اللَّوْيَ تَشَرُونَ ﴿ اللَّهُ قَالُوا الْأَحْلَامِ بِعَالِمِينَ ﴿ وَقَالَ اللَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَادْكَرَ أَمَّمُ أَنَّهُ أَنْهُ أَنَا أَنْبُكُمُ مِتَأْوِيلَهُ فَأَرْسُلُونَ ﴿ يَكُوسُفُ أَيُّهَا الصَّدِيقُ أَفْتَنا فِي سَبِّع بَقَرَات بِعَدْ أَمَّةُ أَنَا أَنْبُكُمُ مِتَأْوِيلَهُ فَأَرْسُلُونَ ﴿ يَكُوسُفُ أَيُّهَا الصَّدِيقُ أَفْتَنا فِي سَبْعِ بَقَرَات سَمّان يَأْكُلُهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿ قَالَ الْمَلِقُ الْمَلْكُ الْمَلْكُ الْمُونَ ﴿ قَالَ الرَّمُولُ مَنْ مَنْ مَنْ اللَّهِ الْمَلْكُ النَّوسُ وَفِيهِ يَعْصُرُونَ ﴿ اللَّهُ الْمُلْكُ النَّونِي بِهِ فَلَمَا عَلَيْ مَنْ بَعْدُ ذَلِكَ عَامٌ فِيهُ يَعَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصُرُونَ ﴿ اللَّالَةُ مَا عَلَيْ الْمَلِكُ النَّونِي بِهِ فَلَمْ عَلَيْهُ وَلَى عَامٌ فِيهُ يَعَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصُرُونَ ﴿ اللَّهُ الْمُلِكُ النَّونِي الْمَلْكُ النَّونِي الْمَلْكُ النَّونِي الْمَلْكُ الْمُلْكُ النَّونِي الْمُنْ اللَّهُ الْمُلْكُ النَّونِي الْمَلْكُ اللَّهُ الْمَلِكُ الْمُلْكُ الْمُلِكُ الْمُلْكُ الْمُلِكُ الْمُلِكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ اللَّونِي الْمَلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ اللَّهُ الْمَلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلُكُ اللَّهُ وَلَا الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلِكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلِكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلُكُ الْمُلْكُ الْمُلِكَ الْمُلْكُ الْمُلْلُلُولُ الْمُلِلِلَّ لَا لَلْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُ الْمُلِكُولُ الْمُلْكُولُولُ الْمُلُولُ الْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُول

أشعار الحلقة السادسة

مُلِك البلاد لقد رأى رؤيا تهم العالمين ١ روَياه كانت مثل فلق الصبح للمتأولين ٢ فأفاق مذعورًا فنادى أهله ومقربين ٣ قال: اسمعوا قولى ، وكونوا للمقالة مدركين ٤ رؤيا رأيتُ ولا أزال لها من المتحيرين ٥ من سبع بقرات عجاف في عيون الناظرين ٦ يأكلن سبعًا مِثْلُهنّ من السّمان المشحمين ٧ وسنابلٌ سبع وسبع مثلهن متناقضين ٨ اليابسات أكلُّنَ سَبعَ اليانعات على اليقين ٩ هذا المليك يحدثُ العلماء والمتفقهين ١٠ من ثُم قال لهم : فأفتونى ، وكونوا صادقين ١١ قالوا له : أضغاث أحلام تجيء النائمين ١٢ بل إننا لسنا بتأويل الحديث بعالمين ١٣ قد كان صاحب يوسف في القوم بين الحاضرين ١٤ سمع الحديث ، تذكر الأحلام في السجن المهين ١٥ وتذكر الصَّدِّيقُ في تأويله للحالمين ١٦ تأويله ، قد كان صدقًا ، يشبه الوحى المبين ١٧ فورًا توجه للمليك فكان ساقيه الأمين ١٨ أوحى له عن يوسف الصديق ذي العلم المتين ١٩ بل قال : أرسلني إليه ، لكي أراه وأستبين ٢٠ فورًا أتى الساقى إلى الصديق في السجن اللعين ٢١ قد كان يوسف قابعًا في السجن بين المجرمين ٢٢ ناداه هيا أفتنا بالصدق فُتيا عالمين ٢٣ فی سبع بقرات سمان ، ثم سبع عاسفین ۲۶ العاسفات أكلن للسبع السمان على اليقين ٢٥ أيضًا وسبع سنابلٍ خُضر لعين الناظرين ٢٦

مع يابسات مثلهن ، أكلنهن ، لستبين ٢٧ یا صاح هیا أفتنا ، فلقد غدونا حاثرین ۲۸ كى أرجعن إلى المليك ليعلمن ويستبين ٢٩ والناس كل يعلمون ، ولم يظلوا جاهلين ٣٠ فأجابه الصديق من علم النبوة ، إذ يُبين ٣١ رؤيا المليك نذير سوء للبرية أجمعين ٣٢ إن تفهموا أسرارها ، لا لن تكونوا هالكين ٣٣ أوفا لهلاك إذا أبيتم أن تكونوا فاهمين ٣٤ تأويلها ، خصب يعم الأرض كونوا حاذرين ٣٥ ويكون ذلك سبع أعوام تباعًا كاملين ٣٦ لكن سأوصيكم ، فكونوا للوصية مدركين ٣٧ عند الحصيد ذروا السنابل دون درس سالمين ٣٨ بعد السنين الخصب يأتى الجدب كالقدر المبين ٣٩ فيكون سبعًا مثل سبع الخصب عند الحاسبين ٤٠ فيعم كل الأرض ، صار الناس كلاً جائعين ٤١ الجدب يأكل كل مخزون القديم من السنين ٤٢ إلا قليلاً سوف يبقى حيث كنتم محصِنين ٤٣ الخصب ثم الجدب من تقدير رب العالمين ٤٤ كل العوالم للإله تضرعوا متجردين ٤٥ ويجيء عام بعد هذا فيه غوث الضارعين ٤٦ الناس قد نعموا فصاروا للفواكه عاصرين ٤٧ عاد الرسول إلى المليك ، ويحمل القول المبين ٤٨ أفضى إليه بقول يوسف ، ذلك الرجل الفطين ٤٩ قال المليك : فأحضرِوه ، فنعمت الرجل الأمين ٥٠ فلتحضروه لكى أراه وأسمعن وأستبين ٥١ عاد الرسول ليوسف في السجن عود مُبشرين ٥٢ ناداه! أبشر يا سليل المجد يا ابن الأكرمين ٥٣ الغوث جاء إليك يسعى ، كنت بين المهملين ٥٤ هيا أجب ملك البلاد ، تنلُ أمان الآمنين ٥٥

ر - ---و عدد الله الله يُجب ، وأبى إباء الرافضين ٥٦ الم بل قال للساقى: فلست بخارج كالمستكين ٥٧ عُدُ واسأل الملك العظيم ، تساؤل المستفهمين ٥٨ عن نسوة قطعن أيديهن دهشًا أجمعين ٥٩ الله يعلم كيدهن ، وفوق كيد الكائدين ٦٠ أنعم بيوسف إنه قد كان ذا عقل رزين ٦١ لم يُسرِعَنَّ إلى الخروج بلهفة المتعجلين ٦٢ هُل يَخُرجُنُّ ويرتضى بإشاعة المتقولين؟! ٦٣ قد كان يبغى أن يُبرأ من مقال الشائعين ٦٤ من أجل ذا أثنى عليه محمدٌ كالمعجبين ٦٥ جمع المليك نساء مصر وقال: إنى مستبين ٦٦ ما شأن يوسف؟! أُخبرنّى بالحقيقة واليقين ٦٧ هل كان يوسف صادقًا؟! أم قارف الفعل المشين ٦٨ فأجبنه بالحق، يوسف لم يكن في الخائنين ٦٩ لا ما علمنا عنه سوءًا ، فهو ذو شرف أمين ٧٠ لكن وليخا أعلنت في سمع كل الحاضرين ٧١ الحق سوف أقوله : كي أنصف المستضعفين ٧٢ فأنا الذي راودت يوسف ، أطلب الفعل المشين ٧٣ ولقد أبى أن يستجيب ، فكان ذا خُلق ودين ٧٤ فليطمئن عزيز مصر ، وليكن في الموقنين٧٥ ما خنته في عرضه ، والله خير الشاهدين ٧٦ لا أدعى أنى برئت من الذنوب الأصغرين ٧٧ لكننى أخشى الخيانة ، أو سلوك الخائنين ٧٨ فالخائنون فلن يكونوا في عداد المهتدين ٧٩ أما النفوس فإنها من صنع رب العالمين ٨٠ هي للهوى والسوء تدعو بئس دعوى المفسدين ٨١ لكننى لم أقترف لكبيرة كالماجنين ٨٢ الله يغفر كل ذنب إن يشأ للتائبين ٨٣

يوسف الصديق عَلِيمُ شعرًا ونثرًا _______ ١٨٥

رؤيا ملك مصر

﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَىٰ . . . ﴾

مَلكُ البلاد لقد رأى رؤيا تهم العالمين ا رؤياه كانت مثل فلق الصبح للمتأولين ٢ فأفاق مذعوراً فنادى أهلم ومقربين ٣ قال: اسمعوا قولى ، وكونوا للمقالة مدركين ٤ رؤيا رأيتُ ولا أزال لها من المتحيرين ٥

فى إحدى الليالى التى أعقبت خروج ساقى الملك من سجنه، وكان قد رأى رؤيا منامية ، ففسرها له يوسف الصديق ، وبشره بالخروج من ظلمات السجن إلى عالم الحرية .. وصدق يوسف الصديق فى تفسيره .

في إحدى تلك الليالي ، رأى عزيز مصر رؤيا منامية ، وقد كانت أحداث تلك الرؤيا توحى بفاهيم هامه ... ولا غوو فهو ملك البلاد ، ورؤياه لها أهمية خاصة ، غير رؤى السوقة ، وعامة الشعب إذ رعا تكون رؤياه لأجل الشعب الذي يتولى قيادته وحكمه ، وليست لاجله ولاسرته فحسب ، كشان عامة الناس . لقد استيقظ الملك مذعورًا من أحداث تلك الرؤيا التي رآها .. فاستدعى الحكماء والعلماء ، من المتحصصين في فروع العلم والمعرفة .

الملك في حيرة ، أعصابه مشدودة متوترة من تأثير الرؤيا على نفسه . . ونفسه مرهقة متعبة ، لا يكاد يهدأ أو يستقر .

لقد اجتمع العلماء والحكماء عند الملك في قصره ، جلس إليهم ، تحدث معهم حديثًا مستفيضًا عن الاحلام ، وعن اعتقاد الناس فيها ، وتأثيرها وعلاقتها بأحداث الحياة، وعن كونها تشف عن المستقبل في حياة الأفراد والمجتمعات، ثم قال لهم : لقد رأيت رؤيا هامة في ليلتي هذه ، وهذه الرؤيا أخالها من الرؤى الخطيرة ؛ لأن أحداثها توحي بأثنياء هامة لها خطورتها ، لكن لا أدرى ما هم؟!

إننى في حيرة من أحداثها . . فكم رأيت من الرؤى قبل ذلك ، بيد أننى لم ألتفت لأى منها ، لأننى لم أشعر بأهمية أى منها آنذاك .

الملك يقص رؤياه على جلسائه

﴿ ... سَبْعَ بَقَرَات سِمَان يَأْكُلُهُنَّ سَنعٌ عِجَافٌ وَسَبْعَ سُنْبُلات خُصْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَات ﴾

من سبع بقرات عجاف في عيون الناظرين T يأكلن سبعًا مِثْلُهنَ من السّمان المشّحمين ٧ وسنابلُ سبع وسبع مثلهنُ متناقضين ٨ اليابسات أكَلَنَ سَبعَ اليانعات على اليقين ٩

بعد أن جمع الملك ، الحكماء والعلماء والفقهاء، من خواص رجال دولته ، وتحدث إليهم عن مقدمات رؤياء التي رآها، وأبدى لهم من أحداثها، بدأ يقص عليهم الرؤيا فقال: رأيت في نومي شيئًا عجبًا !! رأيت سبع بقرات سمان غلاظ ، وسبع بقرات عجاف مهازيل ، البقرات السبع العجاف ، أقبلن على السبع السمان ، فأكلنهن جميعًا بحيث لم يبقين منهن شيئًا . . حدث هذا في رؤياي ، ولا أوال أتمثله أمامي الآن.

ورأيت سبع سنبلات خضر ، قد أقبل عليهن سبع سنبلات يابسات ، فأكلنهن أيضًا حتى أتين عليهن ، فلم يبق منهن شيء.والأغرب من هذا أن البقرات العجاف ، لم يَّد عليهن تضخمًا أو زيادة في حجمهن ، بعد أكلهن السبع السمان .. وكذلك السنابل السبع اليابسات، فلم يتغير منهن شيء بعد أكلهن السنابل الخضر اليانعات.

* قال القرطبي في تفسيره: * لما دنا فرج يوسف ﷺ، رأى الملك رؤياه، فنزل جبريل فسلم على يوسف وبشره بالفرج وقال: إن الله مخرجك من سجنك ، ويمكن لك في الارض، يذل لك ملوكها، ويطبعك جبابرتها، ومعطيك الكلمة العليا على إخوتك، وذلك بسبب رؤيا رآها الملك، وهي كبت وكبت، وتأويلها، كذا وكذا، فما لبث في السجن أكثر عما رأى الملك الرؤيا حتى خرج، فجعل الله الرؤيا أولا ليوسف ، بلاء وشدة ، وجعلها تخركا ، بشرى ورحمة ، وذلك أن الملك الاكبر الريان بن الوليد، رأى في نومه ، كأتما خرج من نهر يابس سبع بقرات سمان، في أثرهن سبع عجاف، وقد أقبلت العجاف على السمان فاخذن بآذاتهن ، فاكلتهن إلا القرنين ، ورأى سبع سنبلات خضر قد أقبل عليهن سبع بابسات فاكلنهن ، حتى أثين عليهن ، فلم يبق منهن شيء ، . إلغ .

قال الفخر الرازي في تفسيره :

﴿ ... سَبُّعَ بَقَرَات سِمَان يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعَ سُنْبُلات خُصْر وَأُخَرَ يَابِسَات ﴾ .

و المسألة الثانية : أنه تعالى جعل تلك الرؤيا سببًا لخلاص يوسف عليه السلام من السجن ، وذلك لأن الملك لما قلق واضطرب بسببها ؛ لأنه شاهد أن الناقص الضعيف استولى على الكامل القوى، فشهدت فطرته بأن هذا ليس بجيد ، وأنه منذر بنوع من أنواع الشر ، إلا أنه ما عرف كيفية الحال فيه ، والشيء إذا صار معلومًا من وجه وبقى مجهولاً من وجه أخر ، عظم تشوف الناس إلى تكميل تلك المعرفة ، وقويت الرغبة في إتمام الناقص ، لاسيما إذا كان الإنسان عظيم الشأن ، واسع المملكة ، وكان ذلك الشيء دالاً على الشر من بعض الوجوه ، فبهذا الطريق قوى الله داعية ذلك الملك في تحصيل العلم ، بتعبير هذه الرؤيا .

_____ يوسف الصديق عليتكم شعرًا ونثرًا

الملك يطلب تأويل رؤياه من العلماء

﴿ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَقُتُونِي فِي رُءْيَايَ إِن كُنتُمْ لِلرُّءْيَا تَعْبُرُونَ 🖅 ﴾

هذا المليك يحدثُ العلماء والمتفقهين ١٠ من ثَم قال لهم : فأفتوني ، وكونوا صادقين ١١

برغم كثرة ما يراه الملك من رؤى فى نومه كل ليلة ، فهو لا يكاد يذكر منه شيئًا ، فمنذ أن يستقيظ ، كتبخر أحداث ما يراه فى نومه . . إلا هذه الرؤيا ، فإنها أثارت انتباهه ، وجعلته يستدعى العلماء والفقهاء والحكماء، وربما السحرة ، أملاً فى أن يجد لدى أحد منهم ، أو لديهم كلهم تفسيراً لرؤياه تلك ، يطمئن إليه.

لقد قص الرؤيا عليهم جميعًا ثم قال : هيا أفتونى فى رؤياى هذه ، ولا غرو فأنتم صفوة الشعب، فاعبروا هذه الرؤيا إن كان لديكم علم بتأويل الأحلام. بيد أنهم وجموا جميعًا ، فلم يجيبوا بما كان يتوقع أن يجده لديهم جميعًا ، بل خيبوا ظنه حينما تكلموا .

لقد أعجز الله ذلك الجمع الكبير من صفوة القوم ، والذين استدعاهم الملك ليعبروا له رؤياه ، أعجزهم عن فهم تعبير هذه الرؤيا الغربية ، ليس لدى أحدهم جوابًا شافيًا .. لقد عمّى الله عليهم فهمها ؛ ليصير ذلك سببًا لخلاص يوسف من محتنه.

قال الصابونى فى * صفوة التفاسير » : ﴿ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفُتُونِي فِي رُءَيَايَ إِن كُنتُمْ لِلْرُعَّا تَعَبُّرُونَ ﴾ أى يا أيها الأشراف من رجالى وأصحابى ، أخبرونى عن تفسير هذه الرؤيا ، إن كنتم تجيدون تعبير الأحلام ، وتعرفون مغزاها .

قال ابن كثير في تفسيره : ﴿ يَا أَيُّهَا الْمَلَةُ أَقُونِي فِي وُعْيَاكَ إِنَّ كَتُشُمُ لِلرَّعَا تَعْبُرُونَ ﴾ هذه الرؤيا من ملك مصر ، مما قدر الله تعالى، أنها كانت سببًا لحروج يوسف من السجن، معززًا مكرمًا ، وذلك أن الملك رأى هذه الرؤيا فهالته وتعجب من أمرها ، وما يكون في تفسيرها ، فجمع الكهنة والحزاة _ جمع حاز ، هو المتكهن _ وكبراء دولته وأمراءه ، وقص عليهم ما رأى، وسالهم عن تأويلها .

قال القاضى بيضاوى فى تفسيره : ﴿ كُنتُمْ لِلرَّءَا تَعْبُرُونَ ﴾ إن كنتم عالمين بعيارة الرويا ، وهى الانتقال من الصور الخيالية ، إلى المعانى النفسانية ، التى هى مثالها من العبور ، وهى المجاوزة . يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا __________ ٨٩

لم يجد الملك تفسيرا لرؤياه

﴿ قَالُوا أَضْغَاثُ أَحْلامٍ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الأَحْلامِ بِعَالِمِينَ 🖭 ﴾

قالوا له : أضغاث أحلام تجيء النائمين ١٢ بل إننا لسنا بتأويل الحديث بعالمين ١٣

كما أسلفناً ،فإن الملك قص رؤياه على الحاضرين،من صفوة القوم: علماء وحكماء وفقهاء ومفكرين . ولبث منتظرًا إجابة منهم جميعًا ، أو حتى من أحدهم . . كان ينتظر الإجابة بفارغ الصبر ، لقد كان قلقًا غير مستقر فى تفكيره ، وأعصابه مشدودة .

فياذا كانت إجابتهم ؟! إجابة سجلها القرآن الكريم وحيًا يتلى على سمع الدنيا : ﴿ قَالُوا أَضْفَاتُ أَحَلامٍ وَمَا نَحْنُ بِتَأُولِيلِ الأَحلامِ بِعَالَمِينَ ﴾ . أى هذه الرويا التي رأيتها ،
وقصصت علينا أحداثها ، لعلها أضغات أحلام عما يراها النائمون وما أكثرها !! وهي
عادة تكون عالقة في ذهن النائم ، من أثر أحداث مرت به في يومه ، فيراها في
نومه . وعلى كل حال، فتأويل الأحلام ، علم خطير ليس ميسرًا لكل ذي علم ، فهو
علم له قواعده وأصوله ، ومن ثم فلا ينبغي لنا أن نقول فيه بغير دراية أو دراسة .

قال الفخر الرازى فى تفسيره: ﴿ فَالُوا أَضْفَاتُ أَحَلامٍ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الأَحَلامِ بِمَالِمِينَ ﴾ . واعلم أن القرم ما نفوا عن أنفسهم ، كونهم عالمين بعلم التعبير ، لم قالوا: إن علم التعبير على قسمين : منه ما تكون الرويا فيه متسقة منتظمة ، فيسهل الانتقال من الامور المتحيلة ، إلى الحقائق العقلية الروحانية ، ومنه ما تكون فيه متلطة مضطربة ، ولا يكون فيها ترتيب معلوم ، وهو المسمى بالاضغاث . والقوم قالوا إن رويا الملك من قسم الاضغاث ، ثم أخبروا أنهم غير عالمين بتعبير هذا القسم ، وكانهم قالوا : هذه الرؤيا مختلطة من أشياء كثيرة ، وما كان كذلك فنحن لا نهتدى إليها، ولا يحيط عقلنا بها ، وفيه إيهام أن العالم في هذا العلم ، والمتبحر فيه ، قد يهتدى إليها،

قال القاضى بيضاوى فى تفسيره : ﴿ وَمَا نَحْرُ بِتَأْوِيلِ الأَحْلَامِ بِعَالِمِينَ ﴾ . أى هذه أضغات أحلام، وهى تخاليط جمع ضغث، وأصله مما جمع من أخلاط النبات وحزم .. يريدون بالاحلام ، المنامات الباطلة خاصة ، أى ليس لها تأويل عندنا ، وإنما التأويل للمنامات الصادقة ، فهو كأنه مقدمة ثانية للمذر فى جهلهم بتأويله .

١ ــــــ يوسف الصديق عليكم شعرًا ونثرًا

الذي خرج من السجن يتذكر يوسف ﴿ وَقَالَ الَّذِي نَجَا مُنْهُمًا وَادْكَرَ بَعْدُ أُمَّة ﴾

قد كان صاحب يوسف فى القوم بين الخاضرين ١٤ سمع الحديث ، تذكر الأحسلام فى السجن المهين ١٥ وتذكر الصدّنيق فى تـأويسلـه لـلـحـالمين ١٦ تأويـله ، قـد كان صدقًا ، يـشبه الـوحى المبين ١٧

فى الوقت الذى تحدث فيه ملك مصر ، للعلماء ، والحكماء والنفقهاء والسحوة، عن رؤياه التى أهمته بغرابة أحداثها ، فضلاً عن تصوره أنها رؤيا هامة ، وأهميتها تتعلق بدولته وشعبه، وربما لكل الأمم المعاصرة آنذاك . فى ذلك الوقت ، كان ساقى الملك ، الذى خرج من السجن ، شاهدًا وسامعًا لكل ما دار بين الملك وجميع الحاضرين .

فى ذلك الوقت ، تذكر الساقى ، يوسف الصديق ، الذى فسر له رؤياه ، وبشره بالحروج من السجن ، وقد كان تفسيره صدقًا كأنه وحى منزل من عند الله ، وقد كان تذكّره هذا بعد سنين قضاها يوسف فى السجن ، برغم أنه أوصاه عند خروجه فقال له: ﴿ اذْكُرْ فِي عِندُ رَبِك ﴾ أى عند سبيدك الملك ، غير أن إرادة الله قند سبقت ، أن ينظل يوسف فى السجن ، إلى أن يرى الملك رؤياه تلك ، فيعبرها ينوسف . . إنها الاسباب والمسببات التى تنظم حركة الكون!!

قال الاستاذ رشيد رضا فى تفسيره « المنار : ﴿ وَقَالَ اللَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَادْكُو بَعْدَ أُمَّة ﴾ أى من صاحبى السجن ، وهو الساقى أحد أركان القصة ، وادكر بعد أمة ، أى والحال أنه تذكر بعد طائفة طويلة من الزمن ، وصية يوسف إياه ، بأن يذكره عند سيده الملك ، فأنساه الشيطان ذلك .

قال الاستاذ عبيد الكريم الخطيب في كتبابه « القصص القرآني » وتبكثر الاحاديث حول حلم الملك، وندور في محيطه التخريجات والتخرصات ، وترجف المدينة بالتكهنات والاراجيف ، ويشارك ساقى الملك ، صاحب يوسيف في سجنه ، هذا الذي يخب فيه الناس ويضعون، وهنا يصحو هذا الغافي من غفوته ، ويفيق من سكرته ، فيذكر يوسف

قال الفخر الرازى فى تفسيره: ﴿وَادْكُو بَعَدْ أُمَّةٌ ﴾ بعد أمة أى بعد حين ، وذلك لأن الحين إغان المنظيم عند اجتماع الجمع الحين إغان يحصل عند اجتماع الجمع العظيم ، فالحين كان أمة من الآيام والسساعات . . إلى أن قال : وحاصل الكلام أنه إما أن يكون المراد واذكر بعد وجدان النعمة عند ذلك الملك ، أو المراد واذكر بعد النسيان .

الساقى يذهب ليوسف فى السجن ﴿ أَنَا أَنِكُمُ مِتَاوِيلِهِ فَأَرْسِلُونِ ۞ ﴾

فوراً توجه للمليك فكان ساقيه الاسين ١٨ أوحى له عن يوسف الصديق ذى العلم المتين ١٩ بل قال: أرسلنى إليه ، لكى أراه وأستبين ٠٠ فوراً أتى الساقى إلى الصديق فى السجن اللعين ٢١ قد كان يوسف قابعاً فى السجن بين المجرمين ٢٢

لقد تذكر الساقى بعد نسيانه، وأفاق من غفلته، ولا غرو فهو يعيش حياة القصور ، بين اللهـ والشرب ، وسهر الليـالى في مجلس الملك . تذكر يوسف الصـديق الشاب المهـذب الذي اجتمعت كل قـلوب السجـناء على حبه لحلاوة منطقه وحسن خلـقه وتعاطفهم معه لأنه مظلوم .

يوسف الصديق هذا ، هـ و الذى فسر رويا الساقى والخباق ، فاصاب بـ تفسيره عين الصواب . . ولـ م لا ، فيوسف الـ صديق ، أوتى علم تأويل الأحلام مـن لدن مولاه العظيم ، أعطاه شفافية وفراسة وعلما ، بحيث يستطيع أن يستشف من أحداث الرؤيا وخيالاتها ، ما ترمز إليه بما يكون واقعاً وحقيقة . فمن ثم توجه الساقى إلى الملك فقال له : أنا أعرف رجلاً يستطيع أن يفسر هـ أه الرؤيا ، تفسيراً صادقًا ، وهو رجل معروف مجرب، قد جربت في ذلك فكان صادقًا في تفسيره . . قال الملك من هو ؟! وأين ؟! فال الملك، من هو يوسف ، أيها الملك ، ذلك السشاب العبراني ، رهين السجن الذى كان قا نشأ في بيت العزيز ، وكان له شأن مع امرأة العزيز ، مرنى أيها الملك لأذهب إليه ، فاقص عليه رؤياك ، فلملي أجد عنده علم من تأويلها ، وأنا وأثق أنني سأجد عنده فاقص عليه رؤياك ، فلملي أجد عنده علم من تأويلها ، وأنا وأثق أنني سأجد عنده السقى، فجاء يوسف في سجنه، ولا غرو فيوسف ييش حياته بين نزلاه السجن، من كان الساقى، فجاء يوسف في سجنه، ولا غرو فيوسف ييش حياته بين نزلاه السجن، من كان فتات الناس، المختلفي الأهواء والطباع . ومن منطلق الوفاء والعوفان بالجيل كان ينبغي على الساقى أن يدىء يوسف زائراً له في سجنه، إلا أنه نسى . . أنساه الشيطان ، وندكان ذلك بتقدير من الله عز وجل، بيد أنه جاء إله ، محتاجًا لعلمه وفهمه وفطنته.

قال الصابوني في تفسيره « صفوة النفاسير » ﴿ أَنَا أَنْبُكُم بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُونَ ﴾ أى أنا أخبركم عن تفسير هذه الرؤيا نمن عنده علم بتأويل المنامات، فأرسلوني إليه لآتيكم بتأويلها، خاطب الملك بلفظ التعظيم، قال ابن عباس : لم يكن السجن في المدينة، ولهذا قال: فأرسلون. يوسف الصديق عَلَيْتُكُمْ شعرًا ونثرًا __________ ٩٣

الساقي يقص على يوسف رؤيا الملك

﴿ يُوسُفُ أَنِّهَا السَصَدِيتُ أَفْتِنَا فِي سَنِع بَقَرَاتِ سِمَانَ يَأْكُلُهُنَّ سَنِّعٌ عِجَافٌ وَسَنَع سُنْبُلاتِ خُصْر وأَخْرَ يَاسِنَات ﴾ .

ناداه هيا أفستنا بالصدق قُتيا عالمين ٢٢ فى سبع بقرات سمان ، ثم سبع عاسفين ٢٤ العاسفات أكان للسبع السمان على اليقن ٢٥ أيضًا وسبع سنابل خُصر لعين الناظرين ٢٦ مع يابسات مشلهن ، أكلنهن ، لمستبين ٢٧

بينما كان يوسف الصديق ، قابمًا في سجنه ، جاء الساقي فناداه قائلا: ﴿ يُوسُفُ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب في « القصص القرآني » : وفي لحظة خاطفة كلمح البصر نراه - الساقي - وجها لوجه مع يوسف في السجن الذي نحرج منه ، منذ بضع سنين، وفي لهفة ينسي معها الرجل كل شيء ، إلا أن يعرض الحلم على يوسف ، ويطلب تأويله . ﴿ يُوسفُ أَيُّهَا الصَّدِيقَ أَفْتِنا فِي ﴾ ولم يعتب يوسف على الرجل، أنه نسى ما عهد به إليه حين قال له: ﴿ أَذْكُر بِي عِندَ رَبِكَ ﴾ ولم يحجب عنه خبر هذا العلم الذي علمه الله ، ولا يخزيه بما فعل ، فيرده . . بل يضع بين يديه الحقيقة سافرة .

قال الشيخ على الصابوني في " أعلام المفسرين " ﴿ أَيُهَا الصَّدِيقُ ﴾ في الكلام محذوف، دل عليه الساقي، وتقديره: فأرسلوه، فانطلق الساقي إلى السجن ، ودخل على يوسف وقال له: يا يوسف ! يا أيها الصديق ، وسماه صديقاً ، لأنه كان قد جرب صدقه في الرؤيا التي رآها في السجن : والصديق مبالغة من الصدق ﴿ أَقْسًا فِي سَبِّع بَمُراتِ سمان يُاكُمُهُنُ سَبِّع عَجَافٌ ... ﴾ إلخ أي أخبرنا عن تأويل هذه الرؤيا العجبية ».

الساقى يحث يوسف بالإسراع فى التأويل ﴿ لَعَلَى أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿ إِلَى ﴾

يا صاح هيا أفتنا ، فلقد غدونا حاثرين ٢٨ كى أرجعن إلى المليك ليعلمن ويستبين ٢٩ والناس كل يعلمون ، ولم يظلوا جاهلين ٣٠

لا يزال الساقى مع يوسف الصديق ، يتحدث معه ، فيستعجله فيقول : هيا يا صديقى . . أيها الصديق . . ! أفتنا وأسرع بفتياك التى سوف تبدد الظـلام الذى يخيم على عقول وأفكار، العلماء والحكماء والفقها ، الذين استدعاهم الملك فى هذا اليوم ، ليفسروا له رؤياء العجيبة، فلم يجد عندهم ما كان يظنه من العلم والحكمة والفراسة . . بل وجد لديهم جهلاً ، فقد قالوا له : ﴿ أَصَغَاثُ أَحْلامٍ ﴾ ثم أردفوا قاتلين : حتى وإن لم يكن حلمك هذا من أضغاث الاحلام ، فما نحن بتأويل الاحلام بعلين .

إن الملك والناس جميعًا ينتظرون عودتى إلىيهم ، ومعى التأويل الحقيقى الصادق لتلك الرؤيا التى أهمت ملك البلاد ، وبالتالى فقد انسحبت أهمية تلك الرؤيا على عامة الناس ، والناس تبع لملوكهم.

قال الاستاذ رشيد رضا في تفسيره ﴿ المنار ﴾ : ﴿ لَمُنِي أَرْجِعُ إِنِّي السَّاسِ ﴾ [ولى الأمر، وأهل الحل والعقد ، بما تلقيه إلى من التاويل والرأى ﴿ لَمُلَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ مكانتك من العلم ، فينتسفعون به ، أو يعلمون ما جهلوا من تأويسل رويا الملك ، وما يجب أن يعلموا بعد العلم به . . فلعل الأولى ، تعليسل لرجوعه إليهم بإقاته ، ولسعل الثانية ، تعليل لما يرجوه من علمهم بها ، والرجاء توقع خير بوقوع أسبابه .

قال الشيخ محمد على الصابوني في «مع أعلام المفسرين » :﴿ لَمُعَي أَرْجُعُ لِمَي النَّاسِ لَعَلَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ أي لارجع إلى الملك وأصحابه ، وأخبرهم بها ليعلموا فضلك وعلمك ، ويخلصوك من محتك .

قال الإمام الفخر الرازى: وإنما قال: ﴿لَمْلَي أَرْجِعُ إِلَى الــــنَّاس﴾ لانه رأى عجز سائر المعبرين، عن جواب هذه المسألة، فخاف أن يعجز هو أيضًا عنها، فلهذا السبب قال: لعلى. يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا ________ 190

يوسف يحذر من رؤيا الملك

.....

فأجابه الصديق من علم النبوة ، إذ يُبين ٣١ رؤيا المليك نفير سوء للبرية أجمعين ٣٢ إن تفهموا أسرارها ، لا لن تكونوا هالكين ٣٣ أوفالهلاك إذا أبيتم أن تكونوا فاهمين ٣٤

بعد أن انتهى ساقى الملك من قص رؤيا الملك ، على يوسف الصديق ، وتحدث معه عن أشياء تدور حول الرؤيا وتعبيرها ، واهتمام الملك بها ، واهتمام الناس أيضًا برؤيا الملك ، تبمًا لاهتمام. فقال يوصف الصديق للساقى : وهو واثق من صحة ما يقول ـ يا صديقى. . . رؤيا سيدك هذه يوحى بشيء خطير ، إنها بمثابة ناقوس خطر يدق في سمع الدنيا . . هى بغير شك نذير سوء ، لا لهذا البلد فحسب ، بل للعالم أجمع ، إنها تثير إلى خطر يهدد الإنسانية بالهلاك ، فإذا فهمتم وأدركتم حقيقتها ، وعملتم ما ينبغى أن يعمل في مثل هذه الأحوال ، فقد تنجو الإنسانية من الهلاك المحقق ، المحدق بها.

وإذا لم تفهموا سرها ومعناها، وتشاغلتم عنها بأحداث الحياة الجارية ، فالهلاك بغير شك يحبو نحو هذا البلد أولا ،ثم كل من حوله من الاصقاع، هو كما أتصوره هلاك ، لا ينجو منه أحد. لا غرو أن يوسف الصديق، يتحدث للساقى، وكأنه يتحدث للملك نفسه، أو الدولة كلها، ومن ثم فهو يحذر الجميع من خطر هذه الرؤيا، ويبين لهم ما يجب عليهم عمله ، لتلافى ما تدل عليه هذه الرؤيا من الخطر على البلاد والعباد، قبل وقوعها.

وهذا بلا شك من يوسف الصديق ، يعتبر ضربا من ضروب البلاغة والإيجاز مما ، لا نجدهما في غير القرآن الكريم. إن يوسف الصديق ، برغم ما عاناه من الظلم في سجنة ، وهو البرىء كل البراءة الم يبخل بتفسير رؤيا الملك ، وبادر بتفسيرها وأخبر الساقي عما توحى إليه رؤيا الملك لم يطلب من الساقي مقايضة: أي يتم الإفراج عنه ليمبر وليا الملك ، وكان هذا يعتبر طلبًا متواضعًا منه لو هو أراده . . لكنه لم يفعل!!

يوسف يفسر رؤيا الملك:جزأها الأول ﴿ قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِينَ دَأَبًا فَمَا حَصَدَتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُبْلُهِ إِلاَّ قَلِيلًا مُمَّا تَأْكُلُونَ ﴿

تأويلها ، خصبٌ يعم الارض كونوا حاذرين ٣٥ ويكون ذلك سبع أعوام تباعًا كاملين ٣٦ لكن ساوصيكم ، فكونوا للوصية مدركين ٣٧ عند الحصيد ذروا السنابل دون درس سالين ٣٨

بعد أن قدم يوسف بين يدى تفسيره للرؤيا كلاما ،هم في حاجة إليه ، ليدركوا مدى الخطر السذى يحدق بالسناس ، شرع في تفسير الرؤيا قبال: سوف تزرعون الارض سسبعة أعوام متوالية ، تلك الاعوام السبعة سوف تكون خصباً ، يعم البلاد من أقصاها إلى أقصاها ، بيد أن هذا الخير الذى سوف يكون نتيجة ذلك الخصب، في حاجة إلى عقول حكيمة، تتصرف في توزيعه بحكمة على عامة الناس، دون إسراف، انتظاراً لما سوف يعقب هذه السين . إذن فانا أوصيكم وصية، وعلكيم أن تأخذوا بها، إن شتم نجاحاً في تلك المهمة.

فى الأعوام السبعة التى ستكون أعوام خير وخـصب ،اتركوا القمح فى سنابله بعد أن تحصدوه لا تدرسوا كما تصنعون كل عـما، ذروا القمح كما هو بسنابله دون درس، لا تدرسوا منه إلا على قدر احتياجكم للطعام فقط. . فدلك أبقى له وأصون.

قال القرطبي في تفسيره هذه الآبة: ﴿ قَالَ تَوْرَعُونَ ﴾ لما أعلمه الساقي بالرؤيا ، جعل يفسرها له فقال: السبع من البقرات السمان، والسنبلات الحضر سبع مخصبات ، وأما البقرات العجاف ، والسنبلات اليابسات ، فسبع سنين مجلبات، فذلك قوله: ﴿ فَرَرَعُونَ سَبِع سَنِينَ مَا اللهِ ﴾ أي متوالية متنابعة ﴿ فَمَا حَصَدْتُمْ فَذُرُوهُ فِي سَنْلِه ﴾ قيل: لئلا يتسوس وليكون أبقى، وهكذا الأمر في ديار مصر ﴿ إِلاَ قَلِيلاً مِمّا تَأْكُلُونَ ﴾ أي استخرجوا ما تحتاجون إليه ، بقدر الحاجه، وهذا القول منه ـ من يوسف _ أمر . الخ .

قال ابن كتير : ﴿ تَرَرُعُونَ سَعَ مَسِينَ دَأَمًا ﴾ اى ياتيكم الخصب والمطر سبع سنين متواليات ، ففسر السقر بالسنين ، لانها الارض التي تستغل صنها الشعرات والزروج ، وهن السنيات الحضر ، ثم أرشدهم إلى ما يعتمدونه في تلك السنين فقال: ﴿ فَهَا حَصَلاتُمُ فَلَّرُوهُ فِي سُنْبِكَ إِلَّا لَهُ لِكُمْ تَأْكُلُونَ ﴾ اى مهما استغللتم في هذه السنين السبع الخصب ، فاخزره في سنبله يكون أيقى له ، وأبعد عن إسراع الفساد إليه ، إلا المقدار الذي تأكلونه ، وليح ، وليك ، وابعد عن إسراع الفساد إليه ، إلا المقدار الذي تأكلونه ، وليك ، وليه .

ويفسر الجزء الثانى ﴿ وَمُ يَانِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَنِّعْ شَدَادٌ يَاكُنُونَ مَا قَدْمُتُمْ لَهُنُ إِلاَّ قَلِيلاً مَمَّا تُحْسُنُونَ ۞

بعد السنين الخصب يأتى الجدب كالقدر المبين ٣٩ فيكون سبعًا مشل سبع الخصب عند الحاسبين ٤٠ فيحم كل الارض ، صار المناس كملاً جائعين ٤١ الجدب ياكل كمل مخزون القديم من المسنين ٤٢ إلا قليلاً سوف يبقى حيث كنتم محصنين ٣٤

بعد سنى الخصب السبع التى سوف تأتيكم متسابعة ، سوف تأتيكم سبع سنوات أخرى جافات ،سبع سنوات من الجدب ، لاروع ولا خضرة بحيث أنهن سوف يستنفدن كل ماخزنتم ، من غلال وخير خلال سنى الخصب السبع الأولى. ومن ثم سوف تعم المجاعة كمل أنحاء الارض، ولن يقيكم شر تلك المجاعة إلا ماخزنتموه وأبقيتموه في سنابله ، توقياً للجدب الذي كان منتظراً.

قال الاستاذ محمد رشيد رضا في تفسيره «المنار»: ﴿ وَمُهَمّ أَيْلِي مِنْ يَعْد ذَلِكَ سَبِعٌ شَدَادَ﴾ أى بياكل آهلهن كل ما أى سبع سنين شداد، في محلهن وجديهن، ﴿ وَيَأكُنُنَ مَا قَدْمَتُم لَهُنَ ﴾ أى بياكل آهلهن كل ما قدمتم لهم، وهو من إسسنادهم إلى الزمان والدهر ما يقع فيه، يكثر إسناد العسر والجوع إلى سنى الجدب يقال: أكلت لنا هذه السنة كل شيء، ولم تبق لنا خفاً ولا حافراً، ولا سبدا ولا لبداً. أى لا شعراً ولا صوفاً. وهذا تأويل للبقرات السبع السعجاف ، وأكلهن للسبع السعان، وللسبنات اليابسات ﴿ إِلاَّ قَلِيلاً مُما تُحْسَونَ ﴾ أى تحرون وتدخرون للبذر.

قَال البيضاوى فى تفسيره: ﴿ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْد ذَلِكَ سَبِّعٌ شِدَادٌ يَأْكُلُنَ مَا قَدَّمَتُمْ لَهُنَ ﴾ اى يأكل أهلمهن ، ما ادخرتم لاجلهس ، فأسند إليهس على المجاز تطبيقا بين المعبـر والمعبر به ﴿ إِنَّ قَلِيلاً مِمَّا تُحْصُنُونَ ﴾ تمرزون لبذور الزراعة .

قال القرطبي في تفسيره: ﴿ سُبِّعٌ شَدَادَ﴾ يعنى الســنين المجدبات ﴿ يَأْكُلُنَ ﴾ مجاز ، والمعنى ياكل أهلهن ﴿ مَا فَدَّمْتُمْ لَهُنَّ﴾ أي ما ادخرتم لاجلهن ، ونحوه قول القائل:

نهارك يا مغرور سهو وغفلة وليلك نوم والردى لك لازم

١٩٨ _____ يوسف الصديق عليه شعرًا ونثرًا

والنهار لا يسمهو والليل لاينام ، وإنما يسمهى فى النهار ، وينام فى السليل ، وقيل: إن يوسف كان يصنع طعام الاثنين فيقربه إلى رجل واحد فيأكل بـ عضه ، حتى إذا كان يوم قربه له فأكله كله. فقال يوسف: هذا أول يوم من السبع الشداد ﴿إِلاَّ قَلِيلاً مِّمَّا تُحْمُونَ﴾ أى مما تحبسون لتزرعوا ، لأن فى استبقاء البذر تحصين الأقوات .

ويضيف إلى الرؤيا شيئاً من علمه ﴿ ثُمُ يَأْتِي مِنْ يَعْدُ ذَٰكِ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ۞﴾

الخصب ثم الجلب من تقدير رب العالمين 33 كل العوالم للإله تضرعوا متجردين 60 ويسجىء عام بعد هذا فيه غوث الشارعين 51 الناس قد نعموا فصاروا للغواكم عاصرين ٧٧

بعد أن تحدث يوسف إلى مساقى الملك ، ففسر له رؤيا سيده ملك مصر ، فذكر له سنى الحصب السبع ، ومن بعده من السبع الجدب اللواتي سوف ياكل الناس فيهن كل شيء ، عا خزن خلال سنى الحصب . قال: ﴿ لَمْ يَأْتِي مِنْ بَعْدُ ذَلُكَ عَامٌ فِيه يَعَاثُ النَّاسُ وَفِيه يَعْصُرُونَ ﴾ إى أن الله عز وجل ، سوف يتمارك مخلوقاته برحمته ، لن يسركهم يهلكون بعوعاً ، ولا غرو فالناس في المحن والازمات ، يلجاون إلى السعاء ضارعين ، وضراعتهم في هذه الأحوال تكون صادقة . فعن ثم يستجيب المولى عز رجل ، لضراعة عباده حينما يعلم الصدق منهم ، وأنهم ما لجاوا إليه بعد أن عجزوا عن دفع الفسر عن أنفسهم ، بما لديهم من الوسائل المدية المتاحة . وفعلا لقد استجباب المولى سبحانه وتعالى ، فأرسل الحير إلى الناس ، وعمم الارض الخصب بعد الجدب والجفاف ، فشبع الناس بعد الجوع ، والدول قد استجبت بعد الهلاك ، فكثرت الآلبان والسمن . . وكثرت الشمار بحيث صار الناس يعصرون الزيوت والفواكه لكثرتها .

قال الشيخ محسمد على الصابونى فى « مع أحسلام المفسرين » : ﴿ فُم يَاتِي مِنْ بَعَلَدِ ذَلِكَ عَامٌ فِهِ يُعَالُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصُرُونَ ﴾ إى ياتي بعد سنى القحط والجدب العصية ، عام رخاه ، فيه يحطر الناس ويغاثون ، وفيه يعصرون الاعتاب وغيرها لكثرة خصبه . . قال الزمخشرى: تأول ﷺ البقرات السمان والسنبلات الخضر بسنين مخاصيب ، والعجاف واليابسات بسنين مجدبة ، ثم بشرهم بأن العام الثامن يجىء مباركا خصبياً كثير الخير ، غزير النعم، وذلك من جهة الموحى . بعد أن فسر يوسف ﷺ ، رويا الملك أضاف : ﴿ فُمَّ يَاتِي يُوسف إلا بوحى من المله عز وجل إذ لا مقابل له فى رؤيا الملك ، ولا همو لارم من لوارم تأويلها بهذا التفصيل . _____ يوسف الصديق عَلَيْكُمْ شعرًا ونثرًا

الملك يأمر بإحضار يوسف ﴿وَقَالَ الْمَلِكُ اثْتُونِي بِه ﴾

عاد الرسول إلى المليك ، ويحمل القول المبين ٤٨ أفضى إليه بقول يوسف ، ذلك الرجل الفطين ٤٩ قال المليك : فاحضروه ، فنعمت الرجل الامين . ٥ فلتحضروه لكى أراه وأسمعن واستبين ٥١

ما إن انتهى يوسف الصديق من تأويل رؤيا ملك مصر، وإسداء النصح للملك وأولى الأمر بما ينبغى أن يتخذوه ، فى مواجهة الخطر الذى سوف يدهم البلاد بالدمار والهلاك ، كل هذا كان من خلال الساقى. عاد الساقى إلى الملك مسروراً ،حيث لم يخب ظنه فى يوسف الصديق، لقد فسر له يوسف، رؤيا الملك، تفسيرا يشبه الإعجاز ، بل هو الإعجاز نفسه، وقد كان يخشى ألا يجد عند يوسف النفسير الحقيقي لرؤيا سيده.

المهم ، لقد قص الساقى على سمع الملك ،ما قاله له يوسف الصديق من تاويل لرؤياه . لقد استنبط يوسف من أحداثها، الوقائع الخطيرة المستقبلة، هذا لعمر الله أمر خطير . لقد أعجب الملك بفطنة يوسف ، وبراعته فى استنباطه إعجاباً وصل إلى حد الانبهار . فمن ثم أمر فوراً بإحضار يوسف من السجن، لم يكتف بكلام الساقى الذى نقله عن يوسف ، بل أراد أن يسمع منه مشافهة دون واسطة . . فقال: هاتوا لى يوسف، أخرجوه من السجن . . أريد أن أراه وأسمع منه .

قال ابن كثير فى قوله تعالى : ﴿ وَقُالَ الْمُلِكُ الْتُتَوْنِي بِهِ ﴾ يقول تعالى إخبارًا عن الملك لما رجعوا إليه بتعبير رؤياه التى رآها ، بما أعجبه وايقنه ، فعرف فضل يوسف ﷺ وعلمه ، وحسن اطلاعه على رؤياه ، وحسن أخلاقه على من ببلده من رعاياه فقال: ﴿ التّوْفِي بِهِ ﴾ أى أخرجوه من السجن وأحضروه . . إلخ .

قال الأستاذ رشيد رضا في " المنار " : ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ اتَّتُونِي بِه ﴾ لاسمع كلامه بأذنى ، وأختبر تفصيل رأيه ودرجة عقله بنفسى .

قال الأستاذ عبد الكريم الخطيب في «القصص القرآني»: وينطلق الرجل ـ الساقي ـ انطلاق السهم ، فيلقى بين يدى الملك بهذا التأويل الذي يقع من الملك موقع الحق المستيقن ، وعندنذ يهتف الملك بالملا حوله ، طالبًا إحضار هذا الذي عنده هذا العلم الذي تفرد به .

الرسول يذهب لإحضار يوسف من السجن

﴿ فَلَمَّا جَاءَهُ الرَّسُولِ . . . ﴾

عادَ الرسولُ ليوسف في السجن عَوْدَ مُبْشُرِين ٥٧ ناداه! أبشر يا سليل المجد يا أبنَ الاكرمين ٣٣ الغَوْثُ جاءَ إليك يسمّى كُنتَ بينَ المهمكين ٥٤ هيًّا أجب ملك البلادِ تَنَلُ أمانَ الأَمِنين ٥٥

ما إن صمع الساقى الأمر من الملك ، بإخراج يوسف الصديق عليه من السجن، فرح مَّ شديداً لا مزيد عليه ، ولم لا ، فهو سوف يكون بشير خير، ويدخل السرور على قلب إنسان يحبه ويجله ، ويتمنى أن يمد له يد العون ، وما لم يستطع ذلك فعلى الأقل أن يكون بشيراً له بما يفرحه ويسعده . توجه فوراً صوب السجن الذى يضم بين جدرانه : المظلومين والمجرمين معاً . . ويوسف الصديق فضى عليه بأن يعيض بين أولئك الأخلاط من البشر ، ولا غرو فهذه حكمة الله أرادها ليوسف ، ليتم له المعرفة النامة بفتات الناس . ولم لا . . فهو نبى ورسول ، ومن لوازم النبوة ، الإلمام والمعرفة ودراية ، وفى الحجيم عن علم ودراية ، وفى الحجيم الشريف : « المؤمن كبس فطن » . لقد كان الساقى يعلم أن يوسف الصديق على ما مل المدونة ، وذلك لما يتمتع به من رجاحة العقل ، وفضل العلم ، وليس فى السجن . . إن الدولة فى حاجة إلى فكر وعلم وفطنة يوسف عيهج » .

ويستأذن الساقى حراس السجن ، لكى يرى يوسف الصديق بعد بضع سنين ، فاذنوا له ، ما إن رأى الساقى صديقه يوسف ، هتف قائلا : أبشر يا صديقى ! أبشر يا سليل المجد والشرف ، يا ابن الاكرمين ، لقد جتك بأحسن خبر ، لقد جاءك الفرج ، لمد وف تبارح أسوار السجن البغيض ، إلى دنيا الحرية . لقد أمر الملك بإخراجك من السجن يا يوسف ، لقد انتهت الايام السود فى هذا السجن الرهيب ، سوف تودع عالم الظلام إلى عالم النور . هيا أيها الصديق ، ملك البلاد يدعوك لتكون فى مجلسه، يريد أن يتحدث معك ، ويستمع إليك، ومن ثم فسوف تنال رضاءه واحترامه، وبالتالى سوف تكون مقربًا عنده . إنك جدير بكل خير أيها الصديق ، أهنتك يا صديقى بطلوع شمس حريتك بعد الليل الطويل ، ولسوف تظهر براءتك عا نسب إليك ، وأدخلت السجن بسبه، ومن ثم فسوف تعيش آمنًا أمنًا .

يوسف يرفض أن يخرج من السجن إلا بظهور براءته ﴿ قَالَ أَرْجِعُ إِلَى رَبِكَ فَاسَأَلُهُ مَا بَالُ النِّسُوةِ اللَّتِي قَلَّمْنَ أَيْدِيَهِنُ إِنَّ رَبِي بِكَيْلِمِنَّ عَلِيمٌ ۖ ۞﴾

لكن يوسف لم يُجب ، وأبي إباء الرافضين ٥٦ بل قال للساقى : فلستُ بخارج كالمستكين ٥٧ عُد واسال الملك العظيم تساول المستفهمين ٥٨ عن نسوة قطعن ايديهن دهمنًا اجمعين ٥٩ الله يعلم كيدمنً وفوق كيد الكائدين ٦٠

یالله !! لقد فوجیء الساقی بما لم یکن یدور بخلده ، ولم یَحُم بتفکیره نحوه قط. . هو رفض یوسف الخروج من السجن ، وفی هذا المقال تتجلی عظمة الرجال فی أروع صورها ، فیوسف حینما جاءته البشری بالخروج من السجن ، لم یَبُدُ علیه أنه سُر بهذا الخبر ، ومن ثم فلم یبادر بالخروج .

ذلك لأنه لا يريد أن يخرج من السجن ، بينما النهمة التى أدخل السجن بسبها ظلت لاصقة به ، فهو كريم من سلالة آباء كرام ، ومن ثم رفض الخروج ، فقال للساقى بكل هدوء ، عد إلى سيدك ، واسأله عن أمر هام ، يتعلق به شرفى وكرامتى وسمعتى . . اسأله عن النسوة اللاتى قطعن أيديهن .

فليبحث سيدك هذا الأمر بدقة وحرص ، فهو خاص بى ، ولن أخرج من السجن قبل أن تظهر براءتى ، مما اتهمت به ظلمًا وعدوانًا .

قال الاستاذ أحمد بهجت في كتابه «أنبياء الله»: رفض يوسف أن يخرج من السجن إلا إذا ثبتت براءته ، يبدو أنهم كانوا قد اتهموه بشيء يدور حول النساء اللاتي قطعن أيديهن لعلهن قالوا مثلاً : إنه حاول الاعتداء عليهن ، فدافعن عن أنفسهن ، ومزقن أيديهن بالسكاكين ، لعلهم افتروا عليه أي افتراء متهافت ، يستحيل هضمه ، كل شيء جائز في القصور . . إلخ .

قىال القرطبي في تفسيره : ﴿ ارْجِعْ إِلَىٰ رَبِّكَ فَاسْأَلُهُ مَا بَالُ النِّسْوةِ ﴾ أي حال النسوة

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا _________ إلا أن تصح براءته عند الملك مما قذف به، وأنه حسر بلا جرم . _____ بلا جرم .

قال الصابوني في " صفوة التفاسير " : ﴿ أَرْجِعُ إِلَىٰ رَبِكَ ﴾ أي قال يوسف للرسول: ارجع إلى سيدك الملك ﴿ فَاسَأَلُهُ مَا بَالًا النّسَوَةِ اللّٰرَّتِي قَطْمَنَ أَيْدِيهُن ﴾ أي سله عن قصة النسوة اللاتي قطعن أيديهن ، هل يعلم أمرهن ؟ ! وهل يدري لماذا حبست ودخلت السجن؟! وأني طلمت بسبيهن؟! أبي ﷺ أن يخرج من السجن حتى تبرأ ساحته ، من تلك التهمة الشنيعة ، وأن يعلم الناس جميعًا أنه حبس بلا جرم ﴿ إِنَّ رَبِي بِكُيْهِمْنَ عَلِيمٍ ﴾ أي إنه تعالى هو العليم بخفيات الأمور وبما دَبَرَن من كيد لي.

.....

انعم بيوسف إنه قد كان ذا عقل رزين 11 لم يُسرِعَنَ إلى الخروج بلهفة المتعجلين 17 هل يَخرجَنَ ويرتضى بإشاعة المتقولين؟! ٦٣ قد كان يبغى أن يُبرًا من مقال الشائعين 18 من أجل ذا أثنى عليه محمدٌ كالمعجين 10

يالله!! لقد وفض يوسف الصديق أن يخرج من السجن ، إلا إذا ثبتت براءته مما نسب إليه ظلماً وعدوانًا ، وأدخل السجن بسببه ، لقد كان يوسف في موقفه هذا ، موفقًا كل التوفيق ، ناضج الفكر ، حكيمًا في تصرفاته ، إن مفاجأة الخبر لم تُنسه كرامته وسمعته ، إنه لأمر يثير إعجاب كل ذى عقل . بل كأنى بكل عقلاه الدنيا ، يحنون رءوسهم إجلالاً ليوسف ، إزاء تصرفه هذا !! نعم ، يوسف لا يريد أن يخرج من السجن ، ليجد الشائعات تنظره ، بل تلاحقه أينما حل وأينما صار ، أصابع الاتهام تشير إليه . . هذا الذى من شأنه كيت وكيت ؟! ولا غرو فيوسف الصديق بتصرفه هذا نال إعجاب محمد ﷺ وثناء.

عن أبى هويرة رضى الله تعالى عنه قال: قال رسول الله ﷺ : ﴿ نَعَنَ اَحَقَ بالشك من إبراهيم إذ قال : رب أرنى كيف تحيى الموتى؟! قال : أو لم تؤمن؟! قال: بلى ، ولكن ليطمئن قلبى، ويرحم الله لوطا، لقد كان يأوى إلى ركن شديد ، ولو لبئت فى السجن ما لبث يوسف ، لاجبت الداعى ، البخارى ومسلم .

وعن عكرمة رضى الله تعالى عنه قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿ لقد عجبت من يوسف وصبره وكرمه ، والله يغفر له حين سئل عن البقرات العجاف والسمان، ولو كنت مكانه ، ما أجبتهم حتى أشترط أن يخرجوني، ولقد عجبت من يوسف وصبره وكرمه والله يغفر له ، حين أتاه الرسول ، ولو كنت مكانه ، لبادرتهم الباب، ولكنه أراد أن يكون له العذر ، من تفسير الطبرى.

ر. وفي رواية للإمام أحمد أنه ﷺ قال : ﴿ لَوَ كُنْتَ أَنَا لَاسْرَعْتَ الإَجَابَةُ وَمَا ابْتَغْيْتَ اللَّهِ وَفِي رَوَايَةً أَخْرَى عَنْدُ الطَّبْرِى أَيْضًا ، يرحم اللَّه يُوسَفُ ، لَو كُنْتَ أَنَا اللَّهَ وَمِنْ ، لَو كُنْتَ أَنَا المُحْرِوسُ ، ثُمْ أَرْسُلُ إِلَى ، لحَرِجْتُ سَرِيعًا ، إِنْ كَانَ لَحْلِيمًا ذَا أَنَاةً ﴾.

قال الاستاذ رشيد رضا : وفي هذا التريث والسؤال فوائد جليلة في أخلاق يوسف المحتلج ، وعقله وأدبه في سؤاله ، منها دلالته على صبره وأناته ، وجدير بمن لقى ما لقى من الشدائد أن يكون صبورًا حليمًا ، فكيف إذا كان نبيًا وارئًا لإبراهيم الذي وصفه الله تعالى بقوله : ﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لاَّوَاهُ حَلِيمٌ ﴾ .

الملك يسأل النساء عن يوسف فينفين عنه السوء ﴿ قَالَ مَا خَطْبُكُنُ إِذْ رَاوَدُتُنَ بُوسُفَ عَن نُفْسِه قُلْنَ حَاشَ لِلْهَ مَا عَلَمْنَا عَلَيْهِ مِن سُوء ﴾

جمع المليك نساء مصر وقال: إنى مستبين ٦٦ ما شأن يوسف؟! أخبرتى بالحقيقة واليقين ٧٧ هل كان يوسف صادقًا؟! أم قارف الفعل المشين ٦٨ فأجبنه بالحق، يوسف لم يكن في الحاتين ٩٩ لا ما علمنا عنه سوءًا ، فهو ذو شرف أمين ٧٠

لقد عاد الساقى إلى سيده الملك . . عاد إلى سيده وليس معه يوسف، وقد كان الملك ينتظر عودة الساقى بفارغ الصبر ، ذلك لأنه سوف يعود ومعه الرجل الذي أعجب الملك به قبل أن يراه ، لعلمه وفطنته وفراسته لما رأى الملك الساقى مقبلاً نحوه ، وليس معه أحد ، صرخ الملك في الساقى قائلاً ويحك ! أين صاحبك يوسف؟! قال الساقى : أيها الملك ! لقد أبى يوسف أن يخرج من السجن ، ثم أخبره سبب رفضه الحزوج من السجن. تعجب الملك من تصرف يوسف الصديق ، لكونه رفض الحروج من السجن . . ثم قال لنفسه : لابد أن هذا الرجُّل ، قد ظلمٌ ظلمًا فظيمًا ، لابد أنه يخشى من شيء ينتظره خارج السجن ، أكبر من خشيته من السجن نفسه . ويبدو أنه أيضًا من سلالة آباء يسره عرج على المجر بن المجر بن الله المحدوث على أن يسير بين الناس مخدوش كرام، لاجل ذلك أثر البقاء في غياهب السجن، على أن يسير بين الناس مخدوش الكرامة ، مطعونًا في سلوكه وشرفه . فورًا أمر الملك باستدعاء أمرأة العزيز ، صاحبة القصة الشهيرة التي ملأت الاسماع، ولاكتها الآلسن آنذاك ، واستدعى أيضًا كل نساء الوزراء اللواتي أبقاهن الموت، ممن كن حاضرات مأدبة امرأة العزيز ، وحدث فيها ما حدث، إذ قطعن أيديهن عند رؤيتهن يوسف. النسوة كلهن حاضرات في مجلس الملك ، فسألهن قائلاً : أخبرننى بالحقيقة ! ما هو موقف يوسف ، يوم ان كنتن في بيت امرأة العزيز ، وقد راودتنه عن نفسه يومذاك؟! فهل كان يوسف من النوع الذي يميل إلى المجون ، ويغازل النساء؟! أم أنه عف شريف ؟! فأجبنه جميعا قائلات : ﴿حَاشَ لِلَّهِ مَا عَلَمْنَا عَلَيْهِ مِن سُوءٍ ﴾ لقد كان يوسف عفاً شريفا ، ذا خلق كريم. . كان في ذاك اليوم في قمة السمو والترفع، كان كانه مَلَكٌ طاهر ، بين نساء متحللات من قيود العفة والشرف. . إن يوسف برىء من أى صفة ذميمة أيها الملك.

امرأة العزيز تعترف أمام الملك

﴿ قَالَتِ امْرَأَتُ الْمَزِيزِ الآنَ حَصْحَصَ الْحَقُّ أَنَّا رَاوَدَتُهُ عَن نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ۞ ﴾

لكن رليخا أعلنت في سمع كل الحاضرين ٧١ الحق سوف أقوله : كي أنصف المستضعفين ٧٧ فأنا الذي راودت يوسف ، أطلب الفعل المشين ٧٣ ولقد أبي أن يستجيب ، فكان ذا خُلق ودين ٤٧ فليطمئن عزيز مصر ، وليكن في الموقين ٥٥

لقد استمع الملك إلى النسوة اللاتي جمعهن في قصره، وسألهن عن يوسف ، الصديق ، وما يعرفنه عن سلوكه وأخلاقه ! لقد أجبنه كلهن بالثناء والملاح على يوسف ، ثما هو أهل له . . بيد أن امرأة العزيز لم تشترك في الحديث مع النسوة، لا هدحًا ولا يمتنطقها، والنسوة كلهن أيضًا أتجهن نحوها، يتظل (وجة رئيس وزرائه - اتجه نحوها كأنه فماذا عساها أن تقول؟! الواقع أن امرأة العزيز ، سبق أن اعترفت بمراودتها ليوسف الصديق، وكان ذلك أمام هؤلاء النسوة . . إذن فهي لم تكن في حاجة إلى شجاعة لكي تكرر اعترافها، لاسيما أمام ملك البلاد الذي يبحث عن الحقيقة، بغية إنصاف إنسان غلم ، هو يوسف الصديق ، ذلك الإلانان الذي اجت حبًا ملك عليها كل مشاعرها وحواسها ، كيف لا ؟! وهي التي أعلت قبلاً أمام هؤلاء النسوة قائلة : ﴿ وَلَقَد وَاوِدَتُهُ عَنْ نُفْسِهُ وَالنَّهُ أَلَّهُ مُعْلًى مَا آمَرُهُ لُسِجَنَّ وَلَكُونًا مِنْ الشَاغُوبِينَ ﴿ وَلَقَد وَاوِدَتُهُ عَنْ نُفْسِهُ وَالنَّهُ أَلَّهُ مِنْ الصَّاغُوبِينَ ﴿ وَلَقَد وَاوِدَتُهُ عَنْ نُفْسِهُ فَا النَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَنْ السَّوة قائلة : ﴿ وَلَقَد وَاوِدَتُهُ عَنْ نُفْسِهُ فَاسَعْتُهُ وَلَيْ لَمْ يَعْعَلُ مَا آمَرُهُ لُسَجَنَّ وَلَكُونًا مِنْ الصَّاغُوبِينَ ﴿ وَلَقَد وَاوِدَةُ عَنْ فُلْسَهُ فَاسَعْتُهُ وَلَيْ لَمْ يَعْعَلَ مَا آمَرُهُ لُسَجَنَّ وَلَكُونًا مِنْ الصَّاغُوبِينَ ﴾ • .

ولاً غرو فهى لا تزال تحب يوسف، بيد أن حبها له اليوم، غير حب الأمس. . لان حب الأمس كان حبا جسدياً شهوائيا ، أما حب اليوم، فهو حب الاحترام، حب الإنسان الذي احتفر كل وسائل الإغراءات الجسدية . حب الإنسان الذي يوفض الاستجابة لنداء الجسد جعلها الآن تبدو شريفة، لم تقرف إثماً ولا فاحشة، قالت : ﴿ أَنَّا رَاوَدَتُهُ عَن نَفْسِهِ وَإِنْهُ لَهِنَ الصَّادِقِينَ () ﴾ .

قال الاستاذ أحمد بهجت في كتابه * أنبياء الله *: شهادة كاملة بإثمها هي، وبراءته ونظافته وصدقه هو، شهادة لا يدفع إليها خوف أو خشية، أو أي اعتبار آخر، يشي السياق القرآني بحافز أعمل من هذا كله ، حرصها على أن يحترمها الرجل الذي أهان كبرياءها الاثوية ، ولم يعبأ بفتنتها الجسدية ، ومحاولة يائسة لتصحيح صورتها في ذهنه . لا تريده أن يستمر على تماليه واحتقاره لها كخاطئة ، تريد أن تصحح فكرته عنها .

امرأة العزيز تبرأ من خيانة زوجها ﴿ ذَلِكَ لِعَلَّمَ أَنَى لَمُ أَخَدُ بِالغَيْبِ وَنَ اللَّهَ لا يَهْدِي كَيْدَ الْخَاسِينَ ۞ ﴾

ما خنته فی عرضه ، والله خیر الشاهدین ۷۱ لا أدعی أنی برئت من الذنوب الاصغرین ۷۷ لکننی أخشی الخیانة ، أو سلوك الخانتین ۷۸ فالخانتون فلن یكونوا فی عداد المهتدین ۷۹

وتواصل زوج العزيز - زليخا - اعترافها أمام الملك وجمع النسوة ، بعد أن برأت يوسف من الاتهام الذي الصق به ، ولأجله أدخل السجن ظلمًا فتقول: ﴿ ذَلكُ لَيْعَلَمُ أَيْنُ لَمُ أَخُنُهُ بِالْغَبِ ﴾ تقصد زوجها ، أي أنا أعترف بذني، فأنا التي راودت يوسف عن نفسه، لكن أبي ووفض . ، من ثم فليطمئن زوجي، فأنا ما خنته في شروفه ، ولم أدنس عرضه ، فالجريمة الكبرى التي يندي لها جبين الشرف والعقة لم تقع ، ولا غرو فأنا لا أدعى البراءة ، بل أقول الحق برغم مرارته ، فالنفس تدعو دائما إلى السوء . . وقد كتب أتذاك شابة في ريعان الشباب ، وقد لعب الشيطان برأسي، فزين لي ما كان محرما . ولكن حمداً لله، أنني ما قارفت الفاحشة ، فقد كان يوسف بعفته وطهارته عونا لي على أن اظل عفيفة طاهرة ، وذلك فضل على اعترف به .

قال ابن كثير فى قوله تعالى ﴿ ذَلكَ لَيْعَلُمْ أَنِّي لَمْ أَخَنُهُ بِالْغَيْبِ ﴾: تقول :اعترفت بهذا على نفسى، ذلك ليعلم زوجى أنى لم أخنه فى نفس الأمر ، ولا وقع المحذور الاكبر، وإنحا راودت هذا الشاب مراودة ، فامتنع ، فلهذا اعترفت، ليعلم أنى بريثة ﴿وَأَنْ اللَّهُ لا يَهْدِي كَيْدَ الْخَالِينَ ﴿ ﴾ .

قال الاستاذ محمد رشيد رضا في تفسيره « المنار » في قوله تعالى : ﴿ وَلَكَ لِيعَلّمُ أَتِي لَمُ أَخُهُ بِالْغَيْب ﴾ : أي ذلك الإقرار بالحق له ، والشهادة بالصدق الذي علمته منه ، ليعلم الآن _ إذ يبلغه عنى _ أنى لم أخنه بالغبب منذ سجن إلى الآن، بالنيل من أمانته ، أو الطعن في شرفه وعفته ،بل صرحت لجماعة النسوة بانني راودته فاستعصم، وهو شاهد، وها أنذا أقر بهذا أمام الملك ومله وهو غائب ﴿ وَأَنْ اللّهُ لا يَهْدِي كَيْدَ الْخَالِينِ آتَ ﴾ من النساء والرجال، بل تكون عاقبة كيدهن الفضيحة والنكال، ولقد كدنا له، فصرف ربه عنه كيدهنا ، وسجناه فبرأه وفضح فكرنا ، حتى شهدنا له في هذا المقام السامي على انفسنا.

يوسف الصديق عليتكيم شعرًا ونثرًا _________ ٢٠٩

من الذي قال: وما أبرئ نفسى؟! يوسف أم المرأة؟! ﴿ وَمَا أَبْرَئُ نَفْسِي إِنْ النَّفْسُ لِأَمَّارَةُ بِالسَّوْءِ إِلاَّ مَا رَجِمَ رَبِي إِنْ رَبِي غَفُورٌ رُجِمٌ ۚ ۞ ﴾

أما النفوس فإنها من صنع رب العالمين ٨٠ هي للهوى والسوء تدعو بئس دعوى المفسدين ٨١ لكننى لم أقترف لكبيرة كالماجنين ٨٢ الله يغفر كل ذنب إن يشأ للتائين ٨٣

ها نحن أولاء لا نزال مع امرأة العزيز - وليخا - وهي تتحدث بكل صراحه أمام ملك مصر، معترفة على نفسها أنها هي التي راودت يوسف عن نفسه، فأبي ووفض في عقة وتسام، ثم تقول: ولئن كنت في هذا المقام أبرئ يوسف من تلك الجريمة التي لم يكن هو فيها سوى ضحية ، فإنني في الوقت نفسه ، لا أبرئ نفسي ، ولا غرو فالنفس تميل إلى الهوى، وتأمر وتلح على صاحبها بفعل السوء، إلا من عصمه الله، وأراد له الخير . قال ابن كثير في تفسيره في قوله تعالى ﴿ وَمَا أَبْرَى نَفْسِي إِنَّ النَفْسَ لأَمَّارَةٌ بِالسُوء ﴾ :

قال ابن كثير فى تفسيره فى قوله تعالى ﴿ وما أبرَى نفسي إنَّ النفس لأمارة بالسوء﴾ : تقول المرأة: ولست أبرئ نفسى، فإن النفس تتحدث وتتمنى، ولهذا راودته لانها أمارة بالسوء ﴿إِلاَّ مَا رَحِمَ رَبِي﴾ أى إلا من عصمه الله تعالى ﴿إِنَّ رَبِي غَفُورٌ رَّحِمٍ﴾ . وهذا القول هو الاشهر والاليق والانسب، بسياق القصة ومعانى الكلام، وقد حكاه الماوردى فى تفسيره، وانتدب لنصره العلامة أبر العباس ابن تيمية رحمه الله ، فافرده بتصنيف على حدة.

قال الشيخ محمد الصابوني في تفسيره " مع أعلام المفسرين " في قوله تعالى ﴿وَمَا الْمُسْرِينَ " في قوله تعالى ﴿وَمَا أَبُرَى نَفْسِي إِنَّ النَّفْسُ الْمُثَارَةُ بِالسُّوبَةِ : أي لا أزكى نفسي ولا أنزهها، فإن النفس البشرية ميالة إلى الشهوات، قال يوسف على وجه التواضع ، قال الزمخشرى : أراد أن يتواضع لله ، ويهضم نفسه ، لئلا يكون لها مزكيا ، ويحالها معجبًا ومفتخرًا ﴿إِلاَّ مَا رَحِمُ رَبِي﴾ أي إلا من رحمه الله بالعصمة ﴿ إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رُحِم ﴾ أي عظيم المغفرة واسع الرحمة .

قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب في كتابه ﴿ القصص القرآنَ : ﴿ وَمَا أَبِرَى نَشْمِي إِنَّ النَّهِ لَنَ اللَّهِ وَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَ اللَّهِ وَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللللَّالَةُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ ال

العلقة السابعة

الملك يطلب أن يكون يوسف أمينه ومستشاره
تولية يوسف خزائن مصر
مجىء إخوة يوسف ضمن الوفود للميرة لمصر
يوسف يعرف إخوته وهم لم يعرفوه
يوسف يطلب منهم إحضار أخيهم من
أبيهم
يعقوب يستونق من بنيه ليرسل بنيامين

الآيات القرآنية التي صيغ منها شعرالحلقة السابعة

أشعار الحلقة السابعة

هذى صــواحب يــوسف أقررن بــالصــديق المــبين ١ برأنه من كل عيب من سلوك الفاسقين ٢ وكلذا زليخا حيث قالت : إنه عفُّ أمين ٣ سمع المليك مقاله ن فصار مثل الذاهلين ٤ من شم قال لجنده من حوله والحارسين ٥ فلتحضروا لي يموسف المصديق فموراً مسموعين ٦ كى أصطفيه فإننى في حاجة للمخلصين ٧ الشوق يغلبني لرؤيته لكيما استبين ٨ قد أحـضروا الصـديق فوراً كان فـي سجن مـهين ٩ مذ جـاء قال له المـليـك: غدوت في أمـن أمين ١٠ وكرامة نعطيكها ، ولقد أمنت الكاثديسن ١١ وتفـوز بالــتمـكين بــعد الــسجــن بين المجــرمين ١٢ قد كان يـوسف حاذقاً ، بل كان ذا عـقل رصين ١٣ فوراً تحدث لـلـملـيـك ، وقال قـول الـعارفـين ١٤ يا أيسها الملـك العظيـم ، هديت لــــلرأى الفــطين ١٥ الرأى عندي والـصـواب أراه كـالـنور المبـين ١٦ إن البلاد بحاجة للمخلصين الحازمين ١٧ كى يـحفظـوا خير الـبلاد مـن البغـاة المفسـدين ١٨ إنى عملى هذا قديس من خيار الحافظين ١٩ فلتعطنى شرفاً لأحفظ مال منصر من السنين ٢٠ سمع المليك مقالة الصديق سمع الفاهمين ٢١ من ثم قال له بحق : أنت ذو عقل ودين ٢٢ أنى أرى فيك السجابة والمذكاء المستبين ٢٣ ولقد جعلتك خازنا للمال دون العالمين ٢٤ يوسف الصديق عليكم شعراً ونثراً ______

كى تحفظ الأموال من أيدى البغاة العابشين ٢٥ ثـقة المـليـك بيـوسف كـانت جـزاء الصـابريـن ٢٦ قد صار يــوسف سيداً فــى مصر أرض الخالــدين ٢٧ بالأمس كان مكبلاً بالذل بين المجرمين ٢٨ واليوم صار مكرماً تكريم رب العالمين ٢٩ هذا جزاء الله في الدنيا لكل المخلصين ٣٠ وهناك يوم الحشر خير للرجال المتقين ٣١ القحط قد عم القرى والناس صاروا جائعين ٣٢ لكنهم هرعوا إلى أرض الكنانة ذاهبين ٣٣ هرعــوا لأخذ الــقوت حتــى لا يصيــروا هالــكين ٣٤ قـد كان إخـوة يـوسف بـين الوفـود الـقادمـين ٣٥ لما رآهم صار عارفهم، وليسوا عارفين ٣٦ قـد سُرً يوسـف إذ رأى إخوانـه في الـوافديـن ٣٧ ناداهم الصديق، من أنتم! أجابوا قائلين ٣٨ إنا بنو يعقوب آل البيت نسل المرسلين ٣٩ قحط البلاد أصابنا ، جئنا مجىء المكرهين ٤٠ جئنا لكي نكتال ثم نعود عود الغانمين ٤١ كى نطعم الأفواه من جوع فنعم المطعمين ٤٢ قد أردف الصديق يسالهم سؤال المستبين ٤٣ إنى أراكم عسشرة، أي إخوة متالفين! ٤٤ فلتخبروني هل تـركتم خلـفكم مـتخلـفين؟! ٥٥ قالـوا: تركـنا الـشيخ مـعه صـغيـره وبه ضـنين ٤٦ هو حبّه كـأخيـه يوسـف كان من خـير الـنبـيين ٤٧ اثنانُ إخوتنا ، وليس لأمنا ، هذا يقين ٤٨ لكن يوسف لم يعش وأبوه ظل على الأنين ٤٩ قد أنـزل الصـديـق إخـوته كـخـيـر المنـزلـين ٥٠ أعطى لهم من خير ما أعطى لقوم آخرين ٥١

قد جهزوا أوثاقهم كيسما يعودوا قافلين ٥٢ لكن يوسف قال يـوصيـهم وصـية نـاصحـين ٥٣ فلتسمعوا قولي وكنونوا لبلمقالة مدركين ٥٤ إذ ما أردتم عودة للكيل عود الراغبين! ٥٥ هاتــوا أخاكم مــن أبيكم فــليكــن في الوافــدين ٥٦ أفلس قـد أوفيـتكم كـيلاً وكـنتــم مكــرمين؟! ٥٧ إن لم يجئ معكم فبلا تأتبوا لكبيل طبالبين ٥٨ فلمتدركوا نصحى وكونوا لملنمصيحة فاهمين ٥٩ قالموا : فلمن يرضى أبوهُ، لأنه شيخٌ حزين ٦٠ من بعد يوسف لم يكفّ عـن البكاءِ مدّى السنين ٦١ لكن سنسأله ونـرجو أن يـجيب وأن يلـين ٦٢ فلعله يرضى ويعطينا البغلام المستكين ٦٣ فتيان يوسف حوله كانوا جميعاً واقفين ٦٤ أوحى لهم ، دُسوا البضاعة في رحال المعائدين ٦٥ إذ ما رأوها عند عودتهم يصيروا لاثمين ٦٦ فيكون هـذا دافعاً لمجيئهم ، هذا يـقـين ٦٧ فوراً أطاعوا أمره كانوا بحق فاهمين ٦٨ قــد عاد إخــوة يــوســف للأهــل عــود الــغانمـين ٦٩ وصلوا لأهليهم، وكانوا من رحيل متعبين ٧٠ واستقبـل الشـيخ الـكبـير بـنيـه كانـوا غاثـبين ٧١ عن قــول يوسف أخــبروه، ولم يــكونوا كــاذبين ٧٢ قالوا: فإن عدنا لمصر لأجل كيل طالبين! ٧٣ لا بـد يصحبنـا أخـونا ، وهـوفـي أمن أمـين ٧٤ أرسله معنا سوف نحفظه من المتطاولين ٧٥ الشيخ قال لـهم: فكفوا، لا تكونوا جاهــلين ٧٦ هل تــدهبــون به كمــا كنــتم بيــوسف ذاهــبين؟! ٧٧ لكن لأجل العيش قـد أرضى رضـاءً المكـرهين ٧٨ يوسف الصديق عُلِيثَلا شعرًا ونثرًا _________ ١٥

والله يحفظكم جميعاً، فهو خير الحافظين ٧٩ فتحوا المتاع إذا بضاعتهم! غدوا متساتلين ٨٠ فتلاوموا من كونهم قد أشبهوا للسارقين ٨١ من ثم قالوا: يا أبانا ، قد غدونا حائريين ٨٦ هذى بضاعتنا أتمت معنا ، ولسنا فاهمين ٨٤ هذا إذا شتنا العدالة ، أو سنغدو ظالمين ٨٥ أما أخونا فهو في أمن من الكيد المهين ٨٦ الحيم سبكون حملا من طعام الأكلين ٨٨ الحيم سبوف يزاد مع أحمالنا ، هذا يقلم ٨٨ الشيخ قال لهم: فكونوا للمقالة مدركين ٨٩ ان تنقسموا بالله برأ العرش وباللماليون عالماليون ١٩٠ أن تقسموا بالله برأ العرش وباللهايون ٩٢ أن تقنظوه من الأذى ما لم تكونوا عاجزين ٩٢ أن تقدموا للشيخ حتى يطمئن ويستكين ٩٢ قد أقسموا للشيخ حتى يطمئن ويستكين ٩٣ قد أقسموا للشيخ حتى يطمئن ويستكين ٩٣

لما اطمأن الشيخ صاروا كلهم متوكلين ٩٤

ثبوت براءة يوسف أمام الملك

.....

هذى صواحب يوسف أقررن بالصديق البين ١ برأنه من كل عيب من سلوك الفاسقين ٢ وكذا زليخا حيث قالت : إنه عف أمين ٣ سمع المليك مقالهن قصار مثل الذاهلين ٤

بعد أن استمع ملك مسصر شهادة النسوة اللواتى جمعهن فى قصره ، وسألهن عن شأن يسوسف الصديق ، ماذا يعملمن عنه ! عن سلوكه . . عن أخداقه ؟! فكانت إجابتهن جميعاً ، البراءة ليوسف من كل عيب ، بحيث لم يتصف بصفة ذميمة مطلقاً . العفة كلها . الطهر كله . . الإيمان الذى يسمو بصاحبه إلى قمة المثالية ، وتأتى بعد ذلك ، امرأة العزيز ، فتؤيد شهادتها شهادة النسوة ، بل تضيف إليها ما هو أكثر صراحة ، فتترج كل ما قبل بالاعتراف الصريح ، فتقر أمام الملك ، أنها هى التى راودت يوسف عن نفسه .

وتزداد صراحتها فتقول : إنها حاولت إغراءه واستمالته ، بكل وسيلة ممكنة ،فأبى في عفة وترفع .

- قال الفخر الرازى تعليقاً على شهادة امرأة العزيز : هذه شهادة جازمة من تلك المرأة، بأن يوسف صلوات الله وسلامه عليه، كان مبرأ من كل الذنوب، مطهراً من جميع العيوب . . وهاهنا دقيقة : وهى أن يوسف راعى جانب امرأة العزيز، حيث قال : ﴿ مَا لَا يَسْوَبُ اللّهِ وَهَا لَا يَهْ مَا لَا يَسْوَبُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ تَعْرفت المرأة اللّهِ تعرفت المرأة الله بكل السرأة اللّه تعرفت المرأة الله إن السلّه الله على هذا الفعل الحسن ، ولا جرم أوالت الفعطاء والوطاء واعترفت بأن اللنب كله كان من جانبها ، وأن يوسف على كان مبرأ عمن الكل ، ورأيت في بعض الكتب ، أن امرأة جاءت بزوجها إلى الفاضى ، وادعت عليه المهر، فاصر القاضى بأن يكشف عن وجهها ، حتى تتمكن الشهود ، من إقامة الشهادة ، فقال الزوج : لا حاجة إلى ذلك، فإلى مقر بصدقها في دعواها .

قالت المرأة : لما أكرمتنى إلى هذا الحد ، فاشهدوا أنى أبرأت ذمتك من كل حق لى عليك . بعد هذا كـله ، شعر الملك برغبة شديدة ، أن يرى ذلك الإنـسان الذى اكتملت فيه كل صفات الكمال . كان هذا كله من خلال شهادة النسوة وامرأة العزيز .

قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب في كتابه «القصص القرآني »: وتشتد رغبة الملك ، في لقاء يوسف بعد أن قامت الآدلة ، ناطقة بعفته ومروءته ويقع يوسف من نفسه موقعاً متمكنا ، إذ رأى فيه الرجل الذي يجد عنده من سداد الرأى ، وصدق النصح ، وحسن التدبير ، ما يقيم ملكه على دعائم قوية ، وخاصة عند هبوب هـذا الإعصار المزلزل ، الذي سيمر بالبلاد عما قليل .

الملك يطلب إحضار يوسف ليكون مستشاره وأمينه

﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ اثْتُونِي بِهِ أَسْتَخْلِصْهُ لِنَفْسِي ... ﴾

مِن ثَمَّ قال لجنده من حوله والحارثين ٥ فلتحضروا لى يوسف الصديق فوراً مسرعين ٦ كى أصطفيه فإنني في حاجة للمخلصين ٧ الشوق يخلبني لرؤيته لكيما أستبين ٨

لقد انجلت الصورة ووضحت، وثبتت براءة يوسف الصديق لدى الملك ، مما نسب إليه، وأدخل السج، ب. فمن ثم عظمت فى نفسه منزلته ، وبالتالى شعر بشوق شديد لرويته . فقال لحراسه: هيا احضروا يوسف من السجن ، أريده أن يكون قريباً منى، أريده مستشاراً لى فى كل شئون الدولة ، أريد أن أشركه معى فى تدبير أمر ملكى . ذلك لأننى أتصوره رجلاً بلغ الكمسال فى مثاليته ، ورجاحة عقله ، وإخلاصه وقوة إيمانه وفطته . أذهبوا إليه فى السجن ، لا تزعجوه ، خاطبوه بكل احترام ، إنه أمل مصر الذى سوف يحميها من عوادى الدهر ، وسوف تتحقق أمالها على يديه .

قال القرطبى فى تفسيره : ﴿ وَقَالَ الْمُلِكُ النَّوْنِي بِهِ أَسَتَخْلِصُهُ لِنَفْسِي ... ﴾ لما ثبتت براءته مما نــــب إليه ، وتحقق فى الـقصة أمانته ، ونــهم أيضاً صبره وجلـــده ، عظمت منزلته عنده ، وتيقن حسن خلاله قال: ﴿ النَّوْنِي بِهِ أَسْتَخْلِصُهُ لِنَفْسِي ﴾ .

فانظر إلى قول الملك أولا _ حين تحقـق علمه _ ﴿ اتَّتُونِي بِهِ ﴾ فقط ، فلــما فعل يوسف ما فعل ثانياً قال: ﴿التُّونِي بِهِ أَسَتَخْلِصُهُ لِفَسِي ﴾ .

قال الشيخ محمد على الصابوني في تفسيره (مسع أعلام المفسرين) : (﴿ وَقَالَ الْمُلِكُ التَّهِنِي بِهِ أَسْتَخْلِصَهُ لِنَفْسِي ﴾ . أي التوني بيوسف ، أجعله من خاصتي وخلصائي، قال ذلك لما تحقق براءته، وعرف عقته وشهامته وعلمه . . » .

قال الفسخر الوازى: لما ظهـر للملك هذه الاحـوال من يوسف ، رغب أن يـتخده لنفسه فقال : ﴿ الْتُونِي بِهِ أَسْتَخْلُصُهُ لِنَفْسِي ﴾ روى أن الرسول قال ليوسف ﷺ ، قم إلى الملك منتظفاً من درن السجن ، بالثباب النظيفة والهيئة الحسنة ، فـكتب على باب السجن: هذه منازل البلوى، وقيور الاحياء ، وشماتة الاعداء ، وتجربة الاصدقاء . يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا ________ ١٩

الملك يطمئن يوسف ويؤمنه ﴿فَلَمًا كَلَمُهُ قَالَ إِنَّكَ الْيَوْمَ لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِنٌ ۚ ۞ ﴾

قد أحضروا الصديق فوراً كنان في سنجن صهين ٩ مذّ جناء قال لنه المليكُ : غندوت في أمني ١٠ وكنرامةُ تنعطيكها ، ولنقد أمنت الكنائدين ١١ وتنفوز بنالتمكين بعد السنجن بين المجرمين ١٢

لقد ذهب رجال الملك فوراً مسرعين، إلى السجن، تنفيذاً لأمر الملك ، لقد أخرجوا يوسف من غياهب السجن المظلمة، بيد أنه كان ينير السجن بفكره وعقله، وخلقه، وحسن تمامله مع النزلاء من كل الفئات . وصل يوسف عين المتفاطة بكرامته وسلامة دينه ، أى وقف بباب الملك، أدى التحية اللائقة للملك ، مع احتفاظه بكرامته وسلامة دينه ، أى لم يسجد للملك كما يسجد الآخرون عند دخولهم على الملك لتحيته . فلما رآه الملك، عوفه من سمته وجمال صورته ، فقال له: مرحباً بك في قصرنا يا يوسف ، لقد نالك ما تكره من جانب الدولة . . ولم نكن على علم به ، ولسوف نعوضك عما أصابك ، وغسح آلامك ونرد لملك كرامتك ، ونعطيك ما تستحقه من التكريم ، وعملو المنزلة . ولسوف تكون منذ الآن فصاعداً، آمناً من جانبنا، ولن نظيع فيك الوشاة والحاقدين .

قال ابن كـشير فى تفـسيره: ﴿ فَلَمَّا كَلَّمَه ﴾ أى خاطبه الملك وعرفه، ورأى فـضله وبراعته، وعلم ما هو عليه من خلق وخُلق، وكما قال: ﴿ إِنُّكَ الْيَوْمُ لَدَيْنًا مُكِينٌ أَمِينٌ ۞﴾ أى إنك عندنا بقبت ذا أمانة ومكانة .

ـ قال الفخر الرازى في قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا كُلَّمَه ﴾ فيه قولان:

أحدهما : أن المراد، فلمما كلم الملك يوسف ﷺ، قالموا : لأن في مجالس الملوك، لا يحسن لاحد أن يبتدئ بالكلام ، وإنما الذي يبتدئ به هو الملك.

ثانيهما :أن المراد ، فلما كلم يوسفُ الملك؛ قيل : لما صار يوسف إلى الملك،وكان ذلك الوقت ابن ثلاثين سنة ، فلما رآه الملك حدثاً شاباً قال لـلشرابى : هذا هو الذى علم تأويـل رؤياى ، مع أن السحرة والـكهنة ما علمــوها ؟! قال : نعم ، فاقــبل على

تحصل المكنه. . وأما العلم، فلأن كونه متمكناً من أفعال الخير ، ولا يحصل إلا به .

يوسف يتحدث للملك

771 -----

.....

إن يوسف الصديق، ذو لسان فصيح ، يتمتع بمنطق فريد ، قل أن يوجد من يدانيه فصاحة ورجاحة عقل في مصر كـلها .. كيف لا ! فهـو نبي من أنبياء الـله ، بل هو سلالة آباء كرام ، هو حفيد الخليل إبراهيم ﷺ ، مؤيد بوحي الله ، وهو أيضا داعية إلى توحيد الله .. إذن فلا بد أن يكون أفصح أهل زمانه ، وأبلغهم بياناً.

بعد أن استقبله الملك بالسترحاب، وأوسع له فى مجلسه، وأجلسه بجانبه على سريره، فى مكان الصدارة، وطمأته بكلام ينبض بالصدق فى كسل كلمة، بل فى كل نبرة من نبراته، قال له: أنت اليوم آمن ولن ينالك ما تكره، لما انتهى الملك من حديثه ليوسف . . أخذ يوسف يتحدث إلى الملك، فكان حديثه يصل إلى أسماع الملك، كلحن محبب يشجى سامعه، أو كالماء البارد على قلب الظمآن .

كان النور يشع من منطقه الفصيح الصادق ، والملك يستمع إليه بكل اهتمام ، كل كلمة من كلام يوسف ، كانت تؤكد للملك أن يوسف هذا ينبغى أن يكون هو سيد هذه الامة . . فهذا المقل وتلك الاخلاق ليست للسوقة ، بل هي للسادة والملوك .

قال القاضى بيضاوى فى تفسيره: « دخيل يوسف على الملك، تحدث الملك معه بلغته، وأجاب يوسف . تحدث الملك بلغته، وأجاب يوسف بالعربية، سأله الملك! أى لـسان هـذا ؟! قال يـوسف : هـذا لـسان إسـماعـيـل عم أبـى، تحدث مع الملك بالمعبرانية، سأله الملك! ما هذا اللـسان ؟! قال: هـذا لـان آبائـى: إبراهيم وإسـحاق ويعقوب . . وكان الملك يتكلم أكثر من لسان ، كان يجيد أكثر من لغة ، ووجد يوسف ، يجيد أكثر من لغة ، .

يوسف يطلب من الملك أن يكون خازن المال ﴿ قَالَ اجْعَلْنِي عَلَىٰ خَزَائِنِ الأَرْضِ ... ﴾

إن البلاد بحاجة للمخلصين الحازمين ١٧ كى يحفظوا خير البلاد من البغاة المفسدين ١٨ إنس على هذا قدير من خيار الحافظين ١٩ فلتعطني شرفاً لاحفظ مال مصر من السنين ٢٠

لا يزال الحوار مستمراً متصلاً دون انقطاع ، بين المملك ، وبين يوسف كيك ، واختيراً لقد اكتفى الملك بما سمعه من حديث يوسف المقنع ، فلقد وجد عنده مالم يجده عند غيره ، من رجال بطالته الذيبن يحيطون به ، بل لم ير في حياته كلها رجلاً ، اجتمعت فيه كل صفات الكمال ، رجاحة عقل ، وسداد رأى ، وعلم غزير لا نظير له بين العلماء ، وفطة وصدق لهجة مثل يوسف كي . . . ولم لا . . . ! البس هـو يوسف نهي الله ، ابن اسحاق نبى الله ، ابن يعقوب نبى الله ، ابن اسحاق نبى الله ، ابن إبراهيم خيلل الله؟ القد كان تأثير حديث يوسف كي ، على الملك قويا مقنعاً ، فاسلم الملك ليوسف القياد ، وساله الرأى الصائب ، بالنسبة لمستقبل مصر ، وماذا يرى في شعب مصر .

قال يوسف ﷺ: أيها الملك! إن مصر بلد حضارى عريق، وشعبها شعب طيب وذكى، يبد أن رجال الحكم فيها ليسوا أمناء، فخيرات مصر تضيع فى غير ما هى مخصصة لها ،إن مصر بحاجة إلى رجال مخلصين يضعون مصلحة الشعب نصيب أعينهم ، يتوخون العمدل والحق فى ما يتولونه من أعمال ، فى سلوكهم، وفى ششون حياتهم . لذلك فأنا أطلب منك أيها الملك، أن تشرفنى بإسناد أمر أموال مصر وخزائن أرضها وشون الناس فيها إلى ، فإننى بإذن الله أستطيع إدارة هذا الأمر بنجاح وحزم واقتدار .

_ قال ابن كثير في تفسيره : ﴿ قَالَ اجْعَلْنِي عَلَىٰ خُزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ ۚ ۞ ﴾ مدح نفسه ـ أى يوسف ـ ويجوز للرجيل ذلك إذا جُهُل أمره ، للحَاجَة : وذكر أنه خازن أمين ، ذو علم وبصر بما يتولاه .

 يوسف الصديق علي شعرًا ونثرًا ______

تبريرطلب يوسف من الملك ﴿ إِنِّي خَفيظٌ عَلِيمٌ ۚ ۞ ﴾

فلـتعطـنى شرفـأ لاحفـظ مال مصـر من السـنين ٢٠

قال الفخر الرازى : روى ابن عباس ثولجيًّا ، عن النبي ﷺ فى هذه الآية : ﴿ قَالَ اجْعَلْنِي عَلَىٰ خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ ۚ ۞ ﴾ .

رحم اللّه أخى يوسف ، لو لم يقل: ﴿ اجعلـنى على خزائن الأرض لاستعمله من ساعته ، لكنه لما قال ذلك ، أخره عنه سنة ﴾.

وأقول :هذا من العجائب ، لأنه لما تأبى عن الخروج من السجن ، سهل الله عليه ذلك ،على أحسن الوجوه ، ولما تسارع فى ذكر الالتماس ،أخر الله تعالى ذلك المطلوب عنه ، وهذا يدل على أن ترك التصرف والتغويض بالكلية إلى الله تعالى أولى.

ثم قال: لقاتل أن يقول: لم طلب يوسف الإمارة، والنبي ﷺ، قال لعبد الرحمن ابن سمرة: الاتسال الإمارة ، ، وأيضاً فكيف طلب الإمارة من سلطان كافر ، وأيضاً لم لم يصبر مدة ، ولم أظهر الرغبة في طلب الإمارة في الحال؟! . . وأيضاً لم طلب أمر الخزائن في أول الأمر ، مع أن هذا يورث نوع النهمة .

وايضا كيف جور من نفسه بقوله تعالى ﴿ إِنِّي خَفِظْ عَلِيمٌ ۞ ﴾مع أنه تعالى يقول: ﴿ فَلا تُزَكُّوا أَنفُسكُم ﴾ [النجم: ٣٦] وأيضاً فما الفائدة فى قوله تعالى: ﴿ إِنِّي خَفِظٌ عَلِيمٌ ۞ ﴾وإيضاً لم توك الاستناء فى هذا ، فإن الاحسن أن يقول : إنى حفيظ عليم إن شاء الله ؟! فهذه أسئلة سبعة لا بد من جوابها .

الأول: أنه كان رسولاً حـقاً من عند الله تعـالى إلى الخلق ، والرسول يجب عليه رعاية مصالح الأمة بقدر الإمكان .

الثانى :وهو أنه ﷺ ،علم بالوحى أنه سيحصل القحط والضيق الشديد الذى ربما أفضى إلى هلاك الحلق العظيم ، فلعله تعالى أمره بأن يدبر فى ذلك، ويأتى بطريق الأجله يقل ضرر ذلك القحط، فى حق الحلق .

٢٢ _____ يوسف الصديق عَلَيْكُمْ شعرًا ونثرًا

الثالث: أن السعى فى إيصال النفع إلى المستحقين، ودفع الضرر عنهم أمر مستحسن فى العقول . وإذا ثبت هذا فنقول: إنه ﷺ كان مكلفاً برعاية مصالح الحلق من هذه الوجوه وما كان يمكنه رعايتها إلا بهـذا الطريق، وما لا يتم الواجب إلا به ، فهو واجب، فكان هذا الطريق واجباً عليه، ولما كان واجباً ، سقطت الاسئلة بالكلية .

وأما ترك الاستثناء فقال الواحدى : كان ذلك من خطيئة أوجبت عقوبة ،وهمى انه تعالى أخر عنه حصول ذلك المقصود سنة .

وأقول: لعل السبب فيه أنه لو ذكر هذا الاستثناء الاعتقد فيه الملك أنه إنما ذكره لعلمه بانه لا قدرة له علمي ضبط هذه المصلحة كما ينبغي ، فلأجل هذا المعني ترك الاستثناء . وأما قوله توله علمي ضبط هذه المصلحة كما ينبغي ، فلأجل هذا المعني ترك وموسوفاً بهاتين الصفتين السنافتين ، وفي حصول هذا المطلوب ، وبين السابين كونه وكانه قد غلب على ظنه أنه يحتاج إلى ذكر هذا الوصف ، لأن الملك ، وإن علم كماله في علوم الدين، ولكنه ما كان عالماً بأنه يفي بهذا الأمر . ثم نقول: هب أنه مدح نفسه ، مدح النفس إنما يكون مذموماً ، إذا قصد الرجل به التطاول والتفاخر والتوصل إلى غير ما يحل . فأما على غير هذا الوجه ، فلا تسلم أنه محرم ، فقوله تعالى ﴿ فَلا تَزْكُوا النفي على قوله تعالى ﴿ فَلا تَزْكُوا النفس ما يعلم كونها متركية ، والدليل على قوله تعالى بعد هذه الآية : ﴿ هُو أَعْلَمْ بِمَنْ النَّيْ شَا﴾ . أما إذا كان الإنسان عالماً بأنه صدى وحق، فهذا غير عموع والله أعلم .

قوله: ما الفائدة في وصفه نفسه بأنه حفيظ عليم ؟! .قلنا : إنه جار مجرى أن يقول حفيظ بنجميع الوجوه التي منها يمكن تحصيل الدخل والمال، عليهم بالجهات التي تصلح لأن يصرف المال إليها . ويقال : حفيظ بنجميع مصالح الناس، عليم بنجهات حاجاتهم . أو يقال: حفيظ لوجوه أيباديك وكرمك ، عليم بنوجوب مقابلتها بالطاعة والخضوع، وهذا باب واسع جداً ، يمكن تكثيره لمن أراده .

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا __________ ٢٥

تمكين الله ليوسف في الأرض ﴿ وَكَذَلكَ مَكَنَّا لِيُوسُفَ فِي الأَرْضَ ﴾

سمع المليكُ مقالة الصديقِ سمع الفاهمين ٢١ من ثَم قال له بحق : أنت ذو عقل ودين ٢٢ إنى أرى فيك النجابة واللذكاء المستبين ٣٣ ولقد جعلتك خازناً للمال دون العالمين ٢٤ كى تحفظ الأموال من أيدى البُغاةِ العابِين ٢٥

الملك يصغى لحديث يوسف الصديق ، كمن يستمع لحناً محباً أثار كوامن نفسه ، إنه لا يسمع باذنيه فحسب ، بل عقله وأفكاره ، كانا يشاركان أذنيه الإستماع ، كل كلمة كان ينطق بها يوسف الصديق ، كانت تجد طريقها إلى أذنى الملك فيستقبلها عقله وفكره استقبال البارد ، في هجير الصيف . وبرغم هذا فيوسف الصديق ، لم يُطلِ في حديثه للملك ، لأنه كان كلاماً مركزاً متقناً ، لا حشو فيه ولا لغو ، ثم ختم يوسف الصديق ، حديثه للملك ، لأنه كان كلاماً مركزاً متقناً ، لا حشو فيه ولا لغو ، ثم ختم يوسف الصديق ، حديثه للملك بالجملة الخالدة التي سجلها القرآن الكريم هي: ﴿ اجعلني عَمْ خَوْانِ الأَرْضِ إِنِي حَفِيظٌ عَلِيمٌ ﴿).

حيننذ هنف الملك قائلا بكل إعجاب:أنت رجل عبقرى، بل أنت الإنسان الذى يفتقر إليه ملكى، فذكاؤك، ورجاحة عقلك، وحلو منطقك، وحسن تدبيرك، كل هذه الصفات، تجملك جديراً بأن تكون الرجل الأول أعتمد عليه فى كل شىء. ثم أردف قائلا: من واقع تفسيرك لرؤياى ، أشعر بخطر يهدد مصر ، وشعب مصر، أليس قد قلت فى تفسيرك للرؤيا : هناك سبع سنوات قحط ، سوف تعقب سنى الخصب السبع؟!

قال يوسف : بلى . . قال الملك: إذن فهذا الأمر يحتاج إلى حساب دقيق ،وتدبير محكم،ولا أعلم أن أحداً من يحيطون بمى ،له القدرة على القيام بتلك المهمة الخطيرة .

إذن، فإنى أوليك على خزائن مصر كلها ، تنصرف فيها بما تراه مصلحة مصر ، وشعب مصر ، فأنت الحارس الأمين ، الذى ساقتك الأقدار الإنقاذ هذا البلد من أعدائه الذين يتربصون به الدرائر ، أولئك الذين لا هم لهم ، إلا إشباع رغباتهم ، وتحقيق مصالحهم الشخصية ، بهذا القرار ، أصبح يوسف الصديق، محكناً في مصر كلها، وصاحب الكلمة النافذة فيها .

يوسف له أجران :في الدنيا والآخرة

﴿ يَتَوَأُ سُهَا حَيْثُ يَشَاءُ نُصِيبُ بِرَحْمَيَا مَن نَشَاءُ وَلا نُصِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِينَ (33 وَلا جُرُ الآخِرَةِ خَيْرٌ للذينَ آشُوا وكَانُوا يَتُقُونَ (22 ﴾

ثنة المليك بيوسف كانت جزاء الصابرين ٢٦ قد صار يوسف سيداً في مصر ارض الخالدين ٢٧ بالأمس كان مكبلاً بالذل بين المجرمين ٢٨ واليوم صار مكرماً تكريم رب العالمين ٢٩ هذا جزاء الله في الدنيا لكل المخلصين ٣٠ وهناك يوم الحشر خير للرجال المتقين ٣١

لقد أصدر ملك مصر قراره الخالد ، بتولية يوسف الصديق، خزائن مصر، وإدارة أموالها وأعمالها ، والتصرف فيها، بحيث لا قيود عليه، ولا رقباء إلا ضميره. ولا غرو ، فملك مصر لا يصدر هذا القرار جزافاً ، فهو رجل ذو فطنة ، فراسة وعقل راجع وحكمة، فهو قد تفرس في يوسف الصديق ، فرأى الفطئة كلها ، والذكاء كله ، والمقل الراجع ، والإيمان القوى الراسخ ، هذا فضلاً عن تفرده بعلم لا يوجد في مصر كلها من يساويه فيه ، ألا وهو علم تفسير الاحلام ، الذي يعتبر من كنوز العلوم والمعارف .

إن قرار الملك يتوليه يوسف ، هذا المنصب الخطير ، يعتبر تكريماً فاق كل تكريم ، لقد أصاد هذا القرار ليوسف حريته التي كانت مسلوبة ، وكرامته التي كانت مهدرة جريحة . . فهو بالأمس كان في غياهب السجن المنظلمة ، بين فتات نزلاء السجن، المختلفي النزاعات والمفاهيم والأهواء . إنها رحمة من الله ، امتن بها على يوسف الصديق في الدنيا ، مسح بها آلامه، وآسى بها جراحه ، فلقد أوذي يوسف كثيراً ، فصبر وأحسن في صبره . . بحيث لم يكن ملولا متبرماً .

قال القرطبي في تفسيره : ﴿ نُصِيبُ بِرَحْمَتَا مَن نَشَاءُ ﴾ أي بإحسانسا ، والرحمة النعمة والإحسان ﴿ وَلا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ۞ ﴾ أي ثوابهم .

وقال ابن عباس ووهب : يـعنى الصابرين ، لصبره فــى الجب ، وفي الرق، وفي

يوسف الصديق المسكن الم

يوسف يعرف إخوته ،وهم لا يعرفونه

﴿ وَجَاءَ إِخْوَةُ يُوسُفَ فَدَخَلُوا عَلَيْهِ فَعَرَفَهُمْ وَهُمْ لَهُ مُنكِرُونَ (١٠٠٠ ﴾

القحط قد عم القرى والناس صاروا جاليين ٣٢ لكنهم هرعوا إلى أرض الكنانة ذاهبين ٣٣ لكنهم هرعوا إلى أرض الكنانة ذاهبين ٣٤ هرعوا لأخذ القوت حتى لا يصيروا هالكين ٣٤ قد كان إخوة يوسف بين الوفود القادمين ٣٥ لما رآهم صار عارفهم ، وليسوا عارفين ٣٦ قد سُرٌ يوسف إذ رأى إخوانه في الوافدين ٣٧

لم ولى الملك أمر مصر وشنونها ، لا سيما الاقتصادية منها إلى يوسف الصديق، سار في الناس بالعدل والحق ، فأحبه أهمل مصر كلهم .. وذلك خلال سنى الخصب. وانتهمت السينون السبح المخصبة ، وكان يوسف قد أصدر أوامره لكل الزارعين ، بأن يتوسعوا في ذراعة القمح، وذلك انتظار لسنى القحط المجدية المرتقبة .. وقد جمع كل ما أنتجته المؤرقية .. وقد جمع كل من أماكن لتخزين الغلال . وجاءت سنون القحط، وكان يوسف قد أعمد المعدة لمواجهتها ، من أماكن لتخزين الغلال . وجاءت سنون القحط، ومن يوسل علم بالقحط من أماكن لتخزين الغلال . وجاءت سنون القحط، وكان يوسف قد أعمد المعدة لمواجهتها ، المرتقب، المتخذو التدابير والاحتياطات الملازمة لمواجهته . لقد عمت المجاعة في أنحاء الارض، فمن ثم هرح الناس من كل مكان متجهين صوب مصر ، بحثاً عن المعام، وتطايرت الأثباء ،ان مصر فيها طعام . صار الناس يأتون مصر وفوداً ، معهم الإبل لحمل الطعام، ثم يعودون إلى أهملهم مسرعين، معهم الطعام إلى ذويهم .. الطعام الذي هو قوام الحياة .. وكان إخرة يوسف قد أقبلوا ضمين الوفود القادمين .. فلما راهم يوسف، عرفهم .. أما إخوته فلم يعرفوه ، ذلك لأنه كان صغيراً حين تركوه في الجب ، وكانوا يظنون أنه قد مات ، وإن لم يكن قد مات ، فإن لم يكن قد مات ، فإن لم يكن قد مات ، فلس معقولاً أن يصل إلى هذه المكانة !

قال ابن كثير: "ذكر السدى ومحمد بن إسحاق وغيرهما من المفسرين: أن السبب الذي اقدم إخوة بوسف بلاد مصر، أن بوسف كيلي، لما باشر الوزارة بمصر، ومضت السبع السنين المخصبة، ثم تلتها سنين الجدب، وعم القحط بلاد مصر باكملها، ووصل إلى بلاد كنعان، وهى التى فيها يعقوب كيلي واولاده، وحيننذ احتاط يوسف كيلي لمناس، في غلاتهم، وجمعها أحسن جمع، فحصل من ذلك مبلغ عظيم، وأهراء متعددة هائلة، وورد عليه الناس من سائر الاقاليم والمعاملات يمتازون لانفسهم وعيالهم ، وكان لا يعطى الرجل أكثر من حمل بعير في السنة » .

يوسف الصديق عُلِينَكُمْ شعرًا ونثرًا ________________________

يوسف يسأل إخوته

.....

ناداهم الصديق: من أنتم! أجابوا قائلين ٣٩ إنا بنو يعقوب آل البيت نسل المرسلين ٣٩ قصط البلاد أصابنا ، جينا مجيء المكرهين ٤٠ جينا لكى نكتال ثم نعود عود الغانمين ٤١ كى نطعم الافواء من جوع فنعم المطعمين ٤٢ كى نطعم الافواء من جوع فنعم المطعمين ٤٢

لما دخل أبناء يعقوب على أخيهم يوسف الصديق، في المكان المعد لاستقبال الوفود، وقد رآهم فعرفهم ، أما هم فلم يعرفوه . . فسألهم يوسف ، من أنتم ؟! ومن أين فلمتم ؟! قالوا : إيها العزيز ، نحن أبناء يعقوب ، نبى الله . . نحن آل بيت النبوة ، أحفاد إبراهيم خليل السله . قدمنا إليكم من بلاد الشمام ، جئنا لاجل الميرة - نجلب الطعام لأهلينا - لقد أصاب القحط بلادنا ، وصار المناس في مجاعة ، وقد جمعل الله الخير في مصر ، وجعلك خازنا تعطى الناس ما يحتاجونه بالحق والعدل ، ولولا المجاعة ما جئنا مصر ، ذلك لأن ليس لنا بها من حاجة ، وقد خلفنا وراءنا شيوخاً وأطفالا ونساء ، الجوع يهدد حياتهم، ويوشك أن يقضى عليهم، إن لم نسرع لهم بالغوث .

قال الاستاذ أحمد بهجت في كتابه و أنبياء الله ٤: جاء الإخوة الذين ألقوه في البتر، جاء أولاد يعقوب في صفوف الجمامير الطويلة صاحبة الحاجة ، وهو يجلس على عرش مصر، حاكماً مطاعاً، يأمر وينهى ويتحكم في لقمة عيش الناس ، يحف من حوله وذراؤه وجناده وأبهته . عرف يوسف إخوته على الفور ، ولم يعرفوه هم ، يستحيل أن يعبر طيف يوسف أفكارهم الآن ، لقد تخلصوا منه، من زمان بعيد . . وضاق بهم الحال، فجاءوا من فلسطين بيحثون عن السطعام في مصر . وأجرى يوسف حواره مع أخوته ، بغير أن يكشف لهم عن نفسه ، كان علد الإخوة عشرة ، وكان معهم أحد عشر بعيراً ، سالهم يوسف مستخدماً أحد المترجمين لكى لا يتبحدث لغتهم العبرانية ـ نظامنا يقضى بإعطاء كل إنسان قدر بعير من الطعام ، كم عددكم ؟! قالوا : نحن أحد عشر .

يوسف يبادل إخوته الحديث ويعرف منهم حال أبيه

.....

قد اردف الصديق يسالهم سؤال المستبين ٣٤ إنى أداكم عشرة، أى إخوة متآلفين! ٤٤ فلتخبرونى هل تركتم خلفكم متخلفين؟! ٥٥ قالتخبرونى هل تركتم خلفكم متخلفين؟! ٥٥ هوجبة كاخيه يوسف كان من خير النبيين ٧٧ اثنان إخوتنا ، وليس لامنا ، هذا يقين ٤٨ لكن يوسف لم ويعش وأبوه ظل على الانين ٤٩ لكن يوسف لم يعش وأبوه ظل على الانين ٤٩

يوسف الصديق يواصل سؤال إخوته، لما قالوا له : نحن أحد عشر أخا، قال لهم: لقد ذكرتم أنكم أحد عشر أخاً ، لكننى أراكم عشرة فحسب! فهل تركتم وراءكم أحداً في دياركم ؟!

قالوا: نعم تركنا ابانا يعقوب ، هو شيخ كبير ، ومعه ولده ، هو اصغرنا سنا ، ظل عنده يؤنسه وبسلبه ، لينسى همومه واحزانه على ولده يوسف ، لقد كان يجب حبا لا مزيد عليه ، لكنه مات منذ زمن بعيد ، ومن ثم فهو حزين عليه ، منذ ان انتقدناه من سنين طويلة حتى الآن . وانحونا الأصغر الذى ظل عند أبيه ، هو ويوسف أنخوان لنا ، لكن من أم أخرى، فلما مات يوسف ، ازداد أبونا تمسكاً بالثانى ، من زوجته الثانية ، فهو أثير لديه ، لايقدر على بعده عنه أبداً . . ولا يحب مفارقته مطلقاً . قال لهم يوسف:إن النظام المرضوع هنا ، لتوزيع الطعام على الناس، أن لكل رجل حمل بعير ، وائتم عشرة فقط . . ومع هذا سأعطيكم أحد عشر حملاً ، لاجل أخيكم الغائب الذى قلتم ظلم عند أبيه ليؤنسه ويسليه عن أحزانه على ولده يوسف المنقود .

قال ابن كثير في تفسيره: " إنه - أى يوسف - شرع يخاطبهم ، فقال لهم كالمنكر عليهم: ما أقدمكم بلادى ؟! قالوا :أيها العزيز ! إن قدمنا للميرة ، قال: فلعلكم عيون؟! جواسيس - قالوا: معاذ الله ، قال : فمن أين أنتم؟! قالوا: من بلاد كنعان، وأبونا يعقوب ، نبى الله ، قال: وله أولاد غيركم ؟! قالوا نعم، كنا الني عشر، فلذهب أصغرنا، هلك في البرية، وكان أحبنا إلى أبيه ، وبقى شقيقه ، فاحتبسه أبوه ليتسلى به عنه، فأمر بإنزالهم وإكرامهم » .

أبناء يعقوب يتجهزون للرحيل ﴿ وَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمْ ﴾

قد أنزل الصديق إخوته كخير المنزلين ٥٠ أعطى لقوم آخرين ٥١ أعطى لقوم آخرين ٥١ قد جهزوا أوثاقهم كيما يعودوا قافلين ٥٧ لكن يوسف قال يوصيهم وصية ناصحين ٥٣ فلتسمعوا قولى وكونوا للمقالة مدركين ٤٤

لقد انتهى الحوار ببن يوسف الصديق ﷺ ، وبين إخرته ، وذلك بعد أن وجه إليهم عدة أسئلة ، اطمأن من خلالها عملى أيبه وأخيه ، وأنهما لا يزالان على قيد الحياة، من ثم أمر بإنزالهم أحسن منزل ، وأغدق عليهم فى الإنفاق، بحيث بهرهم من شدة إكرامه لهم . . ولا غرو فهم إخوته ، وهم أحق الناس بالكرم والتكريم، ثم أصدر أوامره للعمال والحدم ، القائمين على الكيل والحراسة ، أن يعدوا لإخوته أحد عشر حمل بعير . الوافع أن هذا كان استثناء خماصاً لإخوته ، لأن النظام المعمول به ، أن لكل رجل حمل بعير فقط . . وهؤلاء عشرة رجال ، وقد اعطوا أحد عشر حملاً ، فلماذا ؟!

كان هذا النساؤل باديا على وجوه القوم ، من العمال والحدم والحراس ، والوفود أيضا . . بيد أن الجواب على هذا التساؤل المكتوم ، جاء على لسان يوسف عيكم نفسه، أنه استثنى هؤلاء القوم من القرار ، الذي يعاملون كل الوافدين به ، ذلك لأنه تبين أنهم أحد عشر أخا فعلاً فهؤلاء عشرة، وأخوهم الحادى عشر تخلف عند أبيه لأسباب هامة ، فاعطاهم نصيب أخيهم ذاك القد جهزوا أوثاقهم، واستعدوا للرحيل، عائدين إلى بلادهم، في فلسطين من أرض الشام، إلى حيث ينتظرهم أبوهم ، بل كل آل يعقوب من النساء والأطفال . بيد أن الفخر الرازى يقول: إن يوسف أعطى إخوته العشرة ، عشرة أحمال، وزادهم حملين آخرين لابهم واخيهم، وهذا قوله: فإن عادة يوسف علي الكل أن نعطيه حمل بعير ، لا أزيد عليه ولا أنقص ، وإخوة يوسف الذين ذهبوا إليه كانوا عشرة، فأعظاهم عشرة أحسمال فقالوا : إن لنا شيخا كبيراً وأخا أخر بـ في معه ، وذكروا أن أباهم لأجل سنه، وشـدة حزنه لم يحضر، وأن أخاهم بقـى في خدمة أبيه ، ولا بدلهما أيضاً من شىء من الطعام ، فجهز لهما أيضاً بعيرين آخرين من الطعام ، .

يوسف يطلب إحضار بنيامين ﴿ قَالَ اتُّتُونِي بِأَخِ لَكُم مَنْ أَبِيكُم ﴾

لكن يوسف قال يوصيهم وصية ناصحين ٥٣ فلتسمعوا قولى وكونوا للمقالة مدركين ٥٤ إذ ما أردتم عودة للكيل عود الراغبين! ٥٥ هاتوا أخاكم من أبيكم فليكن في الوافدين ٥٦

لما هم ابناء يعقوب بالرحيل ، عائدين إلى بلادهم وذويهم ، تحدث يوسف يكلم اليهم فقال لهم: إنى أوصيكم وصية صادقة ، إن كتتم عقلاء - وإنكم لكذلك - فاسمعوا قولى ، ونفذوا ما أوصيكم به . . فوصيتى أسديها لكم خالصة لوجه الله . ذلك لاننى تاثرت بكم ، فأهمنى أمركم لكونكم - كما ذكرتم - من سلالة آباء كرام، لذا فإننى أبغى لكم الخير، لا أريد منكم جزاء ولا شكورا . بعد أن انتهى يوسف من حديثه لإخوته ، ودعهم بحرارة وانقلبوا عائدين متجهين إلى أرض فلسطين ، لقد كان يوسف يكن يتمنى أن يرافقهم في رحلة عودتهم، ليملأ عينيه برؤية أبيه الحزين ، واخيه بنيامين الذي يعن لرؤيته أشد الحنين ، بيد أن يوسف يكلم ، لم ينس حين ودعهم أن كرر نصحه لهم ، ولكن نصحه هذه المرة كان مشفوعاً بكلام آخر وهو : إن شئتم العودة إلينا مرة ثانية ، لا بليرة ، فلتحضروا معكم أخاكم الذي تركتموه وراءكم - كما قلتم - وقد صدقنا لاكم ، فأعطيناكم حملاً لاجله . . وذلك الحمل زائد على العدد المقرر لكم .

قال الفخر الرازى فى قوله : ﴿ قَالَ التَّوْنِي بِأَحْ لَكُمْ مِنْ أَبِيكُم ﴾ لعلهم لما ذكروا أباهم قال يوسف: فلم تركتموه وحيدا فريدا ؟! قالوا : ما تركناه وحيداً ، بل بقى عنده واحد ، فقال لهم : لم استخلصه لنفسه ، ولم خصه بهذا المعنى ؟! الاجل نقص فى جسده ! فقالوا: لا ، بل لاجل أن يحبه أكثر من محبته لسائر الأولاد . فعند هذا قال يوسف: لما ذكرتم أن أباكم رجل عالم حكيم ، بعيد عن المجازفة ، ثم إنه خصه بمزيد المحبة ، وجب أن يكون زائداً عليكم فى الفضل ، وصفات الكمال، مع أنى أراكم فضلاً علماء حكماء ، فاشتاقت نفسى إلى رؤية ذلك الاخ فاتونى به . يوسف الصديق عليمينهم شعرًا ونثرًا _________________

يوسف يذكر إخوته بإكرامه لهم

﴿ أَلا تُوَوْنَ أَنِي أُوفِي الْكَيْلَ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنزِلِينَ ۞ فَإِن لَمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلا كَيْلَ لَكُمْ عِندِي وَلا تَقْرَبُونَ ۞ ﴾ .

أفليس قد أوفيتكم كيلاً وكنتم مكرمين؟! ٥٧ إنو لم يجئ معكم فلا تأتوا لكيل طالبين ٥٨ فلتدركوا ما قلته كونوا لنصحى فاهمين ٥٩

قال الفخر الرازى فى قوله تعالى: ﴿ أَلا تَرَوْنُ أَنِي أُوفِي الْكَيْلُ وَأَنَا خَيْرُ الْمُعْزِلِينَ ﴿ الْحَالَةُ عَلَى الْمُعْزِلِينَ ﴿ الْحَالَةُ عَلَى الْمُعْزِلِينَ ﴿ الْحَلَيْمِ الْحَلَيْمِ الْحَلَيْمِ الْحَلَيْمِ الْحَلَيْمِ الْحَلَيْمِ الْحَلَيْمِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُولِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ال

قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب في « القصص القرآني »: « وهنا وجد يوسف فرصة في معاسرتهم ، والتضييق عليهم ، واخذهم بشيء من الابتلاء الذي سقوهم كاسه منية ، فطلب إليهم أن يأتوه بهذا الأخ الذي لهم من أبيهم - كما يقولون لكون ذلك دليلاً على صدقهم فيما قالوه ، من أنهم أيناً يعقوب نبى الله ، وإلا فإنه لن يتمامل معهم ، ولن يعظيهم من ميرة مصر شيئا. ﴿ وَلَمّا جَهْرُهُم بِجَهَازِهِمْ قَالَ التَّونِي بِأَعْ لَكُمْ اللهُ وَلَا تَقْرُبُونَ ﴾ . وهكذا ترك يوسف إخوته يعودون إلى بلادهم ، بعد أن حمل كل واحد منهم حمل بعير من الحب » .

قال ابن كثير في قوله تعالى: (﴿ وَلَمَا جَهَزُهُم بِحَهَازِهِم ﴾ أي وفاهم كيلهم ، وحمل لهم أحمالهم قال: ﴿ أَتُونِي بِأَخِ لَكُم مِنْ أَبِكُم ﴾ ، هذا الذي ذكرتم ، لاعلم صدقكم فيما ذكرتم : ﴿ أَلا تَرُونُ أَنِي أَوْفِي الْكِيلُ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنزِلِينَ ۞ ﴾ يرغبهم في الرجوع إليه ، ثم رهبهم فقال: ﴿ فَإِنْ لَمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلا كَيلُ لَكُمْ عِبدِي وَلا تَقْرَبُونَ ﴾ إن لم تقدموا معكم في المرة القادمة ، فليس لكم عندي ميرة ؟ .

أبناء يعقوب يعدون يوسف بإحضار بنيامين ﴿ قَالُوا سَنُرَاوِدُ عَنْهُ أَبَاهُ وَإِنَّا لَفَاعَلُونَ ۞ ﴾

قالوا : فلن يرضى أبوهُ ، لانه شيخٌ حزين ٦٠ من بعد يوسف لم يكفّ عن البكاء مدّى السين ٦١ لكن سنساله ونسرجو أن يجيّب وأن يلين ٦٢ فلعلهُ يسرضى ويعطينا الفلام المستكين ٦٣

بعد أن انتهى يوسف ﷺ، من الحديث مع إخوته ، إذ قال لهم : إذا ششم أن تعودوا مرة ثانية، إلى مصر لاجل المبرة، فليكن أخوكم معكم . قالوا : ﴿سَرَّاوُو عَنَّهُ أَيَّاهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْوْنَ سَنَّ اللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْ عَلَيْهُ وَاللَّعَ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَعَلَا غَيْر قاطع ، بانهم سوف يطلبون من أبيهم أن يرسل أتخاهم معهم، وسوف يحاولون إقناعه، ما وجدوا إلى ذلك سبيلاً . ذلك لائهم يعلوب، أن يامنهم عليه وبالتالي فلن يعطيهم إياه، فهو منذ أن فقد ولده يوسف، لم يكف عن البكاء ليل نهار، حتى الآن، ولاغور، فمن شدة حزنه على يوسف، وكثرة بكائه المتواسل، أذهب البكاء نور عينيه، فصار أعمى لا يسمر . وبرغم هذا ، فالوا يوسف: سنراود عنه أباه وإنا لفاعلون، أي سنطلبه منه، وسوف نتطف في الطلب ، وسوف نحاول إقناعه . . فلعله يتنازل عن رأيه ، وإصراره الذي نعرفه عنه . . وهو أنه لن يسمح لولده هذا بالبعد عنه ، مهما كانت الأسباب . يبد أنه إذا ما استجاب لنا، ووافق لعلى إرساله معنا ، فإننا سوف نكون سعداء لكوننا وقينا ، وأثبتنا صدق قولنا .

قال القرطبي في تفسيره: ﴿ ﴿ قَالُوا سَنُرَاوِدُ عَنَّهُ أَبَّاهُ وَإِنَّا لَفَاعِلُونَ ۚ ﴿ آَيَ ﴿ أَي سنطلبه منه، ونسأله أن يرسله معنا، وضامنون المجيء به ومحتالون في ذلك.

مسألة ـ إن قبل : كيف استجاز يوسف إدخال الحزن على أبيه بطلب أخيه ؟ قبل له:عن هذا أربعة أجوبة أحدها : يجوز أن يكون الله عز وجل أمره بذلك ابتلاء ليعقوب ، ليعظم له الثواب، فاتبع أمره فيه .

الثانى : يجوز أن يكون أراد بذلك أن ينبه يعقوب على حال يوسف عَلِيمًا٪.

الثالث : لتتضاعف المسرة ليعقوب برجوع ولديه عليه .

الرابع: ليقدم سرور أخيه بالاجتماع معه ، قبل إخوته ، لميل كان منه إليه ٣ .

يوسف يأمر بوضع بضاعة إخوته في رحالهم

﴿ وَقَالَ لِفَتِيَانِهِ اجْمَلُوا بِضَاعَتُهُمْ فِي رِحَالِهِمْ لَمَلَهُمْ يَعْرِفُونَهَا إِذَا انقَلُوا إِلَى أَهْلِهِمْ لَمَلُهُمْ عُدُنُ (37)﴾ .

فتيان يوسف حوله كانوا جميعاً واقفين 18 أوحى لهم ، دُسوا البضاعة في رحال العائدين 10 إذ ما رأوها عند عودتهم يصيروا الائمين 11 فيكون هذا دافعاً لمجيئهم ، هذا يقين 17 فوراً أطاعوا أمره كانوا بحق فاهمين 18

فى الوقت الذى كان يوسف يتحدث فيه مع إخوته قبيل رحيلهم بقايل ،كان هو قد قرر آمرا ، اتفق مع عماله وخدمه ،الذين يعملون تحت إمرته فى الكيل والوزن لكل الوفود . المر يوسف الصديق ،عماله وخدمه ،ان يضعوا بضاعة أبناء يعقوب ،البضاعة التى جاءوا بها معهم ثمناً للطعام ،أمرهم أن يضعوها لهم فى أمتعهم خفية ،بحيث لا يرونهم أثناء إخفائها فى المتعمة ،فلا يرونهم اثناء إخفائها فلسطين من أرض الشام . يوسف الصديق أقدم على هذا العمل ،لعلمه أن إخوته ،بعد أن يصلوا إلى أهليهم ،هنالك سوف يكتشفون أن بضاعتهم ،قد عادت معهم ، لم يعطوها لعزيز مصر ثمناً لأحمال الطعام الذى أخذوه . حينلذ سوف يجدون أنفسهم ، مضطرين للعودة إلى مصر ،على الأقل ليؤدوا ثمن الطعام الذى أخذوه . حينلذ سوف يجدون أنفسهم ، مضطرين ياكلوا شيئاً لا يؤدون ثمنه ،من شم سوف يتحقق ليوسف ما أواد .

قال الاستاد عبد الكريم الخطيب في كتابه القصص القرآني افي قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ الشَّيَانِهِ الْعَلَوْ الْقَالِوا إِلَى الْعَلِيمِ لَعَلَمُ الْعَلَيْمِ يَعْرِفُونَهَا إِذَا الْقَلَبُوا إِلَى الْعَلِيمِ لَعَلَمُهُم يَرْجُونَ لَيْنَا الْعَلَمُ اللَّهِ لَعَلَمُ اللَّهِ الْعَلَمُ اللَّهِ الْعَلَيْمِ اللَّهِ الْعَلَيْمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعُلِمُ الللِّهُ الْمُلْعُلِي الْمُلْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعُلِمُ اللَّهُ الْمُلْعُلِ

⁽١) لعل الصواب [إذا عادوا إلى أهليهم في الشام] .

يطلبون من أبيهم أن يرسل معهم بنيامين ﴿ فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَىٰ أَبِهِمْ قَالُوا يَا آبَانَا مُبَعَ مِنًا الْكَيْلُ قَارْسِلْ مَعَنَا أَخَانَا نَكْلُ وَإِنَّا لَهُ

لَحَافظُونَ 📆 ﴾

قد عداد إخوة يوسف للأهل عدود الغافين ٦٩ وصكوا الأهليهم، وكانوا من رحيل متعبين ٧٠ واستقبل الشيخ الكبير بنيه كانوا غانبين ٧١ عن قول يوسف أخبروه، ولم يكونوا كاذبين ٧٢ قالوا: فإن عُدُنا لمصر لاجل كيل طالبين! ٧٣ لا بد يصحبنا أخونا ، وهوفي أمن أمين ٧٤

أرسلُه معْنَا ســوفَ نـحفظُه مـن المتطَّاولـين ٧٥

وصلت القافلة التي تضم أبناء يعقوب، إلى قريتهم ، إلى حيث الآهل والأحباب، لقد عادوا بعد غيبة طويلة، عادوا ومعهم القوت، الطعام الذي به قوام الحياة . . جلبوه من مصر ، مصر التي لها البد الطولي على كل من حولها من الأمصار . ولا غرو فالمجاعة تهدد الأحياء جميعا ، في كل يقاع الأرض بالفناء . وهذه مصر يهرع الناس المجاعة تهدد الأحياء موصوب، من كل أنحاء الأرض ، ليجدوا فيه ما يقيم الأود، وييقى على الحياة، وثلك لعمر الله مفخرة لمصر على كل بلاد الدنيا ، ودين لها على كل الاصقاع . دين واجب الأداء في كل زمان ، يودى لمصر صاحبةالفضل في تلك الحقية من المن من من الزمن !! فرح نبي الله يعقوب عيلا . بعد أن من الزمن !! فرح نبي الله يعقوب عيلا . إنجودة بنيه ملين ، وعنائين أيضاً . بعد أن استقر بهم المقام ، وهاذا دار بينه وبينهم من حوار ، وعن النظام المعمول به في أكرامه الزائد لهم ، وهاذا دار بينه وبينهم من حوار ، وعن النظام ملئا ، وهو منك با بابان ، أن ترسل معنا أخانا ، وذلك لكي ينال نصيبه من الطعام ملئا، وهو أعطانا حملاً لكن يشب في فيضه ويسليه ، مدة غبابنا عنه ، فصدق كلامنا حمل بعير . ولقد تلطف بنا عزيز مصر ، حينما قلنا له : نحن إخوة أحد عشر ، لكن وأعطانا حملاً لكن لكن يتبت لعزيز مصر أننا ان ترسل معنا أخانا ، في الرحلة القادمة وأعطانا حملاً لكن لكن يتبت لعزيز مصر أننا صادقون، ولسنا كاذين . أرسله ممنا يا أبانا ، وسوف نحوسه ونحيم من كل أذى ، ولن يصيبه مكروه أبداً ، لسوف نحفظه من كل وسوف نحوسه ونحيد من كل أذى ، ولن يصيبه مكروه أبداً ، لسوف نحفظه من كل .

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا ___________

أبوهم يوافق على إرساله معهم

﴿ قَالَ هَلْ آمَنُكُمْ عَلَيْهِ إِلاَّ كَمَا أَمِنتُكُمْ عَلَىٰ أَخِيهِ مِن قَبْلُ فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ

رُّاحِمِينَ 🔃 ﴾ .

الشيخُ قالَ لهم: فكفُّوا، لا تكونُوا جَاهلين ٧٦ هل تدهبون به كما كنتم بيوسفَ ذاهبين؟! ٧٧ لكنُ لاجلِ العَيشِ قد أرضى رضاءَ المُكرهين ٧٨ والله يحفظكم جميعًا ،فهو خيرُ الحافظين ٧٩

لقد استمع نبى الله يعقوب لحديث أولاده ، وقد أدهشه أن عزيز مصر ، طلب منهم أن يحضروا أخاهم معهم !! وسرعان ما عاد بذاكرته إلى الوراء ، وذلك حينما جاءه هؤلاء الابناء أنفسهم ، فطلبوا منه أن يرسل معهم أخاهم يوسف ، ليرتع ويالهو ..له. في الصحداء .

يالله !! ما أشبه هذا الموقف بذاك . التاريخ يعيد نفسه . نفس الصورة تتكرر ، والبشيخ في الوقت نفسه يجتر الذكريات الحزينة ، بيد أنه قال لهم : لا ، لا تقولوا هذا القول مطلقاً ، لن أسلمكم ابني . . فلقد ذهبتم بيوسف من قبل ، ولم تعودوا به ، قلتم : أكله الذئب في الصحراء ، والله اعلم بكم وباعمالكم . قالوا: يا أبانا ! إن لم ترسله معنا ، فلن نحصل على حقنا المقرر لنا من الطعام . وعلى كل حال ، ترجو منك الا تتعجل في إصدار القرار . ففكرالشيخ في الامر ملياً ثم قال : إنني لا أجد مفراً من إرساله معكم ، لأن عدم إرساله معناه حرماننا من الطعام ، كما ذكرتم في حديثكم . وعلى كل حال فقولكم : إنكم سوف غفظونه من كل سوه ، ليس هذا هو الذي جعلني أوافق على إرساله . فقد قلتم القول من قبل ، لما طلبتم مني يوسف ، ومن ثم فإني أوقل : ﴿ فَاللّٰهُ خَبِرٌ خَافِظً وَهُو أَرْحُمُ الرَّحِمِينَ ﴿ كَا ﴾ . إنني أسأل الله أن يحفظه من كل كيد، رحمة بشيخوختي من ناحية ، وبشبابه من ناحية أخرى .

قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب في « القصص القرآني» : « وفي تلك الحال الني استولت على يعقوب من هذا الخبر المزعج ، الذي تلقاء من أبنائه ، وأنه لن يكال لهم

لقد تمثل يعقوب فى هذا الموقف ،ما كان منهم من إلحاح عليه فى طلب يوسف، لبرتع ويلعب معهم كما كانوا يقولون . .! لقد تمثل له هذا الموقف ،فراى فيما يطلبه منه أبناؤه الآن ،صورة مشابهة تماماً له، وأن الذى دبروه ليوسف من كيد ،ليس ببعيد أن يدبروا مثله لاخيه ». يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا ________ ٣٦٢

لقد وجدوا بضاعتهم مخبوءة في رحالهم

﴿ وَلَمَّا فَتَحُوا مَنَاعَهُمْ وَجُدُوا بِضَاعَتَهُمْ رُدُتْ إِلَيْهِمْ قَالُوا يَا أَبَانَا مَا نَبْغِي هَذِه بِضَاعَتُنَا

رُدَّتْ إِلَيْنَا﴾ .

فتحوا المتاع إذا بضاعتهم! غدوا متسائلين ٨٠ فتلاوموا من كونهم قد أشبهوا للسارقين ٨١ من ثم قالوا : يا أبانا ، قد غدونا حائرين ٨٢ هذى بضاعتنا أتت معنا ،ولسنا فاهمين ٨٣ هيا فسوف نعيدها لعزيز مصر،مبادرين ٨٤ هذا إذا شتنا العدالة ، أو سنغدو ظالمين ٨٥

لقد سُو أبناء يعقوب ، لكون أبيهم وافق بعد لاى وجهد ، على أرسال ولده معهم، في حين أنهم كانوا بشكون في موافقة أبيهم على ذلك ، مهما كانت الأسباب . على كل حال ، لقد وافق الشيخ على إرسال ولده مع إخوته ، لأن ذلك كان حتماً ، كان أمراً ضروريا ، لا مفر منه ، ولا معدى عنه ، كما تبادر إلى فهمه من مقال أولاده . قد كان مذا الحوار ، بين الشيخ وبين أولاده، قبل أن يفتحوا أمتعتهم، ثم اتجه كل واحد منهم إلى حمل بعيره ، وفتحوا أمتعتهم . . وهنا بدت الدهشة على وجوههم جميعاً ، لقد وجد كل منهم البضاعة التي كان قد أخذها معه ، ليشترى بها الطعام ! إيالله!! هل نسى عزيز مصر أن يأخذ ثمن الطعام ؟! أم ماذا ؟! فأخذ كل واحد منهم ينحنى باللائمة على ثمن الطعام . وتصوروا بأن عزيز مصر عوف لا يغفر لهم هذا ، حينذ هتفوا قائلين : هن الطعام . وتصوروا بأن عزيز مصر سوف لا يغفر لهم هذا ، حينذ هتفوا قائلين : وألوا يأ أباناً ما نبغي هذه بصاعتنا موجودة في رحالنا ، فعن ثم وجب علينا أن نسرع بالعودة إلى مصر ، وذلك لكى نعطى الحق الصواء سواء .

قال ابن كثير في تفسيره : (﴿ وَلَمّا فَنَحُوا مَنَاعُهُمُ وَجَدُوا بِضَاعَتُهُم رُدُتُ إِلَيْهِم ﴾ ولما فتح إخوة يوسف متاعهم، وجمى التى كان أمر يوسف فتيانه بوضعها في رحالهم، فلما وجدوها في متاعهم ﴿ فَالُوا يَا أَبَانَا مَا نَيْمِي ﴾؟! أي ما نريد ؟ ﴿ هَذَه بِضَاعَتُنَا رُدُتُ إِلَيْنَا ﴾ كما قال قتادة: ما نبغي وراء هذا ؟! إن بضاعتنا ردت إلينا، وقد أَوفي لنا الكيل ﴾ .

يتحدثون عن زيادة الكيل

﴿ وَنَمِيرُ أَهْلُنَا وَنَحْفَظُ أَخَانَا وَنَزْدَادُ كَيْلَ بَعِيرِ ذَلِكَ كَيْلٌ يَسِيرٌ 🔞 ﴾

أما أخونا فهو فى أمن من الكيد المهين ٨٦ ونصيبه سيكون حملا من طعام الأكلين ٨٧ الحمل سوف يزاد مع أحمالنا ، هذا يقين ٨٨

لا يزال أبناء يعقوب يتحدثون إلى أبيهم ، بشأن البضاعة التى وجدوها قد عادت معهم فى أمتعتهم. . وتلك البضاعة هى ثمن الطعام الذى كالوه من مصر، إذن فالقول كله يدور حول معنين اثنين .أحدهما : أن هذه البضاعة هى حق عزيز مصر ، الثانى : المبادرة بالعودة إلى مصر ، لإعطاء الحق لاهله . . فليس هذا هو جزاه عزيز مصر ، اللك أنزلنا فى ضيافته، وأحسن إلينا ، وأكرمنا كرمًا لا يقل قدراً عن أفعال أل يعقوب .

إن العودة إلى مصر حتمية يا أبانا ، لا مفر منها ، لنؤدى الدين الذى فى أعناقنا لاصحابه ، هذا من ناحية، ونعود بأحمال الطعام ، مع زيادة حمل بعير ، لاجل أخينا الذى سوف يرافقنا فى هذه الرحلة، من ناحية أخرى. . وثمة أمر ثالث هو: أن نثبت لعزيز مصر أننا صادقون ، فقدم له أخانا ، فيراه ويتأكد منه .

قال الاستاذ عبد الرحمن الخطيب في " القصص القرآتي " : " وونميراً أهلنا و تدفقظ أخانا و ترفقط المستاذ عبد الرحمن الخطيب في " القصص القرآتي " : " وونميراً أهلنا كلا مي وأو العطف على محدوف تقديره : إذا كان ذلك ، فإنا سنعود إلى مصر ﴿ وَنَمِيراً أهلنا كلا اي ناتيهم بالميرة ، وهي الطمام ﴿ وَنَحَفظُ أَخَانا ﴾ الذي سيكون له حمل الطمام ﴿ وَنَحَفظُ أَخَانا ﴾ الذي سيكون له حمل بعير ، كما أن لكل واحد منا بعير! وانظر كيف استدعوا أخاهم من أبيهم ، بهذا الاسلوب اللبق الحكيم ﴿ وَنَمِيرُ أَهلنا وَنَحْفظُ أَخَانا وَنَرْدَادُ كُيلاً بعير ﴾ كاقد جعلوا انحذ الحيم ممهم طلبا ثانيا بعد الطلب الأول ، وهو الميرة وربطوه به ، بحيث لا تكون الميرة الا وأخوهم معهم ، ثم هم من جهة أخرى يقولون: ﴿ وَنَحْفظُ أَخَانا ﴾ ولا يقولون: وناخذ أحنانا خداه أمر مفروغ منه ، لا مراجعة لابيهم فيه ، فهم آخذو ، وحافظوه . . الخ

يعقوب يستوثق من أولاده بشأن بنيامين

﴿ قَالَ لَنْ أَرْسِلَهُ مَمَكُمْ حَتَّى تُؤْتُونِ مَوْثِقًا مِّنَ اللَّهِ لَنَاتَّشِي بِهِ إِلاَّ أَن يُحَاطَ بِكُمْ فَلَمَّا آتَوَهُ مَوْثَقَهُمْ قَالَ اللَّهُ عَلَىٰ مَا تَقُولُ وَكِيلٌ ۞ ﴾ .

> الشيخ قال لهم: فكونوا للمقالة مدركين ٩٨ إنى المجيب لما طلبتم بالشروط الحازمين ٩٠ أن تقسموا بالله ربُّ العرش ربِّ العالمين ٩١ أن تحفظوه من الأذى ما لم تكونوا عاجزين ٩٢

لقد انتهى أبناء يعقوب من الحديث إلى أبيهم ، بشأن إرسال أخيهم بنيامين معهم، مذاك است الثمن

ا ـ لكي يعيدوا الحق إلى أصحابه بمصر ، أى ثمن أحمال القمح التي أخذوا ، وقد تبينوا أن بضاعتهم التي كانوا أخذوها معهم ، لشراء أحمال الطعام، بينوا عند عودتهم إلى أهليهم ، أنها موجودة في رحالهم ، وكانت هذه خطة يوسف عليه . حينما أمر فتيانه قائلاً لهم : ﴿ أَجْعُلُوا بِضَاعَتُهُمْ فِي رِحَالِهِم ﴾ .

٢_ ليؤكدوا ليوسف ١٤٤٨ صدّتهم ، بأن لهم اخأ وليسوا كاذبين، وليعودوا بالميرة بادة حمل بعد .

اطرق نبى الله يعقوب: يفكر في أمر إرسال ولده بنيامين مع إخوته ، ومما قالوه تبين له أن ذلك أمرحتمى لا مفر منه . . يبد أنه يفكر في الضمان، إنه يريد أن يستوثق من أولاده . يريد أن يكبلهم بقسم يقسمونه أمامه ، أنهم لن يتهاونوا في حفظ أخيهم، مهما كانت الظروف، ولسوف يعيدونه معهم سالما ، ما لم يكونوا مغلوبين على أمرهم فقال : ﴿ فَنُ أُرسُلُهُ مَعْكُمْ حَتَّى يُؤتُون مَوْقَعًا مَنَ الله تَأْتَنِي به إلا أن يحاط بكم ﴾ ولا غرو، فموقف أبناء يعقوب الآن ، ليس كموقفهم السابق، لما طلبوا يوسف من أبيهم ، لأنهم في المرة الألولى ، تظاهروا بالحرص والحدب على يوسف، بينما كانت قلوبهم تقطر مرارة وغلاً وحقداً عليه وفي الوقت نفسه كانوا مبيتين النية للغدر به . . أما هذه المرة فهم صادقون ، فليس لديهم نية الغدر باحيهم هذا .

لذلك لما طلب أبوهم منهم أن يقسموا أمامه ، أنهم سوف يحفظون أخاهم من كل سوء ، وأنهم سوف يعيدونه سليماً معافى ، ما لم يكونوا فى موقف لا قبل لهم به، أى فوق طاقتهم وقدرتهم ، لم يتوانوا .

أبناء يعقوب يقسمون أمام أبيهم ﴿ فَلَمَا آتُوهُ مُرْفَقُهُمُ قَالَ اللهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ (3 ﴾ .

قد أقسمو اللشيخ حتى يطمئن ويستكين ٩٣ لما اطمأن الشيخ صاروا كلهم متوكلين ٩٤

لقد طلب يعقوب من أولاده، أن يقسموا بالله أمامه ، للحفاظ على بنيامين، فأبدوا استعدادهم جميعا ، بل أقسموا فعلاً ، حينئذ اطمأن قلب يعقوب ، ولم يخامره الشك هذه المرة في صدق أولاده . « أخذ يعقوب عيكم ، الموثق من أبنائه ، ليس فيه البتة منافاة لإيمانه بالقداء والتوكل على الله ، بدليل أنه أخذ الموثق من أبنائه بالا يفعلوا من جانبهم ، أى ضرر يقدرون على عدم فعله، أما ما لا بد لهم فيه، فقد جاء على لسانه قبل اخذ الموثق ﴿فَاللّهُ خَيْرٌ عَافِظاً وَهُو أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿ اللهُ على المائه بعده ﴿ اللهُ عَلَى المائه على المائه على ما يقوب من أخذ الموثق على الإخوة الذين فعلوا بيوسف ما فعلوا ، يعتبر درساً نافعاً لكل ذي بصيرة نيرة .

والمؤمن لا يلدغ من حجر مرتين ، وإن يعقوب قد أخذ الموثق من أبنائه وفلذات كبده ، فمن باب أولى أن يؤخذ الموثق من سواهم ، ممن قد يخشى أذاهم .

ثم . . إن اطمئنان يعقوب لابنائه ، بأخذ الشقيق ، بعد إعطاه الموثق ، شهادة منه بصلاح أبنائه ، وأنهم يقدّرون العهد الذي آنوا حق التقدير ، ولو كان اعتقاده فيهم بغير ذلك ، لما فكر البتة في طلب الموثق الذي سيعطى ، ولكن لن ترعى له حرمة،(١).

قال ابن كثير فى قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا آتَوْهُ مُوثِقَهُم ﴾ أى اكده عليهم فقال: « ﴿ اللَّهُ عَلَىٰ مَا نَقُولُ وَكِيلٌ (33)﴾ قال ابن إسحاق : وإنما فعل ذلك لانه لم يجد بدأ من بعثهم لاجل المبرة التى لا غنى لهم عنها ، فبعثه معهم » .

⁽١) تأملات في سورة يوسف للدكتور حسن محمد باجوده .

الحلقة الثامنة

يعقوب يخشى على بنيه الحسد فيأمرهم ألا يدخلو مصر من باب واحد يوسف يهمس لنيامين: أنا أخوك مؤامرة يوسف لتأخير أخيه بنيامين عنده تنفيذ المؤامرة إنهام بنيامين بالسرقة وأخذه بها

الآيات القرآنية التي صيغ منها شعر الحلقة الثامنة

﴿ وَقَالَ يَا بَنِي لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابِ وَاحِد وَادْخُلُوا مِنْ أَبُوابِ مُتَقَرِقَةً وَمَا أَغْنِي عَنَكُم مَ سَن اللّهِ مِن شَيْء إِن النُّحُكُمُ إِلاَّ لللّه عَلَيْه تَوْكُلُتُ وَعَلَيْهُ فَلْيَتُوكُلِ الْمُسَوكُلُونَ ﴿ وَاللّهِ مَن حَيْثُ أَمَرُهُمْ أَبُوهُم ما كَانَ يُغْنِي عَنَهُم مَن الله مِن شَيْء إِلاَ عَلَيْ اللّه عَلَيْه وَلَيْهُ لَدُو عِلْم لَما عَلَمْناهُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لا شَيْء إِلاَ عَلَيْه مَن يَقُلُوا عَلَيْ اللّه اللّه الله الله الله عَلَيْه وَلَا تَبْتَسْ بِها كَانُ ايْعَمُلُونَ ﴿ إِنَّ فَلَا تَبْتَسْ بِها كَانُوا يَعْمُلُونَ ﴿ اللّهَ اللّهُ عَلَيْهُ مَا أَذُن مَوْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَا أَوْلُ وَأَقْبُلُوا عَلَيْهِم مَّاذَا تَفْقَدُونَ ﴿ آلَ قَالُوا وَأَقْبُلُوا عَلَيْهِم مَّاذَا تَفْقَدُونَ ﴿ آلَ قَالُوا وَأَقْبُلُوا عَلَيْهِم مَّاذَا تَفْقَدُونَ ﴿ آلَكُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَا حَلُوا عَلَيْهُم مَّا حَلَيْكُ كَذَلِكُ تَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا كَانَ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَا اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَا كَانَ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَا اللّهُ اللّهُ وَعَلَيْهُ عَلَيْكَ كَذَلُكَ تَعْرِي الظّالِمِينَ ﴿ وَكَا عَلَيْكُ مَلْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَا اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَا اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَا كَانَ اللّهُ عَلَيْكَ كَذَلُكَ كَدُنُوكَ وَا عُلُولُونَ كُلُولُ وَا كُذُلُكُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْكُ وَلَا لَلْهُ مُلْكُولًا اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ الللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلِيْكُ وَاللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ ال

أشعار الحلقة الثامنة

قد أقسم الأبناء للشيخ الكبير ليستكين ١ من ثم قال : توكلوا ، والله للمتوكلين ٢ فلتذهبوا ، يرعاكم المولى ، فكونوا مخلصين ٣ لكن سأوصيكم فكونوا للوصية حافظين } لا تدخلوا مصر العزيزة هكذا متجمعين ٥ ولتدخلوا متفرقين ، أخاف عين الحاسدين ٦ ما شاءه المولى يكون ، قضاء رب العالمين ٧ هو قادر هو قاهر ، هو مالك دنيا ودين ٨ هو صاحب الحكم الذي نرضاه كلاً طائعين ٩ ربی علیه توکُّلی ذاکم شعار المؤمنین ۱۰ إن التوكل من صفات المؤمنين العارفين ١١ ذهبوا وقد أخذوا أخاهم ، لم يعودوا خائبين ١٢ عادوا لمصر لكى يؤدوا ما عليهم مسرعين ١٣ وصلوا هنالك أرض مصر مع الوفود الذاهبين ١٤ دخلوا كما أمِروا فكانوا بالوصية عاملين ١٥ رأيًا رآه الشيخُ ، ما كانوا له مستغربين ١٦ هي حاجة في نفسه أفضى بها ، هذا يُقين ١٧ أعطاه رب العرش علمًا فوق علم الآخرين ١٨ لله درك أرض مصر بكل خير تنعمين ١٩ قد كنت دوماً بالسيادة والحضارة تُعْرَفين ٢٠ النيل فيك هو الحياة عطاء رب العالمين ٢١ ولأنت أم الشرق دومًا مثل أمّ للبنين ٢٢ تعطینه من کل شیء ، لا بشیء تبخلین ۲۳ لولاك مات الشرق جوعًا منذ آلاف السنين ٢٤ لولاك صار الشرق نهبًا للغزاة الفاتحين ٢٥ واستقبل الصديق إخوته بشوق مع حنين ٢٦ دخلوا عليه فمال نحو أخيه ميل الهامسين ٢٧

أوحى له ، إنسى أخوك ، وصرت في أمــن أمين ٢٨ من فعلم فيما مضى ، لا تبتئس من حاقدين ٢٩ قد أنزل الصديق إخوته نزول المكرمين ٣٠ أعطى لهم ما قد أتوا من أجله متكاملين ٣١ أعطى لكل منهمو حملاً فصاروا شاكرين ٣٢ قد جهزوا أوثاقهم براً لطعم الجانعين ٣٣ لم يبق إلا أن يعودوا بالغنيمة ظافرين ٣٤ لكن يوسف كان من أعماقه سر دفين ٣٥ السرُّ يعلمه إلىه العرش رب العالمين ٣٦ ينوى بأن يُسقى أخاه بحيلة لا تستبين ٣٧ أوحى إلى غـــلــمــانه قــولا فــصـــاروا فاهــمــين ٣٨ قد غافلوا إخوانه في خفة المتسللين ٣٩ فى رحـل بنـيامين قـد أخفـوا الصواع مـخبـئين ٤٠ إخوان يوسف قد تنادوا لمارحيل مبادرين ٤١ وإذا المنادي في الوفود وصوته كالمنذريـن ٤٢ نادى على كل القوافيل قائلاً: يا سارقين ٤٣ لا تسرحلموا حستى نراكم بساحثين ونسستبسين ٤٤ شيئًا ثمينا قد فقدنا ، فأعلموا العلم اليقين ٤٥ إخوان يــوسف ساءهــم ، قول المنــادي المستــهين ٤٦ قالوا له : ماذا تريد ؟! تساؤل المستفهمين ٤٧ ماذا فـقدتم ! أخبـرونا . . ! ولتـكونوا صـادقين ٤٨ لا ، لا تسيــــئوا الظن فــينا ، لا تكــونوا مفتــرين ٤٩ قـالوا: فـقدنـا غالـيًا ، فـلذا غـدونا سـائلـين . ٥ ذاكم صواع للمليك ، وإنه شيء ثمين ٥١ من ردّه ، فلسوف نشكره بأسلوب مبين ٥٢ ويـنال أيـضًا حـمل بُرّ فـوق حمـل الـوافديـن ٥٣ ولسوف نوفي ، لـن نكون لما وعـدنا جاحـدين ٥٤ قالوا لهم : تالله ما كنا جميعًا مفسدين ٥٥ نـحن الـكرام بـنو الـكرام مـن الجدود الأولـين ٥٦ أف ما علمتم أننا من آل بيت المرسلين ؟! ٥٧

لسنا بحمد الله خُواتًا ، ولسنا سارقين ٥٨ قالـوا: فإنا سوف نسحث في الـرحال مفتـشين ٥٩ إذما وجدنا صاعنا في رُحْل أحد الـوافديـن ٦٠ ماذا يكون جزاؤه ؟! فلتحكموا الحكم الأمين ٦١ إخوان يــوسف قد أجــابوا حيث كــانوا غاضــبين ٦٢ هذى الـرحال فـفتـشوهـا ، إن تشـاءوا باحـثين ٦٣ إذا ما وجدتم صاعكم في رحل أحد السامعين ! ٦٤ فلتاحذوه به لكي يجزي جزاء الخائسين ٦٥ قد سُرَّ يــوسف مــن إجابــتهــم سرور الــفائــزين ٦٦ من ثم صار يُفتش الأحمال تفتيش الأمين ٦٧ بدءًا بأمتعة الكبار ، لكبي يظلوا غافلين ٦٨ في رحل بنيامين كانت دهشة للناظريس ٦٩ وجدوا الصواع مُخبّا في رحله ، هـذا يقين !! ٧٠ من أجل ما يبغيه يوسف صار كالمتآمريـن ٧١ تلكم إرادته تلاقت مع إله العالمين ٧٢ لا ينبغني أخذ البرىء كأخذ بعض المجرمين ٧٣ لكنُ إذا شاء الإلـه ، فقـف وقوف الخـاشعـين ٧٤ الله يرفع من يشاء إلى مقام المحسنين ٧٥ العلم ليس له كبير"، فاعلموا العلم اليقين ٧٦ قد تم ما يبغيه يوسف ، إنه كيد متين ٧٧ لكننه كيد أصاب أخاه دون الأخرين ٧٨ الكل يفغر فاه دهشًا ، إنه حقًا أهين ٨٠ إذ كون بسنيامين يسرق ، قد غدوا مستغربين ٨١ صاروا حياري ، إنهم بالغيب ليسوا عالمين ٨٢ هم فسى تحيسرهم ويوسف في سسرور ، لا يُبين ٨٣ إذ أن يموسف كمان ممحزونًا لمعشرات السنمين ٨٤ وبـقاء بـنـيـامين سـوف يُبـدد الحـزن الـدفـين ٨٥ أخَوَان كانا مبعدين ، فأصبحا متقاربين ٨٦ رب السماء هو القدير ، ليجمع المتفرقين ٨٧

يعقوب يخشى على أولاده الحسد

﴿ وَقَالَ يَا بَنِيَّ لا تَدْخُلُوا مِنْ بَابِ وَاحِد وَادْخُلُوا مِنْ أَبْوَابٍ مُتَفَرَّقَة ... ﴾

قد أقسم الأبناء للشيخ الكبير ليستكين ا من ثم قال : توكلوا ، والله للمتوكلين ٢ فلتذهبوا ، يرعاكم المولى ، فكونوا مخلصين ٣ لكن ساوصيكم فكونوا للوصية حافظين ٤ لا تدخلوا مصر العزيزة هكذا متجمعين ٥ ولتدخلوا متفرقين ، أخاف عين الحاسدين ٦

لقد أقسم أبناء يعقوب، أمام إيهم، أقسموا له أن يحافظوا على أخيهم بنيامين ، ولن يفرطوا فيه، ولن يعودوا بغيره، إلا أن يكونوا مغلوبين لقوة أكبر وأقوى من قوتهم. بعد أن أقسموا ، قال لهم: ﴿ قَالَ اللّٰهُ عَلَىٰ مَا نَقُولُ وَكِيلٍ ﴾ توكلوا على الله اذهبوا ، يرعاكم الله. ثم أردف قائلاً: لكن قبل أن تبرحوا، أريد أن أوصيكم وصبة، أن تحفظوها وتعملوا بها ، فهل أنتم مستعدون لتنفيذ ما أواصيكم به ؟! قالوا جميعا : نعم يا أبانا ، فوصيتك سوف نحترمها ، وبإذن الله سوف نقوم بتنفيذها . . فما هي تلك الوصية يا أبانا ؟! .

قال: عند فيصولكم أبواب مصر ، لا تدخلوا كلكم من باب واحد ، ولكن ادخلوا من أبواب متفرقه ، فأنتم يا بني كثيرون ، وذوو هيئات وسمت حسن ، فضلاً عن كونكم أبناء رجل واحد . . لذا فأنا أخشى عليكم عيون الحاسدين .

قال القرطبى فى تفسيره : « لما عزموا على الخزوج ، خشى عليهم العين ، فأمرهم آلا يدخلوا مصر من باب واحد ، وكانت مصر لها أربعة أبواب ، وإنما خاف عليهم العين لكونهم أحد عشر رجلاً ، لرجل واحد ، وكانوا أهل جمال وكمال وبسطه »

قال القاضى بيضارى فى تفسيره : ﴿ وَقَالَ يَا بَيُّ لا تَلْخُلُوا مِنْ بَابِ وَاحد وَادْخُلُوا مِنْ أَبُواَب مُتَشُوِّقة ﴾ لانهم كانوا ذوى جمال أوبهة ، مشتهوين فى مصر بالقربة والكرامة عند الملك ، فخاف عليهم أن يدخلوا كوكبة واحدة فيعانوا ، ولعله لم يوصهم بذلك فى الكرة الأولى، لانهم كانوا مجهولين حينئذ . . وكان الداعى إليها ، خوفه على بنيامين ، وللنفس آثار ، منها : العين ، والذى يدل عليه قوله عليه الصلاة والسلام فى عوذته : « اللهم إنى أعوذ بكلمات الله التامة ، من كل شيطان وهامة ، ومن كل عين لامة » .

َ اللهِ عَلَى : وَلَهَذَا السبب كان رسول الله ﷺ ، يأمر العانن بالوَضُوَّ ، ومن أصابته العين بالإغتسال من ماء وضوء العائن . يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا __________ ٢٩

يعقوب يتوكل على الله

﴿ وَمَا أُغْنِي عَنكُم مِنَ اللَّهِ مِن شَيْءً إِنْ الْحُكُمُ إِلاَّ لِلَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَعَلَيْهِ فَلْيَتَوَكَّلُو الْنُشَوَّكُلُونَ ١٣٤﴾ .

> ما شاءه المولى يكون ، قضاء رب العالمين ٧ هو قادر هو قاهر ، هو مالك دنيا ودين ٨ هو صاحب الحكم الذى نرضاه كلاً طائعين ٩ ربى عليه توكلًى ذاكم شعار المؤمنين ١٠ إن التوكل من صفات المؤمنين العارفين ١١

وهكذا ، لقد خاف نبى الله يعقوب ، على بنيه عيون الحاسدين، فأوصاهم وصيته الحالدة التى سجلها القرآن الكريم، هى: ﴿ لا تَدخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدُ وَادَّخُلُوا مِنْ أَبُوابٍ مُتُفَرِّقَةً ﴾ ولا غرو ، فالعين حق كما أخبر بذلك المعصوم محمد ﷺ حيث قال : " إن العين لتدخل الرجل القبر ، والجمل القدر » .

وقد روى مالك عن محمد بن أبى أمامة : سهل بن حنيف ، أنه سمع أباه يقول : اغتسل أبى سهل بن حنيف بالخرار - ماه بالمدينة - فنزع جبة كانت عليه ، وعامر بن ربيعة ينظر قال : وكان سهل رجلاً أبيض ، حسن الجلد ، قال فقال له عامر بن ربيعة : ما رأيت كاليوم ، ولا جلد عذراء !! فوعك سهل مكانه ، واشتد وعكه ، فأتى رسول الله ﷺ ، فأخير أن سهلاً وعك ، وأنه غير رائح معك يا رسول الله ، . فأناه رسول الله ﷺ : « علام يقتل أحدكم أخاه ؟! إلا بركت ؟! إن العين حق ، توضأ له » فتوضأ عامر ، فراح سهل مع رسول الله ﷺ ليس به بأس .

وفى رواية الختسل ، فغسل له عامر وجهه ويديه ومرفقيه وركبتيه ، وأطراف رجليه ، وداخل إزاره فى قدح وصب عليه ، فراح سهل مع رسول الله ﷺ ليس به

د ٢٥ ----- يوسف الصديق ١٩٢٨ شعرًا ونثرًا

بأس . . لذلك وجب على كل مسلم ، إذا رأى شيئًا أعجبه أن يبرَّك أن يقول : بارك الله فيه ، تأثير العين يبطل بإذن الله (١) .

قال ابن كثير فى تفسيره : ﴿ وَمَا أُغْنِي عَنكُم مِنَ اللَّهِ مِن شَيْءٍ ﴾ أى هذا الاحتراز لا يرد قدر الله وقضاءه ، فإن الله إذا أراد شيئًا ، لا يخالُف ولا يمانَع ﴿ إِنِ الْعَكُمُ إِلاَّ لِلَّهِ عَلَيْهِ تُوكَلُّكُ وَعَلَيْهِ فَلِيَتُوكُلُ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴾ .

وقال الشيخ محمد على الصابونى فى « مع أعلام الفسرين » أى لا أدفع عنكم بتدبيرى شيئًا نما قضاه الله عليكم ، فإن الحذر لا يمنع القدر ، ما الحكم إلا لله جل وعلا وحده ، لا يشاركه أحد ، ولا يمانعه أحد ، عليه وحده اعتمدت : وبه وثقت ، وعليه فليعتمد ألها التوكل والإيمان وليفوضوا أمورهم إليه » .

(۱) تفسير القرطبي .

أبناء يعقوب يعملون بوصية أبيهم

﴿ وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمْرَهُمْ أَلُوهُم مَّا كَانَ يُغْنِي عَنْهُم مِّنَ اللَّهِ مِن شَيْءٍ إِلاَّ حَاجَةً فِي نَفْس يَغْفُوبَ قَضَاهَا وَإِنَّهُ لَلُو عَلْمٍ لَمَا عَلْمَنَّاهُ وَلَكِنْ أَكْثُرَ النَّاسِ لا يَعْلَمُونَ ﴿ ٢٤٠ ﴾ .

ذهبوا وقد اخذوا انحاهم ، لم يعودوا خائين ١٢ عادوا لمصر لكى يؤدوا ما عليهم مسرعين ١٣ وصلوا هنالك أرض مصر مع الوفود اللههين ١٤ دخلوا كما أمروا فكانوا بالوصية عاملين ١٥ رأيًا رآه الشيخ ، ما كانوا له مستغربين ١٦

لقد تحركت قافلة أبناء يعقوب ، وبارحت الديار متجهة صوب مصر ، وكم كانت فرحة أبناء يعقوب، لكون أبيهم تنازل عن رأيه الأول ، الذى أبداه وأجاب به لأول وهلة على طلبهم ، من أنه لن يرسل ولده بنيامين معهم . لقد تنازل الشيخ عن رأيه لاقتناعه محبوعين ، يريدون ثم وافق وأرسل بنيامين مع إخوته . عادوا إلى مصر يغذون السير مصرعين ، يريدون روية عزيز مصر ، ذلك الذى أكرمهم وأحسن إليهم ، إنهم يشعرون بميل شديد من أعماقهم ، نحو هذا الرجل لا يدرون ما أسبابه، ذلك لأنه أكبر وأقوى نما يسببه إكرامه لهم في المرة الماضية . على كل حال ، إن تعجلهم الوصول إلى مصر ، في ظاهره له سببان اثنان هما : الامانة ، والصدق . وأما الأمانة فهى رد البضاعة التي وجدوها في أمتعتهم عند عودتهم إلى ديارهم ، وهي ثمن أوثاق الطعام التي أخذوها . وأما الصدق فهو ، تقديم أخيهم الحادى عشر ، الذى أخبروا العزيز عنه ، فصدقهم واعطاهم لأجله حمل بعير ، برغم عدوده معهم ، على أن يأتوا به معهم عند عودتهم للميزة مرة ثانية .

وعند وصولهم مصر، دخلوا متفرقين من أبواب متعددة، كما أوصاهم أبوهم ، وقد كانت تلك الوصية من نبى الله يعقوب، ترجمة لما يعتمل فى أعماق نفسه، وفى هذا المعنى يقول الاستاذ عبد الكريم الخطيب فى كتابه «القصص القرآنى»: وأيا كان الامر، فإنه شعور الاب الذى يتخوف على أبنائه ، نسمات الربح ، حين تهب عليهم ، فكيف وهم على سفر طويل ، وفى يد غربة بعيدة ؟! ثم كيف وفجيعته فى يوسف ، لاتزال تفرى كبده ، ثم ها هى ذى فجيعة أخرى ، تكاد تتمثل له فى ابنه الآخر : شقيق يوسف ؟!

يعقوب على علم بالله

﴿ وَإِنَّهُ لَذُو عَلْمِ لَمَا عَلَّمْنَاهُ وَلَكُنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لا يَعْلَمُونَ (٦٦) ﴾

هى حـاجة فـى نفــــه أفضــى بهــا ، هذا يــقين ١٧ أعــطاه رب الــعرش عــلمًا فــوق علــم الآخريــن ١٨

قال الفخر الرادى فى قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّهُ لَنُو عَلْمِ لَمُا عَلَّمَنَاهُ ﴿ فقال الواحدى : يحتمل أن تكون ـ ما ـ مصدرية ، والهاء عائدة إلى يعقوب ، والتقدير : وإنه لذو علم من أجمل تعليمنا إيماء ، ويمكن أن تكون ـ ما ـ بمعنى الذى ، والهاء عائدة إليها ، والتأويل ، وإنه لذو علم للشى، الـذى علمناه ، يعنى أنا لما علمناه شيئًا ، حصل له العلم بذلك الشىء ، وفي الآية قولان آخران :

الأول : أن المراد بالعلم ، الحفظ ، أى إنه لذو حفظ لما علمناه ومراقبة له .

الثانى : لذو علم لفوائــد ما علمناه ، وحسن آثاره وهو إشارة إلــى كونه عاملاً بما علمه ، ثم قال تعالى : ﴿ وَلَكُنْ أَكُثُو النَّاسِ لا يَعْلَمُونَ ﴾ .

فيه وحمان :

الأول : ولكن أكثر الناس لا يعلمون مثل ما علم يعقوب .

الثانى : لا يعــلمــون أن يعقــوب بهذه الــصفــة والعلــم ، والمراد باكــثر الــناس ، المشركون ، فإنهم لا يعــلمـون بأن الله كيف أرشد أولياءه ، إلى العلوم الــتى تنفعهم فى الدنيا والآخرة .

يقول صاحب كتاب " تــأملات في سورة يوسـف ؛ : ولو أنه تعــالى قدر علـيهم سوءًا، لما نفعــتهم نصيحة والدهم وعمــلهم بها ، ولكن الآية تنــص صراحة ، على أن نصيحة يعقوب وتحذيرهم من العين ، كان من عالم الغيب والشهادة ، ومن علمه تعالى الذي علمه يعقوب ، فعمل به .

ان يعقوب لم يكن ليكتم علمًا عــله البارى إياه ، عن أى مخلوق ، فكيف إذا كان المتغم من ذلك العلم أبناءه ! . يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا ﴿
وَلَكِنْ أَكْثُرَ النَّاسِ لاَ يَعْلَمُون ﴾ تنص على أن قليلاً من الناس فقط، هم المؤمنون ،
الذين يؤمنون بهذا الـقرآن ، وبكل ما جاء فيه ، يعلمون ما علـمه يعقوب ، من الجمع
بين الاخذ بالاسباب ، وبين التوكل ، أما جمهور الناس ، فهم عن هذا غاظون .
قال القرطبي في تفسيره : ﴿وَإِنْهُ لَذُو عِلْمِ لَمّا عَلْمَنّاهُ ﴾ أى بأمر دينه ﴿ وَلَكِنْ أَكْثَرُ اللّٰمِ لاَ يَعْلَمُون ﴾ أى لا يعلمون ما يعلم يعقوب ﷺ من أمر دينه .
وقيل: ﴿ لَذُو عِلْمٍ ﴾ أى عمل، فإن العلم أول أسباب العمل ، فسمى بما هو بسبه.

النيل: شريان الحياة في مصر

.....

لله درك أرض مصر بكل خير تنعمين ١٩ قد كنت دوما بالسيادة والحضارة تُمُوكِين ٢٠ السيلة والحضارة تُمُوكِين ٢٠ السنيل فيك و الحياة عطاء دب العالمين ٢٢ ولائت أم السيرق دومًا مشل أمّ للمينين ٢٢ تعطينه من كل شيء ، لا يشيء تبخلين ٢٢ لولاك مات الشرق جوعًا منذ آلاف السنين ٢٤ لولاك صار الشرق جوعًا منذ آلاف السنين ٢٥ لولاك صار الشرق نهبًا للغزاة الفاتحين ٢٥

يا مصر!يا أرض الحصب والخير والنماء ، يا أرض الوفاء والعطاء ، يا أرض السيادة والحضارة منذ القدم ، في حين كانت الأمم كلها ، نحيا حياة الفوضى ، إذ لا قانون ولا دستور ، جهالة جاهلية ، لا حضارة ولا مدنية . . وإنما هي شريعة الغاب .

إن الله وهب النيل لمصر، فهو شريان الحياة فيها. . هو معطاء داتما . . هو عطاء الحالق العظيم، لشعب مصر العظيم، الذى لا يكف عن العطاء، فى كل أحواله ، فى السراء وفى الضراء . إن مصر بشعبها العظيم المذى لا يكف عن العطاء، أنى كل أحواله ، فى السراء وفى الضراء . إن مصر بشعبها العظيم المتمدين المتحضر، استحقت أن تكون سيدة للشرق كله، ولا غرو فالشرق بغير مصر، لا يمكن أن يقف فى مواجهة الأمم التي تنظر إليه على أنه غنيمة، يربودن أن يقتسموها فيما بينهم . . لقد الشار المصطفى محمد على الله المعنى حيث نحن بومنذ يا رسول الله؟! قال: لا ، بال أنتم يومنذ كثير، ولكن تكونون غناء كغاء السيل، ولينتزعن الله من قلوب عدوكم المهابه منكم، وليقذفن فى قلوبكم الوهن، قالوا: وما الرهن يا رسول الله؟! قال: حب الدنيا وكراهية الموت، ولا غرو، فمصر كانت ولا تزال، هى القلعة يا رسول الله؟! قال: حب الدنيا وكراهية الموت، ولا غرو، فمصر كانت ولا تزال، هى القلعة الحصينة التى تتهاوى دون أسوارها كل غارات المغيرين ، الذين يريدون النها الشرق، على مدى أحقاب التاريخ . إن مصر دائماً بالنسبة للشرق العربي ، تشبه الام الحانية . . على مدى أحقاب التاريخ . إن مصر دائماً بالنسبة للشرق العربي ، تشبه الام الحانية . . . والأم دائما تعطى ، لا تبخل بشيء مطلقاً ، تعطى كل شيء ، ولا تتظر شيئاً .

وفى هذه القصة، دليل أكيد على صدق هذا المعنى، فلولا مصر، وخير مصر ، لمات الشرق جوعًا وذلك فى ظل سنى الجدب، السبع التى عمت بلاد الشرق، حيث هرع الناس من أنحاء الشرق، يطلبون الغوث، فوجدوه فى مصر . وكما هرعوا إلى مصر لأجل الطعام، فهم طالما هرعوا ولا يزالون يهرعون إليها لمدرء خطر الغزاة والمغيرين فى كل زمان . يوسف الصديق عُلِيَئِلِم شعرًا ونثرًا ________ ٢٥٥

يوسف يهمس لبنيامين: أنا أخوك ﴿ وَلَمَّا دَخُلُـوا عَلَىٰ يُوسُفَ آوَىٰ إِلَهِ أَخَـاهُ قَالَ إِنِّي أَنَـا أَخُوكَ فَـلا تَبْتِسْ بِمَا كَانُـوا يَعْمُلُونَ ۞ ﴾ .

> واستقبل الصديق إخوته بسئوق مع حنين ٢٦ دخلوا عليه فمال نحو أخيبه ميل المهامسين ٢٧ اوحى له ، إنسى اخوك ، وصوت في أمن أمين ٢٨ من فعلهم فيما مضى ، لا تبتس من حاقدين ٢٩

وصل أبناء يعـقوب مصر ، ودخلوا المكان الـذى يتم فيه نزول الوفود الـقادمة من كل أنحاء البلاد ، لأجل الميرة . . وقد كان يوسف الصديق ينتظر قدومهم بفارغ الصبر ، فهو فى شوق شديد ، لروية أخيه بنيامين .

ومنذ أن رآهم يوسف مقبلين ، هش لهم ، واستقبلهم بالبشر والترحاب ، ثم أخذ يصافحهم واحدًا واحدًا ، فسلما صافح أخساء بنيامين ، هسمس إليه قائسلاً : أنا أخوك يوسف ، فلا تخف من شيء،ومنذ الآن أنت في أمن وأمان، لا تخش شيئًا ،ولا يؤلمنك ، ما كانوا قد فعلوه بك من قبل .

قال ابن كثير في تفسيره : ﴿ وَلَمَّا دُخَلُوا عَلَىٰ يُوسُفَ آوَىٰ إِلَيْهِ أَخَاهُ ...﴾ إلخ .

يخبر تعالى عن إخوة يوسف، لما قدموا على يوسف، ومعهم أخوه شقيقه بنيامين ، فادخلهم دار كرامته، ومنزل ضيافته، وأفاض عليهم الصلة والإلطاف والإحسان، واختلى باخيه فأطلعه على شأنه، وما جرى له ، وعرفه أنه أخوه وقال له : ﴿ فَلا تَبْتِيسُ بِما كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ . أى لا تأسف على ما صنعوا بي، وأمره بكتمان ذلك عنهم، وألا يطلعهم على ما أطلعه عليه، من أنه أخوه، وتواطأ معه أنه سبحنال على أن يبقيه عنده معززا مكرمًا .

قال القاضى بيضاوى فى تفسيره ﴿وَلَمَّا دَخُلُوا عَلَىٰ يُوسُفَ آوَىٰ إِلَهِ أَخَاهُ ...﴾ إلخ. ضم إليه بسنيامين على الطمام أو فى المنزل ، روى أنه أضافهم ، فأجلسهم مثنى مثنى ، فبقى بنيامين وحيدًا ، فبكى وقال لو كان أخى يوسف حيًا لجلس معى ! فأجلسه ٢٥ _____ يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا

معه على مائدته ،ثم قال: لينزل كل اثنين منكم بيئًا ، وهذا لا ثانى له ، فيكون معى ، فبات عنده وقال له : أحب أن أكون أخاك بدل الهالك ، قال : من يجد أخًا مثلك ، ولكن لم يلدك يعقوب،ولا راحيل ،فبكى يوسف ، وقام إليه وعانقه وقال : ﴿ إِنِّي أَنَا أَخُوكَ فَلا تَبْتُس﴾ فلا تحزن .

قال الفخر الرازى في قوله تعالى : ﴿ إِنِّي أَنَا أَخُوكُ ﴾ فيه قولان :

قال وهب: لم يرد أنه أخوه من النسب ، ولكن أراد به أنى أقوم لك مقام أخيك في الإيناس لئلا تستوحش بالتفرد .. والصحيح ما عليه سائر المفسرين من أنه أراد تعريف النسب ، لأن ذلك أقوى في إزالة الوحشة وحصول الائس ، ولأن الأصل في الكلام الحقيقة ، فلا وجه لصرفه عنها إلى المجاز من غير ضرورة .

يوسف الصديق عُلِينَكُم شعرًا ونثرًا _____

يستعدون للرحيل بعد إتمام الكيل ﴿ فَلَمَّا جَهَّزُهُمْ بِجَهَازِهِم ﴾

قد أنزل الصديق إخوته نزول الكرمين ٣٠ اعطى لهم ما قد أثوا من أجله متكاملين ٣١ اعطى لكل منهمو حملاً فصاروا شاكرين ٣٢ قد جهزوا أوشاقهم براً لطعم الجائمين ٣٣ لم يبق إلا أن يعودوا بالغنيسة ظافرين ٣٤

لقد أمر الصديق عماله ومعاونيه ، أن يُسزلوا أبناء يعقوب خير منزل ، وأن يُكرَمُوا أحسن تسكريم ، وأن تُهيًا لهم إقسامة طبية ، مساداموا في مصر ، إلى أن يرحلوا منها عائدين إلى موطنهم ، حيث يقيم الهلموهم . ثم أمر يوسف أن يعطى لكل واحد منهم حمل بعير من البر ، وهذا لعمر الله هو أهسم ما جاءوا لأجله ، إنه السطعام . . قوام الحياة . . فلولا طلب الطعام ، لما عرفوا طريقهم إلى مصر ، ولولا مجيئهم مصر ، لما رأوا أخاهم يوسف الصديق ، ولما تم هذا الذي دير له يوسف !

أولا : طلب منهم أن يحضروا أخاهم الحادي عشر .

ثانيا : تخبئة صواع الملك في رحل أخيه بنيامين ، توطئة لإبقائه عنده .

ثالثا: عودتهم بغير بنيامين . وابعًا : اشتداد حزن يعقوب على بنيامين .

خامساً: تجدد أمل يعقوب بنان يوسف لا يزال على قيد الحياة ، فسمن ثم يوصى أولاده بالعمودة إلى مصر ، وليب عنوا عن يوسف وانحيه ، ممن غير يأس . هذه كملها أسباب ، أوجدها مسبب الاسباب ، إذ كل حدث له سبب ، وكل سبب يموصل إلى سبب آخر . . وهكذا تتصل الاسباب ، بعضها ببعض ، وفي النهاية ينكشف الغطاء ، وتظهر الحكمة الالهية ، المطوية في ثنايا الاحداث المؤلة المتثالية . لسوف تتمخض تلك الاحداث القاسية في منظرها، المرة في وقعها على النفوس عن الآتي :

١ ـ جمع شمل يعقوب نبى الله على بنيه .

٢ _ اعتلاء يوسف الصديق عرش مصر .

٣ ـ تحقق تأويل رؤيا يوسف بسجود إخوته الأحد عشر وأبيه وأمه .

على كل حال ، لقد انتهى أبناء يعقــوب، من الكيل والميزان، ثم جهزوا أوثاقهم من البر واستعدوا للرحيل عائدين فرحين . _____ يوسف الصديق عليتكم شعرًا ونثرًا

تآمر يوسف على أخيه ، ليبقيه عنده ﴿ جَعَلَ السِّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيه ... ﴾

لكن يوسف كان من اعماقه سر دفين ٣٥ السسر في دفين ٣٥ السسر يعلمه إلى السهر رب السعالين ٣٦ ينبوي بان يُبقي احماه بحيلة لا تستبين ٧٧ اوحي إلى غلمانه قسولا في أوا في الهمين ٣٨ قد غنة المتسلكين ٣٩ في رخل بنيامين قد اخفوا الصواع مختين ٤٠ و

أبناء يعقوب ، شدوا رحالسهم ، وحملوا متاعهم على إبلهم ، وتـــاهبوا للرحيل ، ولم يق إلا أن يودعوا العزيز ـ يوسف ـ لينط لقوا عالدين إلى الاهل فرحين ، إنهم في أشد الفرحة لسببين اثنين ، الاول : عودتهم بأخيهم بنياسين ، حيث لم يصبه أذى أو سوء ، الثانى : حــصولهم على ما يريدون من الطعام ، كل واحد منهم حــمل بعير . بينما كان أبناء يعقوب يتأهبون للرحيل، كان يوسف الصديق قد قرر في نفسه أمرًا ، هذا الامر لم يكن قد أفضى به لاحد قبل ذلك . . ولا يعلمه أحد إلا الله عز وجل .

هذا الأمر هدو : أن يوسف يرب استيقاء أخيه بنيامين عنده ، دون أن يكشف لإخوته عن حقيقة شخصيته ذلك لأنه يربد أن يضايقهم قدر استطاعته ، بل لعله يستطيع أن يضعهم أمام أبيهم، في موضع اللوم المر، والستأنيب القاسى، والانهام بسوء السنية لكونهم أضاعوا بنيامين . فهم قبل ذلك أخذوا يوسف، ووعدوا أباهم بسحفظه ورعايته ثم قالوا: أكله الذئب، وهاهم أولاء هذه المرة قد أخذوا بنيامين، وأقسموا بأغلظ الأيمان أن يحافظوا عليه ، ولن يصبيه أذى أو سوء ما دام فيهم عين تطوف، بعيد أنهم لم يبروا بقسمهم ، ولم يوفوا بعهدهم . . إذن فهى مؤامرة على الشيخ ، وعلى ولديه يوسف بنسمهم ، ولم يوفوا بعهدهم . . إذن فهى مؤامرة على الشيخ ، وعلى ولديه يوسف وبنيامين ، لقد أمر يوسف غلمانه ، أن يدسوا صواع الملك في رحل بنيامين، وذلك خفية بحيث لايشعر بهم أحد . . وفعلا كقد قام غلمان يوسف بتنفيذ أمر يوسف.

لقد اغتنموا فرصة انشغال إخوة يوسف ، ببعض الأمورالهامة، قبيل رحيلهم، فدسوا صواع الملك في رحل بنيامين.

والآن لم يبق إلا المفاجأة المذهلة،حيث ينادى المنادى بأن شيئاً هاما قد فقد ومن ثم تبدأ مشكلة جديدة لم تكن في حسبان أحد من أبناه يعقوب. يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا _______ ٢٥٩

المنادى يقول لكل القوافل: إنكم سارقون ﴿ ثُمُّ أَذُنَ مُؤَذَنَّ أَيُّهَا الْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ ۞ ﴾

إخوانُ يوسفَ قد تناذَوا للرحيلِ مبادرين ١٤ وإذا المنادي في الوفود وصوتُه كالمنذرين ٤٢ نادَى على كلُّ القوافلِ قائلاً: يا سارقين ٤٣ لا ترحلوا حتى نراكمُ باحثِين ونستَين ٤٤ شيئًا ثميناً قد فقدناً ، فاعلمُوا العلم البقين ٥٤

لم يبق أمام أبناء يعقوب الآن إلا أن يرحلوا ، لقدودعوا العزيز وشكروه على حسن استقباله لهم، وعلى تزويدهم بأوثاق الطعام. وفعلاً ، لقد تنادوا . . الرحيل الرحيل . . وإذا المنادى ينادى بصوت جهورى ، يسمعه القاصى والدانى . المنادى يقول : أيها الوفود الوافدة ! أيها الرجال! اسمعوا وعواد لقد فقلنا شيئاً ثميناً انتظروا جميعاً ، لا تبرحوا المكان ، لابد أن غيد هذا الشيء الذي فقدانه ، وإن لم عجده فسوف يكون لمنا معكم موقف آخر ، قد لا ترضونه ! لا يرحلن أحد منكم ، لسوف نبحث عن هذا الشيء حتى نجده ، هذا الشيء تتى غيدا ، وتالله لو علم الملك بفقده ، فسوف يغضب غضباً لا مزيد عليه ، وقد يترتب على هذا الغضب أشياء خطيرة . وهكذا لقد قذف رجال يوسف الوفود نصف الدوقة .

قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب في * القصص القرآني » : وفي المناداة عليهم بهذا النداء ﴿ أَيُّهَا الْعِرِ ﴾ ودن المناداة عليهم بالنداء * أيها الركب أو يا أصحاب العبر » في هذا دعوة لهم إلى أن يتوقفوا عن المسير، لأن العبر هي المنظور إليها ، عند هذا النداء ، وأن عليها أن تقف . . ولهذا حسن مخاطبتها ، لانها هي المطلوبة أولاً ، فإذا وقفت كان للمنادين شائهم مع راكبيها ، ولهذا فإنه ما إن صدر النداء * أيتها العبر » حتى توقفت بغمل أصحابها ، وما إن توقفت حتى توجه الخطاب إلى أصحابها ﴿ إِنْكُمْ لَمَا وَقُونَ ﴾ .

قال القاضى بيضاوى فى تفسيره : ﴿ فُمُّ أَذُّنَ مُؤَذِّنَ ﴾ نادى مناد ﴿ أَيُّتُهَا الْعِسُ إِنَّكُمُ لَسَارِقُونَ ﴾ لعله لم يقله بامر يوسف ﷺ ، أو كان تخبة السقاية والنداء برضى بنيامين، وقبل: معناه إنكم لسارقون يوسف من أبيه، أو إنكم لسارقون، العير: القاقلة، وهو اسم الإبل التي عليها الأحمال .

أبناء يعقوب يتساؤلون : ماذا تفقدون ؟!

﴿ قَالُوا وَأَقْبُلُوا عَلَيْهِم مَّاذَا تَفْقدُونَ ()

إخوانُ يوسفَ سامعُم ، قولُ المنادى المستَهين ٤٦ قالوا لهُ : ماذا تريُد ؟! تساؤلَ المستفهمين ٤٧ ماذا فقدتُم ! اخيرونا ..! ولْتَكُونوا صادقين ٤٨ لا ، لا تسيئوا الظن فينًا ، لا تكونوا مفتَرين ٤٩

صوت المنادى صك أسماع الناس جميعًا ، قاصيهم ودانيهم ، ولا غرو فالنداء لكل الوفود ، من كل أنحاء الارض ، لاجل الميرة . لقد كان وقع هذا الخير سيئا ، على أسماعهم ونفوسهم . . فالمنادى يقول: ﴿ أَيُّهُما الْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ ﴾ لقد صاروا جميعًا يتساءلون فيما بينهم، ما هو الشيء المسروق ؟! ثم من ذا الذى عساء أن تسول له نفسه ، فيسرق شيئًا قل أوجل ، وعمن ؟!من الرجل الذى يمد يلده للجميع بما فيه قوام حياتهم ؟! هذا لعمر الله ـ إن صح ـ يعتبر جحودًا ، وإنكارًا للجميل ، ومقابلة الحسنة بالسيئة .

بعد أن بلغ صوت المنادى ، كل الوفود التى كانت قد تهيأت للرحيل ، ومنهم أبناء يعقوب ، أناخ الجميع إبلهم وأنزلوا أمتعتهم من على ظهور الإبل ، انتظارًا للتعليمات التى سوف تعقب هذا النداء . فمن المؤكد أن أمرًا ما سوف يصدره العزيز، وهذا الأمر له علاقة بالشيء المسروق ، وهذا الأمر سيكون على الأقل ، إرجاء رحيل الوفود الأن .

بيد أن الجميع اتجهوا نحو المنادى ومن معه ، فسألوهم قائلين : ﴿ ... مُاذَا تُفَقِدُونَ ﴾ ؟! أخبرونا بالصدق ، فنداؤكم هذا قد أساء لنا جميماً ، ويبدر أن المسائلين كانوا هم أبناء يعقوب .. ثم أردفوا قائلين : ليس من المعقول ، أن يرتكب هذه الحماقة أحد من كل الوافدين ، أهكذا يكون ردّ الجميل ؟! هذا لا يمكن أن يقبله عقل مطلقاً . وقبل أن يجيب المنادى على تساؤل السائلين ، كان الهمس بين رجال الوفود قد أخذ شكل العلائية ، لابد أن شيئًا هامًا فقده القوم ، إذن فلابد أن يجدوه ، فلابد أن إجراء ما سوف يتخذونه حيال هذا التصوف السبيء من قبل الوفود .

المفقود صواع الملك ، ونعطى حمل بعير لمن يجيء به

﴿ قَالُوا نَفْقِدُ صُواعَ الْمَلِكِ وَلِمَن جَاءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ ٣٧)

قالوا: فقدنا غالبًا، فلذا غدونا سائلين ٥٠ ذاكم صواع للمسليك، وإنه شيّ شمين ٥١ من ردّه، فلسسوف نشكره بالسلوب مُسِن ٥٢ ويسنالُ إيضا حملُ برّ فوق حملُ الوافدين ٥٣ ولسوف نوفي، لن نكونَ لما وعدنا جاجدين ٥٤

لقد تلكأ المنادى فى الإجابة علمى السؤال الذى سألوه عن نوع الشَّىء المسروق . . وقد كان بلا شك تلكؤا مقصودًا ، وذلك ليلقى فى روع السامعين خطورة هذا الأمر .

ولا غرو فقد كان هذا المنادى هو أحد الذين شاركوا فى تنفيذ خطة إخفاء الصواع فى رحل بنيامين. .ثم تكور السؤال للمنادى! أخبرونا ، ماذا فقدتم ؟! فأجاب قاتلاً: إن الشهء الذى فقدناه، هو إحدى التحف الثمينة التى يعتز بها الملك . . يالله !! إن الإجابة على تساؤل المتسائلين ، كانت إجابة مدروسة ، أعدت بحكمة وإتسقان . . ذلك لانها أضافت إلى الأمر هولا وخطورة . . ولم لا ؟! فالشمء المسروق خاص بالملك نفسه .

لقد أسقط في أيدى القوم ، فتهامسوا فيما بينهم قاتلين : مادام الأمر يتعلق بالملك فلابد أن يكون العقاب صارمًا ، ولا ندرى ما هو بالتأكيد . ثم أردف المنادى قاتلاً بعد أن أقصح عن نوع الشيء المسروق: إننا لا نبغي أن نشق عليكم، فالذى أخذ صواع الملك ، فليرده إلينا قبل أن نتخذ أى إجراء جزائي ، وللعلم فمن يرده إلينا قبل أن نتخذ إجراء جزائيًا ، فسوف نكافت على هذا ، ولن نعتبره سارقًا ، بل سوف نعطيه حمل بعير من البر ، وسوف نظر إليه على أنه رجل أمين .

قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب في كتابه (القصص القرآني » : ﴿ قَالُوا نَفْقَدُ صُواَعَ الْمُلكُ وَلِمَن جَاءَ بِهِ حَمْلُ بَعِيرٍ وَآنَا بِهِ زَعِيمٍ إِنَّ الذي يفقدونه، ويتهمون الركب بسرقته ، هو صُواع الملك ، وهو السقاية التي هي القدح الذي يشرب فيه الملك شرابه ، وأن من جاء بهذا المسروق ، قبل أن ينكشف أمر السارق ، فإن له جزاء هذا حمل بعير ، وإن هذا الحمل في ضمانة رئيس الجماعة المتدبة للبحث عن صواع الملك ، فهو بهذا الوعد زعيم ، أي كفيل به وضامن له » .

أبناء يعقوب يتبرأون من تهمة السرقة

﴿ قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُم مَّا جِنَّنَا لِنُفْسِدَ فِي الأَرْضِ وَمَا كُنَّا سَارِقِينَ ٣٣ ﴾

قالوا لهسم: تالله ما كنا جميعًا مفيدين ٥٥ نحنُ الكرام بنو الكرام من الجدود الأولين ٥٦ أفساً علمتُم أننا من آل بيبت المرسكين ؟! ٧٧ لسنا بحمدِ الله خواتًا، ولسنًا سارِقين ٥٨

لقد أجاب أبناء يعقــوب ، فنفوا عن أنفسهم تهمة السرقــة بكل قوة وحزم ، فقالوا لاعوان يوسف : نحن أبعد ما نكون عن هذه النهمة ، لعدة أسباب :

أحدها : نحن أبناء نبى الله يعقوب بن اسحاق نبى الله ، بن إبراهيم خليل الله ، أى أننا سلالة آباء كـرام ، ومن ثم فلا يمكن أن ننزل إلى حضيض الـسلوك الإنسانى ، فنلوث شرفنا ، ونسىء إلى عرقنا وتاريخنا ، وبارتكاب هذه الجريمة القذرة .

ثانيها : وذلك دليـل على صدق ما نـقول : إنا رددنا البضـاعة التى وجدنــاها فى رحالنا،رددناها بعد أن وصلنا إلى بلادنا فى الشام ولم يكن أحد منكم يعلم عنها شيئًا ، وإنما رددناها لاننا أمناء لا نقبل ولا ناخذ ما ليس لنا .

ثالثها : لقد قلنا للعـزيز : إن لنا آخًا تركناه عند أبيه كى يسـلـيه ويؤنسه فى وحدته أثناه غيبتنا ، فقــال لنا : هاتوه معكم لكى أراه . فأحضرناه معنــا ، فمن ثم تبين العزيز صدق قولنا . . « ومن كان الصدق منهجه ، فلا يمكن أن يكون سارقًا » .

رابعها :أن العزيز قد أنزلنا منزلا حسنًا، وأكرمنا غاية الإكرام ، ولم يكن هذا عبثًا ، فهو قد علم بفراسته وفطنته ، أننا أهل للتكريم ، فأمر بإكرامنا .

قال القرطبى في تفسيره ﴿ قَالُوا تَالَـلُهُ لَقَدْ عَلَمْتُم مَّا جَنَّا لِنُفْسِدُ فِي الأَوْضَ ﴾ : يروى أنهم كانوا لا ينزلون على أحد ظلماً ، ولا يرعون زرع أحد ، وأنهم جمعوا على أفواه إبلهم الاكمة لئلا تعبث في زروع السناس، ثم قال: ﴿ وَمَا كُنَّا سَارِقِينَ ﴾ يروى أنهم ردوا البضاعة التي كانت في رحالهم . . أي فمن رد ما وجد، فكيف يكون سارقًا ؟!

يوسف الصديق عُلِينَكُم شعرًا ونثرًا _______________

وقال القاضى بيضاوى فى تفسيره: ﴿ قَالُوا تَاللَّهُ ﴾ قسم فيه معنى التعجب ، والتاء بدل من الياء ، مختصة باسم الله ﴿ لَقَدْ عَلَمْتُم مَّا جِنَّنَا لِفُسْد فِي الأَرْضِ وَمَا كُلَّا سَأَوْقِن ﴾ استشهدوا بعلمهم على براءة أنفسهم ، لما عرفوا عنهم فى كرتى مجيئهم ، ومداخلتهم للملك ، نما يدل على فرط أمانتهم ، كرد البضاعة التي جعلت فى رحالهم وتكمم الدواب لئلا تتناول زرعا أو طعامًا لأحد .

يتفقون على عقوبة السارق

﴿ قَالُوا فَمَا جَزَاؤُهُ إِن كُنتُمْ كَاذبينَ (٧١) ﴾

قالوا : فَإِنَا سُوفُ نسبحتُ فِي السرحالِ مَفَسَّشِينَ ٥٩ إذْ مَا وجدننا صَاعَـنا فَـي رَحُلُ أَحَد السوافدين ٦٠ ماذا يكون جزاؤه ؟! فلستحكّموا الحَـكمَ الامين ٦١

قال عمال يوسف الصديق ، المكلفون بالبحث عن الصواع المسروق : ﴿ قَالُوا فَعَا جَوَاوُهُ إِن كُسُتُم كَاذِبِين ؟!﴾ .أى انتم ترفضون هذا الانهام ، وتنفونه عن أنفسكم نفيًا قاطعًا ، فى حين أنسا نؤكد لكم أن صواع الملك قد فقد . وفى الموقت نفسه ، لا نزال نقول : من أخذه فليرده ، ويدلا من أن نوجة له تهمة السرقة ، سوف نشكره ، ونزيله حملاً من البر أيضًا . وما دمتم ترفضون هذا الانهام ، فإننا سوف نقوم بتفتيش الرحال ، بحثًا عن الصواع المفقود . بيد أننا قبل أن نبدا حملة البحث والمتفيش عين الصواع المفقود ، نريد أن نسألكم سؤالاً واحدًا ، ونرجوا أن تجيبوا عنه إجابة واضحة . . !

هذا السؤال هو: ترى ماذا يكون جزاء من وجدنـا الصواع فى رحلـه؟! وقد كان السؤال موجهًا بالدرجـة الاولى، لابناء يعقوب. ذلك لانهم هم الذين كـانوا يتحدثون مع أعوان يوسف، بالأصالة عن أنفسهم ، وبالنبابة عن الآخرين ، لانهم أكثر عددًا وتوحدًا فى الرأى ، لكونهم أخـوة أبناء رجل واحد . لقد فوجىء أبناء يعقوب بهذا السؤال ، فهم أبناء يعقوب نبى الله، وبالنالى فهم يحتكمون إلى شريعة . . أما أهل مصر ، فليسوا مثلهم، فسهم يحتكمون إلى قانون وضعى . . فبماذا يجيبون عـن سؤال أعوان يوسف بالنسبة لعقوبة السارق ؟!هل يحكمون عليه بشرع يعقوب؟! أم بقانون أهل مصر .

قال صاحب كتباب : " تاملات في سورة يوسف " في قبوله تعالى : ﴿ قَالُوا فَعَا جَزَاؤُهُ إِن كُتُمْ كَاذِبِينَ ﴾ بقصد أخذ الحكم على السيارق من أفواه الإخوة ، وذلك كما هو معلوم ، بإيسحاء من الله تعالى إلى يوسف ، قال تعالى : ﴿كُلَلُكُ كَدْنَا لِيُوسَفَى مَا كَانَا لِيُوسَفَى مَا كَانَا لِيُؤْمُلُونَ كَمَا كَانَا لِيُوسَفَى مَا كَانَا لِيُؤْمُلُونَ كَانَا لِيُوسَفَى مَا كَانَا لِيُؤْمُ أَمَا يَشَاءَ الله في فإن المَلِكِ إِلاَّ أَن يُشَاءَ الله في فإن ذلك يدل على أن هَوْلاً والسائلين إنما سائوا بإيحاء من يوسف الذي نبههم إلى ضرورة طرح هذا السؤال .

يوسف الصديق للميشيخ شعرًا ونثرًا __________ 10

جزاء السارق . . أن يؤخذ بجريمته ﴿ قَالُوا جَزَاؤُهُ مَن وُجِدَ فِي رَحْلِهِ فَهُوَ جَزَاؤُهُ كَذَلِكَ نَجْرِي الطَّالِمِينَ ۞﴾

إخوانُ يُوسُف قَدَّ اجَابُوا حَبِثُ كَانُوا غَاضِينِ 17 هَذِي السِسرِحَالُ فَقَتْسُوهَا ، إِن تَشَاءُوا بَاحِيْنِ 17 إِذَ مَا وَجَدَّتُم صَاعَكُم فِي رَحْلُ احْدِ السَّامِعِينَ ! 18 فَلَتَأْخُلُوهُ بِهِ لَكَي يُجْزَى جَزَاءَ الْخَالِنِسسِينَ ! 18

﴿ قَالُوا جَوَاْؤُهُ مَن وَجِدَ فِي رَحُله فَهُو جَوَاوُه ﴾ هكذا كان جواب ابناء يعقوب ، عن سؤال اعوان يوسف الصديق، حينما قالوا لهم : ﴿ ... فَعَا جَزَاوُهُ إِنْ كُتُمْ كَاذَبِين ﴾؟! كانت إجابتهم ممزوجة بغضب وحماس شديدين، قسم اردفوا قاتلين: هيا، هذه الرحال كانت إخسوا كل الأمتمة ، لا تتركوا شيئًا من امتمة الوافدين دون أن تفتشوه ، فإذا ما وجدتم الصواع المققود الذي تتحدثون عنه، في رحل أحد من الوفود ، فخذوه به ، خدوه بجريمته ، فليكن رقيقًا عندكم ، ولن تجوو أحدًا منا يشفع له .. هذا لعمر الله هو شرعنا الذي نحتكم إليه عندنا !! ولا غرو فالسارق خاتن ، والخاتن ينبغي أن يعاقب على خيانته ، دونما عطف أو رحمة . هذه الإجابة من أبناء يعقوب .. هي الني كان يتنظرها يوسف الصديق ، لكي تكتمل الحيلة التي دبرها لاستبقاء أخيه بنيامين عنده .

قال ابن كثير فى تفسيره : ﴿ قَالُوا جَزَاؤُهُ مَن وُجِدَ فِي رَحْلِهِ فَهُوَ جَزَاؤُهُ كَذَلِكَ نَحْرِي الظَّالِمِينَ ﴾، وهكذا كانت شريعة إبراهيم ، أن السارق يُدفع إلى المسروق منه . . هذا هو الذي أراد يوسف ﷺ .

وقال الاستاذ عبد الكريم الخطيب فى ﴿ القسصص القرآنى ﴾ . ﴿ فَالُوا جَزَاؤُهُ مَن وُجِدً فِي رَحْلهِ فَهُوَ جَزَاؤُهُ كَذَلكَ نَجْزِي الطَّالِمِينَ ﴾ . اى أن جزاء السارق ، همو أن يؤخذ بجرم ما سرَّق. . إنه وجده الذى يتحمل وزَرَ ما فعل ، وذلك هو شرعنا الذى ندين به ، فلا تزر واردة وزر الحرى .

وقال القرطبى فسى تفسيره : ﴿ جَزَاؤُهُ مَن وُجِدَ فِي رَحْلهِ فَهُوَ جَزَاؤُهُ ﴾ أى يستعبد ﴿ ويسترق ﴿ كَذَلكُ نُحِزِّي الطَّالمِين ﴾ أى كذلك نفعل فى الظالمَين ، إذا سرقوا أن يسترقوا وكان هذا دين يَعقوب ﷺ وَحَكمه .

وقولهم هذا، قول من لم يسترب نفسه، لأنهم التزموا استرقاق من وجد في رحله، وكان حكم السارق عند أهل مصر، أن يغرم ضعفي ما أخذ. . قاله الحسن والسدى وغيرهما.

إخراج الصواع من رحل بنيامين ﴿ فَدَا بِأُوعِيَهِمْ قِلَ رِعَاءِ أَخِهِ لُمُ اسْتَخْرَجَهَا من وعَاء أخيه ﴾

قد سُرَّ يوسُفُ من إجَانِتِهم سُرُور الفَائِزِينِ 17 مِن ثُمَ صَار يُفَتَشُ الأَحْمَال تَفْنِيشَ الأَمْينِ 17 بَدْمًا بامِنْعَهَ الكِبَارِ ، لكَن يَظَلُوا غَافِلَينَ 17 فِي رَحْلِ بِنْيَامِينَ كَانَتُ دَهْمُنَة للنَّاظِرِينِ 19 وَجَدُوا الصُّوْاعَ مُخْباً فِي رَحْلِهِ ، هَذَا يَقِينَ !! ٧٠

لما سمع يوسف الصديق إجابة إخوته .. وهي تطبيق شرع يعقوب على من سوف يجدون الصواع في رحله .. وهو أن يؤخذ السارق بجريمته .. فيصير عبدًا رقيقًا لمن سرق منه . سر يوسف بهذا ، لقد تُجحت حيلته لاستبقاء أخيه بنيامين عنده !! فعن ثم بدأ هو ورجاله نفتيش الرحال ، وإمعانًا في تتبيت وترسيخ الحيلة ، في نفس الجيع ، بدأوا التفتيش في رحال أبناء يعقوب الكبار ، وذلك لكي لا يراودهم أدني شك في الامر . لقد انتهوا من نفتيش وحال أبناء يعقوب الكبار ، ثم جاءوا بعد ذلك ليفتشوا رحل بنيامين .. ذلك الغلام الذى اختير ليكون كبش الفداء ، في جريمة لا يدرى من أموها شيئًا .بدأوا تفتيش رحل بنيامين ، وبعد لحظائت من بده النفتيش ، وقعت المفاجأة التي لم تكن متوقعة .. يالله !! لقد وجدوا الصواع المفقود في رحل بنيامين .. وذلك أبعد ما يمكن أن يفكر فيه أحد ، أو أن يحوم بتفكيره حوله .. لم يدر بخلد أبناء

قال القرطبى فى تفسيره ﴿ فَبَدَأَ بِالْوَعِيَّهِمْ فَلَلْ وِعَاءَ أَخِيه ﴾: إنما بدأ يوسف برحالهم ، لتفى التهمة والربية من قلوبهم ، إن بدأ بوعاء أخيه ﴿ ثُمُّ اسْتَخْرَجُهَا مِن وِعَاءِ أَخِيه ﴾ يعنى بنيامين ، أى استخرج السقاية أو الصواع .

فلما رأى ذلك إخوته، نكسوا رؤوسهم ، وظنوا الظنون كلها ، وأقبلوا عليه وقالوا : ويلك يا بنيامين ! ما رأينا كاليوم قط ، أمك راحيل ولدت أخوين لصين ، قال لهم أخوهم : والله ما سرقته ، والله ما سرقته ، ولا علم لى بمن وضعه فى متاعى . ويروى أنهم قالوا له : يا بنيامين ! أسرقت ؟ قال لا والله ، قالوا : فمن جعل الصواع فى رحلك ؟! قال : الذى جعل البضاعة فى رحالكم !

يوسف يطبق على أخيه شريعة أبيه

﴿ كَذَلَكَ كَدْنَا لِيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ إِلاَّ أَن يَشَاءَ اللَّه . . . ﴾

من أجْلِ مَا يَبْغِيهِ يُوسُفُ صَارَ كَالْتَآمِرِينِ ٧٧ تِلكُمُ إِرَادتُهُ تَلَاقَتُ مَع إِلَّهِ المَّالِينِ ٧٧ لَا يَنْتُغِي اخْذُ البَرِيءَ كَأَخْذِ بَنْضِ المَجْرِمِينِ ٣٧ لكنْ إِذَا شَاءَ الإلله ، فَقِفْ وَقُوفَ الْخَاشِينِ ٧٤

لقد تصرف يوسف الصديق عليه ، لاجل استيقاء أخيه عنده ، تصرفا يضع موضع اللوم، لقد غلم يوسف بهذا التصرف الذى لا يليق بنبى مله ، لقد ركب الصعب لاجل غفيق غرضه . إذ لا يبنغى أن يضع أخاه البرى، في صورة السارق المجرم ، مهما كانت الأهداف التي قد تتحقق من وراء هذا العمل . . بيد أن يوسف عليه اقدم على هذا التصرف بتدبيره وإرادته ، ولكنه كان في الوقت نفسه ، يسير في فلك المشيئة العليا ، وهي يقع في كون الله إلا ما شاء الله ؟! إن يوسف عليه أخضع أخاه بهذه التصرف لنظام الرق والعبودية . الرق الذى ضرب عليه هو من قبل ، ودوتما ذنب جناه ، وهكذا هو موقف بنيامين أيضاً . ولا غرو فنحن أمام إرادة عليا ومشيئة سامية ، لا نملك إلا أن نحنى رءوسنا لها ، تسليمًا وإجلالاً وتعظيماً .

ذلك لأن تفكيرنا قاصر عن إدراك حقيقة ما هو مخبوء في ضمير الغيب ، فكيراً ما تكون الاحدا المرتبة مستكرة في نظر كل من شاهدها ، وذلك لقسوتها بالنسبة لشخص ما، وهي في الوقت نفسه تكون سبيلاً لسعادته ورفعته . وهذا ما تمخضت عنه الاحداث ، بالنسبة ليوسف عليه من اما بالنسبة لبنيامين ، فلا بأس أن يُبتلي بما يكوه ، وصولا إلى ما يكون فيه سعادة الاسرة كلها بحيث يتم جمع شملها بعد التفرق .إن الله عز وجل ، هو مالك الملك ، لا شريك له في ملكه . . وإذا أراد أمراً أمضاه .

قال القرطبى فى تفسيره: ﴿ دِينِ الْمَلْكِ ﴾ أى سلطانه ، عن ابن عباس ابن عبسى : عادته ، أى يظلم بلاحجة : مجاهد: فى حكمه ؛ وهو استرقاق السراق : ﴿ إِلاَّ أَنْ يَشَاءَ الله ﴾ أى إلا بأن يشاء الله، أن يجعل السقاية فى رحله ، تعلة وعذراً له ، وقال قتادة : بل كان حكم الملك الضرب والعزم ضعفين ، ولكن شاء الله أن يجرى على الستهم حكم بنى إسرائيل ، على ما تقدم .

يوسف أساء إلى أخيه بتطبيق قانون الملك عليه ﴿اللَّهُ نَرْفُعُ دَرَجَاتٍ مِّن نَشَاءُ وَفَوْقَ كُلُّ دِي عِلْم عَلِيمٌ ٣٠٠

اللهُ يَرْفَعُ منَ يَشَاءُ إلى مَقَامِ المحسنين ٧٥ العِلْمُ لَيْسِ لَه كَبِيرٌ ، فَاعْلَمُوا العِلْم اليَّقِين ٧٦

الله عز وجل صاحب القوة والجبروت ، يرفع ويخفض ، يعز من يشاء ويذل من يشاء ، ولا ندرى حكمته فى كونه ، وما علمنا مع علم الله سبحانه وتعالى ، إلا كنقطة فى بحر لجى بعيد الغور ، مترامى الاطراف .

- قال الشيخ الصابوني في « صفوة التفاسير » في قوله تعالى : ﴿ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَّنْ نَشَاءُ ﴾ أى نرفع بالعلم منازل من نشاء من عبادنا ، كما رفعنا يوسف ، ﴿ وَفُوقَ كُلّ ذِي عِلْمُ عَلِيمٍ ﴾ أى فوق كل عالم من هو أعلم منه ، حتى ينتهى إلى ذى العلم البالغ ، وهو رب العالمين . . قال الحسن : ليس عالم إلا فوقه عالم حتى ينتهى العلم إلى الله ، وقال ابن عباس : الله العليم الحبير فوق كل عالم .

قال الفخر الرازى فى قوله تعالى : ﴿ نَرْفُعُ دَرَجَاتٍ مِّن نُشَاء ﴾ هو أنه تعالى يريه
 وجوه الصواب فى بلوغ المراد ، ويخصه بأنواع العلوم ، وأقسام الفضائل ، والمراد
 هاهنا أنه تعالى رفع درجات يوسف ﷺ على إخوته فى كل شىء .

واعلم أن هذه الآية تدل على أن العلم أشرف المقامات ، وأعلى الدرجات ، لأنه تعالى لما هدى يوسف ﷺ ، إلى هذه الحيلة والفكرة ، مدحه لاجل ذلك فقال تعالى : ﴿ نَوْفُ دُرَجَاتَ مِنْ نَشَاءَ﴾ وأيضاً وصف إبراهيم ﷺ بقوله : ﴿ نَوْفُ دُرَجَاتَ مِنْ نَشَاءَ﴾ [الاتعام ٢٣٠] عند إيراده ذكر دلائل التوحيد والبراءة عن إلهية الشمس والقمر الكواكب.

ووصف هاهنا يوسف ايضًا بقوله : ﴿ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَنْ نَشَاءَ﴾ لما هداه إلى هذه الحيلة، وكم بين المرتبتين من التفاوت. ثم قال تعالى : ﴿ وَفُوْقٌ كُلٍّ ذِي عَلْمٍ عَلِيمٍ ﴾ والمعنى أن إخوة يوسف ﷺ ، كانوا علماء فضلاء، إلا أن يوسف كان زائداً عليهم في العلم .

واعلم أن المعنزلة احتجوا بهذه الآية،على أنه تعالى عالم بذاته لا بالعلم ، فقالوا : لو كان عالما بالعلم،لكان ذا علم، ولو كان كذلك لحصل فوقه عليم ، تمسكًا بعموم هذه

الحراس يقتادون بنيامين بجريمته

.....

قَدْ تَم مَا يَبْغِيه يُوسُفُ ، إِنّه كَيْدٌ مَيْنِ ٧٧ لكنّه كَيْدٌ أصَابَ أخَاهُ دُونِ الآخَوِينِ ٧٨ اخْدُوه أَخْلَةَ سَارِقَ ، والكُلُّ كَانُوا نَاظِينِ ٧٩ الكُلِّ يُفَخِّرُ فَاهُ دَهْشًا ، إِنّه حَقًا أَمِينِ ٨٠ إِذْ كُونُ بِنِنامِينِ يَسْرِقُ ، قَدْ غَدَوْا مُسْتَغْرِينِ ٨١

لقد تمت المكيدة التى دبرها بوسف الصديق ، لاستبقاء أخيه بنيامين عنده . . إنها مكيدة نفتق عنها فكر عبقرى . . هو فكر يوسف الصديق ، فهو الذى فكر وخطط ، وقد قام عماله بتنفيذ الفكرة . . فنجحت تمامًا . هذه المكيدة كانت بالنسبة ليوسف الصديق ، هدفًا يرنو إليه ، ومن ثم فنجاحها حقق له أمنية كانت تجيش فى صدره ، وتداعب خياله . هذا بالنسبة ليوسف عيكم . . أما بالنسبة لينيامين ، فقد كانت هذه المكيدة كارفة ، حطمت أو كادت تحمم حياته ، حاضرا وصستقبلاً ! ولم لا ؟! فلقد سبق بنيامين ، كما يساق المجرمون ، أخذوه بجريمته ، وقد كان ذلك أمام الجميع . لقد ألجمت الدهشة أبناء يعقوب ، واسقط فى أيديهم ، فلم ينبس أحد منهم ببنت شفة آنذاك . وطبيعى أن السارق حينما يؤخذ بجريمته ، لن يعامل معاملة حسنة ، بيد أن يوسف كان على رأس الفئة الذين قاموا بتفتيش الرحال ، والذين أخرجوا الصواع من رحل بنيامين . فلم يترك بنيامين للإهانة . . وفى الوقت نفسه لقد كان أعوان يوسف ، هم الذين نقلوا فكرة إخفاء الصواع فى رحل بنيامين ، إذن فهم يعلمون جيداً أن بنيامين ليس سارقا .

لقد كان لسان حال الجميع ، استبعاد كون بنيامين يسرق . . بيد أنهم رأوا بأعينهم رجال يوسف الصديق ، حينما استخرجوا الصواع من رحل بنيامين ، وبرغم هذا ، فهم فى شك مما رأوا . . لا يكادون يصدقون أعينهم . يوسف الصديق عليجكم شعرًا ونثرًا __________________

تحير أبناء يعقوب أمام هذا الموقف

.....

بعد لحظات من وقوع هذا الحدث الجلل ، الذي اعتبر بنيامين بسبه سارقًا . . صار ابناء يعقوب في حيرة من أمرهم . . لم يدر بخلد أحدهم أن أنخاهم بنيامين ، ربما يكون سارقًا يوما ما، وتحت أى ظرف من الظروف. وبينما كان أبناء يعقوب في حيرتهم ، التي شلت تفكيرهم، وقضت على آمالهم التي كانوا يحلمون بها، ألا وهي عودتهم سالمين غانمين لاهليهم، لقد كانوا قبيل وقوع هذا الحدث، يهنئون أنفسهم، لأنهم سيعودون لأبيهم، ومعهم الميرة ، وفي الوقت نفسه أوفوا بعهدهم لأبيهم ، فحافظوا على أخيهم بنيامين ، وقد عاد معهم !! بيد أن هذا الحدث حطم أمالهم ، فصاروا ذاهلين من هول المفاجأة .

أقول: بينما هم كانوا فى حيرتهم، يفكرون فى المصية التى وقعت بهم، كان يوسف الصديق فى الوقت نفسه ، سعيدًا مسرورًا . . بيد أنه كان سرورًا مكتومًا فى أعماقه . . ولا غرو فلا بأس أن يشعر يوسف بشىء من السعادة والسرور ، فكفاه مالاقاه من آلام واحزان فيما مضى، ولا بأس إن يشعر إخوته بشىء من الالم والحزن . . فطالما سُروا وسعدوا بتنفيذ خططهم الإجرامية .

إن استبقاء بنيامين، هو جزء من خطة كبيرة، سوف تتبدى شيئًا فشيئًا ، كل شيء فى حينه . يالله!! يوسف وبنيامين أخوان لاب وأم، لقد ضربت الايام ضربتها، ففرقت بينهما لعشرات السنين ، ثم أراد الله لهما باللقاء بعد الفراق . . وإذا أراد الله أمراً أمضاه .

وقد يجمع الله الشتيتين بعدما يظنان كل الظن ألا تلاقيا

الحلقة التاسعة

أبناء يعقوب يؤيدون تهمة السرقة على بنيامين فيقولون : إن يسرق فقد سرق أخ له من قبل يحاولون استبدال بنيامين بواحد منهم ، ويوسف يرفض عودتهم خائبين بغير بنيامين

الآيات القرآنية التي صيغ منها شعر الحلقة التاسعة

﴿ قَالُوا إِن يَسْوِقُ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِن قَبْلُ فَأَسَرَهَا يُوسُفُ فِي نَفْسه وَلَمْ يُبِدُهَا لَهُمْ قَالُ اللّهَ أَعْلَمُ بِمَا تَصَفُونَ ﴿ قَالُ اللّهَ الْعَرْيَسَزُ إِنَّ لَهُ أَبًا لَهُمْ قَالَ اللّهَ أَعْلَمُ اللّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصَفُونَ ﴿ قَالَ مَعَادَ اللّهَ أَن نَاخُذَ إِلاَّ شَيْخًا كَبِيرًا فَخُذَ أَحَدَنَا مَكَانَهُ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴿ قَالَ مَعَادَ اللّهَ أَن نَاخُذَ إِلاَّ مَن وَجَدُنَا مَعَاعَيْ اللّهَ أَن نَاخُذَ إِلاَّ كَيْحُمُ مَوْثِقًا مِنَ اللّهَ وَمِن قَبْلُ مَا فَرَطَتُمْ فِي كَيْسُوهُمْ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ أَبَاكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُم مَوْثِقًا مِن اللّهَ وَمِن قَبْلُ مَا فَرَطَتُمْ فِي يُوسَفَى فَلَنُ أَبْرَ اللّهُ وَمِن قَبْلُ مَا فَرَطَتُمْ فِي يُوسَفَى فَلَنُ أَبْرَ اللّهُ وَمِن قَبْلُ مَا فَرَطَتُمْ فِي اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَمِن قَبْلُ مَا عَلَمْنَا وَمَا كَنَا اللّهَ مِن اللّهُ وَمِن قَبْلُ مَا عَلَمْنَا وَمَا كُنَا الْمَعِدُى اللّهُ عَلَى اللّهُ مَا فَرَطُتُمُ فَلُولُوا يَا أَبَانًا إِنَّ النّبُكَ سَرَقَى مَا شَهِدُنَا إِلّا بَمَا عَلَمْنَا وَمَا كُنَا الْمَالِ الْقَرْيَةَ أَلْيَ كُمْ اللّهُ لِي وَهُو خَيْرُ اللّهُ عِلَى اللّهُ اللّهُ مَن اللّهُ مَا فَرَالُوا اللّهُ الْمُعَلِمُ اللّهُ لِي وَهُو خَيْرُ اللّهُ عَلَى الْمُعَلِمُ اللّهُ لِي وَهُو كُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعَلِمُ اللّهُ لِي وَلَمْ عَلَمُنَا وَمِنا اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعَلِمُ اللّهُ لِي وَلَمْ عَلَيْنَ وَلَا اللّهُ اللّهُ الْمُعَلِمُ اللّهُ لِي اللّهُ الْمُعَلِمُ اللّهُ اللللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

إِخْوَانُ يُوسُفَ مَعــــه كَانُوا فِي حُوارِ سَاخِطِينِ ١ قَدْ سَاءَهُم هَذَا الــــذي صَارَواً بَـــهِ مُتَخَاذِلــــين ٢ قد ساءهم هذا السندى صاروا بسمه متخاذل بن ٢ إذ سيسق بنسامين ، قد أخذوه انحد المجرّوسين ٣ فد أخذوه انحد المجرّوسين ٤ فتجمّع متها مسين ٤ من بَعد ذاك السهنس ، قد هَتَفُوا جَميها قائلين ٥ هَذَا السفّادم له انح من قبل ضمسن السسارقين ٦ لم يَرحَمُوا السمّديق حتى بعد عَشُوات السندين ٧ وصَعْره وصفحا ظللها ، الألم يكونُوا صادقين ٨ وصَعْره وصفحا ظللها ، الألم يكونُوا صادقين ٨ فَأَسَرُّهُ ا فِي نَفْسِهِ مِنْهِ مِنْهِ مِنْهِ مَ فَكَانُوا كَاذِبِ يَن ٩ لـكــنّه مَّا كَان يَرْضَى ذَلِكَ الــوَصْفَ المــهِين ١٠ فَأَجَابَهِ م فِي نَفْسِه ، يــابَشْس قَوْل المــفْتَرِيــَـن ١١ لاَ خَيْر فِيكَــم إِذْ وَصَفَتُم غَـاثَبِــاً فِي الْحَائِنـين ١٢ لا عير فيدهم إد وصفه طالب مي احسين ١٦ المستاء يُع أحسين ١٣ المستاء يُع أو عَمَّدا عَلَى الله وَتَكَارُوا عَمَدا أَعَلَى الله المُستَّالِين ١٤ وَتَكَارُوا عَمَدا المستركة والمُستَّالِين ١٤ وَتَكَارُوا المستركين ١٥ المستركين ١٨ أَنْ يَحْفَظُوا هَذَا السُّغُلام، وَلَسْ يَسكُونُنوا مُهَّملين ١٦ ولــسَوْفَ يَحْزَن شَيْخُهـم إذْ مَا يَعُودُوا خَائِبَــين ١٧ ويُجَدّدُ الْأُحْزَانَ بَعَد خُمُودِهِ الْمَقْلَا يَصْلَمُ اللّهُ قَالُوا ليُوسُف: أيِّهــا الصَّديــق ! يا ابْنَ الاكْرَمــين! ١٩ هَذَا اللَّهُ اللَّهِ لَهُ أَبٌّ بِسِينَ السُّيُّوخِ الطَّاعِسِينِ ٢٠ يَسكِي لأجسل فِرَاقِه ،بـلُ لاَ يكُفُّ عَنِ الأنــين ٢١ إِنَّ لَهِ يَعْد مَعَنَا السَّغُلامُ ، فَلسنَ سَكُونَ المفلحين ٢٢ وَأَبُوهُ سُوفَ يُجَدّد الأحزان ، والسّلّوم المهـــين ٢٣ خُذْ واحدًا منا بديلاً عنه ، لَسْناً هَازِلين ٢٤ إِنَّا نَرَاكَ وَقَدْ عَلِمُنسا مسنك فِعْل المحْسِنَسِين ٢٥

كَانَت إِجَابَةُ يُوسفِ لِللإِخْوَةِ المُستَرَدَدِيسن ٢٦ قَولاً حَكِيهِمًا حَازِمًا ، يَحْكِي فِعَالِ العَادلِينِ ٢٧ لا نـأخُلَنَ الأبــربـاءَ وتَتْركــنَ الــفَاعِلــين ٢٨ لا نـأخذَنْ سِوَى الـذى قدْ قَارفَ الـفعْل الْمُشـين ٢٩ إذ مَا أَخِــــذُنــــا غَيْرهُ صِرنَا بِحَقَّ ظَالمــــين ٣٠ الم يَسْتَجِبُ لرَجَائهم ، مِنْ ثُم صَارُوا نادِمين ٣١ ع من المرافق المرافق من المرافق المنافق المنا أَن تَحْفَظُوا هَذَا السِّغُلام مِن الأذى مُتَّضَامُسْنِين ٣٥ لكنَّه يَا حَسْرةً ، قَد ضَاع ضَيْعَة ضَائِعِين ٣٦ مِن قَبْلُـهِ قَدْ ضَاع يُوسُفُ كِـان وضاء الجَسِين ٣٧ قَدْ ضَاع مِن حِفْد عَلبه ، فَبِنْس فِعْلُ الحَاقِدِيـن ٣٨ عُودُوا فَإِنِّي لَنَ أَعُودَ إِلَى أَبِّسِي فِي الْعَاثِدَينِ ٣٩ لا أستُطيع بأن أراه ، فَقَد غَدَونا كاذبين ٤٠ بَل سَوْفَ أَبْقَى هَاهُنـا ، أخْشَى مِنَ اللَّوْمِ المِهـين ٤١ إِن يَرْضَ عَنى الشِّيخُ جِئْت إليه جِيئةً آسفين ٤٢ أو إن يَشَأُ رِبِسَى بِسَأَمْرٍ ، فَهِـوَ رِبُّ السِعَالَمِينِ ٤٣ هـ و مَالكُ الاسْبَابِ والأَقْدار فــى دُنـيــا وَدِيـن ٤٤ إِن يُعْطَنَى أَمْرًا بِحَرْبِ القَوْمِ ، لا ، لـن أَسْتَكِينِ ٤٥ السَّيْفُ أحملُه لحمكم الله ، خير الحاكسمين ٤٦ عُودُوا إلى اَلشَّيخ الْكَبِيـرَ فَأَخْبِرُوهُ مُؤكَـدِّيـن ٤٧ قُولُوا له : سَرَقَ السَّغُلام ، فَبَشْنَ فِعْلِ السَّارِقِينِ ٤٨ أَخَذُوه فِي ذُنْبِ جَنَاه ، فَصَار فِي سَجْنِ رَهِــين ٤٩ قَدْ تَم هَٰذَا جَهْرُةً والــــنَّاس كـــانُوا شَاهِدِيــــن ٥٠ عَادُوا بِغَيْرِ أَخِيـــهُمُوه ، لا شَك عَادُواً خَاتِبُـــين ٥٢

واستَقبَل الشبيخُ السكيسرُ بَنِيه كَانُوا عَالِسِين ٥٠ وَاستَقبَل الشبيخُ السكيسرُ بَنِيه كَانُوا عَالِسِين ٥٠ وَرَا تَسَاء قَالسًا: فَلَتُخْسِرُونِسي صادقين! ٥٥ مَالِي أَوَاكُم قَدْ أَنْسِستُم لَم تَكُونُوا كَاملُسِين ١٩ ٥٥ أيسنَ ٥٦ أيسنَ السفين ٥٦ أيسنَ السفين ٥٦ قَالُوا وَكَانُوا آسفين ٥٨ تَعَلَّوْ عَنْ ٨٥ أَعَلَى مَتُوقَ عِين ٨٥ أَعَلَى اللهِ عَلَى مَتُوقَ عِين ٨٥ أَعَلَى لَمُ مَتَوقَ عِين ٨٥ أَعَلَى لَمُ مَنْ مَتَوقَ عِين ٨٥ أَعَلَى لَمُ مَنْ مَتَوقَ عِين ٨٥ مَلْكَلَ لَهُم : فَلَمَا عَلَى المَعْ مِنْ المَعْ مِنْ المَعْ مِنْ المَعْ مَلِينَ ١٤ قَلَى اللهِ مَلَى المَعْ مِنْ المَعْ مُنْ المَعْ مُنْ المَعْ مِنْ المُعْ مِنْ المَنْ المَعْ مُنْ المُونُ مَالِكُ وَمُنْ المَعْ مِنْ المَعْ مُنْ المُعْ مِنْ المَعْ مِنْ المَعْ مِنْ المَعْ مِنْ المُعْ مِنْ المَعْ مِنْ المُعْ مِنْ المُعْ مِنْ المِنْ مِنْ المُعْ مِنْ المُعْ مِنْ المُعْ مِنْ المُعْ مِنْ المُعْ مُنْ المُعْ مِنْ المُعْ مِنْ المُعْ مِنْ المُعْلِقُ مُنْ المُعْ مُنْ المُعْ مُنْ المُعْ مُنْ المُعْلَى المُعْ مُنْ المُعْلَى المُعْ مُنْ المُعْ الْمُعْ مُنْ الْمُعْ مُنْ الْمُعْ مُنْ المُعْ مُنْ المُعْ المُعْ مُنْ المُعْ مُنْ المُعْ الْمُعْلَى المُعْلَى المُعْ المُعْلَى الْمُعْ مُنْ المُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى المُعْلَى الْمُعْلَى المُعْلَى الْمُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى

أبناء يعقوب يؤيدون التهمة على بنيامين ﴿ قَالُوا إِن يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لُهُ مِن قَبْل ﴾

أبناء يعقوب في حوار مع يوسف الصديق الهم يستنكرون تلك الواقعة المؤسفة ، وفي الوقت نفسه ، يبدون أسفهم لما حدث القد شعروا بالاستهانة والتخاذل في اعصاقهم ، بل شسعروا بفسالة أقدارهم ، بعد أن كانبوا أعزة مكرمين ، وذلك لما الزلهم العزيز منزلا كريما ، فيه توقيبر وتكريم واحترام . لقد أخذ أخوهم بنيامين ، كما يوخذ المجرم الأثم ، ولا غرو ، فأمير بنيامين لا شفاعة فيه ، الجريمة البابة ضده ، لقد وجدوا الصواع المسروق مخبوءا في رحله ، وقد اخرجوه علنا أمام الجميع . وأمام هذا الموقف العصيب ، الذي فوجئ به أبناء يعقوب ، رأوا أن يتشاوروا في الأمر ، ليتخذوا قراراً يواجهون به هذا الموقف . فتنحوا جانباً وتبهامسوا ، ولم يطل همسهم وحديثهم ، قراراً يواجهون به هذا الموقف . فتنحوا جانباً وتبهامسوا ، ولم يطل همسهم وحديثهم ، قد انتفوا أمراً خطيراً ، ترى ما هو ؟! لقد هتف قائلهم بعد التشاور قائلاً : إن كان لقد طعنوا أخاهم هذا الذي اختارته الأقدار ، ليكون كبش الفداء ، فبدلاً من أن يدافعوا عنه ، أيلوا التهمة التي نسبت إليه . . وفي الوقت نفسه ، نالوا من يوسف ، والصقوا به تهيه عده منها ببراء . . إنهم لم يرحموا يوسف ، حتى بعد السنين الطويلة ، إن ضميرهم لم يستيقظ بعد ، ولم يؤنهم بشأن أخيهم يوسف ، على ما فعلوه به !!

لقد أسقط فى يد أبـناء يعقوب ، وأمسكت النهمة بهم ، ووقـع أخوهم لابيهم فى شباكها ، وإذ لم يكـن لهم ما يقولون فى دفع النهمـة ، إزاء هذا الواقع الصريح ، إلا 7۷۸ ______ يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا أنهم لكى يقولوا شيئًا ما يعذرون به لانفسهم في هذا الموقف،القوا بالنهمة بعيدًا عنهم ،

الهم لهى يفولوا تنبئا ما يعدرون به لانفسهم فى هذا الموقف القوا بالنهمة بعيدًا عنهم ،
وعزلوا أنفسهم عن الصلة الجامعة بينهم وبين أخيهم، فهذا السارق ليس آخا شقيقًا لهم ،
وأنه من طينة غير طينتهم، فإنه وإن كان ابن أبيهم يعقوب، فإن أمه ليست أمهم ، ثم لكى
يدعموا هذا السقول ويؤكدو، جعلوا لابني يسعقوب من تلك الام سابقة فى السرقة . .
إلى أن قالوا : ﴿ إِنْ يُسْرِقَ فَقَدْ سَرَقَ أَعْ لُهُ مِنْ قَلْ﴾ (١) .

(١) القصص القرآني .

يوسف يؤلمه وصف إخوته له بالسرقة ﴿ وَاَسَرُهَا يُوسُفُ فِي نَفْسه وَلَمْ يُلِدَهَا لَهُمْ قَالَ أَنَمُ شُرُّ مُكَانًا وَاللَّهُ أَعَلَمُ بِمَا تَصِفُونَ ﴿ ٢

لَمْ يُرْحَمُوا الصَّلَّيْنَ حَتَى بَعْدَ عَشَرَاتِ السَّنِينَ ٧ وَصَفُوهُ وَصَفَا ظَالِمًا ، لاَ لَمْ يَكُونُوا صَادَقِينِ ٨ فَاسَرَّهَا فِي نَفْسِهِ مِنْهِم ، فَكَانُوا كافِينِ ٩ لكنّه مَا كَان يَرْضَى ذَلِكَ الوَصْفَ المهينِ ١ فَأَجَابَهِم فِي نَفْسِه ، يَابِئُس قُول المُفْتَرِينِ ١١ لاَ خَيْرٍ فِيكُم إِذْ وَصَفَتُم غَائِبًا فِي الخَاتِينِ ١٢

يالله !! إن الحقد الذي في أعماق أبناء يعقوب ، على أخيهم يوسف الصديق ، لم تمحه الايام ، وبعده عنهم عشرات السنين . . لم يتأثروا أيضًا بحزن أبيهم على يوسف ، بل زادتهم الايام قسوة . . لقد قست قلوبهم ، وتبلدت مشاعرهم .

لا غرو أن هذا السلوك من أبناء يعقوب تجاه أخيهم يوسف، يعتبر عداءً وعدوانًا ، ولم لا ؟ إفإن جريمتهم في حق يوسف ، برغم مرور عشرات السنين ، فإنهم لم يندموا على فعلها ، بل إنهم أضافوا إليها افتراء جديدًا ، ألا وهو _ السرقة _ وهذه صفة لا تطلق إلا على أسفل الطبقات من البشر . وهم في الوقت نفسه ، قد تبرأوا من أخوتهم لبنيامين، وهو أحوج ما يكون إلى كلمة دفاع عنه في لحظة استخراج الصواع من رحله .

لقد تألم يوسف في أعماقه ، حينما سمع قولهم الظالم في حقه ، لقد كان يظن ان الاعوام الطويلة قد أذهبت ما في قلوبهم من حقد عليه ، لا لذنب جناه ، بل لان أباه أحبه ، ومن ثم فهم يشعرون ، ويتمنون لو أنهم لم يفعلوا ذاك الفعل . . بيد أنه تبين فيهم غير ما يظن . فهم يشعرون ، ويتمنون لو أنهم لم يفعلوا ذاك الفعل . . بيد أنه ولم ير على بهنانهم وكذبهم ؛ لانه لو ردّ عليهم مدافعًا عن نفسه ، لانكشف أمره وعرفوه، ﴿ فَأَسُوهًا يُوسُفُ فِي نَفْسِه وَلَم يُبدُها لَهُم ﴾ فهو لم يقرر بعد أن يظهر حقيقة أمره لهم، فمن ثم منع نفسه من الرد على إخوته ، وهم يطعنون في أعز ما يملك ، ويصفونه باخس الصفات _ السرقة _ ﴿ قَالَ أَنْهُ شُرّ مُكَانًا وَاللّهُ أَعْلَمُ بِما تَصِفُونَ ﴾ .

به الجملة ، قالها يوسف في نفسه ، لم يقلها لإخوته بلسانه ، بل ربما قال إيضاً :

هذه الجملة ، قالها يوسف في نفسه ، لم يقلها لإخوته بلسانه ، بل ربما قال إيضاً :

لا خير فيكم أيها الإخوة ، كنت أظن أنكم قد ندمتم على ما فعلتم معى ، وأنكم
تتمنون رؤيتي شوقاً ؛ لكوني أخاكم وابن أبيكم ، بيد أننى تبينت من قولكم الذي
سمعته ، أن نار الحقد والبغضاء ، لم تنطفئ جذوتها من قلوبكم ، بيل وادتها الأيام
والأعوام تأججاً . ولو أننى عاملتكم من جنس عملكم ، لانتقمت منكم لنفسى ، وفي
الوقت نفسه لم اكن معتديًا ولا ظالمًا ، وإنما بمنطق الحق والعدل ؛ لقوله تعالى : ﴿ وَإِنْ
عَاقِيْمٌ فِعَاقِبُوا بِعِثْلِ مَا عُوقِيْتُم بِهِ ﴾ [النحل : ١٣٦] .

يوسف الصديق عُلِيكِيْمُ شعرًا ونثرًا __________________

أبناء يعقوب في حوار مع بعضهم

.....

أبناء أي يَسقُوب غَدُوا فِي حَسْوة مُتَّاسَفُ بِن ١٦ وَتَنْكُرُوا عَهِا الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى ال وَتَلْكَرُوا عَهِا لَمَ الْعَلَى اللَّهِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْفِي الْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْفِي الللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُلْمُ اللْمُنْفُو

لقد وجد أبناء يعقوب أنفسهم ، في موقف لم يكونوا مهيين له ، فمن ثم ألجمتهم الدهشة عن التحبير المناسب في هذا المقام الخطير . . لقد قالوا قولا يخلو من الحكمة والفطئة أيضاً قد يكونون هكذا ، مع إحسان الظن بهم . . وقد يكونون سيّى النبة ، ذلك لانهم بدلاً من أن يدافعوا عن أخيهم ، بالنطق والحجة ليبرثوه من التهمة القذرة ، التي الانهم فرية جديدة ، تؤكد وتدعم هذا الاتهام أقتفوا بتأييد الاتهام ، بل أضافوا من عندهم فرية جديدة ، تؤكد وتدعم هذا الاتهام فقالوا : ﴿ إِنْ يَسْرِقُ فَقَدُ سَوقًا أَخُ لُهُ مِن قَبْلُ ﴾ لقد خذلوا أخاهم في موقف كان ينتظر منهم أن يتصروه ، ذلك لائه أخوهم، من غلم الناس بسلوكه وأخلاقه . . ولا غرو ، فهم كلهم أبناء يعقوب نبي الله ابن اسحاق نبي الله ابن اسحاق ليرين في مصر . . لقد كان يكفى منهم أن يذكروا نسبهم للمصريين ، لدفع تلك النصوين في مصر . . لقد كان يكفى منهم أن يذكروا نسبهم للمصريين ، لدفع تلك النهاجاة ، كان أول شيء تذكروه ، هو عهدهم الذي أخذوه على أنفسهم ، وقسمهم اللذي أقسموه أمام أبيهم ، أن يحفظوا أخاهم بنيامين من كل سوء ، ولن يعودوا بدونه ، مهما كانت الاسباب ، إلا أن يكونوا مغلوين ، فعن ثم لا حول لهم ولا قوة .

لقد تصوروا ما سوف یکون حال أبیهم معهم ، من حیث التأثیب العنیف ، واللوم المر ، من ناحیة ، واخزانه النی سوف تتضاعف علی ولده بنیامین ، من ناحیة آخری . إن أحزان یعتقوب علی ولده یوسف ، ربما تکون قد خمدت نوعا ما ، لکن تـخلف بنیامین فی مصر عند یوسف ، سوف یجددها ، ویؤجج نارها ، ویشعل أوارها .

يطلبون من العزيز أن يأخذ واحدًا منهم بديلا عن بنيامين ﴿ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْغَرِيْرُ إِنَّ لَهُ أَبَّا شَيْخًا كَبِيرًا فَخَذْ آحَدْنَا مَكَانَهُ إِنَّا نَرَاكُ مِنَ الْمُحْسِينَ ۞ ﴾

قَالُوا لِيُوسُف: آيَها السقديق إيابُن الاَكْرَمين! 19 هَذَا السَّلَامُ لَهُ آبُّ بِسِنِ الشَّيْوِخِ السطاعـنـين ٢٠ يَسِكِى لأَجِسلِ فَرَاقِهَ ، بِلْ لاَ يَكُفُ عَنِ الانسين ٢١ إِنَّ لَسم يَعَدْ مَعَنَا الشَّكُومُ ، فَلَسَ نَسُكُونَ المَفْلِحِينَ ٢٧ وَأَبُّوهُ سُوفَ يُجَدِّدُ الأَخْزَانِ ، والسَّلُّومِ المُهَمِينِ ٢٣ خَذْ واحدًا مسناً بديدا عنده ، لَسنا هَالِينِ ٢٤ إِنَّا نَواكَ وَقَدْ عَلِمَنْسا مسناك فِعْلِ المُحْرِنسينِ ٢٥

بعد الحوار الذي تمخض عن خدلان أبناء يعقوب، لاخيهم بنيامين، رأوا أن يستدركوا هذا الموقف المخزى الذي وقضوه ، فطلبوا مـن العزيز _ يوسـف الصديق _ طـلبًا ، هم يعرفون سلفًا أنه مرفوض ، وذلك بحكم المنطق والعقل والـقانون فيقولون : ﴿ ... يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنْ لَهُ أَبُّ شَيْعًا كَبِيرًا فَخَذْ أَحَدُنَا مَكَانَهُ إِنَّا نَواكَ مِنَ الْمُحْسِيْنِ () ﴾ .

يقولون: إن أباه شسيخ كبير ، يحبه حبًا لا مزيد عليه ، وبالتالى فلن يحتمل أن يغيب عنه، فلو أثنا عدنا إليه، ولم يكن ولده هذا معنا، فسوف تتجدد أحزانه ، ولن يكف عن البكاء والأثين ليل نهار، وحيتئذ سوف يصب جام غضبه علينا . والواقع أن القوانين والشرائع لا تعترف بالعواطف ، التى تربط بين الآباء والابناء ، ولو أثنا بحثنا حالة كل إنسان يرتكب جرما ما ، فسوف نجد أن أباه يحبه ، ولا يرضى ببعده عنه، هذا مع اعتبار بنيامين مجرماً جدلاً . . إذن فطلبهم هذا مرفوض عقلاً ومنطقاً . ويقول إيضاً : ﴿ فَخَذْ المَّذِلَ كَانَه ﴾ هم يعلمون أيضاً ، أنه ما من حاكم يرضى أن يترك المجرم الحقيقى ، لياخذ بديلاً عنه ، إذ فى هذه الحالة يستطيع المجرمون الحقيقيون أن يجينوا بمن يرضى بالسجن نيابة عنهم ، وفى هذا فساد حال المجتمع . . هذا العرض من أبناء يعقوب ، لا إناهم يجهلون أنه مرفوض أيضاً بحكم السقانون ، ثم يختمون سؤالهم قاتلين : ﴿ إِنَّا لَمُ مَن الْمُحْسَنِين (الله عنه عنه الله طالبوه منه ، ما كان محسناً .

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا _______________________

وإذ يرى أبناء يعسقوب ، أنهم بحيث لا تعسلق بهم تهمة السسرقة ؛ لأن الذى سرق ليس أنحًا شقيقًا لهم ، وأن نظرة العزيز إليهم غيس النظرة التي ينظر بها إلى أخيهم هذا ، إنهم إذ يرون هذا ، يجيئون إلى العزيز متلطفين مستحطفين بضعف أبيهم وشيخوخته ، وما يكون لوقع الحير عليه بأن ابنه قد سرق، وأخذ بما سرق: ﴿ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْفَرْغِيْزِ . . . ﴾ إلغ فهذا من شأنه أن يخفف كثيرًا من الأم الشيخ الكبيس، إذا أطلق سواح هذا الابن ، وحل محله واحد منا ، فإنك أيها العزيز ، محسن كريم ، لا تسخل علينا بهاجابة هذا الطلب الذي فيه إحسان إلى أب شيخ هرم (١) .

(١) القصص القرآني .

يوسف يرفض البديل عن بنيامين ﴿ قَالَ مَعَاذَ اللهِ أَن ثَأَخَذَ إِلاَّ مَن وَجَدَنا مَتَاعَنا عندَهُ إِنَّا إِذَا لَظَالُمُونَ ۞ ﴾

كانت إجابة أوسف للإخوة المستردديس ٢٦ قولا حكيب ما كانت إجابة أوسي ٢٥ قولا حكيب ما حارماً ، يحكى فعال المعادلين ٢٧ لا نسأخذن الأبسريساء وتتركسن السفاعل المشين ٢٩ لا نساخذن سوى المدى قد قارف المفعل المشين ٢٩ إذ ما أخسلن المشين ٣٠ لمن أخير مرباً بعتق طالمسين ٣٠ لمن يَستَجِبْ لرَجَائهم م من ثَم صاروا ناومين ٣٠

يوسف الصديق يتعامل مع إخوته ، بكل جفاء وقسوة - في ظاهر الامر - لا سيما بعد أن وجد الصواع في رحل أخيه بنيامين ، وبعد أن قالوا قولتهم الظالمة : ﴿ إِنْ يَسْوَقُ فَقَدْ سَرَقَا أَخُ لَهُ مِن قَبْل ...﴾ . إنه يحال أن يقسو عليه، فمن ثم صار يتحدث إليهم، على كونهم إخوة لإنسان صبحرم قد ارتكب جرية السرقة . . فلما طلبوا منه أن يأخذ واحدًا منهم مكانه ، صخر من أفهامهم ، واعطاهم درساً في القانون والعدالة معناه : أن لا تزر وازد أخرى . لقد رفض يوسف الصديق ، عرض إخوته الذي عرضوه ، بكل حزم وقوة فقال : ﴿ مَعَاذَ اللهُ أَن نَاخُذَ إِلاَّ مَن وَجَدَنَا مَنَاعَنا عند نَه إِنَّا إِذَا لَقَالَمُون (؟ ﴾ . إن يوسف يستعيذ بالله من الظلم ، ومن كل شيء يؤدى إلى الظلم ، ولا غوو فقد عانى من ألوان الظلم منذ طفولته .

قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب (١): القد استنكر يوسف هذا الطلب من إخوته ، واستعاذ بالله منه . . فإنه ليس من الإحسان في شيء ، أن يأخذ البرى، بجريرة المذنب ، ثم لماذا لم يطسلب أبناء يعقوب ، إلى العـزيز أن يكون إحسانه ، بإطـلاق سراح أخيهم تفضلاً منه وكرماً ؟!

إنهم لم يفعـلوا هذا لأن فى ذلك تعطيلاً لحد من حدود الـله ، فالسارق لا بد أن يعاقب ، وأن يقتص منه ، ليكون ذلك ردعًا له عن معاودة السرقة ، وعبرة لغيره ، من أن تدعوه نفسه إلى السرقة ، ولهذا طلبوا القصاص منه فى شخص واحد منهم ، .

⁽١) القصص القرآني .

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا ______

قال الاستاذ أحمد بهجت (۱) : بدأوا استسرحام يوسف . . يــوسف أيها الــعزيز يوسف أيها الملك ، إن لــه أبا شيخًا . . فخذ أحدنا مكانه إنا نــراك من المحسنين ، قال يوسف بهدوه: كيف تريدون أن نترك من وجدنا كأس الملك عنده ؟! ونأخذ إنسانًا آخر ؟ هذا ظلم ، ونحن لا نظلم .

حاول الإخوة أن يستمروا في استرحامه ، ولكن الضباط والجنود أفهموهم أن عزيز مصر . . يوسف الصديــق ، قد تكلم ، وانتهى الأمر ، لينصرفوا ويــتركوا أخاهم عبدًا عناه ... ؟ ...

(١) أنياء الله .

لقد تأكدوا من رفض عرضهم على العزيز

﴿ فَلَمَّا اسْتَيَاسُوا مِنهُ خَلَصُوا نَجِيًّا قَالَ كَبِيرُهُمْ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ أَبَاكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُم مَّرْفِقًا بنَ اللَّه ﴾ .

فَتَشَاوَرُوا فِي امْرِهِم ، قَدْ أَصْبَحُوا مُتَحَيِّرِينَ ٣٣ بَلُ قَالَ اكْبَرُهُم : فَلاَ تَنْسُواْ وكُونُوا ذَاكرِينَ ٣٣ العَهْد قَدْ أَعْطَيْتُمُو، إلى ابيكُم مُولَقِينَ ٣٤ أَن تَحْفَظُوا هَذَا الغُلام مِن الآذي مُتَفَاَمُنِينَ ٣٥ لكنّه يَا حَسْرةً ، قَدْ ضَاع ضَبِّعة ضَائعينَ ٣٦

و فَلَمّا استيالُمُو المِنْهُ خَلُسُوا لَحِياً ﴾ : لما رفض يوسف الصديق كليك رجاء إخوته ، مع عرضهم الذى عرضوه، وذلك باسلوب حضارى وعلمي ومنطقى . . استياسوا منه . أن لا أمل في استخلاص بنيامين من قبضة عزيز مصر . لقد أخذ بجريمته الني ارتكبها . غيروا في امرهم ، لا يدرون ماذا يصنعون ! ضاع الرأى منهم ، ارتج عليهم ، فذلك أمر لم يحسبوا حسابه، فعن ثم تنادوا ، ثم انتحوا جانباً ، وأخلوا يتناجون فيما بينهم ، ليتخذوا قرارهم في هذا المارق الذي وجدوا أنفسهم فيه ، والذي طرا على تفكيرهم وأفكارهم، ولم يكونوا قد هياوا أنفسهم لمواجهته . قال اكبرهم سنا: ماذا انتم صانعون ؟! لقد أعطيتم أباكم عهداً وميثاقاً ، وأقسمتم أمامه باغلظ الإيمان ، أن تحفظوا بنيامين من كل سوء قد يصيبه ، ما دمتم تقدرون على منعه ، وها هوذا قد ضاع من بين أيدينا . . كل سوء قد يصيبه ، ما دمتم تقدرون على منعه ، وها هوذا قد ضاع من بين أيدينا . . وما نحن أولاء نقف مكتوفي الأبدى عاجزين ، لا نستطيع أن نفعل لأجله شيئاً .

قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب (۱) : وإذ رأى أبناء يعقوب ، أن العزيز لم يستجب لما طلبوا ، بعد أن جاءوا إليه من كل سبيل من سبل الرجاء والاستعطاف ، ووقع الياس فى نفوسهم، من أن العزيز لن يطلق سراح أخيهم، إذا رأوا هذا، خلوا بانفسهم، فى مكان بعيد عن أعين الناس وآذاتهم . . وجعلوا يقلبون الامر على وجوهه المختلفة ، ﴿ فَلَمّا استياسُوا مِنْ خَلَصُوا نَعِبًا ﴾ أى حين استياسوا من خلاص أخيهم ، أداروا الحديث بينهم (١) النصص الغراقي .

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا _________________________________ في عزلة منقطعة عن الناس .

قال ابن كثير فى تفسيره : يخبر الله تعالى عن إخوة يوسف : أنهم لما يُسوا من تخليص أخيهم بسيامين، الذى قد التزموا لابيهم برده إليه، وعاهدوه على ذلك ، فامتنع ذلك ﴿ خَلَصُوا ﴾ أى انفردوا عن الناس ﴿ نُجِيًا ﴾ يتناجون فيما بينهم ﴿ قَالَ كَبِيرُهُم ﴾ ، وهو روبيل ، قبل : يهوذا ، وهو الذى أشار عليهم بإلقائه فى البتر عندما هموا بقتله ، قال : لهم : ﴿ أَلَمْ تَعَلَّمُوا أَنْ أَبَاكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُمْ مُوفِقًا مِنَ الله ﴾ لتردنه إليه . . ، .

ر ______ بوسف الصديق عُرِيَّا شعرًا ونثرًا

أخوهم الأكبر … يرفض العودة معهم

﴿ وَمِن قَبْلُ مَا فَرَّطْتُمْ فِي يُوسُفَ فَلَنْ أَبْرَحَ الأَرْضَ حَتَّىٰ يَأْذَنَ لِي أَبِي ﴾

مِن قَبْلِيهِ قَدْ ضَاعَ يُوسُفُ كان وضاه الجَبِين ٣٧ وَمَاه الجَبِينِ ٣٧ وَمُنْ فِعْلُ الْحَافِدِينِ ٣٨ عُرُودُ اللّهِ فَعْلُ الْحَافِدِينِ ٣٨ عُرُودُ اللّهِ أَنِي فِي السَّمَاتِدِينِ ٣٩ لا اسْتَطِيعُ بِانَ أَرَاهُ ، فَقَدْ عَدُونُ اللّهُ اللّهِ بَدِينَ ٤٤ بَلُونُ اللّهِ اللّهِ اللهِ ١٤٤ بَرُضَى مِنَ اللّهُ مِلْهُ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهُ

لا يزال اكبر أبناء يعقوب ، يتحدث إلى إخوته حديثًا مشفوعاً باللوم الحنيف ، مذكراً إياهـم جريمتهم القديمة في حق أخيهم يـوسف . . يوسف الذي كان مسئلاً أعلى لنيل الاخلاق ، وجمال الـصورة . لقد أضعتم يوسف من قبل . . أضعتموه بحقدكم وعدائكم ، وهو لم يكين من قبل قد ارتكب جرمًا يستحق لاجـله هذا منكم : ﴿ وَمِن قِبْلُ هَا فَرَّعْتُم فِي يُوسِفَ قَلْنَ أَبْرَحَ الأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي ﴾ . وها أنتم اليوم قد فرطتم في أخيه بنيامين، وهو مثل أخيه حلمًا وأخلاقًا . عوووا إلى أبيكم ، فإنى لن أعود معكم ، فليس لي وجـه أواجه به أبـى . . لن أغادر أرض مصـر ، سوف أبقـى ها هنا ، في الارض التي ظل فيه بنيامين سجينًا ، بل عبدًا رقيقًا . لن أعود إلى أبي إلا إذا أذن لي ، إن ياذن لي بالرجوع إليه ، واضيًا عنى ، رجعت ، وإلا فلا .

قال الاستاذ عَبد الكريم الخطيب : ﴿ وَمِن قَبْلُ مَا فَرَطَتُمْ فِي يُوسُفَ فَلَنَ أَبْرَحَ الأَرْضَ حَنَّىٰ يَأَذَنَ لِي أَبِي ﴾ . هذا هو رأى كبيسرهم ، وصاحب الرأى فيهم ، وذلك هو توقعه من هذا الحَدث الذي طرقهم ، إنه لن يسرح الارض التي هو فيها ، وهي أرض مصر ، ولن يلقى أباه إلا إذا دعاه إليه ، صافحًا عنه القصص القرآني .

قال الشيخ محمد على الصابونى فى " مع أعلام الفسرين " : ﴿ وَمِن فَيْلُ مَا فَرَطَتُمْ فِي يُوسُفُ فَلَنَ أَبْرَحَ الأَرْضَ حَتَىٰ يَأْذَنَ لِي أَبِي ﴾ . أى قال أكبرهم سننا: وهو " روبيل " أليس قد أعطيتم أباكم عهدا وثيقًا برد أخيكم ، ﴿ وَمِن قَبْلُ مَا فَرَطْتُمْ فِي يُوسُفُ ﴾ فكيف ترجعون إليه الآن ﴿ فَأَن أَبْرَحَ الأَرْضَ حَتَىٰ يَأَذَنَ لِي أَبِي ﴾ : أى فلن أفارق أرض مصر ، حتى يسمح لى أبي بالحروج منها .

يوسف الصديق عُلِيُّكُمْ شعرًا ونثرًا ____________ ١٨٩

كبير أبناء يعقوب ينتظر حكم الله ﴿ أَوْ يَحْكُمُ اللَّهُ لِي وَهُوَ خَيْرُ الْحَاكِمِينَ ۞ ﴾

أو إن يَشَأْ رِبسى بسائمٍ ، فَهـوَ رَبِّ السَّعَالَسِينَ ؟ هـو مَالِكُ الاسَبَّابِ والاقدار فسى دُنسِسا وَدِيسَ ؟ ٤ إن يُعطِّنى أمرًا بسخرِّبِ القَوْمِ ، لا ، لن أستَكين ٥٤ السَّيِّفُ أَحْمِلُهُ لَحَسَّمَ اللّهِ ، خَيْرِ الحَاكسَمِينَ ٤٦

لا زال كبير أبناء يعقوب ، يتحدث إلى إخوته ، وقد واجههم بالحقيقة المرة التى قد تناسوها. . هى الجريمة التى ارتكبوها، في حق يوسف، وقد أعلن أمامهم أنه لن يعود إلى أبيه الأنه يستحيى من مواجهته . ثم أردف قائلاً: ﴿أُو يُحكُمُ اللَّهُ لِي وَهُو خَيْرُ الْعَاكِمِينَ﴾ . فيقول: أو لعل الله عز وجل يهين سباً من الاسباب، يكون فيه خلاص أخى بنامين، من عزيز مصر ، الذى أخذه بحبريمة الصواع المذى وجده في رحله . ولا غرو ، فهو سبحانه وتعالى ، قادر على كل شيء ، وهو مسبب الاسباب ، هذا من ناحية . . ومن ناحية أخرى ، فلعالم يامرني بقتال هؤلاء القوم ، لتخليص أخى من قبضتهم . . وتالله لو أمرنى ، فلن أجين ، ولن أضعف ، ولسوف أقاتل ، وأقاتل حتى يقضى الله أمره .

قال القرطبى فى تفسيره : ﴿ أَوْ يَحُكُمُ اللَّهُ لِي ﴾ بالمبر (١) مع أخى ، فأمـضى معه إلى أبى ، وقيل : المعنى ، أو يعكم الله لى بالسيف ، فأحارب وآخذ أخى ، أو أعجز فأنصرف بعذر ، وذلـك أن يعقوب قال : ﴿ لَتَأْلَتُنِي بِهِ إِلاَّ أَنْ يُحَاطَ بِكُمْ ﴾ ، ومن حارب وعجز فقد أحيط به .

قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب : « فبأى وجه بعد هذا يلقى كبيرهم أباه ، وهو قائد الركب ، والمسئول عن سلامة كل عضو فيه ؟!

إنه لن يسبرح الأرض ، ولن يغادر مكانه حتى يأذن لـه أبوه ، أو تغلبـه إرادة الله الغالبة » القصص الفرآني .

(۱) هكذا في الأصل - بالمر - ولعلها - بالبقاء أو الاستمرار .

﴿ أُو يُعكُمُ اللّهُ لِي ﴾ أو يقضى الله لى بالخروج منها ، أو بخلاص أخى منهم ، أو بالمقاتلة معهم لتخليصه . . روى أنهم كلموا العزيز فى إطلاقه ، فقال روييل : أيها الملك ، والله لتتركنا (١) أو لاصبحن صيحة تضع منها الحوامل ، ووقفت شعور جسده ، فخرجت من ثبابه ، فقال يوسف ﷺ لاحد أولاده : قم إلى جنبه فسمسه ، وكان بنو يعقوب ﷺ إذا غضب أحدهم، فمسه الآخر ، ذهب غضبه . فقال روييل : من هذا ، إن في هذا البلد لبذراً من بنر يعقوب . تفسير البيضاوى .

(١) هكذا في الأصل . . ولعلها : لتتركنه ، أي بنيامين .

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا ____________

يوصي إخوته بما يقولونه لأبيهم

﴿ ارْجُعُوا إِنِّي أَبِيكُمْ فَقُرِلُوا يَا أَبَانَا إِنَّ ابْنَكَ سَرَقَى وَمَا شَهِدْنَا إِلَّا بِمَا عَلِمْنَا وَمَا كُمًّا لِلْغَيْبِ

حَافظينَ 🕼 ٰ

عُودُوا إلى الشّيخ الكَبِير فَأَخْبِروْه مُؤكدَّين ٤٧ قُولُوا له : سَرَق النَّام ، فَبَسْ فعل السارقين ٤٨ قَدْ تَم هَذَا جَهْرةَ والنَّاس كالُّوا شَاهدِين ٤٩ أَخَذُوه فِي ذُنْب جَنَّاه ، فَصَار فِي سَجْنِ رَهُين ٥٠ إنَّا لَعَمْرُ اللَّه مَا كُنَّا لفَيْب حَافِظِين ٥١

ها نحن أولاء لا نزال نسمع كبير أبناء يعقوب ، يتحدث لاخوته حديثا ممزوجًا باللوم والتأليب فيقول : فهذه هي المرة الثانية التي نرزا فيها أبانا . . المرة الأولى كانت في يوسف ، وقد كان ذلك بتدبيركم المجنون الحقود ، وكنت أنا المسئول أمام أبي الذي كان يتق بي ، واضطررت آنذاك أن أويد اكذوبتكم التي مازال أبونا في شك من صحتها وهي مقولة : ﴿ أَكُلُهُ النَّذَلُ ﴾ . ومع ذلك فإنني مضطر أن أسير معكم إلى نهاية المشوار . . فقال : ﴿ أَرْجُعُوا إَلَىٰ أَبِيكُم فَقَوْلُوا يَا أَبَانَا إِنَّ أَبِيكُ مَوْقَ ﴾ . ثم يردف قائلاً : على كل حال ، قالموقف في هذه المرة بشأن بنيامين ، غيره في شأن يوسف ؛ لان شأن يوسف كان جريمة ملدوة ، انفقم على خطوطها وتفاصيلها قبل تنفيذها . أما أمر بنيامين ، فني ظاهر الأمر ، لا غبار عليكم ، وإن كان من المكن أن تتغير صورة الموقف ، لو أوليتم هذا الأمر اهتمامكم . قولوا لابيكم : إن بنيامين سرق . . وقد ضبط متلبسًا بجريمته ، أوليتم هذا الذي أخزانا وجعلنا نظأ طئ رءوسنا أمام العزيز ، لذلك . . فقد أخذوه بجريمته ، وما كنا نستطيع أن ندفع عنه ، أو نفعل لاجله شيئًا ، ذلك لانا كنا أكثر الناس تعرف من هو ؟! وقبل أن نتبين أنه واحد منا !!

﴿ وَمَا شَهِدُنَا إِلاَّ بِمَا عَلَمَنَا وَمَا كُمُّا لِلْغَيْبِ حَافِظينَ ﴾ . هذه هى الحقيقة يا أبانا، نذكرها لك كما وقعت ، لم نخطئ منها كلمة واحدة ، ولقد كان هذا الامر بعيدًا عن تصورنا ، وعن دائرة تفكيرنا ، فنحن لا نعلم ، ولا نتصور أن بنيامين قد يرتكب جريمة السرقة التي شاهدناها بأعيننا .

أبناء يعقوب يعودون بغير بنيامين

.....

عادوا يغير أخيسهمُو ، لا شك عادُوا خانبسين ٢٧ واستَقبَّر السُسسيخُ الكَبِيرُ بَيْسه كَانُوا غَانبين ٣٠ فَوْرا تَسَامل قــائـــلاً : فَلْتَخْبُرُونِسَى صَادِقين ! ٤٥ مَالِي أَداكُم قَدْ أَنْبِستُم لَمْ تَكُونُوا كَاملَسين ؟! ٥٥ أيسنَ السَفُلام اخْوكُسو ؟! قَالُوا وكَانُوا آمِنين ٥٦

لفد عاد أبناء يعقوب بالخبية والخزى . . لقد كانت الظروف أقبوى من إرادتهم ، لقد تركوا أخاهم بنيامين ، عند عزيز مصر رقيقًا لكونه ارتكب جناية السرقة . . وقد ظل أخوهم الاكبر روبيل ، ظل في مصر خجلاً ، أو خوفًا من لوم وتأثيب أبيه يعقوب . وصلوا الديار المصرية: ديار آل يعقوب ، مقسر إقامتهم ، وكنان الاسف باديًا على وجوههم ، ويكسو محياهم . . كل واحد منهم يتحاشى النظر في وجه أبيه . بيد أنهم لا مفرّ لهم من المواجهة ، ولا بعد لهم من ذكر الحقيقة المرة للشيخ ، ليعذرهم في موقفهم ، ولا يشدد اللوم عليهم .

لم يغب عن يعقوب علي حالة بنيه عند وصولهم ؟ لأن حرارة الاشتياق في قلب الشيخ ، ليست هي كذلك عند بنيه القادمين من السفر ، بعد غيبة طالت ، وطال انتظار الشيخ تسظره في بنيه يتفقدهم ، وقد كان يحس الشيخ لقدومهم . وبعد لحظات ، أجال الشيخ تسظره في بنيه يتفقدهم ، وقد كان يحس أن شيئا ما يخفونه عنه . . لقد قرأ هذا المعنى على وجوههم . . لكنه لم يجد صعوبة في معرفة ما كانوا يخفونه عنه ، فيتف قائلاً ما لي أراكم واجمين ؟! هل هناك شيء تخفونه عنى ؟! ثم إنى لا أرى بنيامين معكم ، فأين هو ؟؟! هل تأخر عن القافلة لامر ما ؟! أم حدث له مكروه ؟! أجيبوني بصدق عن هذا السوال . أجيبوني ، لعلكم أضعتم وه كما أضعتم أخاه يوسف من قبل ، لقد كنت أحس وأتوقع هذا من أعماق نفسى على استقبال المكاره ، وذلك لكي لا يذهب عقلى ، عندما تفاجئي النكبات .

يوسف الصديق عُلِينِينُ شعرًا ونثرًا ________ ٣

تعليق : كيف أجال الشيخ نظره في بنيه يتفقدهم ، وهو كما قبل قد عمى من حزنه على يوسف ، وقوله تعالى : ﴿ وَالْبَصْتُ عَيَالُهُ مِنْ الْحَزْنُ فَهُو كُطْيِمٌ ﴾ ؟!

قلت : قال الفخر الرازى في قوله تعالى : ﴿ وَالْبَيْضَتُ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْدِ ﴾ وفيه بان :

الوجه الأول : أنه لما قال : ﴿ يَا أَسَفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ ﴾ غلبه البكاء ، وعند غلبة البكاء يكثر الماء في العين فتصير العين كأنها ابيضت ، من بياض ذلك الماء .

وقوله تمالى : ﴿ وَالْبَيْضَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُرْنُ ﴾ كناية عن غلبة البكاء . والدليل على صحة هذا القول : أن تأثير الحزن في غلبة البكاء ، لا في حصول العمى ، فلو حملنا الابيضاض على غلبة البكاء ، كان هذا التعليل حسنًا ، ولو حملناه على العمى ، لم يحسن هذا التعليل ، فكان ما ذكرناه أولى .

وهذا التفسير مع الدليل ، رواه الواحدي في البسيط عن ابن عباس ﴿ عَلَيْكُ .

الوجه الثانى: أن المراد هو العمى ، قال مقاتل : لم يبصر بهما ست سنين ، حتى كشف الله تعالى : ﴿ اذْهُبُوا بِقَمِيصِي هَذَا كَشَف الله تعالى : ﴿ اذْهُبُوا بِقَمِيصِي هَذَا فَالْقُرُو عَلَى رَجُه أَبِي يَأْتُ بَصِيراً ﴾ .

قيل: إن جبريل ﷺ ، دخل على يوسف حينما كان فى السجن ، فقال: إن بصر أبيك ذهب من الحزن عليك ، فوضع يده على رأسه وقال: ليت أمى لم تلدنى ولم أك . . حزنًا على أبى، والقائلون بهذا التأويل قالوا : الحزن الدائم يوجب العمى ؛ لانه يورث كدورة فى سوداء العين . ومنهم من قال : ما عمى لكنه صار بحيث يدرك إدراكًا ضعيفًا .

يقولون لأبيهم : ابنك سرق

.....

قَالُوا لَهُ: فَاسْمَع مَقَالَسَنَا سَمَاع المَسوقَسَين ٥٧ تَالِسَهُ قَلْ سَرَى السَّفَاحُ ، وَثَمْ نَكُنْ مُتُوقِعِين ٥٨ الخَلُوهُ فِي جُرِم جَنَاهُ ، ونَحْن كَنَا شَاهِ حَدِيسَن ٥٩ لَخَلُوهُ فِي جُرِم جَنَاهُ ، ونَحْن كَنَا شَاهِ حَدِيسَن ٥٩ لَسَحَمُ عَالَى الوَّقِين ٤٠ لَسِمَ المَّنْفِينَ لَهُ قُلْنَا لَهُم : فَلْنَاتُحُلُوا مِنْسَا سِواهُ مُبَادِلَ سِين ١٦ قُلْنَا لَهُم : فَلَسَنَا تَخْذُوا مِنْسَا سِونَهُ مَبَّادِلُ سِينَ ١٦ قَلْنِيمَ المَسْتَهِين ٦٢ قَلْنَا لَهُم المَسْتَهِين ٦٢ قَلْنَا لَهُم المَسْتَهِين ٢٤ الْعَرْيَمِ المَسْتَهِينِ ٦٢

لقد انتهى نسبيّ الله يعقوب من تساؤله لابسنائه العائدين ، من السفر السبعيد ، بعد غيبة طالت . . سالهم عن أخيهم بنيامين ، وذلك بعد أن استقبلهم وصافحهم ، ولما لم ير ولمده بنيامين معهم ، سالهم عنه إوطال صمتهم في الإجبابة عن سؤال. . ثم تشجعوا، فقال قائلهم : يا أبانا . . ! إننا في أشد الأسف لما حدث . . بيد أننا سنفضى لك بالحقيقة كاملة ، وإن كانت فيها شيء من الغرابة التي لـم تخطر على بال . إلا أنه أمر قد وقع ، وقد كان ما كان ، ولا حول ولا قــوة إلا بالله . . ! أندرى يا أبـــانا ماذا حدث ؟! لقد سرق بنيامين !! وهذا لعمر اللــه ما كنا لنصدقه ، لو أن أحدًا ذكره لنا . . بنيامين الصغيــر ، ذو الخلق الحسن ، سلالة يعقوب نبى الله ، ابــن إسحاق نبى الله ، ابن إبراهيــم خليل الله ، أيــكون سارقًا ؟! هذا شيء لم نــكن نتوقعه ، ولا حــتي في الخيال ، أو في أضغاث الأحلام . . !! وقد أُخِذَ بجريته على رءوس الأشهاد ، أحذوه كما يؤخذ المجرّم الأثم ، وكيفُ لا ؟! فقد اسْتخرجوا صواع الملك من رحله ، ونحن كنا ننظر بـاعيننا . والذي آلمنا كثيرًا ، أنسا لم نستطع أن نصنع لاجله شـيئًا ، لقد رجونا عزيز مصر ، بكل أسالـيب الرجاء ، فلم يستجب لنا ، عرضنا عـليه أن يأخذ واحدًا منا بديلاً عنه ، فأبى وقال : لن تأخذ إلا الذَّى وجدنــا متاعنا عنده . . وكيف نأخذ البرىء ونترك المذنب ؟! وهذا لعمر الله هو العدل بمعينه ، فليس من العدل في شيء أن يؤخذ إنسان بجريمة غيره ولو كان ذلك كذلك لفسد حال الناس . يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا ________________________

يؤكدون صدقهم لأبيهم ﴿ وَاسْأَلِ الْقُرْيَةَ أَلِي كُنَّا فِيهَا وَالْمِرِ الَّتِي أَقْلَنَا فِيهَا وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ۞ ﴾

تَالَــلَهُ قَلْدَ كَانـــوا بـــحَق مُنْصَفِينَ وعَادِلــــين ١٣ إن لَم تُصَــدُق مَا نـقول وكُنت فــى شك مُبـين! ١٤ فاســال بعضر هُنــاك كَيْمــا تَعْرِف الحَبْرِ السَيْفـين ١٥ واسأل رجَالاً رافَقُونــا ، في المسيـــرة قادمـــين ١٦

يواصل أبناء يعقوب حـديثهم لأبيهم ، جوابًا عن سؤاله لهم ، عن أخـيهم بنيامين الذى ظل فى مصر . . لدى عزيز مصر ، مأخوذا بجريمته التى نسبت إليه ، وقصوا على أبيهم ما حدث هـنالك لبنيامين تفصيـلا . ثم أردفوا قاتلين : تالله لقـد كان عزيز مصر عادلاً منصفًا ، يقيم الحق ، ويحكم بالعدل ! لقد أبى أن يأخذ أحدنا مكان بنيامين !!

وإن كنت يا أبانا تشك في قولنا هذا ، ولم تصدقه ، فتستطيع أن ترسل رسولاً إلى مصر ، فيسال هنالك عن صحة هذا الخبر . وإن لم يتيسر لك التوصل لسؤال أهل مصر ، لبعد المسافة ، ومشقة الرحلة ، فاسأل أهل القافلة التي قدمنا فيها، والذين رافقونا في مسيرة العودة من مصدر إلى الشام فهم ليسوا غرباء ، بل هم من أهمل تلك البلاد . إننا نحكي لك هذا الذي حدث ، وكانا أسف على عمدم استطاعتنا الوقاء بوعدنا لك ، بأن نعيد بنيامين معنا . فالذي حدث كان أبعد من تقديرنا ، وقوق مدار تفكيرنا ، وفي الوقت نفسه ، تؤكد لك ، أننا صادقون في كل كلمة ذكرناها لك ، في هذه القصة .

قال ابن كثير فى تفسيره : ﴿ وَاسَأَلِ الفَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ الَّتِي أَفَلْنَا فِيهَا وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴾ قبل : المراد مصر ، قال قتادة ، وقبل : غيرها. ﴿ وَالْعِيرَ الْتِي أَقْلِنَا فِيهَا ﴾ أى التى رافقناها ، عن صدقنا وحفظنا وحراستنا ﴿ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴾ فيما أخبرناك به ، من أنه سرق ، وأخذ بسرقته .

قال البيضاوى فسى تفسيره : ﴿ وَاسْأَلُوا الْقَرْيَةُ الَّبِي كُنَّا فِيهَا ﴾ يعنون مصر، أو قرية بقربها ، لحقهم المنادى فيها ، والمصنى أرسل إلى أهلها ، واسألهم عن القصة ﴿ وَالْعِيرَ الْتِي أَقْلَفَا فِيهَا ﴾ واصحاب العير التى توجهنا فيهم ، وكنا معهم ، ﴿ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴾ تأكيد في محل القسم » .

الحلقة العاشرة

يعقوب ينفى عن ولده بنيامين تهمة السرقة ويتذكر يوسف .. وابيضت عيناه من الحزن يلومونه على ذكر يوسف يحثهم على البحث عن يوسف في مصر يوسف يكشف عن نفسه الخوته يعطيهم قميصه ليلقوه على وجه أبيه

الآيات القرآنية التي صيغ منها شعر الحلقة العاشرة

﴿ قَالَ بَلْ سَوَلَتْ لَكُمْ أَنَفُ كُمْ أَمُّرا فَصَبَّرْ جَمِيلٌ عَسَى اللَّهُ أَن يَأْتِنِي بِهِمْ جَمِيعًا إِنَّهُ هُو الْعَلِيهِ الْمُحَيِّمُ (() وَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَا أَسَفَى عَلَىٰ يُوسُفُ وَالْبَصَّتْ عَيَاهُ مِنَ اللَّهُ الْحَكِيمَ (الْمُحَيِّمُ () فَهُو كَظِيمٌ () قَالُوا تَاللَّهُ تَفْناً تَذْكُرُ يُوسُفُ حَتَىٰ تَكُونَ حَرَصاا أَوْ تَكُونَ مِنَ اللَّهِ الْعَلَمُونَ () الْمُحَلِّمِ قَالُوا قَلَمُ الشَّكُو بَنِي إِلَى اللَّهُ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهُ مَا لا تَعْلَمُونَ () الْمَاكِينَ () قَالُوا تَعْلَمُونَ () الْمَدْ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهُ اللَّهُ إِلَّهُ الْعَلَيْونَ () اللَّهُ وَاللَّهُ الْعَلَيْ وَالْمَا اللَّهُ الْعَلَيْ وَالْمَا الْعَلَيْ وَالْمَا اللَّهُ الْمُولِيةِ الْمُولِيةِ وَلَهُ الْعَلَيْ وَاللَّهُ الْعَلَيْ وَاللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْ وَاللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْ وَاللَّهُ الْعَلَيْ وَاللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْ وَاللَّهُ الْمُحْلِقُ اللَّهُ لا يَعْلَمُونَ () اللَّهُ عَلَيْنَا إِنَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْ وَاللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْ وَاللَّهُ الْعَلَيْ وَاللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْ الْحَمْوِي اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْ وَاللَّهُ الْمُولِ اللَّهُ لَكُمْ وَهُو أَلَاكُمُ اللَّهُ الْمُحْلِقُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُو أَلَكُمْ اللَّهُ عَلَيْنَا إِنَّهُ مَا لِيَعْمُ وَاللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ عَلَيْنَا إِنَّهُ اللَّهُ لَلَ اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْحَلَمُ وَاللَّهُ الْمُنَا الْعَلَى الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُحْمُ اللَّهُ الْعَلَى الْمُولِمُ اللَّهُ الْمُولِمُ اللَّهُ الْمُعْمُولُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُولُولُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَمُ الْمُحْمِ اللَّهُ الْمُولُولُولُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُعْلَمُ الْمُولُولُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُعْمُولُولُولِ

أشعار الحلقة العاشرة

يعقوبُ يسمعُ من بنيب لقصة الخبر الحزين ١ أن ابنه سرق الصَّواع ، فُسيق مَثل السَّارقين ٢ لكنة لم يرض منهم ذلك القول المهين ٣ بل قالَ: أنسم تكذبونَ ولم تكونوا صادقين ٤ أنسم تآمرتُم عليه ، وذاك فعلُ المجرِمين ٥ من قبل هذا ضاعَ يَوسفُ، كان وضَّاءَ الجَبينَ ٢ واحسرتاهُ عليهِ ، إن الحرن فاض مع الحيين ٧ صبرٌ جميلٌ عَسلٌ ربى،أن يردُّ النَّعالِبَين ٨ هـ و قـادرٌ، هـ و عـالـمٌ، هـ و خـالـقٌ لـــلـعَالَـين ٩ الشيخ أعرضَ عن بنيه، وقال من حزن دَفين ١٠ إنى لأشعرُ بـالأسَى، وفُجِعْتُ في ثـانِي ٱلبـنين ١١ الحيزنُ في أعماقِه قد فاقَ وصف الواصفين ١٢ وسواد عيسيه اختفى، إذ لا يَرى كالمبصرين ١٣ قد صارَ أعمَى لا يكفُّ عن البكاء ولا الأنين ١٤ أبساؤه قالوا: فصبراً ، لا تكن في الجازعين ١٥ تالله إنك في عداد الأنبياء المرسّلين ١٦ هل لا تَــزالُ لاسمٍ يوســفَ ذاكراً لا تَســتكِين ؟! ١٧ فلتنس هذا يا أبانا ، بعد عشرات السنين ١٨ فسلتنسَّهُ، أو سوفَ تغدُّو في عدادِ الهالكِينَ ١٩ الشيخ قال لهُم: فكفُّوا، لا تكونوا لاثمين ٢٠ لله أشكُو ما الاقى من هموم الغائبين ٢١ فلتسمعُوني يابِّنيُّ ،فلا تكونوا جَاهلين ٢٢ إنسى علَى عـلـم يـفُوقُ عـلـومكُم مـتجَمُّعـين ٢٣ لكنسنى لازلت أوصِيكم، فكونوا سامِعين ٢٤

تلك الوصيةُ أن تعودُوا نحو مصر مسادرين ٢٥ وهـناكَ فـي مصـرَ العُـزيـزةِ فلـتكُونـوا باحِثـين ٢٦ فلستبحثُوا في مصر بحث الصادقين المخلصين ٢٧ فلتبحثُوا عن يوسف وأخيه بحث الصادقين ٢٨ لازالَ يـوسف مـلءَ قـلبِي، لـم يمـت هذا يـقين ٢٩ لا يستبغى أن تساسُوا من رَوْح ربِّ العَالمَين ٣٠ الياسُ كُفُرٌ لا تكُونوا في عِداد الكافِريس ٣١ ولتجعَلوا الأمالَ ملءَ قلوبكُم كالمؤمنين ٣٢ فالتذهبوا تلقاء مصر موطن المتحضرين ٣٣ أرضِ الحضارةِ والسيادةِ منذُ آلافِ السنين ٣٤ الشرَقُ يرنُو نحوَها، كالطفلِ للصدرِ الحَنُون ٣٥ دخَلُوا عـلى الـصِّديقِ بـعد وصُولَـهِم مَتَردَّديـن ٣٦ قالُوا له: فاسمع مقالتنا سماع الموقدين ٣٧ قد مسنَّنا ضُرٌّ ومس الأهللَ، لسنا كاذبين ٣٨ وبيضاعة جشنا بِها من أرضِنا كالجَالبين ٣٩ لكن الأجلِ الكيلِ جِنْنَا، لم نجئ متطفَّلين ٤٠ إنا سنعطِي نقد ما نكتالُه كالآخرين ٤١ فلتُوفنا كيكلاً، وأحسِنْ شيمة المتصدقين ٤٢ إن الجيزاء من الإله، وسوف يحزي المحسنين ٤٣ لكنَّ يوسف كان في أعماقه شيءٌ دفين ٤٤ ينوى مواجهة لإخوته، بأسلوب مبين ٤٥ كى يَجمعَ الشملَ الشتيَّتَ بُعَيْدَ تفريقٍ مهِين ٤٦ مِن ثَم بادرهُم فقالَ لهم مقالَ المستبيّن ٤٧ هَال تذكرونَ بانكُم قارفتُمُ الفعالَ المشين؟! ٨٤ مع يوسف وأحيه إذ كنتم بحق جاهِلين ٤٩ سمعُوا مقالتَه فصاروا دون شك ذاهلين ٥٠ نظروا إليه، فبادروه جميعهم متسائلين ٥١

هل أنت يوسفُ؟! فلتُجِب بالصدق والقول الامين٢٥ تـالـــلـــه قد كــنــا نــشــكُ، ولــم نـكن مــتــــَــــــــــن ٥٣ فأجابهُم، أنا يوسفٌ من آل بيت المرسكين ٥٤ هذا أخى أيضاً، لقد تمَّ اللَّقاءُ على اليقين ٥٥ الله منَّ على الشناتِ فجمَّع المنفرقين ٥٦ مَنْ كَانَ ذا صِبرٍ وتـقوى فـهو بـين الـفائزيــن ٥٧ وجزاؤه عسد الإله، يكون أجر المحسيسين ٥٨ إخوانُ يوسفَ مسَّهُمَ شيءٌ من الحزنِ المهين ٥٩ لكنهم قد بادروه بلهجة المتندمين ٦٠ قالوا: لقد فُضُلْتَ حقاً من إله العالمين ٦١ ها نحنُ بـوْنا بـالـندامـةِ، فـي عِداد الخاطِئين ٦٢ لكن يوسفُ لم يدع إخوانه متحيرين ٦٣ بل قبال فوراً: قبد عضوت فلا تبكونوا آسفين ٦٤ إنسى عبلى هذا قديرٌ، لا أحببُّ النباقِمين! ٦٥ اللهُ يعفرُ كل ذنب ، من ذنوبِ التَّاسين ٦٦ ذاكُم إلىهُ العَرشِ ، رحمَانٌ وحيرُ الراحمين ٦٧ هاكُم قميصي فاذهبوا لللآل فوراً مسرِعين ٦٨ ولتطرحُوه علَى أبي، يصبح بصيراً عن يَـقين ٦٩ هــاتوا جــميــعُ الأهــلِ ، ولتــأتــوا إليــنَا قادمــين ٧٠ حتى يعودَ الشملُ حقاً، بعد عشراتِ السنين ٧١ بوسف الصديق ع كي شعرًا ونثرًا ______

يعقوب لم يصدق ما قالوه عن بنيامين ﴿ قَالَ بَلْ سَوْلَتْ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَمْرًا ﴾

يعقوب يسمع من بنيه لقصة الخبر الحزين ا أن ابنه مرق الصواع ، فسيق مشل السارقين ٢ لكنَّه لم يرض منهم ذلك القول المهين ٣ بل قال: انسم تكليون ولم تكونوا صادقين ٤ انسم تآمرتُم عليه ، وذاك فعل المجرمين ٥

لقد استمع يعقوب هي المساعة، من بنيه أسوأ خبر. لقد كان وقع هذا الحبر على قلب يعقوب كوقع الصاعقة، ولم الا الإنها فاجـعةجديدة وأحزان وآلام، إن بنيامين يعتبر أحب أبناء يعقوب إليه، بعد غياب يـوسف، يوسف الذى لـم تنسه الايـام، ولا طول الأعوام ذكره. ولا غرو فالفاجعة الجديدة التى أصابت يعقوب هي الله في ولده بنيامين الم تكن في تخلفه فى مصر فـحسب، بل فى كرنها مرتبطة بجرعة قلرة. هـى جرعة السرقة التى الصقت به بتـديير محكم. !! بالله!! إيـسرق بنيامين؟! هذا أمر لم يكن فينا آل البيت مطلقاً . لا ولن يكون فينا أيصا مستقبلاً . لماذا يحدث هذا؟! هـل انقلبت مواذين النفسيلة فينا آل البيت؟! أيكون الأمـين خاتنا؟! أيكون التقى فاسقاً؟!لا، لا يمكن أن يحدث هذا، إن ابنى بنيامين ، لم يسرق، ولـن يكون سارقاً يوما ما . . ولا أشك فى أنكم يتكذبون عليه . . إن هذا الذى ذكرةوه، ما هو إلا شيء من نضح نفوسكم المريضة .

- قال ابن كثير فى تفسيره: ﴿ قال لهم حين جاءوا عملى قصيص يوسف بدم كذب: ﴿ فِبَلْ سُولُتَ لَكُمْ أَسَفُ سُكُمْ أَمْراً فَصَبْرُ جَمِيسل ﴾ قال محمد بن إسحاق: لما جاءوا يعقوب، واخبروه بما جرى، اتهمهم، وظن أنها كفعلتهم بيوسف قال: ﴿ بَلْ سُولُتَ لَكُمْ أَنْهُ الْفَصَبْرُ جَمِيل ﴾ ١. أَنْفُسكُمْ أَمْراً فَصَبْرُ جَمِيل ﴾ ١.

وقال بعض الناس: لما كان صنيعهم هذا مرتبًا على فعلهم الأول، سحب حكم الأول عليه . . وصح قوله : ﴿ بَلُ سُوَلَتُ لَكُمُ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِلِ﴾ .

_ قال الشيخ الصابوني في " صفوة التفاسير " : ﴿ بَلْ سُولَتُ لَكُمْ أَسْفُكُمْ أَمُوا ﴾ أَن يَكُمُ أَمُوا ﴾ أي رينت وسهلت لكم أنفسكم أمراً. وميكدة فنف ذَّقوها، اتهمهم بالتآمر على " بنيامين " كما سبق في أمر يوسف.

يعقوب يواسى نفسه بالصبر ﴿فَصَرٌ جَمِيلٌ عَسَى اللهُ أَن يُأْتِنِي بِهِمْ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْعَكِيمُ ﴿

من قبل هذا ضاع يوسف، كان وضاء الجبين ٦ واحسرتاه عليه ،إن الحزن فاض مع الحين ٧ صبر جميل عل ربى،أن يرد الغائبين ٨ هو قادر، هسو عالم، هو خالق لسلعالمين ٩

يواصل نبى الله يعقوب على مدينه إلى بنيه، فبعد أن نفى عن ولده بنيامين تلك الفرية القذرة _ جريمة السرقة _ لم يخنه حلمه ، بال لم يقترب الياس من نفسه، برغم شدة حزنه، من ثم متف قائلاً وفي من ثم متف قائلاً وفي من الله أن يأتيني بهم جميعاً إنه هو العكم المحكم في وهذا دليل على أن يعقوب على أبه برغم مرور عشرات الاعوام، على غباب ولده يوسف عنه، فإنه لم يفقد الامل في وجوده وأنسه لا يزال يامل في اللقاء به. وهكذا يكون حال المؤمنين حينصا تدهمهم المصائب دانسما، . فإنهم يستجملون بالصبر، يتسلون به عن المفاهم . ولا غرو فالصبر نصف الإيمان . والمؤمنون أشسد بلوى . ولقد مسئل محمد بيناى الناس أشد بلوى ؟! قال: الانبياء، ثم الامثل فالامثل، يبتلى الناس على قدر دينه، ضعف بلاؤه، وإن الرجل ليصبيه دينه، ضعف بلاؤه، وإن الرجل ليصبيه البلاء حتى يشمى على وجه الارض ما عليه من خطينة . رواه ابن حبان في صحيحه.

قال ابن كثير فى تفسيره: ﴿عَسَى اللهُ أَن يَأْتِنِي بِهِمْ جَمِيعًا﴾. ثم ترجى من الله أن يرد عليه أولاده الثلاثة :يوسف وأخاه بنيامين ، وروبيسل الذى أقام بديار مصر، ينتظر أمر الله فيه، إسا أن يرضى عنه أبوه، فيأمره بالرجوع إليه، وإما أن يأخيذ أخاه خفية . . ولهذا قال: ﴿عَسَى اللهُ أَن يُأْتَنِي بِهِمْ جَمِيعًا إِنَّهُ هُو الْعَلِيمُ الْعَكِيمِ﴾ أى العليم بحالى ﴿الْعَكِيمِ﴾ فى أفعاله وقضائه وقدره.

وفى القصص القرآنى قال الاستاذ عبدالكريم الخطيب: • شم لا يجد يعقوب إلا الصبر على هذا المكروه ووالاستسلام لأمر الله ، والرجاء فى رحمته وإحسانه، ﴿فَصَبُو جَمِيلٌ عَسَى اللّهُ أَن يُأْتِنِي بِهِم جَمِيعًا إِنَّهُ هُو الْعَلِيمُ الْحَكِيمِ ﴿ ذَلَكَ ظُنه بِسِرِه ، ورجاؤه فى فضله وإحسانه، وإذن فهو صابر لحكم الله ، مسترقب لما وراء هذا الصبر من فرج، إذ لابد من وراء الصبر الجميل من جزاء طيب، وبشريات مسعدة.

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا _______________________

لقد ابيضت عينا يعقوب

﴿ وَتُولِّي عَنْهُمْ وَقَالَ يَا أَسَفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ وَابْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحَزْنِ فَهُو كَظِيمٌ (١٠٠٠)

الشبيخ أعرضَ عن بنبيه، وقبال من حزن دَفين ١٠ إنسى لاشعرُ بالاسمى، وفُجِعتُ فحى ثاني البنبين ١١ الحيزنُ في أعمالة قد فماق وصفَ الواصِفين ١٢ وسوادُ عينيهِ إنحتفى، إذ لا يَرى كالمبصرين ١٣ قد صارَ أعمَى لا يكفُّ عن البكاءِ ولا الآين ١٤

لقد هاجت الآلام بنسى الله يعقوب على الله ، وكان يتحدث إلى بنسيه ، ينفى عن ولده بنيامين تهمة السرقة التى الصقت به ، ثم أخذ بها كما يؤخذ المجرمون . وبينما هو يتحدث إليهم ، إذ به يشعر بضعف قد اعتراه ، من هول ما قد اصابه ، من شدة وقع الخبر على نفسه . فيعرض عنهم فيوليهم ظهره ، المذا؟! لعله يخفى دموعاً قد انهمرت فجاة ، فلم يشأ أن يراه أبناؤه ضعيفاً . منهاراً ، وكانى به يويد أن يخفى ما يعتمل فى اعماقه . ولا غرو فالآلام فى اعماقه كانت هادئة نوعاً ما من حزنه على يوسف ، فجاءت أخبار بنيامين مو سلوة أبيه ، بعد غياب يوسف . والأن فالجب النالي ، من ثم كانت الفاجمة فوق احتمال الشيخ ، الذى أنهكته الاحزان ، فلم يتمالك أن همت قائلاً : ﴿ يَا أَسْفَىٰ عَلَىٰ يُوسُف ﴾ . وحينتذ شعر كان سحابة حجبت رؤية عبال عينه ، فهو لا يكاد يبصر ما حوله إلا قليلاً ، وابيضت عبناه من الجزن فهو كظيم » .

_ قال ابن كثير في تفسيره: (﴿ وَتَوَلَّى عَنهُم وَقَالَ يَا أَسَغَى عَلَىٰ يُوسُف ﴾ أى أعرض عن بنيه وقال متذكراً حزن يوسف القديم الأول، جدد له حزن الإبنين ، الحزن الدفين قال عبدالرازق، عن سعيد بسن جبير إنه قال: لم يعط أحد غير هذه الأمة، الاسترجاع، ألا تسمعون إلى قول يعقوب عليه في في أَسُفَى عَلَىٰ يُوسُفَ وَابَيْضَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْعُرْنُ فَهُوَ تَسمعون إلى قول يعقوب عليه في في أَسفَى في يُوسُفَ وَابَيْضَتْ عَيْنَاهُ مِن الْعُرْنُ فَهُو كَنْ عَلَىٰ يُوسُفَ وَابَيْضَتْ عَيْنَاهُ مِن الْعُرْنُ فَهُو كَنْ عَلىٰ مخلوق. الله مخلوق. ولا يشكو أمره إلى مخلوق.

_ قال الاستاذ أحمد بهجت فى «أنبياء الله»: الكفأ يعقوب عائداً إلى غرفته الم يكد يستدير ويمضى حتى خرجت من قلبه مرتعشة ، ترتجف بالحب، وامتلأت عيناه باللموع كبيرة ، راحت تزيد حزنه اشتعالاً ، بدلاً من تسكينه وإطفائه . وذلك بعد أن تولى عن أبنائه وقال: ﴿ يَا أَسَفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفُ ﴾ أسلمه البكاء الطويل إلى فقد بصره ، أو ما يشبه فقد بصره . ٣ _____ بوسف الصديق عَلِيَتُكُمْ شعرًا ونثرًا

أهناك من يقول: كان نسبياً ويبكى هذا البكاء؟! اليس البكاء لونا من الوان الياس؟! ونقول رداً على هذا: إن الأنبياء هم أعظم الناس إحساساً بالمشاعر، وأعمقهم تأثراً، وأشدهم استجابة للمؤثرات. والبكاء درجة من درجات الحب ولون من الوان الشكوى إلى الله.

أبناء يعقوب يلومونه

﴿قَالُوا تَالِلَّهَ تَفْتَأُ تَذْكُرُ يُوسُفَ حَتَّىٰ تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ ۞ ﴾

إنساؤه قالوا: فصبراً ، لا تكن في الجازعين 10 تالله إنك في عداد الانبياء المرسكين ١٦ هل لا تزال لاسم يوسف ذاكراً لا تستكين ١٤ ١٧ فلتنس هذا يا إبانا ، بعد عشرات السنين ١٨ فلتنس هذا يا أبانا ، بعد عشرات السنين ١٨

يعقوب على الله الله والله عنه مديناً فيه مرارة ، وفيه الم، وذلك من واقع ما يشعر به من احزان ملات قلبه وتأثرت بها نفسه. . فقال قولته التى سجلها القرآن الكريم وحياً يتلى على سمع الدنيا كلها: ﴿ أَلَّ الشَّفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفُ ﴾ . هنالك فقط شعر أبناء يعقوب، هما يعانيه أبوهم من مرارة وآلام، فقالوا له ﴿ قَالَ لَهُ تَفَّا تَلْأَكُنُ يُوسُفُ حَتَىٰ تَكُونُ مَوسًا أَوْ تَكُونُ مِن الْهَالِكِن ﴾ . با بانا ! الا ترال تذكر يوسف ، حتى بعد عشرات السنين !! إنهم يقولون له هذا القول، بالسلوب فيه فقمة السائيب واللوم، كانهم يريدون أن يقولوا له: الا يكفيك يا أبنان ، هانحن عشرة أمامك . . الا ترى فينا سلوة لك عن يوسف؟! . لقد انتهى يوسف ولن يعود، فحاول أن تساه، وما عليك إلا أن تترحم على روحه . . وإن لم تكف عن هذا، فإننا تخشى أن يكون ذلك سبباً في إهلاكك .

قال الاستاذ عبدالكريم الخطيب في كتبابه « القصص القرآني » : « إن أبناء الشيخ الجليل، ليغارون من يوسف حتى بعد أن القوا به في غيابات الجب، ويستكثرون على أيهم أن يحزن هذا الحزن الذي لا نهاية له . إن ذلك لدليل على هذا الحب العميق الذي كنان ليوسف ، في قلب أبيهم، وأنه لا يزال مشغولاً عنهم بالحزن عليه، بعد فقده، كما كان مشغولاً عنهم بالحب كله له وهو حي.

نهم يلقون أباهم منكرين عليه هذا الحزن أن ينظل ملازما له، حتى يتسلف كيانه، ويتهدم بنيانه فرختى تكون حَرَضاً أو تكون من الهالكين والحرض الشمىء الذى استحالت طبيعته ، وتنغيرت معلله، كالنبات يتحول إلى حَطب، وكالثوب الجديد يصير بالياً. وأنك لا تنقطع عن هذا الحزن حتى تذبل وتجهد

قال الشيخ الصابوني في « صفوة الـنفاسير » في قوله تعالى: ﴿ قَالُوا ثَاللَّهُ نَفَتَا تَذَكُرُ يُوسُفُ ﴾ اى لا تفتا ولا تزال تذكر يوسـف ، وتنفجع عليه ﴿ حَنَّىٰ تَكُونَ مَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالكِين﴾ اى حتى تكون مريضا، مشرفاً على الهلاك، أو تهلك حسرة وأسى وتموت. _____ يوسف الصديق عُلَيْتُكُمْ شعرًا ونثرًا

يعقوب يشكو آلامه إلى مولاه ﴿ قَالَ إِنْمَا أَشْكُو بَنِي وَحُرْنِي إِلَى اللَّهِ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لا مَلْلَمُونَ ۞﴾

الشيخ قبال لهم: فكفُّوا، لا تكونوا لانسين ٢٠ لله أشكُو ما الاقي من هموم المغانسين ٢١ فلم المنتفي من هموم المغانسين ٢١ فلم تكونوا جاهلين ٢٢ إنس على علم يفوق علومكُم متجمَّدين ٢٣

لا يزال الحوار مستمراً ، بين نبى الله يعقوب ﷺ، وبين ابناته .. ولا غرو فيعقوب يتحدث مع بنيه ، والآلام في اعماقه تسبه النار المتاجمة . . . أا أبناؤه فلم يعجبهم من أبسهم، انسطواؤه واستغراقه في اعماقه تسبه النار المتاجمة . . . يلد أبسهم، انسطواؤه واستغراقه في الاحزان ، لا سبيما ترديده لاسم يوسف، ف فلك يثيرهم، ويذكرهم بجريمتهم . . من ثم قالوا له: ﴿ تَاللّهُ تَلْكُو بُغِي وَحُرْنِي إِلَى اللّهُ ﴾ . أي إننى لا أشكو لكم ما أعانيه من آلام واحزان ، ذلك لكونكم تجهلون مشاعر وأحاسيس الابوة الصادقة . . ولكنتى الجالي إلى الله المظهم، العالم بحالي، والذي يستطيع أن يخفف آلامي وأحزاني . . ﴿ وَأَعْلَمُ مِنَ السلّهُ مَا لا تَعَلّمُونَ ﴾ إننى - والحمد لله - آتاني الله علماً منه ، لم تعملوه وأما الاحزان التي مست اعماق نفسى، فهي ليست جزعاً أو اعتراضاً على قضاء الله . . لا ، بل هي نوع من الحضوع، وإظهار الضعف للخالق العظيم ، لاداء حق العبودية بالضراعة الصادقة له سبحانه وتعالى . إنسي آتوجه إليه بالشكوى، لا لاشور وافسر له ما أنا فيه . . لا، فهو سبحانه وتعالى ، يعلم السر واشهى .

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا _______________

يعقوب يحث أولاده للبحث عن يوسف

﴿ يَا بَنِيَّ اذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِن يُوسُفَ وَأَخِيه ﴾

لكننى لازلتُ أوصيكم، فكونوا سامعين ٢٤ تلك الوصيةُ أن تعودُوا نحو مصر مبادرين ٢٥

وهناكَ في مصرَ العزيزةِ فلتكُونوا باحِثين ٢٦

فلتبحثُوا في مصر بحث الصادِقين المخلصِين ٢٧

فلتبحثُوا عن يوسف وأخيه بحث الصادقين ٢٨

لازالَ يوسف ملءَ قلبِي،لم يمتُ هذا يقَين ٢٩

أبناء يعقوب، قصرت أنهامهم عن إدراك وفهم مشاعر أبيهم ، فمن ثم عبر عن ذلك بقوله: ﴿ قَالَ إِنَّما أَشْكُو بَنِي وَخُرْنِي إِلَى اللّهِ...﴾ إلغ . أى أنتم أقل وأجهل من أن الشكو لكم حقيقة ما أعانيه، وإنما أشكو إلى الذي يعلم سرى يعلم وعلانيتي . إلى عز وجل. ويواصل نبى الله يعقوب، حديثه إلى بنيه فيقول: ﴿ يَا بَنِي أَذْهَبُوا فَتَحَسُّوا مِن يُوسف وَأَخِهِ ﴾ . الأمل لا يزال يواود خيال يعقوب، ويملا قلبه، ويضىء أعماقه . إنه لم يواس ، وإن أحاسيسه لتقول له: إن يوسف لا يزال حياً يرزق . وإنفلاقاً من هذا المعنى أوصاهم فقال: ﴿ يَا بَنِي أَذْهَبُوا فَتَحَسُّوا مِن يُوسف وَأَخِه ﴾ . اذهبوا إلى مصر هنالك . . المحوا بالى الله سوف تعودون إلينا جميعا ومعكم يوسف وبنيامين وروبيل. إن يوسف لا تزال صورته مائلة في خيالي، كانى أراه أمام عيناى . لم يغب

-قال القاضى بيضاوى فى تفسيره: ﴿ يَا بِنِيُّ اذْهُبُوا فَتَحَسُّسُوا مِن يُوسُفَ وَآخِيه ﴾ فتعرفوا منهما، وتفحصوا من حالهما. . والتحسس: طلب الإحساس.

قال ابن كثير في تفسيره: " يقول تعالى مخبراً عن يعقوب ﷺ، أنه ندب بنيه على الذهاب في الأرض ، يستعملون أخبار يوسف وأخبه بنيامين . . والتحسس يكون في الحير . . والتجسس يستعمل في الشر".

قال القرطبى فى: ﴿ يَا بِنِيُّ أَذْهُرا فَتَحَسُّوا مِن يُوسُفَ وَآخِه ﴾ هذا يدل على أنه تبقن حياته ؛ إما بالرويا، وإما بإنطاق الله تعالى الذئب ، كما فى أول القصة، وإما بإخبار ملك الموت إياه بانه لم يقبض روحه ؛ وهو أظهر ، والتحسس : طلب الشىء بالحواس . أى اذهبوا إلى هذا الذى طلب منكم اخباكم ، واحتال عليكم فى اخذه ، فاسالوا عنه وعن مذهبه . ويروى أن ملك الموت قال له : اطلبه من ها هنا ، وأشار إلى ناحية مصر . وقيل : إن يعقوب تنبه على يوسف بود البضاعة ، واحتباس أخيه ، وإظهار الكرامة ؛ فلذلك وجههم إلى جهة مصر دون غيرها » . يوسف الصديق عُلَيْظِيم شعرًا ونثرًا ________ ٣٠٩

وينهاهم عن اليأس

﴿ وَلا تَيْأَسُوا مِن رُوحِ اللَّهِ إِنَّهُ لا يَيْأَسُ مِن رُّوحِ اللَّهِ إِلاَّ القُّومُ الْكَافِرُونَ (١٧٠) ﴾

لا يستبغى أن تسياسُوا من رَوْح ربُّ العَكلين ٣٠ السياسُ كُفُرٌ لا تـكُونوا فـى عِداد الحكافرين ٣١ ولستجعكوا الآمالَ صلءَ قـلـويِكُم كالمؤمنين ٣٢

لا يزال نبى الله يعقوب ﷺ ، يتحدث إلى بنيه . . وفى الوقت نفسه لا يريد أن يقسد و عليهم ، فى السلوم والتقريب فضاع يوسسف ، فى المرة الاولى، والتهاون فى شأن بنياءين ، فى المسرة الثانية . ذلك لانهم ببلاشك بنوه ، وبالتالى هم عدته وسلاحه فى الحياة ، فليس له حول ولا قوة إلا بالله ثم بهم ، يامرهم فيطيعونه ، ويشير عليهم برأيه ، فينقذون ما يشير به ، وما سوى ذلك فهو يهرع إلى الله عزوجل ضارعاً بدعائه ، أن يحقق له مطالبه . لذلك ، خاطبهم بقوله : ﴿ يَا بِنَي أَدْهُوا فَتَحسُّوا مِن يوسف وَأَحْبه ﴾ إن كلمة _ يابنى _ فيها ود وملاطفة منه لبنيه ، بعد أن احتدم الحوار بينه وبينهم ، ثم يردف قائلاً : ويا تأكون من يوسف وأخيالاً) يذكرهم وإنج الله عن وجل الميان أنه عنهم داوع الإيمان ، يذكرهم بالله عز وجل . لا غوو ، فهم بلاشك ذاهبون إلى مصر ، وذلك اضطراراً وليس سياحة ولا ترفأ ، وذلك لسبين اثين :

اً لأن اثنين من أبناء يعقوب في مصر . . هـ ما: بـنيــامين أصغــرهم، وروبــيل أكبرهم، هذا إذا استثنينا يوسف.

"ل طلب الميرة ، فهم فى حاجة إلى الطعام ، من ثم فالذهاب إلى مصر أمر حتمى لا
 "ل الفخر الراوى فى: ﴿وَلا تَنْاسُوا مِن رُوحِ السَّلهِ قال الاصمعى: الروح ، ما
 مناص منه قال المفخر الراوى فى: ﴿وَلا تَنَاسُوا مِن رُوحِ السَّلهِ قال الاصمعى: الروح ، ما
 يجده الإنسان من نسيم المهواء فيسكن إليه ، وتركيب الراء والواو والحاء ، يفيد الحركة
 والاهتزاز، فكل ما يهتز الإنسان له ، ويلتذ بوجوده فهو روح .

وقال ابن عباس : ﴿لا تَيْأَسُوا مِن رُوحِ اللّهُ ﴾ ، يريد : من رحمة السله ، وعن قتادة:
من فضل الله ، وقال ابن زيد: من فرج الله ، وقرأ الحسن وقتادة: ﴿ مِن رُوحِ اللّه ﴾ أى من رحمة ، وهذه الالفناظ متقاربة ، ثم قال: (إنه لا يباس من روح الله إلا القوم الكافرون ، قال ابن عباس: إن المؤمن من الله على خير ، برجوه في البلاء ، ويحمده في الرخاه . واعلم أن الياس من رحمة الله تعالى ، لا يحصل إلا إذا اعتقد الإنسان أن الإله غير قادر على الكمال ، أو غير عالم بجميع المعلومات ، أو ليس بكريم بل هو بخيل ، وكل واحد منه الشلائة ، وكل واحد منه اكفر . . فإذا كمان الياس لا يحصل إلا عند حصول احد هذه الثلاثة ، وكل واحد منها كفر . ثبت أن الياس لا يحصل إلا غن كافراً ، والله اعلم .

﴿ فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الضُّر . . . ﴾

فلتذهبوا تلقاء مصر موطن المتحضود ت ٣٣ أرض الحضارة والسيادة منذاً آلاف السنين ٣٤ الشرق يرثو الحضارة والسيادة منذاً آلاف السنين ٣٤ دخلوا على الصديق بعد وصولهم متردين ٣٦ قالوا له: فاسمع مقالتنا سماع الموقنين ٣٧ قد مسنا ضرُّ ومس الاهمار، لسنا كاذبين ٣٨

لقد رحل أبناء يعقوب، متوجهين إلى مصر، كى يبحثوا عن يوسف وأخيبه، كما أمرهم أبوهم ، وما كان لهم أن يرفضوا أمره، ذلك لان أباهم لا يزال يذكر يوسف، وبالتالى لم يقتنع ببراءتهم من ضباع يوسف، فى المرة الاولى، ويتهمهم بالتهاون فى شأن بنيامين، فى المرة الثانية ، من ثم فهم يحاولون أرضاءه، بتنفيذ ما يثير به أو يأمر. القافلة تواصل مسيرتها إلى مصر، للمرة الثالثة ذهاباً وإياباً ، بين مصر والشام ، ولا غرو فالمسافة والمسيرة شاقة مضنية عسيرة، لقد جهد أبناء يعقوب من كثرة الاسفار: حلاً وترحالاً. إن أبناء يعقوب يشعرون فى أعماقهم بوخز الضمير، وهم فى الوقت نفسه يعتقدون أن ما عانوه من عنت وجهد فى أسفارهم، إغا هو كفارة لما فعلوه بيوسف، إذا والذب لا ينفك يُمخ فى أعماقهم، كالنار تكوى قلوبهم، وتقض مضاجعهم. وصلوا أرض مصر . مصر الحضارة والمدنية والعلم، ولا غرو فمصر تاج الشرق، والشرق بغير مصر ، قليل، بل صغير . يشبه الطفل محتاج للأم، ومصر هى الأم.

﴿ فَلْماً دَخُلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْقَرِيرُ مُسنًا وَالْفَلْنَا الصُّر ... ﴾. إنهم يذكرون ليوسف حقيقة حالهم، وسوء ما انتهى بهم الأمر: ماديا ومجديا، وجسديا، فهم من حيث المادة، قد استنفذوا ما بأيديهم، في رحلاتهم الثلاث بين مصر والشام، وشراه الطعام، ومن حيث المعنى، فنفوسهم متعبة عما أصابهم بشأن أخيهم بنيامين، ومن حيث الجسد، فرحلات ثلاث ذهاباً وإياباً ، بين مصر والشام ، أنهكت قواهم ، قالوا له: أيها العزيز . نحن قوم الارمنا سوء الطالع، في روحاننا وغدواتنا ، وأصابنا وأهلنا الفسر - الجوع وسوء الحال، وكثرة العيال، وقلهم من خلفهم، أي تركناهم في حالة يرثى لها من ناحيتين النتين:

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا _________________

الاولى: تركهم أباهم في حالة حزن شديد، بسبب ما حدث لولده بنيامين. الذي أثار ما كان كامنا في أعماق الشيخ من أحزان.

— الاخيرة:عـدم رضائهم عن أنفسهم فسى أعماقهم، ولا غــرو فالإنسان إذا لــم يكن راضياً عن نفســه، فإنه يكون مهزوماً من داخلة لــعدم ثقته بنفسه. . لذا كــان حديثهم مع يوسف من هذا المنطلق:﴿ مَسَنًا وَأَهْلَنَا الضَّرِ . . . ﴾ .

ويعتذرون إليه أيضآ

﴿ وَجَنْنَا بِبِضَاعَةِ مُّزْجَاةٍ فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلُ وَتَصَدَّقٌ عَلَيْنَا إِنَّ اللَّهَ يَجْزي الْمُتَصَدَّقينَ (٨٨) ﴾

وبضاعة جشنا بها من ارضنا كالجالبين ٣٩ لكن لاجل الكيل جثناً الم نجئ متطفلين ٤٠ إنا سنعطي نقد ما نكتاله كالآخرين ٤١ فلتُوفنا كيلاً واحسِن شيمة المتصدقين ٤٢ إن الجزاء من الإلم، وسوف يجزي المحسِنين ٤٣

لا يزال أبناء يعقوب ،يتحدثون إلى يوسف الصديق ،حديثاً فيه توسل واستعطاف، وإنهم لصادقون. . فقد أجهدهم كثرة الأسفار، فضلاً عن نفاذ ما لديهم من مال. لقد جبلوا بضاعة معهم، ثمنا لما يحتاجونه من الطعام . يبد أنهم يعتذرون ليوسف ، من أن البضاعة التي جاءوا بـها ،من النوع الذي قد لا يفي بثمن الطعـام المطلوب. لذلك فهم يقولون: ﴿وَجَنْنَا بِبِضَاعَةٍ مُزْجَاةٍ﴾ أي رديئة، وذلك أقصى ما استطعنا إحضاره، نظراً لفقرنا، وقلة ذات اليدَ. وَفَى الوَّقت نـفسه يطلبون منه، أن يعطيهم من الـطعام في هذه المرة، كما أعطاهم في المرتين السابقتين، فقالوا: ﴿فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلِ﴾ لا تنقصه، ثم يـردفون قائلين: ﴿وَتَصَدُّقُ عَلَيْنَا إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ لِيدُو انهم يقصدون بقولهم: ﴿ورَتَصَدُقُ عَلَيْنَا أى رد أخانا إلينا ، فإن فعلَت ذلك، تكون قد تصدقت علينا، وأحسنت إلينا. . والله سبحانه وتعالى يعطى المحسنين أحسن الجزاء. ﴿وَجُنْنَا بِبِضَاعَةٍ مُزْجَاةٍ﴾أى وجئنا ببضاعة رديئة مدفوعة، يدفعها كل تاجر رغبة عنها واحتقاراً، قالَ ابَّنَ عباسٌ: كانت دراهمهم رِديئة، لا تقبل فــى ثمن الطعام، أظــهروا له الذل والانكســار، استرحاماً واستــعطافاً ﴿فَأَوْفَ لَنَا الْكَيْلِ﴾ أى أتمم لنا الكيل، ولا تنقصه لرداءة بضاعتنا ﴿وَتَصَدُّقُ عَلَيْنَا﴾ أى برد اخينا إلينا ، أو بالمسامحة عن رداءة البضاعة ﴿إِنَّ السَّلَهُ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ ﴾ أي يثيب المحسنين أحسن الجزاء (١). ﴿وَجَنَّنَا بَبِضَاعَةَ مُزْجَاةَ﴾ أي ومعنا ثُمن الطعامُ الذي نمتاره، وهو ثمن قليل، قال مَجَاهَــد وغيره: وَقَالَ ابسنُ عباس: الردىء الذي لا يــنفقُ ، مشـل خلق الغــرارة ، والحبل والشمىء، وفي رواية عنــه: الدرهم الرديــئة التي لا تجــوز إلا بنقصــان، وقال سعيــد بن جبير: هي الدراهم الـفول، وهو الرديء من كل شيء، ﴿فَأُوفَ لَنَا الْكَيْلِ﴾ أي أعطنا بهذاً الثمن القليل، ما كنت تعطينا قبل ذلك، وقرأ ابن مسعود: فأوقر ركابنا وتصدق علينا، وقال ابن جريج: ﴿وَتَصَدَّقُ عَلَيْنا ﴾ برد أخينا إلينا» تفسير ابن كثير.

(١) مع أعلام المفسرين للشيخ الصابوني.

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا _________________

يوسف يذكر إخوته بما فعلوه معه

﴿ قَالَ هَلْ عَلَمْتُم مَّا فَعَلْتُم بِيُوسُفَ وَأَخِيهِ إِذْ أَنتُمْ جَاهِلُون 🖎 ﴾

لكنَّ بوسف كان في اعساقه شيء وفين ٤٤ ينوى مواجهة لإخوته بالسلوب مُبين ٤٥ ينجوي مواجهة لإخوته بالسلوب مُبين ٤٥ كي يجمع الشمل الشبيّ بُعِيَّا تغريق مهين ٤٦ مِن تَم بادرهُم فقالَ لهم مقالَ المستبين ٤٧ هـل تذكرونَ بانكُم قاوفتُمُ الفعلَ المشين؟! ٨٤ مع يوسف واخيه إذ كنتُم بحقَّ جاهلين ٤٩

لقد استمع يوسف الصديق، حديث إخوته الممزوج بالضعف والانكسار. .إن إخوته يتحدثون إليه عن البضاعة المزجاة، وعن أخيهم الذي أخذه فأبقاه عنده بالجريمة التي نسبت أعماقه شيء مدفون، يريد أن يخرجه إلى الواقع . . يريد أن يفاجئ إخوته بحقيقة شخصه. . فهم يتوسلون إليه في ضعف وذلة، وهو يتمزق في داخله ويتألم، لا يريد لإخوته أن يكونوا في هذا الموقف الذليل. إنهم لم يعرفوه طوال هذه المدة، برغم أنه اختلط بهم، وتحدث إليهم عي معاد سود . أكثر من مرة، خلال الرحلتين السابقين، إنه يريد أن ينقذهم من هذا الموقف الذي هم فيه، يريد أن يدخل الفرحة على قلوبهم، يريد أن يقول لهم: لا تتذَّللوا هكذا! فأنا صاحب الكلمة في هذا الخير كله، وأنا أخوكم، ابن أبيكم . . يبدأته يفكر في كيفية إلقاء هذا الخبر على أسماعهم، إنه يخشى أن يكون لهذا الخبر، وقع سئ عليهم . . إذن فلابد أن يجهد لحديثه اليوظ اسهاعهم ورعهم، لما سوف يلقى عليهم من أخبار مفاجئة . . فقال: ﴿ قَالَ هُلُ عَلَمْتُم مَا فَعَلْتُم بِيوسَفُ وَأَخِيهِ إِذْ أَنْتُمْ جَاهِلُون؟ المحيالله! إما هذا الذي يسمعونه من عزيز مصر، ذي الجاه والسلطان. . هلَ تَذَكرونَ أَخاكُم يوسف؟ !وماذا فعلتم معه أيام طيشكم وشبابكم، فذلك كان منكم جهلًا. قال صاحب القصص القرآني: «ويثير هذا التساؤل، تساؤلات كثيرة، كانوا يرونها بينهم وبين انفسهم، ثم فيما كان بينهم وبين يوسف من قبل، حتى لقد كادوا يسالونه: من أنت؟! وما لك تشغل نفسك بنا وبابينا وأخينا؟ اولم تختصناً بالحديث إليك؟! ولم تحملنا على أن نأتيك بأخينا من أبينا؟! ثم ها أنت تحتجزه عندك؟!،هذه الأسئلة وكثير غيرها،كانت تدور بين القوم ، ويتناجون بها، في حلهم وترحالهم، ثم لا يجدون الجواب عليها، حتى جاءهم الجبر اليقين فيها ، فإنــه ما كان يوسف يسألهم هذا السؤال: ﴿هَلْ عَلِمْتُم مَا فَعَلَتُم بِيوسُفُ وَأَخِيهِ...﴾ إلخ. حتى يطل عليهم الجواب الذي كان تائها في رؤسهم ،منذ أمد بعيد ».

إخوته..يتعرفون عليه حين سألهم ﴿ قَالُوا أَتِنَكَ لَأَنتَ يُوسُفُ قَالَ أَنَا يُوسُفُ وَهَنَا أَخِي... ﴾

سمعُوا مقالته قصاروا دون شك ذاهلين ٥٠ نظروا إليه اقبادره جميمهُم متسائلين ٥١ نظروا إليه اقبادره جميمهُم متسائلين ٥١ هل أنت يوسف الأفتاب بالصدق والقول الأمين ٢٥ تالمله قد كننا نشك أولم نكن متيفين ٣٥ فاجابهُم ، أننا يوسفٌ من آل بيست المرسكين ٥٥ هذا أخى البضاء لنقذ تمّ اللقاء على البقين ٥٥ المنتقين ووالمنتقين ووالمنتقين والمنتقين والم

يالله! إما الذي أدرى عزيز مصر، بيوسف وأخيه؟! هذا سؤال تبادر إلى أذهان أبناء يعقوب، حينما قال لهم يوسف: ﴿هُمَّا عَلِمتُهُما فَعَلَّمْ بِيُوسُفُ وَأَخِيه ... ﴾ كل منهم قبال لنفسه: إذه ، هو "هو ... أي كل منهم قبال لنفسه: ترخص فأندمج معهم، واختلط بهم أكثر من غيرهم، فهم ليسوا إلا طلاب مبرة، شأنهم شأن كثيريس غيرهم، من الوفود القادمين من كل الاصتفاع .. ! وكانوا يشعرون أنه أو لادهم عناية خاصة . . فلماذا؟! وكانوا أيضا يشعرون نحوه جيا. لا ادادي، لا بداره ن له تفيساً.

عناية خاصة. فلماذا؟ أوكانوا أبضاً يشعرون نحوه بميل لا إرادى، لا يدرون له تفسيرا. فلما فاجاهم بقوله ﴿هُلَّا عَلَمْتُم مُا فَعَلَّم بِيُوسُكُ أَخَيد ... ﴾ . نظروا إليه فوراً نظرة جديدة، فكانهم كانت على أبصارهم غشاوة من قبل، فانقشعت . . وحينئذ راوه . نعم لقد راوه الآن فقط . إنه يوسف اخوهم!! . فمن ثم ﴿فَالُوا أَتَيْكَ لأَنتَ يُوسُفُ ﴾ فاجابهم دون تردد، لكي لا تنظفئ في نفوسهم جذوة الفرحة التي فوجئوا بها وملات قلوبهم: ﴿فَالُ أَنَّا يُوسُفُ ﴾ نعم أنا يوسف، وكان بنيامين يقف بجانبه، ثم قال وهو يشير إلى أخيه بنيامين ﴿وَهَذَا أَخْيَ﴾.

قال القاضى بيضاوى فى تفسيره: ﴿قَالُوا أَنْنَكُ لأَنتَ يُوسُفُ﴾ استفهام تقرير ، ولذلك حقق بان ودخول اللام عليه قبل: عرفو، برواته وشمائله حين كلمهم به، وقبل: تبسم فعرفوه بثناياه، وقبل: رفع الناج عن رأسه ، فرأوا علامة بقرنه ، تشبه الشامة وكان لسارة ويعقوب مثلها. ﴿قَالَ أَنَا يُوسِفُ وَهَلَا أُخِي﴾ من أبى وأمى ، ذكره تعريفاً لنفسه به، وتفخيماً لشأنه.

قال الاستاذ عبىدالكريم الخطيب في القسص القرآني 1 : ﴿ أَنَّنَكُ لَأَنتَ يُوسُفُ ﴾ أى : الإنساذ عبىدالكريم الخطيب أنه أنت ، ﴿ قَالَ أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا أَخِي ﴾ .

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا __________________________________

يوسف يشكر ربه على جمع الشمل

﴿ قَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا إِنَّهُ مَن يَتَّق وَيَصْبُرْ فَإِنَّ اللَّهَ لا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ۞﴾

الله من على الشنات فجمع المتفرقين ٥٦ من كان ذا صبر وتقوى فهو بين الفاتوين ٥٧ وجزاؤه عند الإله، يكون أجر المعسنين ٥٨

لقد تخفف يوسف الصديق من العب، الذي كان يصاني منه ، هو إخفاء حقيقة شخصه عن إخوته، ويعاملهم على أنهم ضرياء عنه الاصلة له بهم. . كان يشعر كانه يحمل ثقلاً أجهده . . فعن ثم ألقاء موزلك بالكشف لهم عن نفسه . إن يوسف الصديق يحمل ثقلاً أجهده . فعن ثم ألقاء مورك المستبق المديق كان يريد أن يفتح لهم نافذة ، بطلون منها على الحقيقة ، فراى أن ذكر قصته التي بينه وينهم السرع إلى وجهم ووجداناتهم ، فمن ثم يعرفونه دون أن يقدم نفسه لهم . وفعلا لقد أصاب يوسف . وتم السعارف بسرعة ، وساد المكان نوع من الابتهاج ، وأجاب على تساولهم فقال: ﴿ فَأَنْ يُوسُفُ رَهَلَا أَخِي قَدْ مَنْ اللهُ عَلَيْنَا إِنَّهُ مَن يَتَّى وَصِيرٌ فَإِنْ اللهُ لا يضبح أَجَرُ المُعضين ﴾ . نمم القد أكومنا المولى عز وجل، فمن علينا إذ جمع شملنا بعد النفرق ، وصبح آلامنا ، وآسى جراحنا ، وكفكف دموضا . . ولا غرو فالتقوى والصبر ، هما خير عنسلح بهما الإنسان ، حينما تدهمه المصائب والنكبات . . فجزاؤهما عند الله عظيم . . هو جزاء المحسين، وتلك لعمر الله منزلة عالية .

قال الاستاذ عبدالكريم الخطيب في « القصص القرآني »: « وقوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ مَن يَقْقُ وَيَصُورُ فَإِنَّ اللّهَ لا يُضِيعُ أَجْرُ الْمُحْسِينِ﴾ هو تعقيب من يوسف على هذا الذى هو هبة من عظاء ربه .. إنه جزاء من الله تعالى، لمن كان مسه تقوى الله ومراقبته ، والاستقامة على طريق الحق ، والصبر على ما يبتلى الله به من مكاره ، فإنه من يتق السله ويصبر على ما يبتلى الله به من مكاره ، فإنه من يتق السله ويصبر على ما يبتلى الله لا يضع أجر المحسنين ».

قال ابن كثير في تفسيره: ﴿ ﴿قَلْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا ﴾ أي بالسلامة والكرامة ﴿ إِنَّهُ مَن يَتَقِ وَيَصْبِرُ ﴾ أي يتقى الله، ويصبر على البلبات ، أو على الطاعات، وعن المعاصى ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ لا يُضِيعُ أَجْرِ المُحسنين ﴾ وضع المحسنين موضع الضمير للتنبيه على أن المحسن من جمع بين التقوى والصبر ».

إخوة يوسف يشعرون بالحزن أمام يوسف

﴿قَالُوا تَالِلَّهِ لَقَدْ آثَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَإِن كُنَّا لَخَاطِينَ ۞﴾

إخوانُ يوسفَ مسَّهُم شيءٌ من الحزن الهين ٥٩ لكنهُم قسد باذروه بلهجة المستنَّدين ٦٠ قالوا: لقد قُضُلُت حقاً من إله العالمين ٦١ ها نحنُ بُونًا بالندامة، في عِداد الخاطين ٦٢

بعد موجة الفرح التى غمرت يوسف وإخوته ،خيم على المكان سحابة من الصمت، نعم لقد تذكر إبناء يعقوب ،بشاعة ما فعلوه مع أخيهم يوسف .. يوسف هذا الذي يرونه أمامهم ، في زى الملوك وهيبتهم !! لقد كانوا أرادوا قتله من قبل !!! ولو شاء لقتلهم جميعا، ولو فعل لما كان ظالمًا. حينتذ شعروا بالحزى والانكسار أمامه الانه هو فقط الذي يعرف ماذا صنعوا . لانه هو الضحية .. فكرتهم أخفوا الحقيقة عن أبيهم ، أيخفونها عنه هو؟! ﴿ قَالُوا تَاللَّه لَقَدْ آثَرَكَ اللَّه عَلِينًا وإن كُنا لَخَاطِين ﴾ . نعم، لقد فضلك أيخفونها عنه هو؟! ﴿ قَالُوا تَاللَّه لَقَدْ آثَرَكَ اللَّه عَلِينًا وإن كُنا لَخَاطِين ﴾ . نعم، لقد فضلك لله علينا ، لقد أجرمنا في حقك عامدين . لا نستطيع أن ننكر ما فعلنا ، وقد أراد الله غير ما أردنا ، وأعطاك من فضله ما أنت جدير به .. لقد تبوأت أرفع وأعظم مكانة في مصر .. أعرق دولة في العالم .. لقد أخطأنا يا يوسف .

قال ابن كثير في تفسيره: « ﴿ وَقَالُوا تَاللّهُ لَقَدَ آتُولُوا اللّهُ عَلَيْنَا وَإِن كُنّا لَخَاطِينَ ﴾. يقولون: معترفين له بالفضل والأثرة عليهم، في الخَلْق والحُلْق ، والسعة والملك، والتصرف والنبوة أيضا - على قول من لم يجعلهم أنبياء - وأقروا له بأنهم أساؤا إليه وأخطأوا في حقه » قال الاستساذ عبدالكريم الخيطيب في «القصص القرآني»: « وهنا يستشعر إخوته الندم، على ما كان منهم ، وأنهم كانوا على طريق ضال، في الكيد الذي كادوه له ﴿ فَالُوا تَلَى اللّهُ عَلَيْنًا وَإِن كُنّا لَخَاطِينٍ ﴾. أي أن هذا الحب، وذاك الإيشار الذي كان من أبيك لك دوننا، هو فضل من فضل الله عليك ، وإن في غيرتنا وحسدنا لما ألبسك الله من نعم ، هو ضلال منا ، وإن هذا الذي الت فيه ، من مكان عال، ومن سلطان عظيم ، هو فضل اختصبك الله تعالى به . . ولكنا كنا خاطئين إذ حسدناك ، على هدذا الفضل الذي يختص به الله من يشاء من عباده .

يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا __________________________________

يوسف يغفر لإخوته

﴿ قَالَ لا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيُومَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُو أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ① ﴾

لكنَّ يوسف لم يدع إخوانه منحيرين ١٢ بل قال فورا: قد عفوت فلا تكونوا آسفين ١٤ إنس على هذا قديرٌ، لا أحبُ الناقمين! ١٥ اللهُ ينفر كل ذنب، من ذنوب التَّالِين ١٦ ذاكم إلهُ العرش، وحَمانٌ وخيرُ الراحمين ١٧

إن من عادة الكرام ، ذوى الهــمم العالية ، والعقول الواعية، ألا يــتركوا أحداً يقف أمامهم، موقف ذلة وانكسار ، ولا سيما إذا كان من ذوى القرابة. . ويوسف الصديق، من أعلى الرجال همة . . ومن أرجحهم عقلاً . . وهو أيضاً من أكرم الرجال .

هكذا قال عنه مسيد الخلق محمد ﷺ، حينما قبال له وفد بنسى تميم : نحس أكرم العرب. فقال عليه المصلاة والسلام: « بل أكرم منكم يوسف نبى الله ، ابن يعقوب نبى الله ، ابن إسحاق نبى الله ، ابن إبراهيم خليل الله » .

فلما رأى يوسف الصديق، إخوته في موقف الخزى، والذل والانكسار، وهم يعتذرون إليه مما صنعوا. . عز عليه أن يسرى إخوته في هذا الموقف، إنهم في حالة اعتذارهم ، يتضاءلون أمامه ويتصاغرون. . فعن ثم هنف قائلا: ﴿ لا تُتُوبِ عَلَيْكُم ﴾ . لا لوم ولا تأتيب لكم مني . . إنني لا أحمل في قلمي ضغينة لاحد منكم . ﴿ أَلُومٌ يَغْفِر اللّهُ لَكُم ﴾ يتجاوز عنكم، ذلك لانني متسامح معكم، لا أريد الانتقام منكم ، وقد تنازلت عن حقى راضياً ؟ إذن فإن الله عز وجل سوف يغفر لكم . . لائه غفور رحيم . . ذلك لانكم نادمون على ما فعلتم ، فهو رحيم بعباده ، لاسيما التاثيون النادمون منهم . قال الاستاذ أحمد بهجت في كتاب « أنبياء الله» : لا مؤاخذة ، ولا لوم ، انتهى الأمر

قال الاستاذ أحمد بهجت في كتاب ﴿ أنبياء الله ﴾: لا مؤاخذة، ولا لوم ، انتهى الأمر من نفسي، وذابت جذوره، لم يقل لهم: إنني أسامحكم أو أغفر لكم، إنما دعا الله أن يغفر لهم، وهذا يتضمن أنه عفا عنهم ، وتجاوز عفوه. . ومضى بعد ذلك خطوات. . دعا الله أن يغفر لهم. . وهو نبي، ودعوته مستجابة، وذلك تسامح ، نراه آية الآيات في التسامح.

يوسف يرسل قميصه لأبيه مع إخوته

﴿ اذْهَبُوا بِقَمِيصِي هَذَا فَأَلْقُوهُ عَلَىٰ وَجْهِ أَبِي يَأْتَ بَصِيرًا وَأَتُونِي بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ 📆 ﴾

هاكم قميصي فاذهبوا لملآل فوراً مسوعين ٦٨ ولتطرحُوه على أبي، يصبح بصيراً عن يمقين ٩٩ هاتوا جميع الاهلي، ولتأتوا إليناً قادمين ٧٠ حتى يعود الشملُ حقاً، بعد عشرات السنين ٧١

أراد يوسف الصديق ، أن ينهى هذا الحوار الثقيل ، بينه وبين إخرته . وينتقل من هذا الموقف إلى موقف آخر ، باسلوب جديد، بحيث يخفف عن إخوته وينسبهم مرازة هذا الموقف فقال : ﴿ أَخَمُوا بِقَدِي هِمَا فَالْقُوهُ عَلَى وَجَمْ أَبِي يَأْتِ بَصِيسُوا ﴾ حذوا هذا الموقف فقال : ﴿ أَخَمُوا بِقَدِي هِمَّا فَالْقُوهُ عَلَى وَجَمْ أَبِي يَأْتِ بَصِيسُوا ﴾ خذوا هذا المقد على وجه ابي . ولسوف يشم فيه أبي رائحتي ، ومن شم فسوف يعود إلى بصره بياذن الله . ﴿ وأتونِي بِأَهُلُكُمُ أَجْمَعِينُ ﴾ هاتوا جميع آل يصغوب ، لا تتركوا أحداً بصره بياذن الله . ﴿ وأتونِي بِأَهْلِكُمُ أَجْمَعِينُ ﴾ هاتوا جميع آل يصغوب ، لا تتركوا أحداً هناك ، أتركوا الصحراء الجرداء القاحلة ، وتعالو إلى مصر أرض الحير والناء . تعالوا جميعاً ، لكي تلتم الجراء والمجتمع بعد فراق طال وطال ، مع المرازة والآلام والاحزان ، لعشرات السنين . ما أحسن جمع الشمل بعد الفراق .

قال الاستاذ عبد السكريم الخطيب في كتابه * القصص القرآني *: ﴿ الْأَهُوا بِقَمِيمِي هَذَا فَالْقُوهُ عَلَى وَجُو أَبِي يَاتَ بَصِيـ وَ أَوْنِي بِالْمِلْكُمُ أَجْعَينَ ﴾ يكشف يوسف عما لهذا القميص من أثر في شفاء أبيه ، ورد بصره إليه بعد أن ذهب به الحزن ، إن يوسف يقول على سبيل القطع والجزم ﴿ يَأْتَ بَصِيراً ﴾ فما هذا القميص ؟! ، وما شأنه ؟ ! أهو معجزة ابني أم ماذا ؟! تكثر أقوال المقسرين حول هذا القميص . حتى لتنسبه بعض الاقوال ، والله إلى إبراهيم الخليل عَلَيْكِ ، وأنه كان القميص الذي يقال : إن جبريل جاء به من الجنة ، والسه إبراهيم حين اللغ والنار ، فلم تصبه بسوء ، ثم جعل إبراهيم هذا القميص ميرانا في في ذريته ، أعطاه إسحاق ، ثم أعطاه إسحاق ، ثم أعطاه إسحاق ، ثم أعلى وجد أبيه فيرتد بصيرا ، ويأتى بتلك المعجزة الحارقة . وقد كان يمكن أن يصبح هذا الوكن من القرآن الكريم ، يصبح هذا الوكن كل الله شاهد لهذا ، فإنه من الحير أن يتخفف المعقل من هذه الغيبيات القائمة على الرجم بالغيب ، وأن يأخذ الامور على ظاهرها.

الحلقة الحادية عشرة

يعقوب يشم رائحة يوسف من مسافة ألف ميل
يعود إليه بصره
أبناؤه يطلبون منه أن يستغفر لهم
آل يعقوب جميعاً في مصر
يوسف يرفع أبويه على عرش مصر
تفسير رؤيا يوسف القديمة
بسجود أبويه وإخوته له

الآيات القرآنية التي صيغ منها شعر الحلقة الحادية عشرة

أشعار الحلقة الحادية عشرة

هذا هُو الصَّديقُ يوصِي الإخوةَ المتسَمعين ١ أن يذهبُوا بقميصِه لأبيه ، كانوا طائعين ٢ سمعُوا وصيتَه وعادوا بالقميصِ مسارعين ٣ وقلوبُهم ملأى بفرح ، لم يعودُوا خائِبين ٤ يعقوبُ لا ينفَكُ مَع أحزانِه لا يستكين ٥ لم ينسَ يوسفَ أو أخَاه ، وإنه باكٍ حزِين ٦ أبناء يعقُرب تولوا بالأماني عَائدين ٧ وهناك يعقوب يعيش مع البكاء مع الأنين ٨ ريحُ الحبيب تجيئه من الف ميل كاملين ٩ جاءتُهُ يحملُها النسيمُ بامر ربُّ العالمِين ١٠ هَذَى لعمرُ اللهِ إحدَى معجزاتِ المرسكين ١١ إذ قالَ فيمن حولَه : كونُوا لقولى مدركين ١٢ إنى أشُمَّ لربح يوسف في الركابِ القادِمين ١٣ لاَ تَنكِرُوا قُولِي ، وكونُوا بالمقالَة موقَنين ١٤ لولا مَلامُنُكُم لقلتُ مؤكّدًا : هَذَا يَقَين ١٥ كانت إجابتُهم كلامًا فيه عُنْفُ اللائمين ١٦ تاللهِ إنك لا تزالُ على ضلالِ التائهين ١٧ هل لا تزال لذكرِ يوسفَ بعد عشراتِ السِنيَن ؟! ١٨ قد صَار يوسفُ دون شك في عِدادِ الغابِرين ١٩ فلتنسَّهُ كَنَّ تستريحَ ، وكن منَّ ٱلمتجَلَّدِينَ ٢٠ العيرُ قد وصلتُ لحيثُ الأهلُ كونوا نازِلين ٢١ جاءَ القميصُ مع البشيرِ ، وفرحةٌ في القادَمين ٢٢ القى القميضُ عليه أصبحَ في عداد البصرين ٢٢ الشيخُ يشكرُ ربَّه شكرَ الرجالِ العارِفين ٢٤

ويوجهُ القولَ العنيفَ إلى بنيهِ السامِعين ٢٥ انْقَدُ رايتُم أن قولِي كلّه صدقٌ مُبِينَ ؟! ٢٦ فَلَكُمْ سَخِرتُمُ مِن مَقَالَى ، لم تكُونواً مُوقنين ٢٧ أفلم أقل : إنى علَى علم ، ولستُم عَالمين ؟! ٢٨ قالوا : صدقت ، فإننا كنا جميعًا جاهلين ٢٩ من بعد أن قَالوا : صدقتَ ، تساءلوا متوسَلين ٣٠ قالوا : فإنكَ يا أبانًا ، في عِدادِ المرسَلِين ٣١ ولانتَ أيضًا مستجابٌ في دعاًءِ الضَّارِعَين ٣٢ فاستغفرِ المولى لنا ، فلقد غدونا نادمين ٣٣ اللهُ عَفَّارٌ يحبُّ النادِمين التاثبِين ٣٤ الشيخُ قالَ لهم : عفوتُ ، فَلا تَكُونُوا خَائفِين ٣٥ ولسوفَ أطلبُ من إلهي في دجَى الليلِ السِكَين ٣٦ أن يغفرنَّ ذنوبكُم كى تصبحُوا متَطهرِين ٣٧ ولقد توجَّه ضارِعًا للهِ ربِّ العَالمَين ٣٨ ربَّاهُ فاقبلُ دعوتِي ، إنى عفوتُ عن البنين ٣٩ يعقوب مع أولادٍ، صاروا معًا متآلفين ٤٠ الحب صار يسودهم كانوا معًا متباعدين ٤١ قَالُوا : فهيًّا يا أبانا ، نأت أرضَ الحالدين ٤٢ هيا إلى مصر العزيزة موطن المتحضرين ٤٣ النيلُ أعطَى أهلَها أمنًا ، فعاشُوا راغِدين ٤٤ فيها حبيبُك يوسف ، هو خازنُ المال الأمين ٤٥ قد قالَ : هاتوا لى أبِي ، والأهلَ كُلاً مُسرِعَين ٤٦ يعقُوبُ مع أبنائِه قد قرَّروا متكامِلين ٤٧ أن يرحَلُوا عَن أَرضِهِم ، أَرضِ الجِدُودِ الأُولِين ٤٨ تركُوا منازلَهُم لارَضُ النيلِ صَارواً ذاهبَين ٤٩ وصَلوا هنالِك حيثُ كانَ الحِبُّ وضَّاءَ الجَبِين ٥٠ دخلوا على الصَّديقِ قد كَأَنوا له متشوقين ٥١

أعطَى إلى أبويهِ قُرْبًا ، ثم بِرِّ المؤمنين ٥٢ بل قالَ : مرحى ، فادخلوا مصرَ العزيزَة آمِنين ٥٣ لما اطمأنُوا إذ بهم خرُّوا جميعًا ساجِدين ٥٤ كان السجُود تحيةً ، لا ، لم يكونوا عابِدين ٥٥ أو ربَّما سجَّدوا لربِّ العرشِ سجدةَ شاكِرين ٥٦ العرشُ قد جلسُوا عليهِ ، بأمرِ يوسفَ عن يُقِين ٥٧ لما رآهُم يوسفٌ سَجَدوا سَجودَ الخاشِعيَن ٥٨ هتفت خواطرُه ببعضِ الذكرياتِ السابِقين ٥٩ فتذكَّرُ الرؤيا التي أُودتُه للكيد المشين ٦٠ مِن ثُم قال مخاطبًا لأبيهِ بالقُولِ المُبين ٦١ هذى هي الرؤيا القديمة فُسرت للعالمين ٦٢ رؤياى كانت يا أبي حقًا شبيهًا باليقين ٦٣ قد تمَّ ما قدْ شاءهُ المولَى ، وكنَّا غافِلين ٦٤ اللهُ أكرمَنِي فأخرجَنِي من السِّجنِ المهِين ٦٥ أيضًا وجاءً بكُم ، وكنتُم في البداوةِ ماكثين ٦٦ قد كانَ للشيطانِ نزغٌ في قلوبٍ مظلِّمين ٦٧ بينى وبينَ بنِي أبِي ، قد كانَ نَزغٌ للعِين ٦٨ حمدًا إله العرشِ إنك ناصرُ المستضعفين ٦٩ أنتَ اللطيفُ لما تشاءُ وراحمُ المسترحِمين ٧٠ أعطيتني مُلكًا وفضلاً ، فوقَ حُلم الْحَالمين ٧١ أعطيتنَى علمًا لتفسيرِ الرؤكى للناثِمين ٧٢ يا خالقًا لسمائنا ولأرضنا والعالمين ٧٣ أنت الوليّ وملجّائي ، لا شكٌّ في دنيًا ودين ٧٤ يا رب خذني مسلمًا وتوفني في الصالِحين ٧٥٠

أبناء يعقوب يعودون فرحين بقميص يوسف

هذا هُو الصّديقُ يوصي الإخوةَ المسّمعين ١ أن يذهبُوا بقميصه لابيه ، كانوا طاقعين ٢ سمعُوا وصيته وعادوا بالقميص مسارعين ٣ وقلوبهم ملأى بفرح ، لم يعودُوا خائين ٤ يعفُوب لا ينفكَ مع أحزانه ، لا يستكين ٥ لم ينس يوسف أو اخاهُ ، وإنه باك حزين ٦

أما يوسف الصديق ، فإنه أبدى لإخوته تسامحًا وودًا . . لقد عفا عنهم ، وهو في مركز القوة ، بحيث يستطيع أن ينكل بهم - بإشارة منه لمعاونيه ـ ردًا على صنيعهم المشين معه ، حينما كان صغيرًا ضعيفًا وحيدًا ، وقد كانوا أكبر منه سنًا ، وأقوى . . ! ويؤكد تسامحه لهم ، أنه أعطاهم قميصه وقال لهم : اذهبوا إلى أبي ، الذي أضناه الشوق ، وهدته الأحزان ، وفقد نور عينيه حزنًا على فراقى ، وفراق أخى بنيامين . ألقوا هذا القميص على وجه أبى ، يرتد إليه بصره ، سوف يبصر كما كان من قبل..!! وهنا لابد من جواب ، على سؤال يطرح نفسه ، من خلال الحوار الذي دار بين يوسف وبين إخوته . . هذا السؤال هو ! ما الذي أدرى يوسف ، بأن أباه صار أعمى لا يبصر ؟! آيات القرآن الكريم ، لم تذكر شيئًا عن هذا ، وأيضًا لم يَدُر بينه وبين إخوته حوار عن أبيهم ، وعن أحواله .. إذن فمن أين علم يوسف ، بأن أباه قد ابيضت عيناه من الحزن عليه ؟! لا جواب من واقع الآيات القرآنية ، على هذا السؤال . . ولا يوجد دليل من سنة رسول الله ﷺ . ولا أخال يوسف أخذ علمه بفقد بصر أبيه ، إلا من جهةً عليًا . . إنها شفافية النبوة ، ولا شيء غير هذا . . !! أخذ أبناء يعقوب قميص يوسف ، وعادوا أدراجهم مسرعين ، نحو وطنهم . . يريدون أن يطيروا بغير أجنحة ، الفرحة تملأ قلوبهم. . لقد تبينوا الآن فقط أن أباهم كان على صواب ، حينما قال لهم : ﴿ أَذْهُوا فَتَحَسَّمُوا مِن يُوسُفَ وَأَخِهِ ﴾ . إنهم يستحثون الإبل ، لتسرع الخطى . . لأنهم يحملون معهم ما يدّخل الفرحة والسرور على قلب أبيهم ، الذي أضناه الحزن والشوق على يوسف وأخيه . . ولا غرو فسرور أبيهم ، سرور لكل آل يعقوب . وبينما هم في طريق عودتهم ، كان يعقوب ﷺ ، قابعًا في خلوته مع أحزانه ، منطويًا على نفسه ، لا يتحدث إلى أحد . . ولا يتحدث إليه احد .

رائحة القميص تصل يعقوب ﴿ وَلَمَّا فَصَلَتِ الْعِيرُ قَالَ أَبُوهُمْ ﴾

أبناء يعقوب تولّوا بالأماني عائدين ٧ وهناك يعقوب يعيش مع البكاء مع الأنين ٨ ربع الحبيب تجيئه من الف ميل كاملين ٩ جاءته يحملها النسيم بامر رب العالمين ١ هذى لعمر الله إحدى معجزات المرسكين ١١

ما في ذلك من شك أن يعقوب عَلِينًا، عاش السنين الطويلة الماضية مع الأحزان، حتى صارت سمة له عرف بها ، فلا تراه باسمًا مطلقًا ، وإذا ما تحدث ، فحديثه ممزوج الفها، فجأة شعر بنشاط يدب في أوصاله، فهب قائمًا، خرج من معتكفه الذي كان قابعًا فيه مع أحزانه، خرج إلى صحن المنزل يستنشق الهواء . . كي يملأ صدره به ، وقد رأه كل من في المنزل ، يتلفت بمنة ويسرة ، كانه مبصر يبحث عن شيء ما . الواقع أن شيئًا ما ، جعل هذا الشيخ يخرج من معتكفه الذي كان قابعًا فيه منذ سنين طويلة مع أحزانه التي ألفها . نعم، لقد أحس الشيخ، بشيء خفي، أجرى في عروقه وأوصاله نشاطأ ملحوظًا.. نعم، إنه شعر برائحة ملأت حاسة الشم لديه، رائحة زكية محببة، إنه يعرف هذه الرائحة، ويعرف مصدرها، بيد أنها انقطعت عنه منذ بعيد ، منذ أن غاب عنه يوسف. . بالله! هُلُ للإنسان رائحة تشم من البعد البعيد ؟! لقد جاءته رائحة يوسف ، منبعثة من القميص الذي تحمله القافلة ، والقافلة كانت لا تزال تغذ السير ، متجهة إلى أرض كنعان ، بيد أنها لما تبرح حتى الآن حدود أرض مصر . . فكانت لمسافة أكثر من ألف ميل ، وكان القميص مخبوءًا على ظهور الإبل بين الأوعية ، فكيف خرجت رائحته فوصلت يعقوب ﷺ في معتكفه؟!أمام هذا الأمر ، ينبغي أن نقف خاشعين . . فتلك لعمر الله قدرة الإله العظيم ، ولله عز وجل الطاف خفية ، لا تستند إلى القوانين التي نتعامل بها ، بل نستند إلى العظيم الذي يقول للشيء كن فيكون . . ولا غرو فيعقوب ﷺ، نبى مرسل، ويوسف نبى مرسل، وكلاهما على صلة وثيقة بوحى الإله الذي يأتي بأخبار الغيب. قال تعالى: ﴿ عَالِمُ الْغَيْبِ فَلا يُظْهِرُ عَلَى غَيْدٍ أَحَدًا ١٠ إِلاَّ مَنِ ارْتَضَىٰ مِن رَّسُول ﴾ [الجن] .

يعقوب يعلن: إنى الأجد ريح يوسف

﴿ إِنِّي لاَّجِدُ رِبِحَ يُوسُفَ لَوْلا أَن تُفَيِّدُونِ 📆 ﴾

إذ قالَ فيمنْ حولَه : كونوا لقولِي مدركين ١٢ إني أشُمّ لريح يوسفَ في الركّابِ القادمين ١٣ لا تنكروا قولي ، وكونوا بالمقالة موقّين ١٤ لولا مَلامتكمُ لقلتُ مؤكّدًا : هَذَا يَقَين ١٥

لقد تأكد نبى الله يعقوب عليه ، أن الراتحة التي هبت عليه ، وملأت حاسة الشم لليه ، هي رائحة يوسف ولده ، ما في ذلك من شك . إن تأكده من ذلك ، كان من حدسه ، أو من الجهة العليا التي لا تنفك تمده بصادق المعلومات التي لا يتسرب الشك إليها . . لقد اطمان إلى أن هذه هي رائحة يوسف ، فمن ثم هنف قائلاً : ﴿ إِنِّي الْإَجْلُ وَبِعْ يُوسُفُ ﴾ . كل من في البيت ، سمعوا ما قاله الشيخ ، أصبيوا بالدهشة ، تساءلوا فيما بينهم قائلين : ماذا يقول الشيخ ؟! شعر الشيخ أنهم يتهامسون، في غرابة فيما بينهم قائلين : ماذا يقول الشيخ ؟! شعر الشيخ أنهم يتهامسون، في غرابة تُقْدُلُونٍ ﴿ اللهم الثانية ، ليتأكدوا على سمعوه ﴿ إِنِي الْجِدُ وَبِعْ يُوسُفُ لُولًا أن تُقْدُلُونٍ ﴿ كَا لَمُ اللّه القرل ، لا تظنوا بي الظنون ، ومنوف فأن بكامل قواى العقلية ، لم أفقد صوابي ، إنكم تشكون في قولي هذا ، ومنوف تنسرونه حسب تصوراتكم التي بيتموها على حسابات خاطئة . . إلا أنني أؤكد لكم ، نظما الذي أقوله ، هو حق صواب .

قال الفخر الرازى: واختلفوا فى كيفية وصول تلك الرائحة إليه ، فقال مجاهد: هبت ربح فصفقت القميص ، ففاحت روائح الجنة فى الدنيا ، واتصلت بيعقوب ، فوجد ربح الجنة ، فعلم ﷺ أنه ليس فى الدنيا من ربح الجنة ، إلا ما كان من ذلك القميص ، فمن ثم قال: ﴿ إِنِّي الْأَجَدُ رَبِحَ يُوسُفَ ﴾ .

قال الأستاذ عبد الكريم الخطيب : (أما كيف وجد يعقوب ربح يوسف في هذا القميص ، على هذا الملدى البعيد ، الذي أحد طرفيه مصر ، وطرفه الآخر كنعان ، فإن هذا السؤال يرد على أى قميص ، سواء أكان القميص الذي يقال إنه قميص إبراهيم ،

ام قميص آخر . والذي علينا ، هو أن نصدق يقينًا ، بان يعقوب قد وجد ربح يوسف من مصر ، أما هذه الربح التي وجدها يعقوب ، فهي إما أن تكون ربحًا شمها فعلاً بأنفه على الحقيقة ، كما تُشم أرواح الاشياء ذات الربح ، وإما أن تكون هذه الربح مشاعر وخواطر مثلت له يوسف مقبلاً عليه أشبه بالطيف الزائر في المنام ، أو الخاطر المسعد في اليقظة ، وذلك كله من الطاف الله تعالى بيعقوب ، ومن إشراق نفسه الصافية ، وانطلاق الروح من قيود المادة والجسد ، القصص القرآني .

قال صاحب كتاب: و تأملات في سورة يوسف ، وما معنى قول يعقوب : ﴿ إَنِّي الْجَدُ رِبِحَ يُوسُفَ ﴾ معناه أن يوسف حي يرزق ، بل معناه أن ربحه متجهة إليه ، بل إنها ليست بعيدة منه . وإذا كان كل ذلك يفهم من كلامه ضمناً ، فإن الجزئية التالية ﴿ لَوْلَا أَن تُقْدُونُ وَلاَ ﴾ وقا كان كل ذلك الفهم إذ أنها تكاد تكون قولاً صريحًا ، بقرب لقائه بابنه الحبيب، يوسف ، ولولا خوفه من نسبة آله له إلى ضعف الرأى الحرم بذلك . فإني معنى هذه الجزئية ﴿ لَوَلا أَنْ تُقْدُونُ وَلا ﴾ لولا خوفي من نسبتكم الحزف لي، لكان لي تعبير أكثر صراحة ووضوحًا ، ولقلت لكم ، قد حانت ساعة لقائي بابني الحبيب يوسف ، بعد طول غياب ، والله أعلم .

يعقوب يتهم بالضلال والخطأ

﴿ قَالُوا تَاللَّهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلالكَ الْقَديم ۞ ﴾

كانت إجابتُهم كلامًا فيهِ عُنْفُ اللائِمين ١٦ تاللهِ إنك لا تزال على ضلالِ التائهين ١٧ هل لا تزالُ لذكرِ يوسفَ، بعدَ عشراتَ السنينَ ؟! ١٨ قد صارَ يوسفُ دون شكٍ في عدادٍ الغَابِرين ١٩ فلتَنْسَهُ كَى تستريحَ ، وكن من اَلمتجَلدَين ٢٠

لما أعلن يعقوب ﷺ، فيمن حوله من أهل بيته، من النسوة والأولاد قائلاً: ﴿ إِنِّي لأَجِدُ رِيحَ يُوسِفَ لُولاً أَنْ تُقِيدُونَ ۞ ﴾ لم يخف أهل بيته استنكارهم لهذا القول، الذي اعتبروه هذرًا، وسفها من الرأى، بل أظهروا له ما كانوا يتهامسون به ، فيما بينهم عنه. كانوا يقولون عنه: إنه شيخ ضال، من شدة الأحزان ، فقد رشده ، فصار يهذي، لا يدري ما يقول . . وها هم الآن ، يؤكدون هذا المعنى فيقولون : ﴿ قَالُوا تَاللَّهِ إِنَّكَ لَّفِي صَلَالِكَ الْقَدِيمِ ۚ ۞ ﴾. أي كف أيها الشيخ عن ذكر يوسف ، لان ذلك يسبب لك الَضَّيق وَالآلام َ، فانسه واترك الأمر ، وتذرع بالصبر ، لان يوسف قد ذهب ، منذ عشرات السنين ، ألا يكون ذلك دليلاً على أنه هلك ، وأصبح في عداد الغابرين ؟! قَالَ القَاضَى بيضاوى في تفسيره : ﴿ قَالُوا ـ أَى الحَاضُرُونَ ـ ﴿ تَالُّهُ إِنُّكَ لَفِي

صَلالِكَ الْقَدِيمِ ۞ ﴾ . أي لفي ذهابك عن الصواب قدمًا ، بالإفراط في محبة يُوسفُ . وإكثار ذكره ، والتوقع للقائه ».

قال ابن كثير في تفسيره: ﴿ وقولهم: ﴿ إِنَّكَ لَفِي ضَلَالِكَ الْقَدِيمِ ۚ ۖ ۚ ♦ قال ابن عباس: لفي خطئك القديم .

وقال قَتادة:أي من حُب يوسف: لا تنساه ولا تسلاه ، قالوا لوالدهم كلمة غليظة، لم يكن ينبغى لهم أن يقولوها لوالدهم: ولا لنبي الله ﷺ. . وكذا قال السدى وغيره» . قلت : الذين قالوا ليعقوب : ﴿ إِنَّكَ لَفِي صَلَالِكَ الْقَدِيمِ ۞ ﴾ ليسوا أولاده ، وإنما هم نساء أولاده ، وأولادهم بمن هم في البيتّ أيضاً . . ذلك لأن يعقوب قال : ﴿ إِنِّي الْجُدُّ رِبِحَ يُوسُفُ ﴾ قبل وصول القافلة التي فيها أولاده ، ومعهم قميص يوسف الذي انبعث منه الراقحة . وأرى أن الذين نسبوا هذه الجملة « إنك لفي ضلالك القديم » لأبناء يعقوب ، بأنهم قالوها لأبيهم : قد جانبهم الصواب . يوسف الصديق عُلِينِيُّمُ شعرًا ونثرًا _______________________

يعقوب يعود إليه بصره ﴿ فَلَمَّا أَن جَاءَ البَّشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَىٰ وَجُهِهِ فَارْتَدَّ بَصِيرًا ﴾

العيرُ قد وصلتُ لحيثُ الأهلُ كونوا نازلين ٢١ جاءَ القميصُ مع البشيرِ ، وفرحةٌ في القادمين ٢٢ القي القميصُ عليهِ أصبحَ في عدادِ المبصرين ٢٣ الشبخُ يشكرُ ربَّهُ شكرَ الرجالِ العبارِفين ٤٤

لقد وصلت القافلة أرض كنعان في الشام ، إلى المكان الذي فيه مساكن آل يعقوب.. وقد كان أبناء يعقوب ، في الوقت نفسه بملوئين فرحة وسرورا ، لماذا ؟! لانهم يحملون معهم ما فيه سعادة لابهم ، ويدخل السرور على قلبه . . فهم لم يروه مبسما منذ أن غاب يوسف . . أما الآن فسوف يبتسم . . هذا من ناحية ، ومن ناحية اخرى، فإن حالهم سوف يتبدل من الشقاء إلى السعادة ، ومن شظف العيش إلى رغده، ومن الاحزان إلى الأفراح . هذا كله سوف يكون بسبب لقائهم بيوسف ، إنه الضالة المنشودة . . لسوف تضحك لهم الحياة بعد عبوسها .

أحد أبناء يعقوب، تباطأ سير الإبل ، فأخذ القميص ـ عندما اقتربوا من قريتهم - وانطلق بسابق الربح ، عدواً على رجليه ، بشيراً كى ببشر أباه ، كما هى العادة عند أهل البادية ، وأهل الحضر أيضاً : دخل البشير على أبيه في معتكفه القابع فيه . . والذي قضى فيه سنى احزائه . . فالقى قميص يوسف على وجهه . . فوراً ارتد إليه بصره . . يا الله!! لقد تم هذا بسرعة ، كان أشبه بمصباح كهربائى غير مضاء ، فضغط بأصبعه على مفتاح الإضاءة، فأضاء .

فكان يعقوب ﷺ، لم يكن طوال المدة الماضية ، أعمى لا يبصر! بل كان مغمضًا عينيه فقط ، فلما القى القميص على وجهه، فتح عينيه، فأبصر .. من ثم فإننا لا نستطيع أن نفسر هذا بأقهامنا المادية القاصرة .. لائه أمر يجرى بقوانين غير القوانين التى نحتكم إليها نحن .. إنها علاقة بين نبين كريمين .. قد يكون بينهما تراسل روحى ،

قال الفخر الرازى : قال جمهور المفسرين : البشير هو يهوذا ، قال : أنا ذهبت بالقميص الملطخ بالدم وقلت : إن يوسف أكله الذئب ، فأذهب اليوم بالقميص ، فأفرحه كما أحزته .

قوله تعالى : ﴿ أَلْقَاهُ عَلَىٰ وَجُهِهِ ﴾ أى طرح البشير القميص على وجه يعقوب ، أو يقال : القاه يعقوب على وجه نفسه قوله تعالى : ﴿ فَارْتَدُ بَصِيرًا ﴾ أى رجع بصيرًا ، ومعنى الارتداد ، انقلاب الشيء إلى حالة قد كان عليها .

واختلفوا فيه فقال بعضهم : إنه كان قد عمى بالكلية ، فالله تعالى جعله بصيرًا في هذا الوقت .

وقال آخرون : بل كان قد ضعف بصره من كثرة البكاء وكثرة الأحزان ، فلما ألقوا القميص على وجهه ، ويُشرَّر بحياة يوسف ﷺ عظم فرحه ، وانشرح صدره، وزالت أحزانه ، فعند ذلك قوى بصره وزال النقصان عنه .

يعقوب يعنف بنيه ﴿ قَالَ أَلَمْ أَقُلَ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لا تَعْلَمُونَ ۞ ﴾

ويوجهُ القرلَ العنيفَ إلى بنيه السامعين ٢٥ افقدُ رأيتُم أن قولي كلّه صدقٌ مُبِينَ ؟! ٢٦ فَكَمَ سخِرتُم من مقالي ، لم تكُونُوا مُوقَيْن ٢٧ أفلمُ أقلَ : إني على علم ، ولستُم عالمين ؟! ٢٨ قالوا : صدقتَ ، فإننا كنا جميعًا جاهِلين ٢٩

يعقوب عليه ، فتح عينه وأبصر ، بعد عمى حقيقى . . لقد رأى أولاده ، والبشر يكسو محياهم ، والبسمة على شفاههم . . وكمات تتردد على السنة الجميع ، حول هذا الحدث العظيم . . أخيرًا لقد غشيت الفرحة هذا اللبت ، بعد أن كان الغم والحزن يخيمان عليه ، لسنين طويلة . بيد أن يعقوب عليه ، برغم الفرحة الغامرة التى ملات قلبه ، وقلوب بنيه أيضًا ، لم ينس أن يذكر أبناه ، بوقفهم منه . . وعدم تصديقهم كلامه فيوجه حديثه لهم ، معنقًا مؤنبًا فيقول : هل ثبت لديكم الآن ، أننى كنت صادقًا في كل كلمة قلتها لكم ؟! هل أيقتتم أيضًا ، أننى على علم من الله لا تعلمونه أنتم ؟! لم يستطع أحد منهم أن ينبس ببنت شفة . . سلبًا أو إيجابًا ، معترضًا أو مسلمًا بكل ما يقوله أبيهم . أخيرًا وجدوا أنفسهم صامتين ، بينما أبوهم يتساءل ، إذن فينبغى أن يجبوا على تساؤلات أبيهم . . فمن ثم هتفوا جميعًا قاتلين : صدفت يا أبنا ، فنحن قد كنا أقل وأجهل من أن نتطاول بإدراكنا وأفهامنا ، إلى مقام إدراكك

قال ابن كثير في تفسيره : وقال لبنيه عند ذلك : ﴿ أَلَمْ أَقُل لَكُمْ إِنِّي أَعَلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لا تَطَمُونُ ₪ ﴾ أى : أعلم أن الله سيرده إلى .

 ٣٢ ______ يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا

وقال الفخر الرازى : والمراد علمه بحياة يوسف من جهة الرؤيا ، لأن هذا المعنى هو الذى له تعلق بما تقدم ، وهو إشارة إلى ما تقدم من قوله : ﴿ إِنَّهَا أَشْكُو بَنِّي وَحُونِي إِنِّي اللَّهِ وَأَعْلُمُ مِنَ اللَّهِ مَا لا تَعْلَمُونَ (٤٦) ﴾ .

قلت : ما قاله الفخر الرازى فى هذا المعنى : ﴿ أَلَمْ أَلُولُ كُمْ إِنِي أَعْلَمُ مِنَ اللّه ما لا تَطَلّمُونُ ۚ ۞ ﴿ هُو أَقُوبِ الأقوال إلى الصواب، وأميل إليه، ذلك لأن الرؤيا التي رآها يوسف الصديق فى صغره ، رؤيا صادقة وحق ، ومن ثم فلابد من تأويلها يومنًا ما ، بيد أن تأويلها لما يأت بعد . من هذا المنطلق ، كان يعقوب متأكدًا من حياة يوسف ، هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى ، فإن يعقوب ﷺ نبى مرسل ، وله مع خالقه العظيم صلة قوية، فليس بمستبعد أن يكون الله عز وجل أخبره بأن يوسف لم يمت ، وهو لما يزل حيًا . يوسف الصديق عُلِينِينِهُ شعرًا ونثرًا ______

أبناء يعقوب يستعطفون أباهم

﴿ قَالُوا يَا أَبَانَا اسْتَغْفَرْ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِينَ ﴿ ﴿ ﴾

من بعد أن قالوا: صدقت ، تساءلوا متوسلين ٣٠ قالوا : فإنك يا أبانًا ، في عداد المرسكين ٣١ ولانت أيضًا مستجابٌ في دعاء الضّارعين ٣٢ فاستغفر المولى لنا ، فلقد غدونًا ناومين ٣٣ اللهُ غَمَّارٌ يحبُّ النادِمين التاثيين ٣٤

أبناء يعقوب الآن في حالة سعادة غامرة ، فقد انقلب البيت كله من حال إلى حال، من الكآبة والحزن ، إلى الابتسامة والفرح . إنهم فرحون ، والفرحة تغمرهم ، وتملأ قلوبهم ، وذلك بما طرأ عليهم من واقع الحدث الجديد . . هذا الحدث ، سوف تتغير في ظله حياتهم ، من البؤس والشقاء إلى الامل ، إلى الاطمئنان ، إلى رغد العيش ، إلى السعادة والراحة . بيد أنهم في غمرة هذا الفرحة ، لم ينسوا ما فعلوه في حق يوسف أخيهم ، وبالتالي كذبهم على أبيهم ، بان الذئب قد أكله . إن شبح هذه الجريمة، يبرز في خاطر كل منهم ، فينغص عليه فرحته ، فماذا يصنعون ؟! لقد تنادوا ، ثم انتحوا جانبًا ، ليقول كل منهم للآخرين : ما يحس به ، فإذا يَحْتُم جُمِّيعًا في أحاسيسهم سواء . فاتفقوا على شيء واحد، هو : أن يسألوا أباهم ، ويتوسلون إليه ، ان يستغفر لهم ذنوبهم ، ويتضرع إلى ربه أن يغفر لهم فقالوا لابيهم في ضعف واستعطاف : ﴿ قَالُوا يَا أَبَانَا اسْغَفْرِ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِينَ ۚ ۞ ﴾ . يا أبانا ! إننا نقر ونعترف بين يديك ، باننا قد أخطأنا في حقك بالكذب عَليك ، وأجرمنا في حق أخيناً يوسف ، بإلقائه في الجب . . لا عذر لنا في هذا ، فاغفر لنا ، واعف عنا ، لقد كنا ضحية كيد الشيطان .. لقد لعب برؤوسنا ، فزين لنا ما فعلناه. لذلك ، فإننا نسألك يا رس أبانا ، بما أودع الله في قلبك من حنو وحنان ، وتقوى وإيمان ، أن تلجأ إلى مولاك ضارعًا ، وتستغفر لنا ، عساه أن يقبل توبتنا ، وندمنا ، فأنت نبى ، ومستجاب الدعاء والله عز وجل غفور رحيم ، يغفر للمستغفرين ، ويقبل التاثبين ويحبهم .

قال القاضى بيضاوى في تفسيره : «ومن حق المعترف بذنبه ، أن يصفح عنه ، ويُسأل له المغفرة » .

يعقوب يستغفر لبنيه

﴿ قَالَ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحيمُ ﴿ ١٨ ﴾

الشيخُ قالَ لهم : عفوتُ ، فلا تكُونوا خانفين ٣٥ ولسوفَ أطلبُ من إلهى في دجَى الليلِ السكِن ٣٦ ان ينفرنَّ دنوبكُم كى تصبحُوا متطهرِين ٣٧ ولقد توجَّهَ ضارِعًا للهِ ربّ العَالَمِين ٣٨ ربَاهُ فاقبل دعوتِي ، إني عَفوتُ عن البِنِين ٣٩

لقد أحسن نبى الله يعقوب ﷺ بما يعانيه بنوه من الذلة والإنكسار، إن الحزى والندم يخيمان عليهم، حتى وجوههم، لتبدو كتيبة من هول ما يجول في أعماقهم، من شعور بالإحباط والضآلة في هذا الموقف . فقال لهم أبوهم مواسبًا مطمئنًا : اطمأنوا ، لقد عفوت عنكم، فلا تخافوا . أنتم أبنائي، ويسوؤني ما يسوؤكم . . ويسرني ما يسركم . . فأبشروا وابتهجوا ، ولا تجعلوا شبح الماضي ، يعكر صفو هذا اليوم ، الميمون المبارك .

﴿ قَالَ سَوْفَ أَسَتَغُو لَكُمْ رَبِي إِنَّهُ هُو اَلْفُقُورُ الرَّحِيمُ ﴿ ۞ ﴾ . سوف اطلب من المولى عز وجل ، أن يغفر لكم ذوبكم ، ويطهركم من خطاياكم، وذلك حينما يذهب ثلثا الليل ، لان ذلك هو وقت الإستجابة . وفعلاً لقد انتظر يعقوب عليه ، ذهاب معظم الليل ، فوقف بين بدى ربه ضارعاً داعا، سائلاً مولاه أن يغفر لبنيه ، وأن يتجاوز عنهم ، ويختتم دعاه قائلاً : رباه ! إنى عفوت عن أبناني ، غفرت لهم ، فاعف عنهم واغفر لهم . . إنك أنت المغفور الرحيم.

قال ابن كثير في تفسيره : ﴿ سُوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِي إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ۞ ﴾ أي: من تاب إليه ، تاب عليه .

قال ابن مسعود وإبراهيم التيمى ، وعمرو بن قيس ، وابن جريج وغيرهم : أرجأهم إلى وقت السحر .

وعن عطاء وعكرمة ، عن ابن عباس ، عن رسول الله ﷺ ﴿ سُوْفَ أَسَعْفُورُ لَكُمْ رَبِي ﴾ يقول : حتى تأتى ليلة الجمعة ، وهو قول أخى يعقوب لبنيه ، قال ابن كثير فى هذا الحديث : وفى رفعه نظر ، والله أعلم . . عن تفسير الطبرى . يوسف الصديق عُلِينَكُم شعرًا ونثرًا _________________________

أبناء يعقوب يعرضون على أبيهم الذهاب إلى مصر

.....

يعقوبُ مع أولاده صاروا معاً متالغين . ٤ الحب صاريسودهم كانوا معاً متباعدين ا ٤ قالوا : فيها با أبانا ، نات أرض الخالدين ا ٤٤ هيا إلى مصر العزيزة موطن المتحضرين ٣٤ النيل أعطى أهلها أمناً ، فعائدُوا راغدين ٤٤ فيها حبيك يوسف ، هو خارن المال الأمين ٥٤ قد قال : هاتوالى أبي ، والأهل كلاً مسرعين ٢٦

الحب والود ، والالفة والسرور والتفاهم .. كل هذه الصفات هبطت على بيت ال يعقوب هجي .. وذلك بعد كراهة مستبادلة بين الشيخ وأولاده .. بسبب ضياع بوسف من قبل .. كان أسلوب التفاهم محدودًا ، بين الشيخ وأولاده .. فهو لم يبرئ أولاده من عمل شمىء غير طبيعى ، ضد يبوسف .. وهم أيضًا يشعرون بأن أباهم غير راض عنهم كل الرضاء . أما الآن _ وقد تبين أن يوسف لا يزال حيًا _ فقد ذهبت الاحزان، من قلب الشيخ ، وأيضًا ذهبت معمها الكراهة من قبلب الشيخ .. فقد كانوا في ظل الكراهة متاعدين، وحل محلها الحر والتفاهم، فصاروا إذن متأفين متقارين .

أما يعقرب على فقد بدا عليه نشاط غير عادى، وصار وجهه مشرقًا بالابتسام، بعد أن كان دائم العبوس، ولم لا! فلقد صدق حدسه أخيرًا، وتبين أن حبيه الغالى يوسف، لا يزال على قبيد الحياة ، بل هو مع بسقائه حيًا ، يتمتع بالجاه والسلطان . وقعد اغتنم أيناؤه فرصة ابتهاجه ، فقالوا : يا أبنان . . ! إنا سنعرض عليك أمرًا . . ! فنرجوا أن نجد لديك القبول والموافقة عليه . . ! قال الشيخ : ما هو إ! قالوا : أن نترك هذه الأرض، وزحل إلى مصر ، إلى حيث الجير والعز . . فلتشرك هذه الأرض الصحراء الجرداء ، وزهم إلى مشر . . أرض الشيل الحالل ، أرض الحضارة والسيادة . . النيل أعطى ونذهب إلى مصر ، فم في رغد من العبش ، لا يخافون الجوع . ولا غرو فتلك هي الأمن لامل مصر ، فهم في رغد من العبش ، ك يخافون الجوع . ولا غرو فتلك هي رغة حقل الله ين هو مصر كلها . . هو الذي قال : هاتوا أبي وهاتوا كيل آل يعقوب ، فلا يسقى أحد من آل يعقوب في الصحواء القاحلة هالك .

٣ ______ بعرًا ونثرًا عِلَيْكُمْ شعرًا ونثرًا

قافلة آل يعقوب في طريقها إلى مصر

.....

يعقُوبُ مع أبنائه قد قراروا متكاملين ٤٧ أن يرحكوا عن أرضهم ، أرض الجدود الأولين ٤٨ تركُوا منازلَهم لأرض النيال صاروا ذاهيين ٤٩ وصلوا هنالك حيث كمان الحبُّ وضاء الجين .٥

لقد استمع يعقوب ﷺ حديث أولاده ، حيث عرضوا عليه أمر الرحيل إلى مصر.. وأن يتركوا تلك البلاد التي ضنت عليهم ، بأدني مطالب الحياة : هو الطعام .

بيد أن يعقوب ، لم يستقبل هذا الأمر بباعجاب وتحمس . . بل استقبله بفتور . . ذلك لائه أمر لم يفكر فيه من قبل . . لم يناقشه مع نفسه يوما ما . . لم يكر بخلده يومًا ما ، أن يهاجر من موطنه . . مصوطن الآباء والاجداد . . مسقط الرأس . . مدرج الطفولة وصريع الصبا . . وفيه ما فيه من ذكريات عزيزة . . إنه قرار يسحتاج إلى روية وأناة . لمح أبناء يعقوب ، ما يدور في أعماق أبيهم ، بعد ما طرحوا عليه أمر الرحيل من أرض كنان إلى مصر . . فأخذوا يناقشونه بهدوء ، ودار حوار بينه وبينهم ، انتهى بإقناع الشيخ بفكرة الرحيل إلى أرض مصر .

لقد اقتنع الشيخ أخيراً، بالرحيل من أرض كنعان .. أرض الآباء والاجداد، وفعلاً، لقد تحركت القافلة صوب مصو، يحدوها حنين جارف في قلوب الجميع ، لا سيما قلب يعقوب، الذي يريد أن يطير بغير أجنحة ، مسارعاً لروية ولده الحبيب ، يوسف ، الذي هدته الاحزان ، بسبب غيابه .. وقد ظل مل و خياله ووجدانه ، طيلة مدة غيابه قبل هي: أربعون سنة . ويا للعجب !! فيعقوب على لم يشك خلال تلك السنين الطويلة ، في أن ولده يوسف ، لا يزال حياً . وبعد مسيرة طويلة وشاقة ، قطعتها القافللة ، منجهة من الشام إلى مصر ، وصلوا إلى مشارف مصر .. مصر التي تحوي بين أحضائها الاحبة . . لاسيما يوسف الذي يتلالا النور من جبينه ، ومن منطقة أيضاً .

يوسف يستقبل أبويه وإخوته

﴿ فَلَمَّا دَخُلُوا عَلَىٰ يُوسُفُ آوَىٰ إِلَهِ أَبَوْيُهِ وَقَالَ ادْخُلُوا مَصْرَ إِن شَاءَ اللَّهُ آميينَ ③ ﴾

دخلوا على الصِّديق قد كَانوا لـ منشوقين ٥١ أعطَى إلى ابسويه قُرُبًا ، سم بِرّ المؤمسنين ٥٢ بل قالَ : مرحسي ؛ عادخلوا مصرُّ السعزيزَة آمنين ٥٣

لقد واصلت القافلة مسيرتها، في قرى مصر وضواحيها ، حتى وصلوا المكان الذي يضم يوسف الصديق، هو مقر الدولة وكل الدوائر الحكومية ، كان يوسف قد أعد لابيه وإخوته استقبالاً ، يلسيقُ بمكانته هو ، لكونه ذا مُكانة مرمسوقة في الدولة . . إنه خازن ر. و الله الأمين . . وتلك كانت أعظم وأرفع منزلة يستبوأها إنسان في مصر . وفعلا لقد تم استقبال أبويه وإخوته، وتم الاحتفاء بهم ، وتكريمهم على أعلى مستوى رسمي وشعبي. وقد كان يوسف ﷺ، بين المستقبلين ، وعلى الأصح على رأس المستقبلين ، في موكبه المهيب ، تحفه الخدم والجند ، عليه مهابة المسلوك ، وعظمة السلطان . . فلما رأى أبويه وإخوته مقبلين ، ترجل ، وسعى نحوهم على قدميه ، مبالغة في تحيتهم ، وإظهارًا لتعظيم هم في أعين المستقبلين لهــم . تَعانقوا وتصافحوا ، ولا غرو فالــشوق يتأجج في جوانع كــل منهم . . وقد كان المستقبلــون يعيونهــم ، ويلوحون بالايدى . احــتضن يوسف ابويه وقال لسهم : مرحبًا بكم في مصر ، ادخلوها بـأمن وأمان ، أنتم الآن بين شعب مصر العربق المضياف . . ولسوف تجدون في مصر أهلاً ، وتنزلون منزلاً سهلاً . تنعب مصر العربي المصياف . . ويسوف جدون مي مسر احداد ويرفون مرحمه الله الله أبويه قال الأستاذ عبد الكريم الخطيب : « فلسما دخلوا على يوسف ، أوى إليه أبويه وقال ادخلوا مصر إن شاء الله آمنين » أى أنهسم حين دخلوا على يوسف ، في مجلس حكمه وسلطانه ، أخذ بيد أبويه ، وضمهما إليه ، ومن ورائهما إخوته ، وحياهما تحية

السلام والإكرام » ^(١) . ا - ١٠ قال ابن كثير في تفسيره : «يــخبر تعالى عن ورود يعقوب ﷺ على يوسف ﷺ

وقدومه بـلاد مصر ، لما كان يــوسف قد تقدم إلــى إخوته أن يأتــوا بأهلهم أجــمعين ، فتحملوا عن آخرهم ، وتــرحلوا من بلاد كــنعان ، قاصديــن بلاد مصر ، فلمــا أخبر يوسف ﷺ باقترابهم ، خرج لتلقيهم ، وأمر الملك أمراءه ، وأكابر الناس ، بالخروج مع يوسف ، لتلقى نبى الله يعقوب ﷺ ، .

⁽١) القصص القرآني .

يعقوب وأولاده يسجدون ليوسف تعظيمًا ﴿ وَرَفَعَ أَبْوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجُدًا ﴾

لما اطمأنُّوا إذ بهم خروًا جميعًا ساجِدين ٥٤ كان السجُود تحيةً ، لا ، لم يكونوا عالمِدين ٥٥ أو ربَّما سجَدوا لـربُّ العرشِ سجدة شاكِرين ٥٦ العرشُ قد جلسُوا عليهِ ، بامرِ يـوسفَ عن يقين ٥٧

وصل موكب المحتفى بهم - يعقوب عليه وأبناؤه - إلى قصر الملك الذى يضم كبار رجال الدولة . ومنالك حينما وجدوا أنفسهم ، وسط قصر عظيم ، فيه الأرائك مصفوفة ، والمؤرض وأنواع الطنافس الثمينة ، تغطى أرض القصر ، وتلك لعمر الله هى أروع مظاهر الابهة ، والجاه والسلطان ، أدركو أن يوسف عليه يعيش فى هذا القصر ، وقد تهيأت له كل أسباب الحياة ، من حيث الرفاهية والترف . حينت لم يتمالكوا أنفسهم . فخروا ساجدين جميعهم . نعم ، لقد سجدوا جميعاً . . هكذا أخبر القرآن الكريم . . فمن أنواع السجود كان سجودهم ! أهو سجود عبادة !! وهذا بعيد جداً . . أم هو سجود تشريف وتحية !! وهذا هدو الارجح ، قبل : كمان هذا معمولاً به عندهم . . كانوا يعبون العظماء هكذا بالسجود . ثم أجلس يوسف على المرير الملك ، زيادة في إكرامهم ، وإشعارهم بمكانتهم لديه .

قال ابن كثير فى تفسيره: ﴿ وَوَفَعَ أَبُونِهِ عَلَى الْعَرْشِ ﴾ قال ابن عباس ومجاهد وغير واحد: يعنى السريس، أى اجلسهما معه على سرير . ﴿ وَخُوا الله سَجُداً ﴾ اى سجد له أبواه وإخوته الباقون، وكانوا أحد عشر رجلاً ، وقد كان هذا سائعًا فى شرائعهم ، إذا سلموا على الكبير ، سجدوا له . . ولم يزل هذا جائؤاً ، من لدن آدم إلى شريعة عيسى ﷺ . . فحرم هذا فى هذه الملة ، وجعل السجود مختصًا بجناب الرب سبحانه وتعالى ا

قال القاضى ببضاوى فى تفسيره : ﴿ ﴿ وَرَفَعُ أَبُويَهُ عَلَى الْفَرْشِ وَخَرُوا لَهُ سُجِدًا ﴾ تحية وتكرمة له ، فإن السجود كان عندهم ، يجرى مجراها ، وقيل معناه : خروا لاجله سجدًا لله شكرًا ٤ . ﴿ وَرَفَعُ أَبُويُهُ عَلَى الْفَرْشُ وَخَرُوا لَهُ سُجُدًا ﴾ أجلسهما معه على العرش - السرير - أى أبواه وإخوته ، سجدوا له سجود انحناه ، لا وضع جبهة ، وكان تحيتهم فى ذلك الزمان » (١) .

(١) تفسير الجلالين .

رؤيا يوسف القديمة تتحقق

﴿ وَقَالَ يَا أَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُءْيَايَ مِن قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا ﴾

لما رآمُم يوسفُ سجلوا سجودَ الخاشعين ٥٨ هتفتُ خواطرُه ببعضِ الذكريات السابِقين ٥٩ فتذكَّرُ الرويا التي أودتُه للكبيد المشين ١٠ مِن ثَم قال مخاطِبًا لابيه بالقولِ المبين ١١ هذى هي الرويا القديمةُ فُسرت للمالمين ١٢ روياى كانت يا أبي حقًا شبيهًا باليقين ١٣

أما يوسف الصديق ، فقد امتلا مسعادة وسروراً ، وهو يرى أبويه وإخوته وهم يسجدون له . . ولا غمر و فتلك كانت هى التحبة التي يؤديها سواد الشعب ، للمظماء من الحكما والملوك . إن هذا السجود أشبه بسجود العبادة، لا فعرق بينهما . . فهذا مسجود وذاك سجود، وإنما الفرق في النية فحسب . وتهيج الحرواطر والذكريات ، في رأس يوسف الصديق على ، تأثراً بهذا الموقف ، وتفقز أحداث الماضمي في ذاكرته ، فقمل كانها قد حدثت الآن . . أو من الممكن أن تقول : حينذ عاد بذاكرته إلى الوراء ، يجتر أحداث الماضى السقديم . . فتذكر رؤياه التي كان رآما وهو صبى صغير ، وقصها على أبيه ، والتي كان رآما وهو صبى صغير ، وقصها على أبيه ، والتي كان تراب له .

ما دن ؛ إذن تعد ناسب روي عسدى وحق . وقاد يشهد يوسف هذا المنظر ، يذكر روياه الني قال صاحب القصص القرآنى : قواذ يشهد يوسف هذا المنظر ، يذكر روياه الني راما عندما كنان صبيا ، والتى قصها على أسبه فى قوله : ﴿ يَا أَبُت إِنِّي رَأَيْتُ أَخَدَ عَشَرَ كُوكُما وَالله له أَبُوه إِذَ ذَاك : ﴿ يَا بَنِي لا تَقْصُص رُهَاكُ عَلَى إِخْوَلِك ﴾ وها هو ذا يوسف يرى تأويل روياه واقعًا محسوسًا بعد أن رآها فى تأويل أبيه لها ، وعدًا يخير عظيم ، ودرجة عالية عند الله تعالى ، إذ يرى يوسف هذا كله يقول لابيه : ﴿ يَا أَبْت هَذَا تُؤْمِلُ وَيَاكِي مِن قَبِلُ قَدْ جَلَها رَبِي حَقًا ﴾ أي يوسف هذا كله يقول لابيه : ﴿ يَا أَبْت هَذَا تُولِس أَرْعِيكَ مِن قَبِلُ قَدْ جَلَها رَبِي حَقًا ﴾ أي نعذه الرويا التي رآها يوسف فى صبأه، قد تحققت اليوم ، إذ قد جعلها الله تعالى رؤيا صادقة، لان فى الرؤى ما يصدق وما يكذب، ورؤى الأنبياء لا تكون إلا صدقًا، ويوسف وإن لم يكن نبيًا حين رأى تلك الرؤيا ، فإنه مرشح للنبوة ، لابس إهابها منذ ولد ؛ .

٢ ______ يوسف الصديق عُلِيمًا شعرًا ونثرًا

يوسف يعترف بفضل الله عليه

﴿ وَقَدْ أَحْسَنَ مِي إِذْ أَخْرَجَي مِنَ السَبِّحْرِ وَجَاءَ بِكُمْ مِّنَ الْبَدُو مِنْ بَعْدِ أَن تُزَعَ السَفْيُطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي ﴾ .

> قد تمَّ ما قد شاءه المسولَى ، وكنَّا غافلين ٦٤ السلهُ أكرمَني فاخرجَني من السُجينِ المَّهِنِ ٦٥ أيضًا وجاء بكُم ، وكنتُم في البداوة ماكثين ٦٦ قد كانَّ للشيطانِ نزعٌ في قلوبٍ مظلمين ٧٧ بينني وبينَ نِن أيي ، قد كانَّ نزعٌ لَسلَعِن ٦٨

يستطرد يوسف الصديق ﷺ في حديث لابيه فيقول: هكذا قد تم ما أراده الله عزوجل. وما قُدر يكون .. ولا يقع في كون الله إلا ما أراده الله .. أسا ما لم يقع ، فذلك شيء مخبوء في ضحير الغيب ، لا تدريه . ولا غرو فهذه المحنة كانت ابتلاء لنا جميعًا .. فمنا من خرج من هذا الابتلاء ، كالذهب الإبريز ، لم تزده المحنة الإ إيانًا بربه ، وبقضائه وقدره ، ومنا من كان دون ذلك ﴿ وَقَدْ أَحْسَنُ بِي إِذْ أَخْرَجْنِي مِنَ السَجْنِ ﴾ . وقد أكرمني ربي ، فاخرجني من السجن عزيزًا مكرمًا .. ﴿ وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ السَجْنِ بُه . ثم أراد الله عز وجل ، فساقتكم الآدار ، فجئتم من السادية للإقامة في مصر ، وتلك لعسمو الله نسمة من الله ، لمتوجب الشكر .. لان الإقامة في المدينة ، غير منها في البادية ، لقوله عليه الصلاة والسلام : « من بعدا جفا » لقد جشتم وافدين إلى مصر كغيركم أول الامر ، تنطلبون الميرة ، حيث عمم الفعنية بنيلها الخالد ، يعلما بأسباب الحياة ، إنه شريان الحياة في مصر .. وقد كان الشيطان لعنه الله ، لعب دور الماما ، فافسد بيني وبين إخوتي ، وقد نجح في ذلك عليه الملاة . دور الهاما ، فافسد بيني وبين إخوتي ، وقد نجح في ذلك عليه اللعنة .

قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب : في « القصص القرآئي » « وفي قوله : « ﴿ وَقَلْ الْحَسْنَ بِي إِذْ أَخْرَجَي مِن السسَجْنِ وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ اللَّهُ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُولِلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ

يوسف يشكر مولاه

﴿ إِنْ رَبِي لَطِيفًا لِهَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ۚ ۞ رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِن تَأْوِيلِ الأَحَادِيثِ ﴾ .

> حمدًا إله العرش إنك ناصرُ المستضعفين 19 انتَ اللطيفُ لما تشاءُ وراحمُ المسترحمين ٧٠ اعطيتني مُلكا وفضلاً ، فوق حُلْم الحَالمين ٧١ اعطيتني علمًا لتفسيرِ الروّي للنائِمين ٧٢

لا زال يوسف الصديق، يتحدث إلى أبيه، حديثاً فيه إيمان، وفيه تقوى، وفيه عبر وعظات .. لقد صقلته الأحداث ، وصهرته المصائب والابتلاءات ، فصار لا ينطق إلا بالحكمة .. ولا غرو فهو قد أصبح نبياً ، والانبياء لا ينطقون إلا بما فيه معنى وحكمة . فحديثهم إما أن يكون أمراً بخير ، أو نهياً عن شر ، أو دعوى إلى الإيمان بالله وتوحيده وتعظيمه فيقول يوسف : ﴿ إِنَّ رَبِي يُطِفُ لَما يَشاء أَيْهُ هُو العَلِيمُ الْحَكِيمُ وَنَّ ﴾ نعم، إن الله عز وجل ذو لطف ورحمة . . وإذا ما أواد أمراً ، فإنه يهيئ له الاسباب، ويقدر الاقدار ، ويسر السبل لتنفيذه .. إنه العليم الذي لايخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء ، الحكيم في أفعاله وأقواله ، وقضائه وقدره . ﴿ رَبِّ قَدْ آتَتِنِي مِنْ الْمُلْكُ فَي السماء ، الخيم من أنه لله من كريم وكم نقطة تولى أرفع مكانة في ملك مصر .. إنه يعترف بفضل ربه عليه ، إذ علمه تأويل الأحلام ، وربما يكون قصده ، النبوة .

قال القاضى بيضاوى فى تفسيره : ﴿ إِنْ وَبِي لَطِيفٌ لَمَا يَشَاءُ ﴾ لطيف التدبير له ، إذ ما من صعب إلا وتنفذ فيه مشيئته ، ويتسهل دونها ﴿ إِنَّهُ هُو الْعَلِيمِ ﴾ بوجوه المصالح والتدبير ﴿ الْعَكِيمِ ﴾ الذي يفعل كل شيء في وقته ، وعلى وجه يقتضى الحكمة .

رُوْنَ أَن يُوسَفَ ﷺ طَافَ بَأَبِيهُ فَى خَرَاتُتُهُ ، فَلَمَا أَدْخَلُهُ خَرَاتُهُ القَرَاطِيسِ ، قال: يا بنى!ما أعقل ؟! عندك هذه القراطيس وما كتبت إلى ، على ثمانى مراحل؟! قال أمرنى جبريل ، قال : أو ما تسأله ؟! قال : أنت أبسط منى إليه ، فسأله ، قال جبريل : الله أمرنى بذلك ، لقولك : ﴿ وَأَخَافُ أَن يَأْكُلُهُ اللَّنْبُ ﴾ قال: فهلا خفتنى ؟! ﴿ رَبُّ قَلْمُ اللَّهُ مِنْ الْمُلُك ﴾ بعض الملك ، وهو ملك مصر ﴿ وَعَلَمْتني مِنْ تَأْوِيلِ الأَحَادِيثُ ﴾ الكتب والرويا ، ومن أيضًا للتبعيض ؛ لأنه لم يؤت كل التأويل) .

يوسف يتضرع إلى مولاه

﴿فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ أَنتَ وَلِيِّي فِي الدُّنِّيَا وَالآخِرَة تَوَقَّنِي مُسْلِّمًا وَٱلْحقني بالصَّالحين ١٠٠٠٠

يا خمالف ًا لسماننا ولارضنا والعَمالين ٧٧ أنت الولى وملجًاى ، لا شمكً فى دنيا ودين ٧٤ يا رب خملني مسلمًا وتوفنى فى المصالحين ٧٥

﴿ فَاطِرَ السَّمُواَتِ وَالْأَرْضِ ((1) ﴾ أي يا خالق السماوات والارض ، ومبدعهما في أحسن واجعل صورة ، وخالق ما بينهما مسن عوالم ، بحيث لا يغيب عن علمك شيء من أحوالهم ﴿ أَنت وَلِي فِي الدُّيا وَالآخِرَة ﴾ آنت ربى وخالقى ، وإليك أمرى في كل أحوالى، أنت حولى وقوتى، لا ملجا لى إلا أنت، في هذه الدنيا المملوءة بالإعاجيب. . وفي الآخرة ، يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم . ﴿ تَوَفِّي مُسلّها وَأَلْمَغْنِي بِالصّالِحِينَ (11) ﴾ . أي أسالك يا مولاى ، أن تميتنى على الإسلام . . إنه الدين المقيم الذي ارتضيته لعبادك ، وأرسلت به رسلك . واجعلنى يا رب في عداد عبادك المواط على الصراط عبادك العرش يوم القيامة ، ويجوزون على الصراط وهم آمنون ، ويقفون في ظل العرش يوم لا ظل إلا ظله .

قال الاستاذ عبد الكريم الخطيب في « القصص القرآني): « وبهذه الابتهالات والضراعات، وبتلك التسابيح والصلوات، يستقبل يوسف هذه النعم التي أنهم الله بها عليه . . فإنه بعد أن سوى حسابه مع أبيه وإخوت، وبعد أن وضع الأمور في نصابها بينهم وبينه ، وأعطى كل ذى حق حقه ، خلص إلى مناجاة ربه، وإلى رفع آيات الحمد والشكران له » .

قال ابن كثير فى تفسيره: « هذا دعاء من يوسف الصديق ، دعا به ربه عز وجل ، لما تمت النعمة عليه ، باجتماعه بابويه وإخوته ، وما من الله به عليه من النبوة والملك ، سأل ربه عز وجل ، كـما أتم نعمته عليه فى الـدنيا ، أن يستمر بها عـليه فى الآخرة ، وأن يتوفاه مسلمًا حين يتوفاه . . قاله الضحاك . . وأن يلحقه بالصالحين ، وهم إخوانه من النبين والمرسلين ، صلوات الله عليهم أجمعين » . يوسف الصديق ﷺ شعرًا ونثرًا _______٣

ختام قصة يوسف

......

تلكُم حكايةُ يوسفَ الصَّديقِ فـى الذَّكْرِ الحُكِيم ٧٦ هـى قصة عصماءُ جاءت كى تجيبَ السائلين ٧٧ فـيها عـظـات ، فاقراوهـا تستفيدُوا عـن يَعْين ٧٨

هذه قصة يوسف الصديق ﷺ . . صغتها شعرًا من واقع الآيات القرآنية ، التي انتظمت أحداث القصة . . ثم ترجمت هذا الشعر ، إلى نثر ، بـأسلوب بعـيد عن التكلف، مستعينًا بآراء المفسرين ، وكبـار رجال الفكر من غير المفسرين . ولا غرو فهى قصة فريدة ، لم يرد ذكـرها في القرآن الكريم ، إلا في تلك السورة الـــى سميت باسم صاحب القصة وبطلها . . يوسف . وسبب عدم ذكرها في أكثر من سورة كما هو الشأن في قصص الانبياء . . كقصة نوح وإبراهيم وموسّى وعيسسّى وغيرهم ! هي أنها جاءت إجابة على تساولات كانت مطروحة، وتتردد على كثير من الالسنة في قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِلسَّائِلِينَ ٧٠ ﴾ . إنها بلا شك قصة عجيبة، فيها من العبر والعظات مَا لَّو تدبرها النَّاسَ، لكانوا إلَى السعادة أقرب منهم إلى الشقاء، ولاخذت بأيديهم إلى رحاب الإيمان، لأن الله عز وجّل، حينما يبتلي عباده، فإنه يكون قد هيأهم لما فيه خيرهم ومصلحتهم. ولنقتطف من كلام الاستاذ عبد الكريم الخطيب ، بعض السطور ، المشرقة بالمعانسي الفياضة إذ يقــول : ﴿ فَمن كان يقع في تــفديره أن تلك الأحداث الــتي وقعت ليوسف: من إلقائه في الجب، إلى وقوعه في يد جماعة من التجار، إلى بيعه لرجل من يرسد مصر، إلى كيد امرأة العزيز له إلى تأمرها مع جماعة النسوة عليه ، إلى إلقائه في السجن بضع سنين، من كان يقع في تقديره، أن هذه الاحداث، ينسج من خيوطها عرش، ويصاغ من حصاها تاج، ويولد من تصارعها ملك يجلس على هذا العرش الـعظيم، ويتوج بهذا التاج الكريم؟ [إن ذلك لا يكون إلا من تدبير حكيم خبير، يمسك الأسباب بلطفه، ويجريها ب حكمته، فإذا هي طوع مشيئته ، ورهن إرادته، فيجعل من المكروه ـ في تقديرنا ـ محبوبًا، ومن المحبوب مكروها ﴿ وَعَسَى أَنْ تَكُرهُوا شَيًّا وَهُو خَيْرٌ لَكُمْ ... ﴾ إلخ [البقرة: ٢١٦] . تم الانتهاء من مراجعة هذا الكتاب، لتقديمه للمطبعة، مساء الخميس السادس من شهر م الحجة ١٤١٣ هـ الموافق السابع والعشرين من شهر مايو ١٩٩٣ فإن كنت قد أحسنت، فبتوفيق من الله عز وجل ، وإن كنت قد أخطأت في شيء مس آراء أو أقوال في هذا الكتّاب، فذلك منى، ولمّا يخلق بعد الذي لا يخطئ. . ورحم الله أمراً أهدّى إلَى عيوبى . ﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلاَّ الإصلاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تُولِقِيقِي إلاَّ بِاللّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَالِّيْهِ أَلْيِبُ أَلِيبُ ﴿ هَا ﴾ [مرد].

= ثبت المراجع ---- YEE

ثبت المراجع

١ ـ تفسير الإمام ابن كثير .

٢ ـ تفسير الإمام القرطبي .

٣ ـ تفسير القاضى البيضاوى .

3 - تفسير الجلالين .

تفسير المنار .

٦ ـ تفسير الكشاف .

٧ ـ تفسير صفوة التفاسير .

٨ ـ تفسير مفاتيح الغيب .

٩ ـ كتاب : قصص الأنبياء لابن كثير .

١٠ ـ كتاب : قصص الأنبياء عبد الوهاب النجار .

١١ - كتاب أنبياء الله أحمد بهجت .

۱۲ ـ كتاب القصص القرآني عبد الرحمن الخطيب .

١٣ ـ كتاب الشفاء بتعريف حقوق المصطفى .

١٤ ـ السيرة النبوية ابن هشام .

١٥ ـ السيرة النبوية ابن كثير .

١٦ - سبل الهدى والرشاد للصالحى .

١٧ ـ تغريدة السيرة النبوية للمؤلف .

١٨ ـ تاريخ الرسل والملوك الطبرى .

19 ـ فتح البارى بشرح صحبح البخارى .

۲۰ ـ صحيح مسلم بشرح النووي .

٢١ ـ إغاثة اللهفان ابن قيم الجوزية .

۲۲ ـ تأملات في سورة يوسف ، الدكتور باجوده .

(0

الفهرس

اله	لوضوع
سيلة الشيخ أحمد حسن الباقوري	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٠ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	- ١ قدمة المؤ
صة شعراً ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ر وجز الق
الحلقة الأولى	
قرآنية	لآمات ال
	V:ا
سن القصص	الق آن أ-
يف لسوا أنباء	اخدة بدي
: ء من ستة وأربعين جزءًا من النبوة	الـ زيا ح
لصديق بقص رؤياه على أبيه	بدسف ا
يحذر يوسف من إخوته	بعقاب ا
ىش يوسف بعد تحذيره	بعقب
غايات لا تعلم حقائقها إلا منها	للظماه
أرب وصفوا أياهم بالضلال	ā • al · . f
أم اله طان في أنناه بعقدب	11
عقل يهزم رأى الشيطان	منطق ال
فكرة القتل والاكتفاء بإلقائه في الجب	استىعاد
ته ب يتلطفون مع أبيهم ليعطيهم يوسف	أنناء معذ
تي ب يؤكدون لأسهم حرصهم على يوسف	أبناء بعة
بجعل الذئب ستارًا لتخوفه على يوسف	ىعقە ب
	أبناء يع
الحلقة الثانية	
القرآنية	الآيات
	الأشعار
الاقدار لا تتأثر بأحزان أناس أو أفراح آخرين	عحلة

<u> </u>	
الصفحة	الموضوع
4.0	يوسف بين وجوه كانها وجوه الجلادين
	بداية رحلة العذاب والأحزان
	أبناء يعقوب ورثوا العداء بعضهم لبعض عن أمهاتهم الضرائر
- 00	أبناء يعقوب يتباكون جزعًا على يوسف
	عودة أبناء يعقوب بغير يوسف
	إخوة يوسف يقدمون لأبيهم البرهان على صدقهم
	يعقوب يتبين كذب أولاده
	يعقوب لم يصدق اولاده
7.0	جبريل مع يوسف في الجب
	يوسف في الجب يبكى
	يوسف ينجو من الجب
	إخوة يوسف يبيعونه لتجار القافلة
	الحلقة الثالثةالحلقة الثالثةالحلقة الثالثةالأدراء
	الأشعار
	إخوة يوسف أجرموا في حقه
	يوسف مع التجار في مصر
	عزیز مصر یوصی زوجته بیوسف خیراً
۸۲	تمكين الله ليوسف وتعليمه تأويل الاحاديث
۸٤	المنحة فى ثنايا المحنة ليوسف المرأة العرب تحريب ني
۸٦	امرأة العزيز تحب يوسف المائة العزيز تحب يوسف
M	امرأة العزيز تفكر في استمالة يوسف
٩٠	امرأة العزيز بدأت في تنفيذ خطتها
47	امرأة العزيز أخطأت في ظنها
	امرأة العزيز تدعو يوسف لارتكاب الفاحشة
	يوسف يستعيذ بالله ويرفض الدعوة
٩٨	هم امرأة العزيزأن تضرب يوسف
1 · · ·	هم يوسف أن يضرب المرأة
۱۰۳	البرهان ليوسف الصديق كان معنويًا

TEV	فهرسفهرس
الصفحة	لوضوع
1.0	سرف السوء والفحشاء عن يوسف ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۱.٧	في رفي من الفتنة هاريا
1 - 9	وست يعر من حـــ
11.	ليخا تلقى التهمة على يوسف
117	رسف بدافع عن نفسه
118	لشاهد رحه العزيز على طريقة الاستدلال
117	سناد يوب. لاختلاف في شخصية الشاهد
114	لعزيز يوجه التهمة لجنس النساء جميعًا ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
119	عربير ير. لعزيز يأمر يوسف بكتمان الأمر
	الحلقة الرابعة
177	الآيات القرآنية
177	الأشعار
170	, أي آخر عن المهان
1 T V	القول بأن البرهان لبوسف كان ماديًا
ΥΛ	بعض المفسرين بقولون: هم يوسف هم فعل
٣.	قصة يوسف مع زليخا حديث النساء في مصر ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
. ٣٢	النساء في مصر تلمن امرأة العزيز
45	امرأة العزيز تدعو نساء كبراء مصر لبيتها
٣٦	امرأة العزيز تأمر بتجميل يوسف
٣٨	انعار النبوة من حسن بوسف
٤٠	يقلن ما هذا بشراً ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
73	ياس امرأة العزيز تعترف أمام النساء بمراودتها ليوسف
£ £	امرأة العزيز تهدد يوسف بالسجن
	النساء ينصحن يوسف أن يأتى الفاحشة
	الحلقة الخامسة
٤٩	الآيات القرآنية
٠.	الأشعار
or	يوسف يهرع إلى مولاه ضارعًا

الفهرس	T{\(\lambda \)
الصفحة	الموضوع
100 _	يوسف يفضل السجن على مقارفة الفاحشة
۱۵۸ _	استجابة الله لضراعة يوسف
17	عزيز مصر يأمر بإيداع يوسف في السجن
171	يوسف في السجن ظلمًا
	لسان حال الكون يواسي يوسف
	يوسف في السجن بين المجرمين
170	يوسف يحبه نزلاء السجن
177	أحد النزلاء يحكى ليوسف رؤياه
1 0 1 00	الفتى الثاني يقص رؤياه على يوسف
۱٦٨ _	يوسف يكشف عن قدرته العلمية
۱۷۰	يوسف يدعو إلى توحيد الله
177 _	يوسف يذكر فضل الله على آبائه
۱۷۳	يوسف يناقش النزلاء في توحيد الله
۱۷٤_	يوسف يندد بما يعبده الناس من دون الله
	تعبير رؤيا الأول الخروج من السجن
۱۷۷ ـ	ورؤيا الثانى الحكم عليه بالموت صلبًا
۱۷۸ -	يوسف يطلب ممن خرج أن يذكره عند الملك
179 -	يوسف يمكث في السجن بضع سنين
	الحلقة السادسة
141.	الأيات القرآنية
141	الأشعار
۱۸٥	-
١٨٦	الملك يقص رؤياه على جلسائه
١٨٨	الملك يطلب تأويل رؤياه من العلماء
114	لم يجد الملك تفسيرًا لرؤياه
	الذي خرج من السجن يتذكر يوسف
	الساقى يذهب ليوسف فى السجن
195	الساقى يقص على يوسف رؤيا الملك
198	الساقى يحث يوسف بالإسراع فى التأويل

P 8 9	الفهرس
الصفحة	الموضوع
190	يوسف يحذر من رؤيا الملك
197	يوست يعمر من رويا الملك: جزأها الأول
19V	ويفسر الجزء الثاني
199	ويصر أجرء أماني المستقل المنطق المنطقة
۲	ويصيف إلى الرويا عبد عن المالك يامر بإحضار يوسف الملك يامر بإحضار يوسف
Y-1	المنت يامر بو عسار يوسف من السجن
7 · 7	الرصول يستب م حسر يوسد لل الله اللهور براءته ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1 · 1	محمد ﷺ پشی علی یوسف
7 - 7	الملك يسأل النساء عن يوسف فينفين عنه السوء ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
T · V	ام أذ العزيز تعدف أمام الملك
Υ · Α	امواً العزيز تبرأ من خيانة زوجها
Y · 9	مَنُ الذَى قَالَ: ﴿ وَمَا أَبْرِئُ نَفْسِي ﴾ يوسف أم المرأة ؟!
	الحلقة السابعة
711	الآيات القرآنية
Y1Y	الأشعار
717	ثبوت براءة يوسف أمام الملك ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
Y 1 A	الملك يطلب إحضار يوسف ليكون مستشاره وأمينه
T19	الملك يطمئن يوسف ويؤمنه
171	يوسف يتحدث للملك
777	يوسف يطلب من الملك أن يكون خازن المال ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
TTT	تبرير طلب يوسف من الملك
110	تمكين الله ليوسف في الأرض
rr:	يوسف له أجران:في الدنيا والآخرة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	يوسف يعرف إخوته،وهم لا يعرفونه
	يوسف يسأل إخوته
۳	ير يوسف يبادل إخوته الحديث،ويعرف منهم حال أبيه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
IT1	أبناء يعقوب يتجهزون للرحيل
	يوسف يطلب إحضار بنيامين
TT	يوسف يذكر إخوته بإكرامه لهم
	پوست پدخر ، خرد ، برخر ۱۰۰۰ سنت

الفهر س	
الصفحة	الموضوع
۲۳۶	أبناء يعقوب يعدون يوسف بإحضار بنيامين
	يوسف يأمر بوضع بضاعة إخوته في رحالهم
	يطلبون من أبيهم أن يرسل معهم بنيامين ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	أبوهم يوافق على إرساله معهم
	لقد وجدوا بضاعتهم مخبوءة في رحالهم
	يتحدثون عن زيادة الكيل ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	يعقوب يستوثق من أولاده بشأن بنيامين
	أبناء يعقوب يقسمون أمام أبيهم
	الحلقة الثامنة
7 { { }	الآيات القرآنية
	الأشعار
	يعقوب يخشى على أولاده الحسد
	يعقوب يتوكل على الله
701	أبناء يعقوب يعملون بوصية أبيهم
	أبناء يعقوب على علم بالله ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
307	النيل : شريان الحياة في مصر
	يوسف يهمس لبنيامين: أنا أخوك
Vc7	يستعدون للرحيل بعد إتمام الكيل
TOA	تآمر يوسف على أخيه ليبقيه عنده
	المنادى يقول لكل القوافل:إنكم لسارقون ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
77.	أبناء يعقوب يتساءلون،ماذا تفقدون؟!
177	المفقود صواع الملك،ونعطى حمل بعير لمن يجيء به
777	أبناء يعقوب يتبرأون من تهمة السرقة
377	يتفقون على عقوبة السارق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
770	جزاء السارق أن يؤخذ بجريمته
777	إخراج الصواع من رحل بنيامين ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
777	يوسف يطبق على أخيه شريعة يعقوب ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
Y1A	يُوسف أساء إلى أخيه بتطبيق قانون الملك عليه
77.	الحراس يقتادون بنيامين بجريمته

	T01	الفهرس
	الصفحة	الموضوع
	TY1	تحير أبناء يعقوب أمام هذا الموقف
		الحلقة التاسعة
	YVY	الآيات القرآنية
	TV !	الأشعار
	**************************************	أبناء يعقوب يؤيدون التهمة على بنيامين
	PV9	يوسف يؤلمه وصف إخوته بالسرقة
		أبناء يعقوب في حوار مع بعضهم
		يطلبون من العزيز أن يأخذ واحدًا منهم بديلاً عن بنيامين
	**************************************	يوسف يرفض البديل عن بنيامين
	TA7	لقد تأكدوا من رفض عرضهم على العزيز ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		أخوهم الاكبر ، يرفض العودة معهم
	TA9	كبير أبناء يعقوب ينتظر حكم الله
	791	يوصي إخوته بما يقولونه لابيهم
	797	أبناء يعقوب يعودون بغير بنيامين
	798	يقولون لابيهم : ابنك سرق ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		يؤكدون صدقهم لأبيهم
		الحلقة العاشرة
	79V	الأيات القرآنية
	T9A	الأشعار
	r·1	يعقوب لم يصدق ما قالوه عن بنيامين ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		يعقوب يواسى نفسه بالصبر
	r.r	لقد ابيضت عينا يعقوب من شدة الحزن
•	***	أبناء يعقوب يلومونه
	r.1	يعقوب يشكو آلامه إلى مولاه
	T·V	يعقوب يحث أولاده للبحث عن يوسف
		وينهاهم عن الياس
		يتوسلون ليوسف ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		ويعتذرون إليه أيضًا
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

الصفحة	ضوع
TIT	لف يذكر إخوته بما فعلوه معه للمسلم
	وته يتعرفون عليه حين سألهم
٣١٥	ـ سف یشکر ربه علی چمع الشمل
٣١٦	وة يوسف يشعرون بالحزن أمام يوسف
TIV	سف يغفر لإخوته
	سف يرسل قميصه لأبيه مع إخوته
	الحلقة الحادية عشرة
řY	يات القرآنية
TT1	شعار
TY {	اء يعقوب يعودون فرحين بقميص يوسف
TT0	حة القميص تصل يعقوب
TT7	نوب يعلن: إنى لأجد ريح يوسف
TTA	نوب يتهم بالضلال والخطأ
	قوب يعود إليه بصره
rrı	قوب يعنف بنيه
rrr	اء يعقوب يستعطفون أباهم
TT {	توب يستغفر لبنيه
tro	اء يعقوب يعرضون على أبيهم الذهاب إلى مصر
f*1	للة آل يعقوب في طريقها إلى مصر
TTV	سف يستقبل أبويه وإخوته
	قوب وأولاده يسجدون ليوسف تعظيمًا
779	يا يوسف القديمة تتحقق
	سف يعترف بفضل الله عليه
	سف یشکر مولاه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	سف يتضرع إلى مولاه
•1	نام قصة يوسف
-	
. 60	ىھارس

رقم الإيداع: ۹۳٤۸ / ۲۰۰۱م